

7898

929

ԸԶԳԵՑԻՆ ՄԵՏԵՆԵԳԵՐԸՆ

ՅԶԶ.

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆ
ՏՈՂՄԻ ԵՒ ԼԱԶԱՐԵԱՆ ԺԵՄԱՐԱՆԻ
ԸՐԵՒԵԼԵԱՆ ԼԵԶՈՒԸՅ

ԳՐԵՑ

ՅՈՎՍԷՓ ԹԱԴԵՈՍԵԱՆ

ՇՐՋԱՆԱՒԱՐՏ ԼԱԶԱՐԵԱՆ ՃԵՄԱՐԱՆԻ



ՎԻԵՆՆԱ

ՄԻՒԻԹԻՍՐԵԱՆ ՏՊԱՐԱՆ

1953

929

Թ-14

ԱԶԳԱՅԻՆ ԺԱՏԵՆԱԴԱՐԱՆ

ՀԱՏՈՐ ԺՀԶ.

NATIONALBIBLIOTHEK

BAND 176.

**GESCHICHTE DER LAZAREFFS UND
DES LAZAREFFISCHEN INSTITUTES DER
ORIENTALISCHEN SPRACHEN ZU MOSKAU**

VON
JOSEF THADEOSSIAN



WIEN
MECHITARISTEN-BUCHDRUCKEREI
1953

329
թ-14

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆ ՏՈՅՄԻ ԵՒ ԼԱԶԱՐԵԱՆ ԺԵՄԱՐԱՆԻ ԱՐԵ- ԻԵԼԵԱՆ ԼԵԶՈՒԱՑ

ԳՐԵՑ

ՅՈՎՍԷՓ ԹԱԴԵՈՍԵԱՆ

ՇՐՋԱՆԱԲԱՐՏ ԼԱԶԱՐԵԱՆ ՀԵՄԱՐԱՆԻ

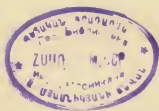


ՎԻԵՆՆԱ

ՄԵԻԹԱՐԵԱՆ ՏՊԱՐԱՆ

1953

1. 073 - 111



24626 - 4 9-

2004

ՅԱՌԱՋԱԲԱՆ

Ռուս համնալեզ գրող Լեւ Տոլստոյը ասում է .

*«Զիպց աւելի մեծ հաճոյք քան այն, որ
դրոյր ստանում է իր ստեղծագործութիւնից» :*

Իսկ հայ գրողը պիտի աւելացնի .

*«Զիպց աւելի մեծ երջանկութիւն հայ
դրոյի համար քան այն, երբ նա տեսնում է
իր ստեղծագործութեան սրտայր լոյս աշ-
խարհ հանած եւ հանրութեան սեփականու-
թեան դարձրած» :*

Ահա՛ այսպիսի մի երջանկութեան ար-
ժանացրեց մեզ «Հանդէս Ամսօրեայ»ի խմբա-
գրապետ Հ. Ներսէս Ակիֆեանը, որ ոչ միայն
շարունակաբար զրեթ է երկու տարի տալա-
զրեց իր ուսումնաքերքում մեր աշխա-
տանքի՝ «Պատմութիւն Լապարեան տոհմի եւ
Լապարեան Ճեմարանի Արեւելեան լեզուաց»,
այլ եւ առանձին գրեցիլով այսօր լոյս է քն-
ծալում, առանց մեր մասնակցութեան զայդ
ինչ չափով հրատարակութեան նիւթական
ծախսերի մէջ :

Մեր լեզուն չափագանց ազգաւ է գտնե-
լու պատշան արտայայտութիւններ այն երախ-
տագիտական բուռն զգացումների, սրունցով
լցւած է մեր սիրտը հանդէպ գերաշնորհ
Հ. Ներսէս Ակիֆեանի եւ բնդհանրապէս

Վիեննայի Մխիթարեանների ամբողջ Միաբանութեանը :

Առանց այդ վեհանձն վերաբերմունքի մեր այդ աշխատանքի՝ ի թիւս մեր միւս անտիպ մնացած աշխատանքների՝ պիտի մնար անշարժութեան մատնուած . . . :

Արդ , բարայական սրարտէ եմ համարում այս երկու խօսքով հրապարակաւ յայտնելու մեք սրտագին շնորհակալութիւններն ու երախտագիտական ջերմ զգացումները մեր անգուգական գիտնական ու բազմահմուտ խմբագրապետ Հ. Ներսէս Ակինեանին ու Վիեննայի Մխիթարեան Միաբանութեան իրենց այս վեհանձն գործի համար , որ այնքան համապատասխանում է Մխիթարեանների աւանդութեան՝ *լինել մշտաժառ Հոսց Հոյ գրի ու գրականութեան , Հոյ պանծալի Մշակոյթների :*

Երախտապարտ՝

ՅՈՎՍԷՓ ԹԱԴԵՈՍԵԱՆ

Թեհրան , Դեկտ . 1953 :

ԲՈՎԱՆԴԱԿՈՒԹԻՒՆ

	էջ
ՆԱԽԱԲԱՆ	1—11
ՆԵՐԱՆՈՒԹԻՒՆ	12—94
Ա. Քաղաքական կացութիւնը Անդրկովկասում 19րդ դարի սկիզբներին և Ռուսաստանի թափանցումը Անդրկովկաս . . .	12
Բ. Արևելքան Հայաստանի մշակութային զիճակը 19րդ դարի սկիզբներին	73
ՄԱՍՆ Ա. Պատմութիւն Լազարեան տոհմի . . .	95—286
Գլուխ Ա. — Լազարեան տոհմի ցեղապետ Ղազար Նաղարեան Լազարեանց	95
Գլուխ Բ. — Կոմս Թովհաննէս Ղաղարեան Լազարեան	103
Գլուխ Գ. — Միհայ և Քաջատար Ղաղարեան Լազարեան	159
Գլուխ Դ. — Թովակիմ Ղաղարեան Լազարեան	169
Գլուխ Ե. — Թարսիս Թովակիմեան Լազարեան	193
Գլուխ Զ. — Թովհաննէս Թովակիմեան Լազարեան	197
Գլուխ Է. — Քաջատար Թովակիմեան Լազարեան և Մանուկ Թովհաննէս Քաջարեան Լազարեանց	223
Գլուխ Ը. — Ղազար Թովակիմեան Լազարեանց և պարսկահայերի զագթը Ռուսաստան	248
ՅԱՒԵԼՈՒՄՆ՝ Լազարեանները բարեգործութիւնները	276

ՄԱՍԻՆ Բ. Պատմութիւն Լազարեան ճեմարանի

Արեւելեան լեզուաց 287—460

Առաջին մաս.

Պրն Ս. Ա. — Ընդհանուր տեսութիւն	287
Պրն Ս. Բ. — Լազարեան ճեմարանը իր գարգայցման առաջին շրջանում (1815— 1837)	346
Պրն Ս. Գ. — Լազարեան ճեմարանը իր գարգայցման երրորդ շրջանում (1837— 1848)	360
Պրն Ս. Դ. — Լազարեան ճեմարանը իր գարգայցման երրորդ շրջանում (1848— 1865)	368
Պրն Ս. Ե. — Լազարեան ճեմարանը իր երկրորդ յիսնամեակի առաջին շա- մաւում (1865—1890)	402
Պրն Ս. Զ. — Լ. ճեմարանը, սրբէջ աղ- յային սպասքանակի հանդէս	410
Պրն Ս. Է. — Աշխարհաբարի յայտնակը ճեմարանում	427
Պրն Ս. Ը. — ճեմարանի աշակերտութիւնն ու վարչական կազմը	436
Պրն Ս. Թ. — Մանկավարժական դարձը ճեմարանում	448
Պրն Ս. Ժ. — Արձանի յիշատակ ճեմարանի հիմնադրողների	457.

ՄԱՍԻՆ Գ. Պատմութիւն արեւելեան լեզու-
անի Մասնագիտական Դասարանների
կամ Լիւլէոնի 462—484

ՅԱՆԵԼԱՅԻՆՆԵՐ 485—507

1. Լազարեանների գրամական նութա-
տեսութիւնները Լազարեան ճեմարանին 485
2. ճեմարանի շրջանաւարտների համառոտ
անուանացուցակը 486

Ն Ա Խ Ա Բ Ա Ն

Լազարեանները 18րդ դարի կէսից սկսած մինչև 19րդ դարի կէսերը ի յայտ են բերել մեր ազդեցին հասարակական-քաղաքական ու մշակութային կեանքի մէջ այնպիսի՝ բեղուն ու մճռական նշանակութիւն ունեցող գործունէութիւն, որին միացրել են իրենց անձնական մեծ առաքինութիւնները, որ արժանի են, որպէս զի նրանց յիշատակը միշտ մնայ թարմ ու կենդանի:

Եթէ Լազարեանները ոչինչ ուրիշ գործ կատարած չլինէին, այլ միայն այն, որ նրանք ե՛ւ սլառճառ եղան ե՛ւ մեծապէս նպաստեցին տասնեակ հազարաւոր հայ ընտանիքների ազատագրութեան գործին ասիական բռնակալների անհանդուրժելի դարձած իշխանութիւնից եւ ապա ասպնոցին նրանց խաղաղ զարդացման ուղին Ռուսաստանի հովանու տակ, — արդէն իսկ բաւական է, որպէս զի յետագայ հայ սերունդները միշտ երախտագիտական զգացումներով առլցուն վառ ու կենդանի սլահեն նրանց յիշատակը:

Բայց Լադարեանները օժտուած էին նաեւ մի այլ բացառիկ առաքինութեամբ, որ յաւերժ օրինակ պիտի ծառայէ մեր բոլոր Կրեւոյնների եւ օտար պետութիւններում կառավարական բարձր պաշտօններ վարող ազգայինների համար:

Լադարեանները իրենց ամբողջ կեանքով ու զործունէութեամբ ապացուցեցին, որ կարելի է հաւատարմութեամբ, անկեղծ նուիրումով ծառայել մի հիւրընկալ օտար պետութեան, բայց երբեք չմոռանալ իրենց հայ ազգը:

Եւ արդարեւ, Լադարեանները մեծ հաւատարմութեամբ ծառայել են Ռուսաստանին՝ հինգ կայսրների եւ երկու կայսրութիւնների օրօք, երբ Ռուսաստանի ներքին եւ արտաքին քաղաքականութիւնները այնքան խոր տարրերութիւններ են ունեցել, երբ սուս կեանքը յաճախ փոթորկուել է ներքին ու արտաքին մեծամեծ ցնցումներով, նրանք անխախտ պահպանել են իրենց բարձր դիրքերն ու մեծամեծ ծառայութիւններ մատուցել Ռուսաստանին:

120 տարուայ ընթացքում նրանք ձեռք են բերել մեծ հարստութիւն, հասել բարձր աստիճանների, իրենց պատասխանատու պաշտօնների մէջ արժանացել մեծ ու բացառիկ պատիւների ու փառքի, բայց երբեք չեն մոռացել, որ իրենք ամենից առաջ հայ են եւ

պարտականութիւններ ունին հանդէպ իրենց հայրենիքի, իրենց ազգի ու ժողովուրդի: Նրանք անվախ ու րացարձակ կերպով ցուցադրել են իրենց հայրենասիրական ջերմ զպացումներն ու ձգտումները մեծամեծ գործերով: Մի խօսքով նրանք կարողացել են զկաշսերն՝ կայսեր եւ զԱստուածոյն՝ Աստուծոյ տալ:

Եւ հիմնեցին այն կրթական մեծ հաստատութիւնը այն օրերին, երբ Հայաստանը յօշոտուած էր ասիական բռնակալների ձեռքով եւ հայ ժողովուրդը գալարուած էր անհուն տառապանքների ու տգիտութեան խաւարի ճիրանների մէջ:

Եւ Լազարեան Ճեմարանը եղաւ մի լուսարձակ փարոս, որ վայելելով ոռոս հզօր սկստութեան մշտական հովանաւորութիւնը — մի հսկանաւորութիւն, որ Լազարեանները կարողացան մեծ հեռատեսութեամբ եւ իրատեսութեամբ ապահովել, — տարածեց իր լուսոյ ճառագայթները մինչեւ Արաքսի ափերը, մինչեւ Պարսկաստանի խորքերը, թափանցեց ամենայնտին դիւղացու խրճիթը եւ վանելով տգիտութիւնը, առատօրէն ցանեց հայկական ապաղայ փերածնունդի սերմերը: Հարիւր տարի Ճեմարանը մտաւոր սնունդ է տուել հայութեան եւ առաջ մղել նրա մշակութային յառաջադիմութիւնը:

Չկայ որեւէ կշիռ ու չափ, որպէս զի կարելի լինի չափել, ճանաչել ու գնահատել այն նպաստը, որ նա րերել է հայ ժողո-

մութի մասաւոր լուսաւորութեան վեհ դորձին՝ հայ լեզուին, հայ գրականութեան, հայ պատմագիտութեան եւ հայ հասարակական-քաղաքական կեանքի զարթոնքին իր հարկւրաւոր շրջանաւարտների, իր գիտնական ուսուցիչների, իր տպարանի միջոցով:

Ճեմարանի թուղած հետքերը — թէեւ նա սյլլեւ գոյութիւն չունի 1918 թուականից սկսած, 1917 թ. Հոկտեմբերեան յեղափոխութեան հետեւանքով — այսօր էլ գեոզգայի եւ ու շօշափելի մեր կեանքի մէջ:

Բայց չնայած այդ բոլորին, Լազարեան Ճեմարանը չունի իր պատմութիւնը, չունին նաեւ նրա հիմնադիրներն ու սահպանողները՝ Լազարեանները, իրենց կենսադրականները, մատչելի հայ ընթերցող հասարակութեան լայն խաւերին...:

Ահա՛ թէ ինչո՞ւ պէտք էր այդ բացը յրացնել: Եւ մենք յանձն առինք այդ աշխատանքը նաեւ մի շարք այլ շարժառիթներից մղուած:

Լինելով Լազարեան Ճեմարանի նախկին սան՝ Լազարեանների որդեգիրը¹, մենք ստացել ենք մեր միջնակարգ կրթութիւնը ձե-

¹ Մեր գիւղը, այն է՝ Վերին Աղուլիսը, արտօնութիւն էր ստացել Լազարեաններից միշտ յաջորդարար ունենալու Ճեմարանում Լազարեանների հաշուին մի աշակերտ՝ գիւղի դպրոցի յառաջագէմ տղաներից: 1886—1887 թ. ուս. տարում Ճեմարանը աւարտել էր Վ. Աղուլեցի Մկրտիչ Բարխուդարեանը. 1887 թ. ինձ վիճակունց փոխարինելու նրան, որպէս Լազարեանների սան:

մարանում, որ եւ դուռ է րոպ արել մեղ համար նաեւ բարձրագոյն կրթութիւն ստանալու Մոսկուայի համալսարանում: Այս հանգամանքը մեղ վրայ բարոյական պարտականութիւն է դնում մեր երախտագիտական տուրքը տալու այդ բաղմերախոտ տոհմին: Չէ՞ որ, ինչպէս մենք, այնպէս էլ հարիւրաւոր որք ու չքաւոր զիւղացի երեխաներ, սրոնք նոյնպէս բախտ են սենեցել սովորելու Ճեմարանում Լազարեանների հաշուին, դատապարտուած պիտի լինէինք զոհ դնալու մեր խաւար միջտոյսերին ու չքաւորութեան:

Լազարեանները իրենց հետատեսութեան եւ իրաւասութեան մէջ հէնց սկզբից ասլահովել էին 30 որք կամ չքաւոր հայ երեխաների ձրի կրթութիւնը Ճեմարանում, իրենց հաշուին, որպէս զիշերօթիկներ: Այդ որդեգիրների թիւը իմ ժամանակ արդէն հասել էր 44ի:

Այս տեսակէտից չափազանց ուշադրաւ է, որ Լազարեան Ճեմարանը հէնց սկզբից եղել է ապադասակարգային դպրոց, մինչդեռ մեր թեմական դպրոցները, սկսած Ներսիսեան դպրոցից, երկար ժամանակ կրել են դասակարգային բնոյթ եւ յատկացուած են եղել հայ հոգեւորականների, սոյնտականների ու վաճառականների դաւաճների ուսման համար:

Լազարեան Ճեմարանի այդ ժողովրդավար բնոյթը կազմել է նրա բազում առաւել-

յութիւններէից մէկը, թերեւս, ամենից կանր:

Այնուհետեւ բարի նախանձախնդրութիւնն էլ իր բաժին դերն է կատարել մեր ներկայ ձեռնարկի միջէ հանգամանքների շարքում:

Եւ արդարեւ, Ներսիսեան դպրոցը Թիֆլիսում, Երեւանի Թեմական դպրոցը եւ նոյն իսկ Ղարաբաղի Թեմական դպրոցը, որոնք հիմնուել են մի քանի տասնեակ տարիներ աւելի ուշ, քան Լազարեան ձեմարանը, ունին իրենց ընդարձակ ու համառօտ պատմութիւնը, մինչդեռ Լազարեան ձեմարանը մինչեւ այսօր էլ չունի իր ո՛չ ընդարձակ եւ ո՛չ համառօտ պատմութիւնը, ինչպէս եւ նրա հիմնադիրները՝ Լազարեանները՝ չունին իրենց կենսագրականները...:

Այս պատմական անարդարութիւնն էլ պէտք էր վերացնել...:

Այս բոլոր պատճառների եւ նկատումների շարքում կայ եւ մի այլ պարագայ, որը անկարելի է անտեսել:

1912 թուին Լազարեան ձեմարանի վերատեսուչ ռուս Գիգուլեանովը, սրտատումներ կատարելով ձեմարանի անցեալի մէջ, եկել էր ոչ անհիմն այն եզրակացութեան, որ ձեմարանի հիմնադրութիւնը եղել է 1814 թ. եւ ո՛չ 1815 թ., ինչպէս ընդունուած էր ամբողջ 100 տարուայ ընթացքում: Այս իսկ պատճառով նա որոշեց կատարել ձեմարանի հարիւրամեայ յորելեանը 1914 թ.

աշնանը: Այս մասին նա, ի միջի այլոց, յայտնեց Մոսկուայում գտնուող Ճեմարանի չրջանաւարտներին եւ առաջարկեց նրանց բերել իրենց մասնակցութիւնն եւ օժանդակութիւնը յորելեանի կազմակերպական աշխատանքներին:

Այդ ժամանակ ես պաշտօնաւարում էի Ճեմարանում:

Սիրով արձապանելով վերատեսչի կոչին, Մոսկուայում գտնուած Ճեմարանաւարանները, շուրջ 25—30 հոգի, հաւաքուեցինք խորհրդակցական ժողովի Ճեմարանում, մշակելու մեր աշխատանքների ծրարիրը: Ժողովի նախագահ ընտրուեց Մոսկուայի հանրածանօթ աղքային—հասարակական գործիչ իրաւարան Ստեփան Մամիկոնեանը:

Այդ խորհրդակցական ժողովը իր մի շարք որոշումների շարքին վճռեց կազմել Ճեմարանի համառօտ սլաւութիւնը, տպագրել այն եւ ասլա ձրի ցրուել հայ ժողովրդի մէջ:

Եւ այդ գործը յանձնարարուեց ինձ: Եւ ուրով ընդունեցի ինձ եղած առաջարկը եւ մեծ եռանդով նուիրուեցի այդ աշխատանքին:

Աղբիւրների սլակաս էլ չունէի. Ճեմարանի հարուստ մատենադարանը իմ տրամադրութեան տակ էր:

1914 թ. զարնան վերջերքին արդէն աւարտած ու պատրաստ էր իմ աշխատանքը,

ամփոփուած չորս քառածայ հաստ տետրակների մէջ:

Բայց նոյն թուի ամբանը սլայթեց սոսա՝ ջին համաշխարհային սրտտերազմը եւ ձեմարանի յորեկեանի խնդիրը ջուրն ընկաւ:

Ձեմարանը դէպքերի բերումով սյուէս բախտ չունեցաւ տօնելու իր յորեկեանը, մանաւանդ որ 1918 թ. աշնանը նա գաղտնից գոյութիւն ունենալուց:

Իսկ 1921 թուին կարուստի մատնուեց եւ մեր այդ աշխատանքը:

Եւ մենք ստիպուեցինք միւսանկամ գրողուէլ նոյն խնդրով:

Այժմ մի-երկու խօսք մեր այս նոր աշխատանքի ընդթի մասին:

Մեր այս գործը չունի ինֆնուրոյն ուսումնասիրութեան բնոյթ. նա հետամուտ է մի շատ համեստ նպատակի՝ ի մի հաւաքել Լազարեանների եւ Լազարեան ձեմարանի մասին եղած տեղեկութիւնները, ցրուած բազում հաւերէն եւ ռուսերէն հրատարակութիւնների մէջ, յաճախ գրաբար ու երբեմն նաեւ շատ խրթին լեզուով գրուած աղբիւրների մէջ, եւ ամբողջացնելով աչդ ամէնը, ներկայացնել հայ ընթերցող հասարակութեան մատչելի լեզուով: Շատ յաճախ մեր ազրիւրների մէջ եղել են բառիս բուն նշանակութեամբ սոսկ երկու խօսքով յիշատակութիւն մի դէպքի, մի անուան. այդպիսի ազրիւրների անունները մենք չենք յիշատակել:

Ասենք եւ այն, որ ինքնուրոյն ուսումնասիրութիւն չէր կարող լինել մեր աշխատանքը հետեւեալ անյայթահարելի արդելքների հետեւանքով:

Ամենից առաջ նրա համար, որ Լազարեան ձեմարանի հարուստ մատենադարանը, ուր ժամանակին ի պահ դրուած էին նաեւ Լազարեան տոհմի բազմահատոր քղբ-անցութիւնները եւ ուր գտնուում էին նաեւ ձեմարանի տարեկան հանդէսների ժամանակ ներկայացուած հաշուետուութիւնները ձեմարանի կրթական գործի եւ նիւթական վիճակի մասին, — այժմ դառնում են իմ. Հայաստանում եւ մասշնչի չեն մեզ:

Երկրորդ, մենք չենք ունեցել եւ չէինք էլ կարող ունենալ մի շարք կարեւորագոյն աղբիւրներ, ինչպիսիք են՝

ա. Հայ ժողովրդի պատմութեան տեոսութեան վերաբերող ակտերի ժողովածուն (1833—1838 թթ. ոռւսերէն լեզուով):

բ. Լազարեան ձեմարանին վերաբերող բարձրագոյն հրովարտակաների ու հրամանագրերի ժողովածուն (1839 թ. ոռւսերէն) եւ ապա այնպիսի ուսումնասիրական պատմական մեծարժէք հրատարակութիւններ, որպիսիք են՝ Շոպէնի, Սիրտէյ Գլինկայի, Բրիկնէրի, Սչերբատովի եւ այլ հեղինակների գործերը, որոնք անհրաժեշտ էին ձեռքի տակ ունենալ յուրջ ու բազմակողմանի ուսումնասիրական աշխատանքի համար:

Այս ձեռնարկների եւ աղբիւրների պահասը այսուհանդերձ չի արժէ քաղրկում մեր աշխատութիւնը. մենք օգտուել ենք մի շարք այնպիսի ձեռնարկներից, որոնք կաղմուած են հեղինակաւոր ուսումնասիրողների ձեռքով հէնց վերոյիշեալ աղբիւրներից քաղած տուեալների հիման վրայ. այսպիսով, մենք օգտուել ենք, այսպէս ասած, երկրորդ ձեռքից; բայց այդ ձեռքերը եղել են կարող ու բարեխիղճ:

Յիշատակենք այդ կարգի մեր աղբիւրներից, մի քանիսը.

ա. Յիշատակարան կենաց եւ գործոց մեծանուն պայպատաց Լազարեան առհմի: Շարադրեալ ի Մսերայ Մաղիստրոսէ եւ ասպետէ Գրիգորեան Մսերեանց: Մոսկուա, ի տպարանի Արեւելեան լեզուաց ձեմարանի Տեարց Լազարեանց: 1856—ՌՅԵ:

բ. Պատմական ակնարկ Լադ. ձեմարանի Արեւելեան Լեզուաց հանդերձ համառօտ կենսադրականներով ձեմարանի հիմնադիրների, Յաւելուածներով պատմական ակնարկին ու կենսադրականներին: 2րդ հրատ. կաղմեց Պրոֆ. Ալեքսէյ Չինովեւ. Մոսկուա, Տպարան Լազարեան ձեմարանի 1863 (ռուսերէն):

գ. Ճառեր եւ հաշուետուութիւն, արտասանուած Լազարեան ձեմարանի Արեւելեան Լեզուաց 50ամեակի առթիւ տեղի ունեցած հանդիսաւոր հաւաքոյթին: Մոսկուա, Տպարան Լազարեան ձեմարանի, 1865 (ռուսերէն):

դ. Լազարեան ձեմարանի Արեւելեան
Լեզուաց մասնագիտական դասընթացքների
30ամեակը: Մոսկուա, 1903:

ե. Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսութիւն
և Կովկասի Հայք XIX. դարում: Մասն Ա.
(1800—1832) և Մասն Բ. (1831—1842):
Աշխատասիրեց Աղեքսանդր Երեցեանց:
Թիֆլիս 1894 և 1895:

զ. Լէօ, Յովսէփ Կաթողիկոս Արղու-
թեան, Թիֆլիս 1902:

է. Լէօ, Պատմութիւն Երեւանի Հայոց
Թեմական դպրոցի, 1837—1912, Թիֆլիս
1914:

ը. Բարձրագոյն հրովարտակք, Կանոնա-
դրութիւնք և ցուցակ Լազարեան ձեմարանի
Արեւելեան Լեզուաց ի Մոսկով և Կանոնք
նորին բարձրագոյնս հաստատեալք, ծախիւք
Տ. Հոդարարձուի Լազարեանց ձեմարանի ի
յիշատակ մատաղահաս Յովհաննու Խաչա-
տրեան Լազարեփի: Ի Մոսկով, ի Տպարանի
Լազարեանց ձեմարանի Արեւելեան Լեզուաց:
1852 (հայերէն և ռուսերէն):

Մնացեալ աղբիւրները, որոնցից մենք
օգտուել ենք, յիշատակուած են թէ՛ բնագրի
և թէ՛ առանձին ցանկի մէջ:

Մէջբերումներ անելիս այդ աղբիւրնե-
րից, մենք պահպանել ենք բնագրերի թէ՛
յեղուն և թէ՛ ուղղագրութիւնը ամենայն հա-
րապատութեամբ:

Ի վերջոյ պարտք ենք համարում յայտ-
նելու մեր խորին շնորհակալութիւնները Հատ

յարդելի Պ. Տիգրան Աբգարեանին (Ն. Զուղա), որ մեզ տրամադրեց Ճեմարանի 50ամեակին նուիրուած Թանկարժէք ու հազուադիւտ դարձած հրատարակութիւնը, ինչպէս եւ Թեհրանի Հայ Ակումբի վարչութեան ու մասնաւորապէս գրադարանապետ երիտասարդ Պ. Նորայր Ստեփանեանին, որոնք դիւրութիւններ տուին լայն չափով օգտուելու Ակումբի գրադարանից:

ԹԷՀՐԱՆ, 1947 թ. Օգոստոս 30:

ՆԵՐԱԾՈՒԹԻՒՆ

Քաղաքական կացութիւնն Անդրկովկասում
19րդ դարի սկիզբներին եւ Ռուսաստանի
քափանցումը Անդրկովկաս :

(Պատմական համառօտ տեսութիւն) :

Ա .

Արեւելեան Հայաստանը 19րդ դարի
սկիզբներին դեռ եւս գտնոււմ էր սլաւոնա-
կան ու թրքական սլետութիւնների բիրտ
տիրապետութեան տակ եւ հեծում էր նրանց
մեծ ու փոքր բռնակալ իշխանաւորների ան-
խիղճ եւ անլուր հարստահարութիւնների ու
կեղեքումների ծանր բեռան ներքոյ . . . :

Ռուս սլետութեան աստիճանական թա-
փանցումը միայն, նախ տնտեսապէս, առեւ-
տրական գետնի վրայ, եւ ապա քաղաքակա-
նապէս, ընդլայնելով ու տարածելով իր սահ-
մանները մինչեւ Երասխ գետի ամերը, դրա-
ւելով ամբողջ Անդրկովկասը 19րդ դարի
20ական թուականների վերջերքին, — վերջ
տուեց իրերի յիշեալ ողբերգական կացու-
թեան. հայ ժողովուրդը հնարաւորութիւն

ստացաւ կեանքի խաղաղ պայմաններում, պետական օրինական կարգերում, արագօրէն ստեղծել իր համար տնտեսական բարգաւաճ վիճակ, շէնցնելով ամայի երկիրը, եւ ասլաբունել կուլտուրական յառաջադիմութեան ճամբան: Արդէն 50ական եւ 60ական թուականներին նա ասլրում էր իր Վերածնութեան չքնաղ օրերը: Մի խօսքով, հայ ժողովրդի ստեղծագործ տաղանդը փթթեց ու զարդացաւ ամենակարճ ժամանակում այն աստիճանի, որ նա դարձաւ ամբողջ Անդրկովկասում տնտեսական ու քաղաքական խոշոր պործօն տարր:

Մեր նիւթից դուրս է նկարագրութիւնը հայութեան դառն վիճակի յիշեալ ասիական բռնապետութիւնների օրով, սակայն որպէս յիշեցում, որ ներքնասպէս կապուած է հետադայ դէպքերի հետ, առաջ ենք բերում մի երկու պատմական վկայութիւններ:

«Վէրք Հայաստանի» մէջ անմահ Խ. Արօվեանը նկարագրում է հայութեան դժբախտ վիճակը Երեւանի խանութեան մէջ, ի միջի պլոց, հետեւեալ յուղիչ տողերով.

«Աղջիկն ասես քաշում էին, տղն ասես տանում, շատ անգամ թրքացնում, հատաւից հանում, շատ անգամ էլ դլուխը կտրում, էրում, նահատակում: Ոչ տունն էր իրանը (հայինը), ոչ մայրը, ոչ ասլրանքը, ոչ ջանը, ոչ օղլուշաղը...»:

Մի այլ վկայութիւն:

«Դարաւոր անիշխանութեան ամբողջ ժամանակամիջոցում, ասում է Գիւտ աւ. քահ. Աղանեանը, հազիւ թէ երբ եւ իցէ հայ աշխարհն այնքան բազմաթիւ տիրողներ ունեցած լինի, ինչպէս 18րդ դարում: Թէպէտ Հայաստանը քաղաքականապէս բաժանուած էր իսկապէս երկու տէրութեանց մէջ՝ Պարսից եւ Տաճկաց եւ մի փոքր մասն էլ Վրաց իշխանութեան ներքոյ էր, բայց այնքան խաներ ու փաշաներ կային երկրի մէջ, դրեթէ վասսալական իշխողներ, որոնք շատ փոքր կախում ունէին երկու տէրութեանց Շահ-բից ու Սուլթաններից, որ կարծես թէ երկիրը բազմաթիւ մանր պետութիւնների կամ խանութիւնների բաժանուած լինէր. այդ բանն այն վատ հետեւանքն ունէր, որ յաճախ այդ խաները, զանազան հաշիւներից պրկուած յարձակում դործելով միմեանց վրայ, աւերում էին երկիրը եւ պատճառ պառնում ազդարնակութեան թշուառութեան, որ ստիպուած էր շատ անգամ իր ծննդավայրը թողնելով դադթել օտար երկիրներ, ուր աւելի ասլահով էին համարում իրենց կեանքը¹»:

Այդ ապահով երկրներից մէկը, ամենից մերձաւորն ու որպէս քրիստոնեայ մի պետութիւն, ուր կրօնական ազատութիւն էր

¹ Տե՛ս Գիւտ աւ. քահ. Աղանեանց, «Դիւան Հայոց Պատմութեան», Գիրք Ա. եւ Բ., 1780—1834, Թիֆլիս 1893:

տիրում, Ռուսաստանն էր հիւսիսում, դէպի
որն եւ Հայերը ամենից առաջ դարձրին իրենց
հայեացքները:

Արեւելքից, արեւմուտքից եւ հարաւից
Հայաստանը օղակուած էր մահմեդական
ցեղերով ու պետութիւններով, միայն մօտա-
ւոր հիւսիսում էր դնում քրիստոնեայ
Վրաստանը, որն ինքն էլ տառապում էր
նոյն դժբախտ պայմաններում. մնում էր մի-
այն հեռաւոր Ռուսաստանը, որն արդէն տա-
րածել էր իր իշխանութիւնը մինչեւ Վոլգա
գետը եւ Կասպից ծովի ափերը:

Քանի որ Լազարեանների հոյակապ տոհմը
խոշոր դեր է կատարել, մի կողմից ընդա-
ռաջելով իրենց թշուառ հայրենակիցների
ձգտումներին ձեռք բերելու Ռուսաստանի
հօր հովանաւորութիւնը կամ իրաւունք
զաղթելու Ռուսաստան, եւ միւս կողմից մե-
ծապէս նպաստել է Ռուս պետութեան թա-
փանցումին Անդրկովկաս, ուստի հարկ ենք
համարում մի պատմական թռուցիկ հայեացք
ձգել ռուս-հայկական յարաբերութիւնների
դարգացման վրայ, կանգ առնելով միայն
դիւաւոր կէտերի վրայ, մասնաւորապէս այն
դէպքերի վրայ, որոնց մէջ այս կամ այն մաս-
նակցութիւնն են ունեցել Լազարեանները,
սկսած 1750ական թուականներից:

Ռուս-Հայկական փոխյարարերու թիւն-
ները սկսուել են շատ վաղ ժամանակներից,
17րդ դարի կէսից, ցար Ալէքսէյ Միխայլո-
վիչ Ռոմանովի օրով (1645—1676) :

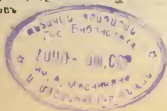
Ռուս պատմարան Սալովեովը պատմում
է հետեւեալ դէպքը .

«1660 թ. Մոսկուա էր եկել Հայ վաճա-
ռական Զաքար Սահրադովը եւ բերել էր իր
հետ որպէս նուէր ցարին հարուստ գահ, ըն-
դելուցուած աղամանդներով, յակինթներով,
դոհարներով, արեւելեան փերուզայով եւ
տաճկական էմսյով² :

Նոյն պատմարանի ասելով, թաղաւորի
արտաքին զործոց հիմնարկում մանրամասն
հարց ու փորձի են ենթարկում այդ շնաչ-
խարհիկ հիւրին, կամենալով պարզել առեւ-
տրական կասեր ստեղծելու հնարաւորու-
թիւններն ու պայմանները : Սահրադեանը
յայտարարում է, որ թէ ինքն եւ թէ իր
հայրը պատրաստ են աշխատելու ու ծառա-
յելու քրիստոնեայ մեծ արքային եւ այդ ո՛չ
թէ իրենց անձնական շահի համար :

Նոր Զուղայի պատմութեան հեղինակը՝
Յարութիւն Տէր-Յովհաննեանը առաջ է բե-
րում Վենետիկի «Բազմավէպ» թերթից
(1843 թ. թիւ 2. յունուար 15, էջ 13) նոյն
Զաքար Սահրատեանի մասին հետեւեալ հե-
տաքրքրական տեղեկութիւնները «ըստ իս-
կական ընադրոյն» :

² Հատոր 12, էջ 273 :



«Ան տտենի (խմա՛ր ի մէջ եօթն եւ տաս-
ներորդ դարու) Հայ վաճառականներուն
պատմութեանը մէջ երկու երեւելի դիպուած
կայ. հիմակու հիմայ անոնք պատմենք աս
տեղն, ստոյդ ադրիւրներէ առնելով. ա. Ռու-
սաց Ալէքս թաղաւորին օրերը 1659ին Ասպա-
հանցի Հայ վաճառականներէն Զաքար Սահ-
րատեան անունով մէկը, որ Պարսից փո-
խարքային ալ դործակալն է ելել, ծովով
Աթտէրխան կու գոյ, անկէջ ալ 1660ին թա-
ղաւորական հրամանով Մոսկուա քաղաքն կը
հասնի ինր ընկերով: Ասիկայ թաղաւորին
ընծայ կը բերէ մէկ պղնձի վերայ քաշուած
պատկեր մը Քրիստոսին ընթրիքն, մէկ ոսկէ
մատնի, այլ եւ այլ սուղ բաժակներ, աղնիւ
բմպելիքներ, ու անուշահոտ նիւթեր, քայց
ամենէն երեւելի ընծան եղած է քաղաւորա-
կան արձուր, որ Զաքարին հայրը շիներ է
եղեր: Ասոր շատ տեղը ոսկի է, ու վրան մեծ
ու պտի 876 աղամանդ կայ, 1 լալ, 1223 յա-
կինք մանր ու խոշոր, երեք կարգ մարգա-
րիտներով ձեւացուցած հրեշտակներ³: Ան
տտենի վաճառականները անոնց ամենու
դինը կտրեր են 24·443 թուպի, որ հիմիկ-
ուսն արժէքով 550·000 գուրուշէն աւել
կ'ընէ: Թաղաւորն ալ գրեթէ նոյնչափ ստակ
կու տայ Սարհատեանին, անկէ գատ իրեն
ուրիշ ընկերներուն թաղաւորական ոռճիկ կը
կապէ, ան հինգ ամիսի չափ ժամանակն որ
Մոսկուա կեցեր են. եւ ետքը իրենց տեղը կը

³ Ընդդժումները մերն են:

ճամբէ: Վրան Լօթ տարի անցնելէն ետեւ նոյն
Սէփքս թագաւորը ջուղայեցւոց հետ գրով
դաշնադրութիւն կ'ընէ, ու անկէ ետքը Պարս-
կաստանի հայերը կը սկսին աւելի շատ եր-
թալ ու գալ Ռուսաստան: Իսկ ան աթոռը
Ռուսի թագաւորները հին ատենը կը գործա-
ծեն ևղեր թագ ղնելու օրերին, մեծ տօնե-
րուն Եկեղեցական ընդունելու ժամանակին:
Հիմա միայն թագաւոր օծելու ատենը կը
դորձածեն Վերադարձման Տաճարին մէջ, իսկ
սովորաբար Կրանովիթսյա պալատ⁴ ըսուած
թանգարանը կը պահուի⁵:

«Բազմավէպ»ի հաղորդած «Երկու երե-
ւելի դիպուածներէց» միւսն էլ հետեւեալն է.
այս դէպքը արժանի է յիշատակութեան ոչ
միայն ռուս-հայկական յարաբերութիւնների

⁴ Грановитая палата Կրեմլի մէջ. Գրանովիտի
պալատ, սրահ:

⁵ Տե՛ս «Պատմութիւն Նոր Զուգայու որ յԱսպա-
հան»: Աշխատասիրեալ ի Պ. Յարութիւն Թ. Տէր-
Յովհաննէսն Նոր Զուգայեցոյ, յԱռնադպրէ Ամե-
նափրկեան Սրբոյ Վանաց. Ն. Զուգա. Տպարտն
Ամենափրկեան Ս. Վանաց: 1880, Հատար Ա, էջ 407
և Հատար Բ, էջ 317: Վերի մէջբերումը տե՛ս
Հատ. Ա, էջ 166—167: Այս շքեղ դահլիճն տեսել
ենք Պոսկան թուականների սկզբին, երբ Լազարեան
Ճեմարանի աշակերտ էինք: Մեզ՝ մի խումբ աշա-
կերտներին առաջնորդող թանգարանի պաշտօնեան իր
բացատրութիւնների ժամանակ ասում էր, որ այդ
դահլիճն ունի իրաքերի եմ ցար Ալէքսէյ Միխայլովիչին
Հեղիտտամի հայերը: Հետեւաբար, սխալ պիտի հա-
մարել այն կարծիքը, իբր թէ հայերը այդ դահլիճն
վաճառել են ցարին, ինչպէս մի քանի հեղինակներ են
հաղորդում և ինչպէս կարելի է եզրակացնել «Բազ-
մավէպ»ի պատմածից: Ն. Զուգայի յիշեալ պատմա-
րանը եւս իր հերթին սրբագրում է «Բազմավէպ»ի
տուած տեղեկութիւնները, պնդելով, որ դահլիճն
խուսած չէ Լոյսի, այլ ունէր է ևս իր ցարին:

տեսակէտից, այլ եւ նրա համար, որ նրա մէջ մասնակցութիւն է ունեցել Լադարեան-ներկից մէկը:

«Շատին ծանօթ ու Եւրոպացւոց մէջ շատ անուանի է Կատարինէ Բ. Կայսրուհին գաւազանի ծայրի ադամանդը. կ'ըսեն թէ աս ադամանդը ատենով Դահմադղութի խանինն է Լզեր, որ Նաղրչահ ալ կ'ըսուի: Պարսից թագաւորութեան շիոթած ատենները, Նա-տըրչահին հարստութիւնները ցրուելէն ետքը Շաֆրալ անունով Հայ վաճառականը՝ պարսիկ դինուորէ մը կը պընէ աս ադամանդը, ու 10 կամ 15 տարիէն ետքը Աթաէրխան կը բերէ: Թուսի վաճառականներուն մէջ զնոյ կը փնտսէ չի գտնար. թագաւորական դան-ձին ծախել կուզէ՝ մըտիկ ընող չըլլար, ուստի միտք կը դնէ որ Եւրոպայի ուրիշ Տէրու-թիւններուն տանի. բայց Եղիադարեան (Կար-դա՛ Լադարեան) հայ ազգի իշխանին միջնորդութեամբը վերջապէս Օսլով կոմսը աս ադամանդը գնելու կ'ըլլայ թագաւորական դանձին համար, 400·000 բուսլլիով, որ հիմա դրէթէ 12·000·000 դուրուշ կընէ: Շաֆրալը աս չափաւոր սորկին կը գիջանի, յանձն կառնէ, բայց կը խնդրէ որ Կայսրուհին ալ իրեն մէկ շնորհք մը ընէ: Օսլով կ'առնէ ադամանդը, ադուոր տուիի մը մէջ դրած զատկին ասաջի օրը Կատարինէին կ'ընծայէ, Կայսրուհին ալ ան 400·000 բուսլլին, Շաֆրալին տալէն ետքը ադնուականութեան աս-տիճան ալ կու տայ անոր: Աս ադամանդը

ճանչցողները ինչուան հարիւր միլիոն ֆրանս-
քի կ'արժեցնեն, որ 500 միլիոն դուրուշ
ըսել է» :

Այս դէպքի մասին ոռւս անուանի պատ-
մադիր Պօտոսն հետեւեալ կերպով է պատ-
մում. «Լազարեան տոհմի պատմութիւնը ա-
մուր կապուած է Ռուսաց կայսերական թաղը
զարդարող մի թանկագին զոհարի հետ : Այդ
աղամանդը, որ Շահ-Նազիրին էր սպառկա-
նում, բերել է Լազարեան տոհմի անդամնե-
րից մէկը : Շահի սպանուելուց յետոյ այդ
թանկագին քարը ձեռքէ ձեռք անցնելով բն-
կաւ վերջը Պետերբուրգում բնակւող Շաֆ-
րազ (կարդա՛ Շաֆրազ) անունով մի հայի
ձեռք : Լազարեանը յանձն կ'առնու այդ դո-
հարը կոմս Օրլովի համար դնել տալու : Դո-
հարը գնուեցաւ 400.000 մանկթի :

«Օրլովը՝ Զատկի առաջին օրը կարմիր
ձուի ձեւով շինուած մի տուփի մէջ այդ դո-
հարը նուիրեց Եկատարինէ կայսրուհւոյն :
Այդ աղամանդն իւր մեծութեամբ, փայլովը,
տաշուածքովն ու ջրովը մի հալուադիս տ-
րան է. ճանաչողները գնահատում են մի
քանի միլիոն :

«Եկատարինէն հրամայեց զարդարել նրա-
նով կայսերական զայիսանը⁶» :

⁶ Տե՛ս «Վերածնութիւն Հայաստանի» : Գրեց Ռուս
պատմարան Վ. Պօտոս : Ռուսերէնից թարգմանեց
Գ. Գ., Պարիս 1904, արտատպած «Բանասէր» հանդե-
սից : Մէջբերումը՝ էջ 17 : Պօտոսյի այս պատմածի մէջ
էլ կայ շփոթ : Մէկ ասուում է, որ «Լազարեան տոհմի
անդամներից մէկն է բերել» : Եթէ այդ ճիշտ է, ապա

Այս միջանկեալ պէտքից յետոյ, վերապահանք ցար Ալէքսէյ Միխայլովիչի օրով ոռււս-հայկական փոխյարարերու թիւններին :

Զաքար Սահրատեանի տուած այցելութիւնը Մոսկուայի կառավարութեան ապարդիւն չի անցնում :

Յար Ալէքսէյ Միխայլովիչը 1667 թ. մայիս 31ի հրովարտակով մի շարք արտօնութիւններ է տալիս հայ վաճառականներին, թոյլատրելով ներածել մետաքս եւ ասիական ապրանքներ :

1673 թուին փետրուար 7ին նոր հրամանագրով վերահաստատոււմ են նախկին արտօնութիւններն եւ ապա համաձայն հայ վաճառականների կողմից յայտնուած բաղձանքներին՝ որոշ նպաստաւոր փոփոխութիւններ են մտցում ատեւարական պործասնութիւններին մէջ :

Այնուհետեւ ատեւարական կապը շարունակուել է եւ աւելի ու աւելի պարզացել ու իր յետեւից լերել նաեւ մի շարք քաղաքական լուրջ փայլեր, որոնք զուռ են բաց արել

բերողը կարող էր լինել միայն Լազարեան տոհմի Յեղապետը Ղազար Նազարեան Լազարեանցը, որ 1749 թ. փոխադրուեց իր ամբողջ ընտանիքով Մոսկուա : Մէկ էլ ասում է, որ մի ոմն Շաֆրազ հայից է դնուած Պետերբուրգում Լազարեանի միջնորդութեամբ : Այդ Լազարեանն էլ կարող էր լինել միայն կոմս Յովհաննէս Լազարեանը, որ ցեղապետ Ղազար Լազարեանի աւագ որդին էր, եւ որը մօտիկ բարեկամ էր կոմս Օրլովին : Այսպէս թէ այնպէս աղամանդի զոյսութիւնը Եկատերինա կայսրուհու ձեռքն անցնելն ու Լազարեանների մէկի կամ երկուսի մասնակցութիւնն այդ զործում պիտի համարել պատմական իրողութիւն :

Ռուսներն թափանցման Հիւս. Կովկաս եւ Անդրկովկաս՝ Արեւելեան Հայաստան :

Այս տեսակէտից շատ նշանաւոր են Պետրոս Ա. Մեծ Կայսեր եւ մանաւանդ Եկատերինա Բ. Կայսրուհու ժամանակաշրջանները :

Պետրոս Մեծը (1682—1725) Ռուսաստանի մեծ բարենորոգիչը, որ Մոսկուայի թագաւորութիւնը իր խոշոր նուաճումներով վերածեց Կայսրութեան, իր հետառեա քաղաքականութեան մէջ ոչ միայն շանտեսեց Հայերի կողմից արուած դիմումներն առեւտրական ու քաղաքական նպատակներով, այլ եւ ամէն կողմից ջանում էր բնդառաջել այդ դիմումներին եւ ընթացք տալ, վասն զի ինքն էլ որոճում էր Ռուսաստանի սահմանները տարածել մինչեւ Կասպից ծովը : Մեծապէս զնահաւելոյ ծովերի հսկայ նշանակութիւնը իր երկրի տնտեսական բարդաւաճման, ինչպէս եւ Ռուսաստանի քաղաքական կշիռ բարձրացման համար, հանճարեղ Կայսրը, Բայթիկ ծովը նուաճելուց յետոյ, իր խորաթափանց հայեացքը դարձրեց նաեւ դէպի հարաւ-արեւելք՝ Սեւ եւ Ազով ու Կասպից ծովերի նուաճումը : Վերջինը մեծ յարմարութիւններ էր ստալիս դարդացնելու Ռուսաստանի առեւտուրը Արեւելքի երկիրների հետ, մասնաւորապէս իր առասպելական հարստութիւններով հռչակուած Հնդկաստանի հետ : Եւ նա խորապէս բմբռնեց թէ Հայերը որքան օգտաւէտ կարող են լինել իրենց շինարար աշխատանքներով եւ օժան-

դակութեամբ իր լայն ծրագիրներն իրադրած—
ման ճամբի վրայ։ Այս խիստ պատճառով էր,
որ նա անկեղծ համակրանք էր ցուցադրում
ևւ հնարաւոր սահմաններում ընդասաջում
Հայերի բաղձանքներին, խոստանում էր իր
բարձր հովանաւորութիւնը։

Նրա սուած մի շարք հրաւիրականները
փայլուն ապացոյցներ են նրա այդ վերաբեր—
մունքին թէ՛ դէպի հայ վաճառականներն ևւ
թէ՛ հայ քաղաքական դործիչները, ինչպիսին
էր, օրինակ, Իսրայէլ Օրին։

Պետրոս Մեծի սուաջին ծանօթութիւնը
հայ վաճառականների հետ աւելի է ունենում
Ամստերդամում, ուր 1697 թուին նա զնայել
էր սովորելու նաւաչինութեան դործը։ Այս—
տեղ նա ծանօթանում է Զէլէպի Ապրօեան
երեք եղբայրների հետ, որոնք յայտնի
էին իրենց ընդարձակ վաճառականութեամբ
Հնդկաստանի, Պարսկաստանի ևւ Տաճկաս—
տանի հետ։ Ապրոյեան եղբայրները թէևւ
Պետրոս Մեծին ընդունել էին սոսկ մի Ռուս
ապնուականի աւղ, բայց ևւ այնպէս ցոյց էին
տուել նրան «մեծ մարդասիրութիւն, ձեռն—
սուութիւն ևւ հիւրասիրութիւն»։

Պետրոս Մեծը, Ամստերդամից դէպի
Անդլիա մեկնելիս, նամակով շնորհակալու—
թիւն է յայտնում Զէլէպի Ապրոյեաններին ևւ
մի շարք աւանձնաշնորհումներ է տալիս
նրանց։ Այդ նամակից միայն եղբայրները
իմանում են, որ իրենց բարեկամ հիւրը Ռուս—
սաց Պետրոս Ա. կայսրն է եղել։

Օգոստեւելով այդ ծանօթութիւնից 1717 թ. Չէլէպի Ապրօեան եղբայրները դիմում են Պետրոս Մեծին և խնդրում առեւտուրի ապրտութիւն Ռուսաստանում :

Կայսրը սիրով ընդառաջում է նրանց «աղերսագրին» և 1717 թ. Յունուար 28ին յատուկ հրովարտակով տալիս է նրանց առեւտուրի ապրտութիւն Ռուսաստանում, հանդերձ մի շարք արտօնութիւններով :

Հրովարտակից երեւում է, որ եղբարք Ապրօեանները, «քնակիչք Չմիւսիոյ, մեծ վաճառականութիւն ունեն Արեւելեան երկիրների հետ և այս կողմերու Եւրոպական թաղաւորութեանց մէջ, և իրենց վաճառականութեան մեծ մասը մետաքս է և ուրիշ Պարսից և Օսեթից բերքեր⁷» :

Նման հրովարտակներ տրուած են եղել նաև 1711 ապրիլ 13ին, 1719 յունիս 6ին և 1723 մայիս 14ին և յունիս 3ին ընդհանրապէս հոյ առեւտրականներին :

Վերջին հրովարտակի մէջ տեսած է նաև, որ իրաւունք է տրուած Հոյերին ընդունել Ռուսաց հպատակութիւն, «զկնի սրոյ — առում է Ն. Ջուղայի յիշեալ պատմիչը — բաղումք յերեւելի վաճառականաց Ջուղայու դրեցան ի հպատակութիւն սուսաց, և ոմանք ևս ընտանեօք դադթեցան ճանապարհու Մա-

⁷ Վ. Գ. Զարգարեան, «Յիշատակարան: Հոյ երեւելիներու կենսագրութիւնները» և այլն, էջ 273—275: Հրովարտակի յիշե թուրգմանութիւնը բերուած է «Յիշատակարանում», որտեղից և յիշեալ երկտող բաղումքն է արուած :

դանդարանի, Գիլյանու յԱսարախան. ուրանոր եւ ընկալան զմեծամեծ արածոնութիւնս, զորս վայելեն մինչեւ ցայսօր ժառանգք նոցա⁸» :

1723, նոյեմբեր 10ի հրովարտակով, ուղղուած Գաճնասարի Եսայի կաթուղիկսին, իւղրաշիներին եւ ամբողջ հայ ժողովրդին, իրաւունք էր տրուած բնակութիւն հաստատել Գիլյանում, Մաղանդարանում, Բաքում եւ Դերբենդում, որոնք գրաւուած էին 1722 եւ 1723 տարիներին :

1724, նոյեմբեր 10ի հրամանագրի մէջ, ուղղուած զօրավար Կրոպոտովին, ասուած էին, ի միջի այլոց, հետեւեալ նշանակալից խօսքերը .

«Հրամայում եմ քեզ, որ այն Հայերին, որոնք կը դան Ս. Խաչ ամրոցը, անմիջապէս արամադրես յարմար եւ արդաւանդ հողեր, ուր նրանք կը ցանկանան, որպէս զի նրանք բնակութիւն հաստատեն. ցոյց տուր նրանց ամէն տեսակ օժանդակութիւն, ամէն պաշտպանութիւն եւ այնպէս վարուի, որպէս զի որեւէ զժգոհութիւն ու դանդաւանութիւն տեղիք չտրուի, վասն զի յիշեալ հայ ժողովուրդը մենք առել ենք մեր մասնաւոր կայսերական հովանաւորութեան ու ողորմածութեան ներքոյ⁹» :

⁸ Յարութիւն Տէր-Յովհաննէանց, «Պատմութիւն նոր Զուգայու», Ա., էջ 177:

⁹ Ճառեր եւ հաշուետուութիւն, արտասանուած հանդիսաւոր հաւաքոյթին Լազարեան Ճեմարան Արեւելեան լեզուաց Դոմեանկի առթիւ (ոուսերէն), Մոս-

Պակաս նշանակալից չէր Պետրոս Մեծի 1723, յունիս 3ի նամակը, ուղարկուած Յովհաննէս Կարապետ Հայի միջոցով եւ ուղղուած «Ազնիւ հալ ժողովուրդին, որ քնակոււմ է Պարսկաստանում»:

Այս գրութեան մէջ կայսրը յայտարարել էր, որ «նա կ'աղատագրի Հայերին անհաւատներ լուծից, հէնց որ Ռուսաստանը կ'ամբանայ Կասսիից ծովի ափերին: Իսկ եթէ այդ լուծը անհանգուրժելի է, թող Հայ երեւելիները գաղթեն այն քաղաքները, որոնք արդէն դրաւտած են Ռուսների կողմից. իսկ ժողովուրդը թող Համբերութեամբ սպասի, մինչեւ որ սուս զօրքը պատրաստ լինի նրանց աղատագրելու¹⁰»:

Պօտտօն իր յիշեալ աշխատանքի մէջ այս առթիւ ասում է, որ Հայ ու վրացի գաղթականներ 700 հոգու չափ անմիջապէս մտան Ռուսաց ղինուորական ծառայութեան մէջ եւ կազմեցին երկու ասանձին զնդեր, Հայերը՝ դրազոնի եւ Վրացիք՝ հուսարի գունդ¹¹:

Այնուհետեւ նոյն Պօտտօն աւելցնում է հետեւեալ ուշադրաւ տողերը. «Բայց այն ինչ Հայաց մի աննշան մասը ապաստան էր գանլ Ռուսաց սահմաններում, ամբողջ աղարնակութիւնը հեծում էր նեղութեան մէջ».

կուս, տպ. Լազարեան ձեմարանի, 1865, 4⁰, էջ 154:

Տեսուչ Գէորգ Քանանեանի ձառը, էջ 6:

¹⁰ Անդ, էջ 6: Ծանօթութեան մէջ բերուած է ամբողջ հրամանագիրը:

¹¹ Այս զնդերը լուծուեցին 1764 մայիս 4ի բարձրագոյն հրամանով Եկատերինա Բ. կայսրուհու օրով:

նրա ոյժերից վեր էր կուռել մահմետականութեան հետ եւ նա օգնութիւն էր խնդրում : «Մինչեւ ցայսօր — գրում են հայերը Պետրոսին — չորս կողմից շրջապատուած լինելով թշնամիներով, մենք պաշտպանուում էինք, որքան մեր ոյժը ներում էր, իսկ այժմ Տաճիկները մեծ պօրքով եկել տիրել են պարսկական շատ քաղաքներին . . . » :

«Դժբախտաբար — նկատում է հեղինակը — այս վերջին պատկամաստութիւնը կենդանի չդառա Ռուսաց հանճարեղ կայսերը . . . » ¹² :

Կանգ չենք ասում իսրայէլ Օրիի, նրա յաջորդ Մինաս վարդապետի, ասլա Շահամիրեանի եւ Յովսէփ Էմինի թափած ջանքերի նկարագրութեան վրայ, որոնք նոյնպէս աշխատում էին Ռուսաստանի օժանդակութեամբ եւ հովանաւորութեան ներքոյ ստեղծել ադաւ Հոյաստան. այդ ամէնը նախ ծանօթ են հայ ընթերցող հասարակութեան եւ բացի այդ մեղ շատ կը շեղէր մեր բուն նիւթից :

Ասենք միայն այսքանը, որ Հոյերի պատաղրութեան ժամը դեռ չէր խփել . . . :

Ռուսաստանը 18րդ դարի առաջին կէսին

¹² Տես հեղինակի վերոյիշեալ աշխատանքը, էջ 6 : Պետրոս Մեծը վախճանուեց 1725 յունուար 28ին : Հետագործողները աւելի մօտիկից ծանօթանալու համար Պետրոս Մեծի հայ ժողովրդի հետ ունեցած յարաբերութիւններին, կարող են դիմել Կ. Եզովի հոյակապ աշխատանքին ոտսերէն լեզուով՝ «Պետրոս Մեծի յարաբերութիւնները հայ ժողովրդի հետ» :

դեռ եւս պատրաստ չէր ոչ մի տեսակէտից նուաճելու Անդրկովկասն եւ իր սահմանները տարածելու մինչեւ Արաքս :

Արեւելեան Հայաստանն էլ իր հերթին, կոտորակուած ու մատնուած անվերջ ներքին երկպառակութիւնների, սյդ ժամանակաշրջանում, միանգամայն անընդունակ ու անկարող էր սկսելու եւ յաջողութեամբ վարելու ազգային ազատագրութեան ընդհանուր շարժում՝ օտարների ծանր լուծը թօթափելու համար :

Այսու հանդերձ հայ ազատագրական մեծ պայքարի սյդ առաջին ռազմիրսների դործունէութիւնը, թէեւ գործնական ու շօշափելի դրական արդիւնքներ չտուեց, բայց ի դուր չանցաւ. նա ունեցաւ քառոյակաւ հսկայ նշանակութիւն, վասն զի նա վառ սլահեց հայ ժողովրդի մէջ ազատ հայրենիքի վե՛ճ գաղափարը, թոյլ շտուեց որ ժողովուրդը յուսահատութեան մասնուի ու ի սպառ լքուի իր անսահման թշուառութեան մէջ : Եւ արդարեւ, հայ ժողովուրդը շարունակեց իր հոյեացքները սեւեռած պահել դէպի Ռուսաստանն եւ նրանից ակնկալել իր փրկութիւնը :

Բացի այդ՝ նրանց գործունէութիւնը ունեցաւ նաեւ պատմական մեծ արժէք. նրանց սկսած ազատագրական պայքարը աւանդաբար անցաւ 18րդ դարի վերջերքի հայ քաղաքական գործիչներին Յովհաննէս Լազարեանին եւ Յովսէփ կաթողիկոս Արղու-

ԲԵԱՆԻՆ ԷԼ ասլա 19րդ դարի սոաջի կէսին
րերեց Արեւելեան Հայաստանի ազատու-
թիւնը մահմետական բռնակալների անարդ-
լութից :

Ճիշտ է, որ այդ ազատութիւնը այն չէր,
որի մասին Երազում էին 18րդ դարի յիշեալ
բոլոր քաղաքական գործիչները, բայց ԷԼ
այնպէս նրանց քաղաքական ծրագրի գլխա-
ւոր մասն էր, որ վերջասպէս իրականութիւն
ստացաւ :

Պետրոս Մեծի անարժան յաջորդների
ժամանակ էլ Հայերը շարունակեցին իրենց
քաղաքական ու տնտեսական կապը՝ Ռուսաս-
տանի հետ, բայց որեւէ արդիւնքի չհասան :
Իրար արագօրէն յաջորդող վեց միապետ-
ները, զուրկ լինելով Պետրոս Մեծի պետա-
կան հանճարից, ոչ միայն չշարունակեցին
նրա քաղաքականութիւնը, այլ ԷԼ յետ նա-
հանջեցին :

Այսպէս, օրինակ, յայտնի է, որ կոյսը-
րուհի Աննայի (1730—1740) օրով Կասպից
ծովի ափերին գտնուած Բաքու ԷԼ Դերբենտ
քաղաքները, որոնք Պետրոս Մեծի օրով
նուաճուած էին, վերադարձրին Պարսիկնե-
րին :

Իրերի այս վիճակը Պետրոս Մեծից յե-
տոյ մինչեւ Եկատերինա Բ. կայսրուհու
օրերը, գեղեցիկ կերպով նկարագրում է նոյն
Ռուս անուանի պատմաբան Պօտոսն իր յի-
շեալ աշխատանքի մէջ : Սօսքը տալիս ենք
նրան .

«Ֆելդմարշալ իշխան Դօլգորուկովն ինքն է վկայում այն արժական ճակատամարտների մասին, որ մի ժամանակ ունեցան Հայերը Տաճկաց, Պարսից եւ Լեոնականաց հետ: Այդ մի հերոսական պատերազմ էր: Մի բուն Հայեր ութ օր շարունակ գիմարում էին սարասկեար Սարի-Մուստաֆայի 10·000 տաճկական արիւնոուշտ բանակին:

«Նայն Դօլգորուկովն իր ղեկուցադրի մէջ աւելացնում է, թէ Հայերը սլահանջում են չօչափելի եւ իրական օղնութիւն դէնքի զօրութեամբ, եւ եթէ այժմէն խակ այդ օղնութիւնը նոցա զլացուի եւ չտրուի, արդէն ուշ կը լինի ապագայումը դրաւել նոցա մեր կողմը:

«Եթէ քաջեռանդն իշխան Դօլգորուկով մնար Կովկասում, շատ կարելի է այս երկրի վիճակն այլապէս տնօրինուէր:

«Բայց Դօլգորուկովն ընկաւ. կայսրուհի Աննա Յովհանովնան անուշաղիր գտնուելով սլաշտարանելու Մեծ Պետրոսի նպատակի իրապօրծումը, վճռում է միանդամայն ձեռնաթող անել նորա նուաճած երկիրները այսինքն Դերբենդն ու Բաքուն:

«Ռուսաց զօրքը նահանջում է գէպի թերեքի ամուռքը, իսկ Հայերը կրկին Տաճիկների ձեռքից ընկնում են Պարսից իշխանութեան ներքոյ:

«Նոր տիրապետողների երկիւղը ստիպում է շատ Հայերի Ղարաբաղի սքանչելի բնութիւնը, նորա օգն ու ջուրը փոխել թե-

բեքի ճահճային ասիերի հետ: Այնտեղ են ձգտում անմիջապէս պօրքի ետեւից նոքա եւս, որոնք բնակութիւն էին հաստատել Գիւսանումն եւ Սուրբ Խաչի բերդումը: Այսպէսով է ահա կաղճակերպում Ղզլարի Հայ Գաղթականութիւնը Թերեքի ասիին:

«Գուցէ չափազանց կ'աւելանար զապթականների թիւը, եթէ կայսրուհի Աննա Յովհաննովնան ի հաճոյս Նադիր Շահի մի հրովարտակ չհրատարակէր 1734 մայիս 29ին, որով ի նշան բարեկամութեան առ Շահն եւ բարեհաճութեան առ Պարսից ապզն հրամայում էր, Պարսկաստանից զուրս եկած բոլոր Վրացիներին, Հայերին եւ ուրիշ օտարազգիներին վերադարձնել կրկին Շահին, մինչեւ անգամ նոցա եւս, որոնք վերադառնալու ցանկութիւն չունին¹³:

«Եւ թէպէտ կայսրուհի Աննայի կառավարութեան սոյս անբացատրելի սխալմունքը մի քանի տարուց յետոյ փոքր ի շատէ սպառնացաւ մի առանձին հրովարտակի շնորհիւ, որով արդելուում էր ռուսահպատակութիւն ընդունող Հայերէն Պարսիկներին յանձնելու, բայց առաջին կարգադրութեան տալուորութիւնը երկար ժամանակ չէր ջնջում հայ մտքերից:

¹³ Պատմաբանը զժրախտաբար, չի ասում, թէ այդ հրամանը գործադրուեց թէ ոչ կամ եթէ գործադրուել է, ապա ի՞նչ չափով, քանի՞ հոգի վերադարձան: Մեր ձեռքի տակ եղած աղբիւրներում էլ չգտանք տեղեկութիւն այդ մասին:

«Այսպէս թէ՛ սյնպէս, Հայերի յուսոյ միակ յենակէտը, սյնու ամենայնիւ, Ռուսաստանը պէտք է լինէր. նա միայն իւր հովանաւորութեամբ կարող էր սլաշտպան հանդիսանալ Հայերի շահերին:

«Եւ ահա մի քանի տարուց յետոյ, 1760 Անդլիայից Ս. Պետերբուրգէ՛ գալիս Էմիլ Յովսէփեան¹⁴ անուամբ հարուստ հայը, որ Հնդկաստանում ահագին միլիոններ էր դիւղել: Նա խնդրում էր օգնել Հայերին իւրեանց անկախութիւնը ձեռք բերելու, իսկ այս րանի համար առաջարկում էր իւր ամբողջ կարողութիւնը:

«Բայց կայսրուհու (Ելիզավետա Պետրովնայի, 1741—1761) կառավարութիւնը նպատակ չունէր այդ ժամանակ Կովկասի գործերում հապէս խառնուելու: Այդ պիտով

¹⁴ Անշուշտ, անուան վրիպումն է այս պիտի լինի Յովսէփ Էմիլ: Յայտնի է որ Յովսէփ Էմիլն էր, որ այդ թուականներին 1759—1769 թթ. գործում էր Ռուսաստանում ու Կովկասում նպատակ ունենալով վերականգնել Հայ ժողովրդի անկախութիւնը Ռուսաստանի օգնութեամբ:

Յովսէփ Էմիլի մասին Երեսանի երիտասարդ գիտնական Ա. Ռ. Յովհաննիսեանը հրատարակել է յատուկ ուսումնասիրութիւն, որը, զգրախտարար, մեր ձեռքի տակ չունենք: Այս գրքի մասին Մոսկուայի «Օկտեբրը» ամսագրի մէջ, 1946 թ. 11—12 համարում գետնդուած է Պրոֆ. Բ. Զախտեբի քննադատական յօդուածը: Ա. Ռ. Յովհաննիսեանի աշխատասիրութիւնը առաջին փորձն է գիտնականօրէն, պատմական վաւերագրերի վրայ հիմնուած, լուսարանելու այդ հայ քաղաքական գործչի գործունէութիւնը մեր նորագոյն պատմութեան ամենահետաքրքրական ժամանակաշրջանում: Յովսէփ Էմիլը Հանդիսանում է Իսրայէլ Օրիի ամենաարժանաւոր յաջորդը:

իմինի առաջարկութիւնը համակրութիւն չդրաւ ¹⁵» :

Յիշեալ երկու կայսրուհիները, շատ քիչ էին հետաքրքրուած պետական գործերով եւ նրանց փոխարէն երկիրը կառավարում էին պատահական իշխանաւորներ (временщик) որոնք չէին յիշում Պետրոս Մեծին եւ նրա քաղաքականութեան ընդթն եւ ուղղութիւնը . հետեւաբար, թէ արտաքին եւ թէ ներքին քաղաքականութեան մէջ մեծապէս շեղուեցին հանճարեղ կայսեր գծած ճամբրից . . . :

Յամենայն դէպս երկու կայսրուհիների օրով էլ Ռուսաստանում գտնուած հայ առեւտրականներին շարունակում էին հովանաւորել, տալ առեւտրական արտօնութիւններ, թոյլատրում էին հիմնել մետաքսի ու կտաւի գործարաններ, զրադուել շերամապահութեամբ ու բամբակի մշակոյթով : Այդ երեւում է այն հրովարտականրից, որոնք հրատարակուած էին 1736 օգոստոս 5ին, 1740 սեպտեմբեր 17ին, 1741 յունիս 15ին, 1746 օգոստոս 5ին եւ այլն :

Արեւելահայութեան իղձերի ու ձգտումների մի նոր ժամանակաշրջան է բացւում Եկատերինա Բ. կայսրուհու (1762—1796) օրով, որը ներշնչում է հայերին մօտալուտ ազատագրութեան եւ անկախութեան վառ յոյսեր ու մեծ ակնկալութիւններ :

Նախ, որովհետեւ այս կայսրուհին միան-

¹⁵ Պատմ., էջ 6—7 :

դամայն իւրացրել էր Մեծն Պետրոսի արտա-
քին քաղաքականութիւնը՝ ընդլայնելու Ռու-
սաստանի պետական սահմանները մինչեւ Սևե-
ռու Կոստայից ծովերը եւ այդպիսով ճանապարհ
հարթել Ռուսաստանի առեւտուրի համար
Արեւելքի եւ առաջին հերթին Հնդկաստանի
հետ :

Երկրորդ, այս կայսրուհին ասրում էր մի
ժամանակ, երբ ամբողջ Եւրոպան ողողուած
էր Ֆրանսական մտաւոր շարժման նոր դա-
րափարնեւրով՝ Վոլտերի, Մոնտեսկիոյի, Ժ.
Ժ. Ռուսօի վարդապետութիւններով : Յայտնի
է, որ կայսրուհին նամակադրութիւն սւնէր
Վոլտերի հետ եւ յափշտակուած էր նրա բա-
նականութեան քարոյչութեամբ : Կայսրու-
հին եւս, բոլոր «լուսաւորիչներին» հետեւե-
լով, համոյուած էր, որ պետական բարձրա-
դոյն իշխանութիւնը կարող է արժատականօ-
րէն փոխել պետական կառուցուածքն ու հա-
սարակական կարգերը համաձայն բանակա-
նութեան թեյադրանքների :

Վերջօրէս, կայսրուհին շրջադաստուել էր
իր կարող ու տաղանդաւոր պետական գոր-
ծիչներով, ինչպիսիք էին՝ Կոմս Պանինը,
նուրբ դիւանապէտ, Կոմս Բեդբորոդկօ, Օր-
լով Եղբայրները, Կոմս Պոտեմովինը, իշխան
Վեադեմսկին, Կոմս Սիւլերսը, Բէցկի, Կոմս
Ռումեանցեւ, Կոմս Սուվորով եւ ոյլն :

Այս շքեղ փաղանգին էին պատկանում
նաեւ հայադդի Երկու հռչակաւոր դործիչ-
ներ Կոմս Յովհաննէս Ղազարեան Լազարեան

և և Ռուսաստանի Հայոց թեմի առաջնորդ Յովսէփ արքեպիսկոպոս Արղուքեան-Երկայ-նաքագուկը, հետագայում ամենայն Հայոց Կաթողիկոսը :

Այս երկուսն էլ ներշնչուած էին ու խանդավառուած Արեւելահայութեան ազատագրութեան և Հայաստանի անկախութեան դադափարներով : Ինչպէս Իսրայէլ Օրին և Յովսէփ Էմինը, սրանք ևս համոզուած էին, որ միայն Ռուսաստանի օժանդակութեամբ և հովանաւորութեան տակ հնարաւոր է վերականգնել Հայաստանի անկախութիւնն ու ապահովել նրա յարատեւ գոյութիւնը : Եւ իրենց ամբողջ կեանքի բնթաղքում չզաղարեցին այդ ուղղութեամբ մտածել ու զործել ¹⁶ :

Այս երկու հռչակաւոր հայ մարդկանց դուծունէութիւնը դարդանում էր համընթաց Ռուսական նուաճումներին Ռուսաստանի Հարաւ-Արեւելքում :

Այս սկզբնական ժամանակաշրջանում սրանք աշխատում էին Պարսկաստանից և Տաճկաստանից Ռուսաստան գաղթեցնել հայերին և գաղթականներին ամէն կերպ օգնել, յայն արտօնութիւններ ստանալով կայսրահռչ և նիւթապէս ու բարոյապէս օժանդակելով գաղթական Հայերին :

1768 թ. Տաճկաստանը սլաւերազմ յայտարարեց Ռուսաստանին. այդ սլաւերազմը

¹⁶ Այս մասին աւելին կամ Յովհաննէս Լազարեանի կենսագրականի մէջ :

վերջացաւ Ռուսների փայլուն յաղթանակով 1774 թ. Քուչուկ-Իայնարջիի¹⁷ դաշնագրով : Ըստ այս դաշնագրի, Ռուսաստանը ստացաւ Ադով եւ Կերչ քաղաքները, ուրիշ խօսքով Դոն, Բուգ եւ Դնեպր մեծ գետերի բերաններն ու Կերչ նեղուցը : Բացի այդ Ղրիմի խանութիւնը, որ գտնուած էր Թիւրքիայի գերիշխանութեան ներքոյ, այդ դաշնագրով ստացաւ իր «անկախութիւնն ու արտոթիւնը», բայց արդէն 1783 Ղրիմը միացուեց Ռուսաստանին, որպէս նրա մի նահանգը : 1787 սկսուեց Երկրորդ ռուս-տաճկական սրատերադմբ, որը վերջացաւ 1791 Կրիկին ռուսների յաղթանակով ու Նասսայի դաշնագրով, ըստ որի Դնեստր եւ Բուգ գետերի միջեւ եղած ամբողջ տարածութիւնը անցաւ Ռուսների ձեռքը :

Այդպիսով Ռուսաստանի ամբողջ հարաւային մասը՝ Սև ծովի եզերքը, Դնէստր գետից մինչեւ Դոն գետը, մի հսկայ տարածութիւն իր արդաւանդ սեւահողովը, անցաւ Ռուսների ձեռքը : Կայսրուհին այդ շրջանը անուանեց «Նոր Ռուսաստան» եւ նրա կառավարութիւնը յանձնեց Կոմս Պատեռլիկինի փոխարքայի կոչումով : «Նոր Ռուսաստանը» գրեթէ ամոյի էր . ոչ ոք էր չէնացնել, զրաւել ժողովուրդ. ու կենդանութիւն տալ նրան :

Այս հանդամանքից օգտուեցին Յովհան-

¹⁷ Քուչուկ Իայնարջին փոքրիկ քաղաք է Բուլղարիայում :

նէս Լազարեանն եւ Յովսէփ արքեպ. Արղութեանը :

Յովհաննէս Լազարեանը, որ նշանակուած էր իշխան Պոտեոմկինի մօտ, որպէս քաղաքական գործերի խորհրդատու ու տնօրէն եւ որը մեծապէս օգտակար եղաւ իշխանին իր այդ պաշտօնի մէջ, խորհուրդ տուեց Արղութեանին գիմել Ղրիմի հայերին եւ յորդորել նրանց գաղթել հարաւային Ռուսստան: Արղութեանը մեծ յաջողութեամբ գլուխ բերեց այդ գործը:

Եւ Ղրիմի հայերի գաղթը սկսուեց 1778 յուլիս 18ին եւ վերջ գտաւ միայն նոյն թուի սեպտեմբեր 28ին, երեք նուազով: Ըստ Լէօի գաղթեցին 12·370 հոգի, իսկ բաւ ուսւ պատմարան Պօտոօի՝ 20·000 հայեր:

«Արժան չնոտաւ Հայերին այս գաղթականութիւնը — նկատում է Պօտոօն — ահազին կորուսաւ, զրկանք ու զոհոցութիւններ բաժին ընկաւ նրանց: Երկու տարի չարունակ¹⁸ թափառում էին Հոյ գաղթականները, վրանների տակ, համբերութեամբ տանելով ցուրտը, տօթը եւ քաղցը. նրանցից չատերը չգիմացան թափառականութեան ծանր հարուածներին եւ մեռան ապեկէզ՝ յիշելով իւրեանց հայրենի Ղրիմը, նրա վանքերն ու եկեղեցիները, իսկ մնացածները այնու ամենայնիւ հաստատուն քայլերով գիմեցին գէպի իւրեանց նպատակը եւ վերջապէս Դօն գետի

¹⁸ Ստորեւ կը տեսնենք, որ ճիշտ չէ երկու տարին, այլ մի տարի միայն:

ափին հիմնեցին Նախիջեւան քաղաքը, ուր կառավարութիւնը անխնայ շտապէց նրանց արտօնութիւններ, օգուտներ եւ իրաւունքներ¹⁹ :

Արդարեւ, 1779 նոյեմբեր 14ի հրովարտակով կայսրուհին, շնորհիւ Յովհաննէս Լաղարեանի եւ Արղութեան արքայիսկսողոսի միջնորդութիւնների, հետեւեալ մի շարք արտօնութիւնները տուեց Ղրիմից դադթաժ եւ Նոր Նախիջեւանում բնակութիւն հաստատած հայերին.

ա. Տալ 12.000 դեսեստին հող. բ. ազատ կացուցանել հայերին ամէն տեսակ հարկերից եւ տուրքերից 10 տարի. գ. առեւտուրի ազատութիւն. դ. իրաւունք կառուցելու եկեղեցիներ. ե. իրաւունք կառավարուելու իրենց ներքին կեանքի մէջ իրենց հին օրէնքներով եւ սովորութիւններով²⁰ :

Նոր Նախիջեւանի հիմքը դրել է 1779 հանդիսաւոր ծիսակատարութեամբ Յովսէփ արքայ. Արղութեանը եւ կնքել Նոր Նախիջեւան անունով : Ղրիմի քաղաքներից եկած բնակիչները տեղաւորուեցին նորաշէն քաղաքում, իսկ գիւղացիները՝ նորակառուց հինգ գիւղերում՝ Չալթրը, Մեծ Սալա, Սուլթան-Սալա, Թովաի եւ Նիսփիթա²¹ :

¹⁹ Տես Պատոսի յիշեալ աշխատանքը, էջ 7—8 :

²⁰ Այս արտօնութիւնները վերահաստատուեցին Պաւել կայսեր կողմից 1797 յուլիս 4ի եւ 1799 յուլիս 4ի հրովարտակներով, կրկին նոյն երկու հայ գործիչների միջամտութեան շնորհիւ :

²¹ Նոր Նախիջեւանի հիմնարկութեան թուականի վերաբերմամբ էլ կան տարբերութիւններ աղբիւր-

Մի քանի տարի անց, այն է 1784 նոյն Արղութեանը հիմք դրեց նաև Նոր Նախիջևանի Ս. Խաչ վանքի ի յիշատակ Ղրիմի Հայոց Ս. Նշան հին վանքի եւ հաստատեց այնտեղ տալարան:

Քերովրէ Քուշներեանը իր յօդուածաշարքում հետեւեալ տեղեկութիւններն է տալիս Ս. Խաչի մասին.

«Ս. Խաչ Նախիջևանու հիւսիսային կողմը, քաղաքէն եօթ վերստ հեռաւորութեամբ, աստուած լերին վրայ շինուած է. դիրքը վայելուչ է: Սորա հիմը օրհնած է 1784 Յովսէփ Արղութեանց. վանքը կամ առաջնորդարանն անշուք սենեակներով է. աստուածէն քաղցրահամ ջրոյ աղբիւր կը հոսի դէպ ի վար, ուր շինուած է ընդարձակ պարտէզ: Վանքիս եկեղեցւոյն մտից աջակողմեան պատին վրայ այս յիշատակարանս կարդացի.

«Շնորհօքն Աստուծոյ կասուցի զՍարր Խաչ վանքս, ի սմա զպրոց եւ դոսարան, ես Սանահնեցի Արղութեանց Շիօ-Բէկի սրդի, եւ սուրբ Էջմիածնոյ նուիրակ, Ռուսայ

ների մէջ: Պատուոն համարում է, որ հիմքը դրուել է 1780 թուին, քանի որ Ղրիմից հայերի դադթը սկսել է 1778 թ. եւ երկու տարի դադթականները թափաւել են այս ու այն կողմ: Ուրիշ աղբիւրներում մատնանշուած է 1781 թ.: Հ. Քերովրէ Քուշներեանը իր «Ճամբորդութիւն ի Նոր Նախիջևան» յօդուածաշարքում (Բաղմաւէպ, 1887) մատնանշում է 1779 թ.: Այս թուականը պիտի համարել աւելի վաւերական, քանի որ կայսրուհու վերը յիշուած հրովարտակը տրուած է Նոր-Նախիջևանցիների անունով 1779 թ. նոյեմբեր 14ին:

Երկրի Հայոցս առաջնորդ Յովսէփ արքեպիսկոպոս, ի կայսրութեան ամենայն Ռուսաց Եկատերինէ Ալէքսէյովնայի Երկրորդի, և ի հայրապետութեան Հայոց Տեառն Ղուկասու, աշխատութեամբ հոգեւոր որդւոյ իմոյ Բայազիտցի Կարապետ վարդապետի: Օծեալ եղև յամի Տեառն 1791 և ի Հայոց թուականի 1240, ի սեպտեմբերի ²²»:

Երկրորդ ուսումնական պատերազմից յետոյ ծնունդ առաւ նաեւ մի ուրիշ Հայոց քաղաք՝ Գրիգորիոպոլը:

Իսմայիլ բերդից, Աքերման, Քովչան ու Բենդէր քաղաքներից Հայերը զաւթեցին Ռուսաստան: Այս Հայերի համար Արղուս-թեանը 1792 յուլիս 25ին նոր քաղաքի հիմք դրեց և անուանեց այն Գրիգորիոպոլ ի յիշատակ Գրիգոր Լուսաւորչի և նոր վախճանում իշխան Գրիգոր Պոսեոմկինի ²³: Արղուսթեանը նոյն ժամանակ հիմնեց և Երկուդիւղ՝ Իսխիփոպկա, իր անունով և վասիլեկա՝ իր եղբօր սրդու անունով:

Գրիգորիոպոլի նսրարնակ Հայերն էլ ոտադան նոյն արտօնութիւններն և ասանձնաշնորհումները կայսրուհուց, ինչ որ ոտադել էր նոր Նախիջևանը ²⁴: Բացի այդ

²² Բաղմադէպ, 1887, էջ 193—194:

²³ Այդ արտօնութիւնները վերահաստատուեցին Պաւել կայսեր կողմից 1799 թ. հոկտեմբեր 28ի հրովարտակով:

²⁴ Տե՛ս այս մասին կայսրուհու 1794 թ. հոկտեմբ. 12ի հրովարտակը և Լէօի «Յովսէփ կաթողիկոս Արղուսթեանը», էջ 89:

նրանց տրուեց նաեւ դրամական օժանդակութիւն պետական գանձարանից 185-781 ռուբլի:

Եկատերինա Կայսրուհու օրով խնամք էր տարւում ոչ միայն «Նոր Ռուսաստանը» շէնքընելու հայ դպրեւաններով ու հայ դպրեւաններու ստեղծելով, այլեւ շոտլանդացիներու քաղութան արտօնութիւններ, ինչպէս նաեւ խրախուսելով հայ անհատներին ծագակեցնելու Ռուսաստանը նոր արդիւնաբերական ձեռնարկներով, ինչպէս օրինակ, մինն Մովսէսի, Աստապատի գիւղացու, շերամարտւածութեան արհեստով զբաղուելու եւ տարածելու այն ոռոսների մէջ²⁵:

Նորին Կայսրուհու շնորհատուով, մասնաւորապէս իշխան Պոտեմկինի շնորհով, շատ տալիս հոգուներն էին գնում եւ որոճում էին նաեւ լայն քաղաքական ծրագիրներ հայերին ու վրացիներին ազատութիւն եւ անկախութիւն շնորհելու մասին:

Այս ծրագրի իրականացումը մօտիկ ապագայում այնքան հաւանական էր թւում նրա հեղինակներին, որ Պոտեմկինի եւ Զուբովի շնորհով արդէն մշակուել էին Հայոց Թագաւորութեան դինանչանք, Հայոց Թագաւորի օժման հանդիսաւոր արարողութեան ծրագիրը, ինչպէս եւ սահմանել էին երեք շնանշանների նախագիծը. մէկը պիտի ներկայայնէր Նոյի տապանը ծրածանի գոյնի ժապաւէնով, միւսը՝ Քրիստոսի անձեռագործ

²⁵ Տե՛ս «Դիւան Հայոց Պատմութեան», էջ ձիՁ-ձիէ:

դաստառակը եւ երրորդը՝ Գրիգոր Լուսաւորչի նկարը :

Այս ծրագիրներէ մասին Պօստօն իր վերայիշեալ աշխատանքի մէջ տալիս է հետեւեալ շատ հետաքրքրական տեղեկութիւնները :

«1783 թուին Ռուսաց զօրքը դրաւում է Վրաստանը եւ այն օրից նա դառնում է Ռուսաստանի աւատական թագաւորութիւն :

«Այդ ժամանակ ահա ծրագիրներ են կադմոււմ Հայաստանի աղատութեան համար եւ ամենահօրն Պոտեոմկինը սկսում է ջերմ հազորդակցութիւններ շարունակել Հայոց Յովսէփ Արքեպիսկոպոսի հետ Ասիայում Հայաստանը մի հզօր քրիստոնեայ աէրութիւն դարձնելու մասին Ռուսաց թարձրագոյն հսկանաւորութեան ներքոյ :

Այսպէս նորից Հայոց խնդիրը ասպարէզի վրայ է դրուում :

Պաշտօնական շատ վաստերով ասացուցուած տեղեկութիւններ կան, որ ինքն իշխան Պոտեոմկինը ձգտում էր թագաւորել վերածնուած Հայաստանում, որը սահմանակից պիտի լինէր Պարսկաստանին, Տաճկաստանին եւ Ռուսաստանին եւ ունենար Կասպից ծովում իւր նաւահանգիստը :

Արդէն արտասահմանումը — Հնդկաստանում եւ Չինաստանում — նա ոսկեզօծ ամանեղէններ էր սլատրաստել տուել հայ թագաւորական զինանշաններով ²⁶ :

²⁶ Մի սցսպիսի յախճապակեայ սափոր հայ դրօշը վերան պահուում է Տփղիսի թանգարանում : Պօստօ :

Այն միջոցում տպագրուած Հայոց գրքերի վերայ տպուում էին հայ թագաւորաց դրօշները :

Յովսէփ արքեպիսկոպոսը նամակներ գրում էր Էջմիածնի կաթողիկոսին եւ շատ երեւելի Հայերին՝ ուրախ լինել եւ Աստուծուն փառք տալ . նա ազօտ կերպով մասնացոյց էր անում մի նշանաւոր փոփոխութեան վերայ, որ պատրաստուում էր Հայերի համար մեծահռչակ Հիւսիսի հոյատարութեան շնորհիւ :

Բանը նարանումն է, որ Յովսէփ Արքեպիսկոպոսին առաջարկեցին կազմել այն դաշնագրի ծրարէրը, որը պէտք է կապուէր նախապէս Ռուսաց կայսրութեան եւ Հայ տպի մէջ :

Այս հետաքրքիր գսկումենաւ մէջ աստ՝ ջին տեղը բանում էր Հայ եկեղեցւոյ լիակատար անկախութիւնն եւ ազատութիւնը եւ Հայաստանի ընտրեալ թագաւորը — լինէր նա Հայ, թէ կայսրուհու մերձաւոր անձնուէրներէց մէկը — սրբոտաւորուում էր դաւանել Հայ կրօնը եւ սրահարանել հայ օրէնքները :

Թագաւորի թաղադրութիւնը աստ՝ արկուում էր կատարել Ս. Էջմիածնի մէջ, բոտ օրինաց Հայոց նախկին թագաւորաց : Մայրաքաղաքը որոշուում էր Անին կամ Էջմիածինը : Հայ թագաւորութեան դրօշը պէտք է կազմուէր Հայոց նախկին երեք դրօշներէց, այն է Արշակունեաց միազլուխ Արծիւը,

**Քրիստոնէութեան ժամանակի Գառն Աստու-
ծոյ և Փսքր Հայոց Երկու արծիւները** ²⁷ :

²⁷ Մի այլ տեղում (էջ 22) նոյն հեղինակը Պօտ-
տօ, աւելի մանրամասն կանգ առնելով հայկական
դրօշի նկարագրութեան վրայ, տալիս է հետեւեալ հե-
տաքրքրական տեղեկութիւնները.

«Երուսաղեմի խաւարարութեան մէջ (իմա՝
Արդարադատութեան խաւարարութիւն), 1833 թուին
մի խնդիր դարձնեցաւ հայկական նախկին դրօշների
մասին և այդ խնդրի հետամտութիւնը յանձնուեցաւ
գիտնական Պրոֆ. Զրպետին»:

«Զրպետը Հայոց հին մատենադիւրների վկայու-
թեան համաձայն պատասխանեց, որ Կիւրոսին ժամա-
նակակից Տիգրանի օրով Հայոց դրօշն էր եւթնգլխանի
վիշապ. վերջերում՝ Արշակունեաց Հարստութեան ժա-
մանակ՝ վիշապը փոխուեցաւ միապլուխ արծուի:
Քրիստոնէութեան մուտ գործելովը Հայ դրօշակների
վերայ նկարում էր փրկչական անձեռագործ պատ-
կերը, յետոյ դաստառակի տեղ դրին Գառն Աստուծոյ՝
խաչը ձեռքին: Վերջապէս, Ռուբինեանների դրօշն
եղաւ առիծ: Այս բոլոր վիճաններէից միասին ա-
ռած, կամեցան Հայոց նահանգի համար մի բնականոր
դրօշ կազմել: Բայց չգիտեմ ինչպէս փոխուեցաւ բանը,
որ դրօշի վերջնական նկարը հետեւեալը եղաւ. կա-
պոյտ տեղի վերայ մի արծաթեայ վահանի մէջ տե-
ղումը նկարուած է Մասեաց ձիննապատ զաղաթը-
սպիտակ ամպերը նորան շրջապատել են: լեռան կա-
տարին նոյեան ոսկեայ տապանն է գրուած:

Դրօշի ներքին մասը երկուսի է բաժանուած. աջ
կողմում, կարմիր տեղի վերայ Հայոց նախկին թաղա-
ւորաց թաղն է. թաղն ամբողջ ոսկեայ է, արծաթեայ
աստղերով և մարգարիտներով դարգարուած, իսկ
թաղակապը և աստաղը կապտագոյն են: Զախ կող-
մում կանաչ տեղի վերայ էջմիածնի վանքն է ամբողջ
արծաթեայ, իսկ կաթուղիկէներն իւրեանց խաչերով՝
ոսկեայ են:

Դրօշի վերի մասում՝ ոսկի տեղի վերայ՝ նկա-
րուած է Ռուսաց երկգլխեան արծիւը: Նա զրկած,
բռնած ունի իւր ճանկերի մէջ վերոյիշեալ վահանը:
Իսկ այս ամենի զլխին գրուած է կապեւրական թաղը:

Վերջերումը, երբ Հայոց նահանգը միացաւ նոր
հաստատուած Երեսնեամ կոչուած նահանգի հետ,
դրօշն էլ ուրիշ կերպ փոխուեցաւ: Մի կապտագոյն

Ի յիշատակ Հայաստանի հաստատուում էր երեք շքանշան, առաջինը Նոյեան տապանի անունով՝ ծիածանին նմանեցրած երեք գոյնով՝ կարմիր, կանաչ եւ կապոյտ. երկրորդը՝ Սուրբ Գրիգոր Լուսաւորչի անունով եւ երրորդը՝ ի սլատիւ փրկչական անձեռագործ դաստառակի:

Քաղաքականապէս տնօրինուում էր, որ Հայաստանը գտնուի Ռուսաստանի հովանաւորութեան ներքոյ: Մի փոքրաթիւ ռուսական բանակ պէտք է մնար Հայաստանի մէջ նորա սահմանները Տաճկաց եւ Պարսից արշաւանքներից պաշտպանելու տղադաւ, իսկ Հայ թաղաւորների որդկերանցից մէկը մնալու էր շարունակ կայսեր սլաւատումը: Հայոց թաղաւորութիւնը սլարտաւորուում էր իւր հանքերից արտահանած ոսկուց եւ արծաթից մի որոշ մասն յատկացնել Ռուսաստանին: Պատերազմական դէպքերում երկու պետութիւններն եւս սլարտակտն էին միմեանց օգնութիւն տալ:

Այս դաշնագրութեան մի ամենուհետաքրքիր յօդուածն այն էր, որ Հայերը սահանջում էին, որ իւրեանց աշխարհի մէջ ստրկութիւն (իմա՛ ճորտութիւն) չը ներս մտնէր, ինչպէս իւրեանց ազգային բնաւո-

վահանի վերայ նկարուած է մի արծաթեայ ժայռ. վահանի գլուխը պսակում է մի Ռուսական ռսկի խաչ, իսկ վահանի վերայ դրուած է կայսերական թագը:

Բայց ռուսաց կայսերական բուն դրօշի վերայ մնացել է մի առիւծ, որպէս Ռուրէնեան հարստութեան դրօշ:

բութեան մի տարօրինակ եւ հակասակ երեւոյթ։ Այս մասին նոքա մատնացոյց էին առնում իւրեանց պատմութիւնից այն դէպքը, որ երբ Յոյները տիրելով Հայաստանին կամեցան Հայերից սարսկներ տալ իւրեանց իշխաններին, Հայերը թողին նորանց եւ մտան Բաղդատու խալիֆների հպատակութեան ներքոյ, առաւել զերազատ համարելով խալիֆների ծանր քաղաքական ճնշումները իւրեանց ներքին բնտանեկան ապատութեան կորուստից։

Այս ծրագիրն իրադարձելու համար մեծ պօրութիւն եւ դրամական ոյժ էր հարկաւոր. միակ յոյսը բնականապէս էմին Յովսէփեանի (Յովսէփ էմին) առաջարկութիւնն էր, որ մի քանի տարի ասաջ նուիրում էր իւր միլիոնները Հայաստանի ապատութեան վործին։ Սակայն էմինը կենդանի չէր այժմ եւ նորա հարստութիւնը՝ ժառանգական ցեղի վերջանալու օրէնքին համաձայն՝ մնացել էր Օստ-Ինդիական լրանկին։

Այս անգամին եւս դտնուեցաւ սմն Շաւիր-խան՝ նայեպէս Հնդկահայ, որ իւր լիբրբսակը առաջարկեց Հայաստանին։ Սակայն բոտ նորա կարծեաց պատերազմ սկսելու կարիք չկար. հարկաւոր էր ոսկւով դնել Հայաստանը Տաճկաստանից եւ Պարսկաստանից²⁸։

²⁸ Այս Մազրասցի հայ ազգայինը՝ Շամիր-խանը մի նամակ էր ուղղել ժամանակի Ղուկաս կաթողիկոսին (1780—1799), որը վարում էր չափազանց գլուխաւոր քաղաքականութիւն եւ յատուկ աշխատանքներ չէր անում Պոտեոմկինի եւ Արղութեանի յիշեալ քաղա-

Այս մեծահարուստ անձը առաջարկում էր Բօրչալուում, Լօռում եւ Երեւանի նահանգում մշակել լեղակ, շաքարի եղէգն, բամբակ եւ սուրճ, հիմնել գործարաններ եւ սյգսյխսով դարերով աւեր ու քարուքանդ աշխարհին միանգամից վերակենդանութիւն տալ :

Ուրեմն գրամագլուխն ի նկատի եւ պատարաստ էր եւ մնում էր գործ սկսելը :

Վճռուեցաւ սկսել Ղարաբաղի խանութիւնից — այն է դահափէժ անել Խրրահիմ խանին եւ նորա տեղը հայ կառավարիչ կարգել : Բուն ձեռնարկութիւնը գիտաւորութիւն կար սկսել առաջիկայ 1784 թուի ամառը եւ զօրքն արդէն պատրաստուում էր :

Բայց այն ինչ ծրարիրը գրուում էր եւ իրագործութեան պատրաստութիւններ սկս-

բական ծրարի իրագործման համար, եւ կառամբում էր վեհափառին, ասելով՝ «Կ'երեւի քէ հանիք բնդ ծառայութիւն այլազգեաց եւ ո'չ սիրէք զազատութիւն» : Տե'ս այս մասին «Սիրոն», 1947, Թիւ 3, էջ 111 : — Շամիր-խանի, Յովսէփ Էմինի Երեւան գալը հայ ժողովրդի կեանքի այդ մոտայ օրերին իրենց ազատատենչ ձգտումներով ու պատրաստակամութեամբ ամէն դժարերութեան, չափազանց նշանակալից Երեւոյթ է ինքնաբերական եւ միաժամանակ փայլուն ապացոյց է, թէ որքան խոր ու ծաւալուն է եղել հայ հասարակութեան մէջ, նոյն խի վերին խաւերում, Հայաստանի ազատութեան եւ անկախութեան դադափարը : Իրերի այս հազարանակաւ վիճակի հանդէպ ակամայ համեմատութեան պահանջ է զգացւում 19րդ դարի վերջերին եւ 20րդ դարի սկզբներին մեր հայ կեանքի մէջ տեղի ունեցած ահաւոր դէպքերի հանդէպ մեր հասարակութեան վերին խաւերի կողմից ցուցադրած վերաբերմունքն ու բռնած զիրքը :

նուում էին, քաղաքական հանդամանքները
խիստ խճճուեցան :

Օմմար խանը աւերում է Վրաստանը,
չնայելով որ Ռուսաց դօրքն սյդ ժամանակ
նստած էր այնտեղ ևւ պատրաստուում էր դի-
մել Ղարաբաղի վերայ : Ռուսաստանը սյդ
ժամանակ Երկրորդ Տաճկական պատերազմն
էր սկսում ևւ էլ հնարաւորութիւն չի ունե-
նում Վրաստանը պաշտպանելու : Հայաս-
տանը նորից բարձի թողի մատնուում է իր
ճակատադրին ևւ իւր ձգտումների համար ևւ-
թարկուում է վրէժխնդրութեան հարուած-
ներին : Պարսիկներն ու Իրրահիմ խանը սար-
սափելի հալածանքներ ևւ բռնութիւններ ևւ
դործ պնում Հայերի դէմ : Հայաստանը նո-
րից արիւնշաշագախ է լինում, Ռուսաստա-
նին հաւատարիմ ևւ անձնուէր մնացած բո-
լոր մէլիքները կոտորուում ևւ ի սպառ
ջնջուում ևւ մի քանիսին միայն յաջողում
է փախչել Տփլիս՝ Հերակյ թագաւորի մօտ :

Ոչ Հայերն ևւ ոչ Ռուսաց կառավարու-
թիւնը չէին կարողանում այնու ամենայնիւ
հրաժարուել այն նուիրակաւն պապտիարից,
այն նպատակից, որ պատմական հանդա-
մանքների ընթացքներին ստեղծուել էին ևւ
Պետրոս Աւթը նախատեսել էր» (էջ 8—10) :

Արդարեւ, յետագայ պատմական իրա-
դարձութիւնները իրենց աստիճանական պար-
զացմամբ բերին ի վերջոյ Արեւելեան Հայաս-
տանի ազատութիւնը Պարսիկների ու Տա-
ճիկների զաղանարարոյ տիրապետութիւնից :

Շարունակենք հետևելու այդ պատմական գէպքերի ընթացքին :



Պաւել կայսեր օրով (1796—1801) թէև շարունակուեց Ռուսաստանում եղած հայ աւելւորականների եւ նոր գաղթող Հայերի նկատմամբ բարեհաճ վերաբերմունքը, բայց կանդ առաւ նուաճողական քաղաքականութիւնը գէպի Անդրկովկաս. գետ աւելին, նա առնակնկալ կերպով յետ կանչեց իր զօրքերը, որի հետևանքով երկիրը Այսյ Մահմատ խանի բարբարոսութիւններին զսՀ դնաց :

1797 հոկտեմբեր 7ի հրամանագրով կայսրը թոյլատրեց հայ մելիքներին իրենց հպատակ ժողովուրդով՝ 11.000 ընտանիք, ընդունել Ռուսաց հպատակութիւն եւ բնակչութիւն հաստատել — ինչպէս ասուած է բնադրի մէջ — «Կովկասեան սահմանադի» շրջանում, այսինքն՝ Կովկասեան լեռնաշղթայի այս կողմը :

Սակայն ամենանշանաւոր գէպքը, որ այս կայսեր օրով տեղի ունեցաւ եւ ասլահովութիւն բերեց նաեւ հարիւրաւոր հայ ընտանիքներին, դա վրաստանի միացումն էր Ռուսաստանին 1801 թ. :

Վրաստանին սահմանակից Պարսից խանութիւններից հարիւրաւոր հայեր գիւրութեամբ փախչում էին եւ ասլաստան գտնում իրենց հայրենակիցների մօտ, որոնք հնուց բնակութիւն էին հաստատել Վրաստանում :

Ալէքսանդր Ա. կայսեր օրով (1801—1825) նոյնպէս նուաճողական քաղաքականութիւնը ղէպի Արեւելեան Հայաստան երկար ժամանակ կանգ առաւ: Յայտնի է, որ այս կայսեր ամբողջ ուշադրութիւնը ուղղուած էր ղէպի Արեւմտեան Եւրոպա, ղէպի Նապոլէոն Ա. կայսեր նուաճումները Միջին Եւրոպայում, որոնք ի վերջոյ հանգեցին 1812 թ. ռուս-ֆրանսական պատերազմին:

Այսու հանդերձ այս կայսրն էլ շարունակեց արդէն պատմական աւանդութիւն պարձած քաղաքականութիւնը՝ հովանաւորութիւն ու բարեհաճ վերաբերմունք ղէպի Հայերը: Այս տեսակէտից ուշադրաւ է այն հրովարտակը, որը նա ուղղել էր Վրաստանի հայերին 1813 թ. սեպտեմբեր 16ին:

Այս հրովարտակը արդիւնք էր հետեւեալ ղէպերի.

1804 թ. իշխան Յիսէանովն ու զօրավար Գուրգովիչը յարձակում գործեցին Գանձակի վրայ ու ջարդ տուին պարսիկներին: Այս յաղթանակով Գանձակի խանութիւնը անցաւ ռուսական իշխանութեան ներքոյ:

Այնուհետեւ 1804—1813 թ. մի շարք կռիւներ մղուեցին Երեւանի խանութեան դէմ, Երեւանը նուաճելու նպատակով. ղժրախտարար, ակնկալուած յաջողութիւնը չունեցան այդ կռիւները:

Այս բոլոր կռիւների ժամանակ Հայերը ոչ միայն մնացին հաւատարիմ Ռուսաստան—

նին, այլ ևս զէնքով բերին իրենց թանկագին օժանդակութիւնը:

Թէ՛ Յիցեանովը, — վկայում է Պօտան — որ «առանձին մեծ աակութիւն էր զգում զէպի հայերը», և. թէ՛ ըոյսը Ռուս զորավարներն ու հրամանատարները «միաձայն վկայեցին իրանց օրով Հայոց կատարած մեծամեծ յաղթութիւնների մասին»: Բաիշեւը գրում է, որ Կախէթի խուլարար ապստամբութիւնների ժամանակ, հայ Ազգը, որ Վրաստանի մարդարնակութեան նշանաւոր մասն է կազմում, անյողգող մնաց հաւատարմութեան մէջ ևս զոհելով իր կարողութիւնը, մինչև կեանքն ևս, կոուկստարներին զէմ և. բաղմիցս ապացուցեց իւր քաջութիւնն և. անկեղծ անձնուիրութիւնը» (Պօտան, էջ 12):

Այս զեկուցումների հիման վրայ էր, որ կայսրը յիշեալ հրովարակը յայտարարեց և. որի մէջ տառած էր.

«Վրաստանում բնակուած իմ սիրելի և հաւատարիմ հպատակ Հայ Ազգին: Հայերը ցոյց են տուել իրենց մշտական խաղաղասիրութիւնն և հաւատարմութիւնը, երբ թեթևամտութիւնն ու չարամտութիւնը ջանում էին ի դուր տեղ խախտել մեր կողմից Վրաստանում հաստատուած հանդիսուն, ու խոտովայոյզ պայմաններում մնացին ամուր և անսասան իրենց պարտաճանաչութեան մէջ զէպի մեղ և զէպի մեր գահը, զոհարերելով

իրենց ստացուածքը, իրենց կարողութիւններն եւ նոյն իսկ իրենց կեանքը յօղուածներ ծառայութեան եւ ընդհանուր ըրիւթի: Նման պարտաճանաչութիւն վրաստանի Հայերի, նրա բոլոր պատկարգերի կողմից ցուցադրուած, նրանց ծառայութիւններն ու սխրագործութիւնները մեզ միայն պնդում են հաճելի պարտականութիւն վկայելու ամբողջ աշխարհի առաջ մեր արդարացի երախտագիտութիւնն ու բարեհաճութիւնը: Թո՛ղ ոյս վկայութիւնը պահպանուի ի վառս եւ ի պատիւ նրանց եւ ի յիշատակ դարոց սերունդներին»:

Այնուհետեւ 1813 թ. հոկտեմբեր 12ի Գիւլիստանի դաշնագրով Պարսկաստանը ղիջեց Ռուսաստանին՝ Նուխլին, Շամախին, Ղարաբաղի, Թալիշի, Բաքուի, Ղուբայի ու Գերբէնդի խանութիւնները: Այս շրջաններում հայութիւնը կազմում էր տեղական ազգաբնակչութեան ստուար մասը:

Միաժամանակ նոյն սյդ դաշնագրով հաստատուեց, որ Ռուսաստանի սեփականութիւնն են կազմում Գաղստանը, վրաստանը, Իմերեթիան, Գուրիան, Աբխազիան եւ Շօրազեալը, այսինքն՝ գրեթէ ամբողջ Անդրկովկասը, բացի Երեւանի ու Նախիջևանի խանութիւններից:

Նշանակալից է մասնաւորապէս հերոսական Ղարաբաղի ապստաղրութիւնը, ոյն Ղարաբաղի, որ մի դարուց աւել կատաղի կսիւ-

ներ էր մղել Պարսկաստանի դէմ, անթիւ զոհեր տուել ու աննկարադրելի տառապանքներ կրել . . . :

Պատմութիւնը ունի իր առեղծաւան երեւոյթները :

Անդրկովկասի աղատադրութիւնը վիճակուեց կատարելու Ռուսաստանի մի կայսեր՝ Նիկոլայ առաջինին (1825—1855), որ հոգով, սրտով ու մտքով հակառակ էր տմէն աղատութեան եւ որը իր երկրում եղաւ ամէն աղատութեան զահիճը . . . :

Հասեալարար, բնական էր, որ նա եւ Անդրկովկասի աղատութիւնը չարգարացրեց Հայ աղատադրական շարժման սահմաններին՝ Խարայէլ Օրբի, Յովսէփ Էմինի, Յովհաննէս Լազարեանի, Յովսէփ Արղութեանի վայելալով վառ երայները՝ ունենալ աղատ եւ անկախ Հայաստան Ռուսաստանի հովանաւորութեան ներքոյ :

Ժիշտ է, որ Հայ Ժողովրդի սիրաւ շահելու համար այդ նոյն կայսրը հրամայեց Երեւանի եւ Նախիջևանի խանութիւնները անուանել «Նախանգ Հայոց եւ մուծանել զայն ի մալիանունս մեր», բայց եւ այնպէս, նախ, դա չափազանց քիչ էր համեմատած տմբոյջ մի դար Հայերի ակնկալած աղատութեան հետ, երկրորդ, այդ «Հայոց Նահանգը» իր վարչական կարգերով ոչնչով չէր տարբերուում մի Վերոնէժի նահանգում տիրող ստիկանական կարգերից . . . :

Նիկոլա կայսրը երկու պատերազմներից
 յետոյ Պարսկաստանի հետ՝ 1826—1828 թ.
 եւ Տաճկաստանի հետ՝ 1828—1829 թ. միայն
 նուաճեց ամբողջ Անդրկովկասը:

Ռուս-պարսկական պատերազմը, կոմս
 Պասկևիչի գլխաւոր հրամանատարութեան
 ներքոյ, սկսուեց ու տարուեց շատ յաջող:
 Պարսկաստանը, որ Նապիր-Շահից յետոյ
 մխրճուել էր ներքին երկպառակութիւնների
 մէջ, արդէն վաղուց կորցրել էր իր գիմա-
 դրական այժը. պետութեան հիմերը արդէն
 փտել էին ու քայքայուել: Ռուս-հայկական
 սեփեղ զրոհի տակ՝ նախ 1827 թ. հոկտեմ-
 բեր մէկին ընկաւ Երևանը, որ համարուում
 էր մի անասիկ բերդ, այնուհետեւ Պարսիկ-
 ները նահանջեցին մինչեւ Թեհրան: Ռուս
 զօրքը հետապնդեց եւ սրտորատ էր արդէն
 անցնել մինչեւ Թեհրան ու այն եւս գրաւել,
 երբ Պարսիկները հաշտութիւն խնդրեցին,
 որը եւ կնքուեց Թուրքմանչայում 1828 թ-ուին:
 Ըստ այս դաշնագրի Պարսկաստանը զիջեց
 Ռուսաստանին Արաքս գետի ձախակողմեան
 ամբողջ հողամասը, ուրիշ խօսքով՝ Երեւանի
 եւ Նախիջեւանի խանութիւնները:

Մեր այս ներածական համառօտ տեսու-
 թեան սահմաններից ի հարկէ դուրս է այդ
 պատերազմի մանրամասն նկարագրութիւնը,
 բայց եւ այնպէս չենք կարող չնկատել, որ
 հայ ժողովուրդը, Ներսէս Աշտարակեցու
 անձնագոհ ատաջնորդութեամբ եւ յարգորնե-

րով²⁹ նեւտուեց պատերազմի պաշտը մեծ խանդավառութեամբ եւ բերեց մեծ օժանդակութիւն Ռուսաց զօրքին պատերազմի ամբողջ ընթացքում, չխնայելով ոչ իր պայքն եւ ոչ էլ իր կեանքը: Հայ ժողովուրդը խորապէս դիտակցում ու գգում էր, որ հասել է ժամը, երբ վերջապէս պիտի խորտակուի Ասիական բռնապետութիւնների իշխանութիւնը եւ պիտի թօթափի իրենից զարերի գաժան լուծը...: Նա պարզ նախատեսում էր, որ տպրում է մի վճռական պատմական մոմենտ, որից յետոյ նրա կեանքը հիմնովին պիտի փոխուի եւ պիտի սկսի մի նոր պարաշրջան՝ խաղաղ ու ապահով կեանքի ժամանակաշրջան: Եւ հետեւելով իր հուսերը մեծ ստաջնորդին, ոչինչ չխնայեց Ռուսական զէնքի յաջողութեան համար: Յայտնի է նաեւ, որ Ներսէսի կողքին գործում էր նաեւ Գրիգոր Մանուչարեանց եպիսկոպոսը իր հեծելազուեղով եւ ցուցադրել էր մեծ քաջագործութիւններ, որոնց համար ստացել էր Ս. Գէորգի, Ս. Վրացիների եւ Ս. Աննայի շքանշանները:

Այս պատերազմը ունեցաւ նաեւ մի այլ խոշոր հետեւանք. Պարսկաստանից Արեւելեան Հայաստան դադիթեցին 40·000 Պարսկա-

²⁹ Դեռ 1826 թ. Ներսէս Աշտարակեցին ցրում էր պատերազմաշունչ շրջաբերականներ ժողովուրդի մէջ, տակաւ՝ «Դիմազբեցէք թշնամուն եւ սորա արքանեակներին, կամ Ռուսաց զօրքի հետ միտսին եւ կամ թէ ուրիշ կերպ, որ ուեւի յարմար կը լինի. իսկ եթէ հորի լինի մի խնայէք ձեր արեան վերջին կաթիլը»:

հայեր զնդապետ Ղազար Լազարեանի առաջ-
նորոգութեամբ եւ հաստատուեցին զլիսաւո-
րապէս Երեւանի եւ Նախիջևեանի նախկին
խանութիւններում :

Այս պայթիւ ընդհանուր նկարագրու-
թիւնը արուած է ստորեւ՝ զնդապետ Ղազար
Լազարեանի կենսադրականի մէջ, ուստի այս
տեղ կանց չենք տոնում այդ նշանաւոր զէս-
քի վրայ :

Ռուս-Տաճկական պատերազմը 1828—
1829 թ. մղուում էր երկու ճակատներում՝
Բալկաններում՝ զօրավար Դիրիշի հրամա-
նատարութեան տակ, եւ Արեւելեան Հայաս-
տանի սուս-տաճկական սահմանափակում՝
կոմս Պասկելիշի հրամանատարութեան ներ-
քայ :

Երբ զօրավար Դիրիշը գրաւեց Վատնա
եւ Շումլա ամրոցները եւ յետոյ Այրիանու-
պոլիս քաղաքը, իսկ կոմս Պասկելիշը նուա-
ճեց Կարս եւ Ախալցխա ամրոցներն եւ տպա-
կրկրում քաղաքին տիրեց, Տաճկաստանը
հարկադրուեց տեղի տալ եւ հաշտութիւն
խնդրել: 1829 թ. Ադրիանուպոլիս քաղաքում
կնքուեց հաշտութեան դաշնադիրը, ըստ որի
Դանաուր գետի ստորին հոսանքի ձախ կողմը
եւ Սեւ ծովի արեւելեան ափերը (Կուրան
գետի բերանից դէպի հարաւ եւ Ախալցխա
իր շրջանով), այսինքն՝ Անապան եւ Փոթին
եւ ասպա Ախալցխան ու Ախալքալաքը անցան
Ռուսներին ձեռքը :

Բացի այդ Մոլդաւիան, Վալախիան ու Սերբիան հռչակուեցին ինքնավար երկիրներ Ռուսաստանի հովանու տակ. Յունաստանը յայտարարուեց անկախ թաղաւորութիւն:

Այս պատերազմի ընթացքում Հայերը իրր 100.000 հոգի դադթեցին Կարինի (Էրզերում) շրջանից, Կարինի Կարապետ եւ Կարսի Ստեփան եպիսկոպոսների առաջնորդութեամբ: Այս դադթականութիւնը լցրեց Արաքսի ամայի ու աւեր հովիտը աշխատասէր եւ ստեղծադործ կորովով օժտուած խաղաղ հայ ազգարնակութեամբ:

Կարինից մասնաւոր դադթը սկսուեց 1829 թ. հոկտեմբեր 14ին, իսկ ընդհանուր դադթը՝ 1830 թ. մայիսից:

Այդ դադթով Կարինի ամբողջ շրջանը դրեթէ դատարկուեց հայ ազգարնակութիւնից, ամայացաւ ու մատնուեց անտեսական տաղնապի:

Ռուս կառավարութիւնը եւ գինուորակուն իշխանութիւնը ամէն կերպ օգնում էին ու խնամք տանում դիւրացնելու եւ անվտանգ պահելու Հայերի ելքը. արամազրեցին որոշ զօրամասեր ուղեկցելու դադթողներին եւ պաշտպանելու նրանց Քուրդերի հաւանական յարձակումներից, տունն սոցլեր վտխադրելու անկարողներին եւ նրանց զոյքը, բաժանում էին հաց. տունն նաեւ դրամական օժանդակութիւն՝ իրր 20.000 ռակի վտխարինարար, հետադայում մաս-մաս վերադաձնելու սրայմանով:

Ըստ Ա. Երիցեանի տուած տեղեկութիւններէ³⁰, Տաճկահայաստանից գաղթել էին .

Արդրումի փաշայու-

թիւնից 7·298 *գերդաստան*

Արղահանից 67 „

Կարսի փաշայու-

թիւնից 2·467 „

Բայազէթի փաշայու-

թիւնից 4·215 „

ընդամէնը 14·047 *գերդաստան* :

Եթէ հաշուելու լինենք, որ ամէն մի գերդաստան բազկացած էր 8 հոգուց, որ չի կարելի այն ժամանակուայ հայ նահապետական ընտանիքի համար համարել բարձր թիւ, կը ստանանք՝ 112·352 հոգի, որը միանշանակաբար համապատասխանում է բոլոր մեր պատմիչների մատնանշած ընդհանուր թուին՝ հարիւր հազար հոգու :

Արդրումցիք բնակուեցին Ախալցխա եւ Ախալքալաք քաղաքներում եւ նրանց շրջակայ գիւղերում :

Կարսեցիք բնորեցին Գիւմրի (Ալէքսանդրոպոլ-Լենինականը), Արտաշի լանջերը, Ապարանն ու Թալինը :

³⁰ Տե՛ս Ա. Երիցեան, «Ամենայն Հայոց կաթուղի-կոսութիւնը եւ Կովկասի Հայք 19րդ դարում» : Հատոր Ա. եւ Բ. : Թիֆլիս 1895 թ. :

Բայց պէթցիք՝ Սեւանայ լճի կողմերը, Դարաշիչադ եւ մասամբ Սուրմալու գետն-
 պուկներն ³¹ :

Այս պատերազմի ժամանակ էլ հայ ժողովուրդը բերել էր իր գործօն մասնակցութիւնն եւ ցուցադրել մեծ քաջագործութիւններ :

«Հէնց որ ոռւս-տաճկական պատերազմը սկսուեց, գրում է մի ոռւս հեղինակ, Տաճկահայերի մէջ ծնունդ առաւ ուրախութեան յուզմունք: Բարձր Դուռը (Թիւրքիան) սահմանակից շրջաններից Հայերին փոխադրեց հեռաւոր վայրեր, բայց դրանով դժուար էր արդելք լինել Հայերին արտայայտելու իրենց համակրանքը Ռուսաստանին: Որքան ոռւս զօրքերը առաջ էին ընթանում, այնքան աւելի վճռական կերպով էին Հայերը արտայայտում խօսքով ու գործով իրենց համակրանքն ու աջակցութիւնը: Հայերից կազմուել էին կամաւոր զինուոր, որոնց վրայ մի առանձին կատապուլթամար էին յարձակուում տաճիկ զինուորները: Բայց Հայերը շարունակում էին անխախտ արտայայտել իրենց ջերմ հաստարմութիւնը Ռուսաստանին: Ի գէմս Հայերի, կոմս Պատկեւիչի վկայութեամբ, ոռւս զօրքերը դտան «քաջ զինակիցներ եւ ջերմեռանդ մասնակիցներ»: Նրա պաշտօնական հաղորդագրութիւնից երևում է, որ Բայպէթում 2000 Հայեր կուուել են ոռւս զօրքի շարքերում. Ղարսում 800 հոգի ձիա-

³¹ Անդ :

ւորներ պաշտպանում էին ռուսական սահմանը եւ, վերջապէս երբ ռուս զօրքերը հասան Էրզերում, ամբողջ հայ աղყարնակութիւնը ընդունեց նրանց խանդավառ ցոյցերով³² :

*

Անդրկովկասի նուաճումով, Սեւ, Այսովու Կասպից ծովերի եզերքի զբաւումներով, որոնք տեւեցին մէկ պարուց աւելի, Ռուսաստանի պետական ծաւալումը դէպի Հարաւ-Արեւելք կանգ առաւ : Այժմ հերթը հասել էր հիւսիսային Կովկասի լեռնականներին՝ Չերքէզներին, Չչէչներին եւ այլոց խաղաղացնելու : Նիկոյա Ա. ի ամբողջ թագաւորութեան ընթացքում անընդհատ կռիւներ էին մղուում նրանց դէմ :

Հիւսիսային Կովկասը խաղաղուեց, բմբոստ լեռնականների զխմալբութիւնը զբաղուեց միայն Այէքսանդր Բ. ի օրով 1864 թ., երբ լեռնականների առաջնորդ հաշակատը Շամխլը անձնատուր եղաւ 1859 թ. եւ ապստամբութեան թափը հետզհետէ կտարուեց եւ երկիրը վերջնականապէս խաղաղուեց :

Նիկոյա Ա. կայսրը, Անդրկովկասի նուաճումից յետոյ, անմիջապէս ձեռնամուխ եղաւ այդտեղ սուսական պետական կարգերն հաստատելու եւ օրէնքներ մտցնելով, կայմակերպելու վարչութիւնը :

³² Տե՛ս Ջանչեանի «Եդր. Օղնութիւն», էջ 653 :

Այդ աշխատանքների մէջ *ամենից նշանաւորը եղաւ 1836 թ. «Պօլօժենիէն»*³³, որը կայսրը հաստատեց յատուկ հրովարտակով նայն թուի մարտ 11ին եւ ասյա անմիջապէս զործադրութեան դրուեց:

Պիտի տակ, որ նման մի վարչական կանոնադրի մշակման անհրաժեշտութեան դադարիւրը Հայ լուսաւորչական եկեղեցու համար առաջին անգամ յպատել էր ապա Մինաս Լազարեանը՝ Դաւիթ-Դանիէլեան տիտուր վէճի ծանր տոյաւորութեան տակ, մի վէճ, որ տեւեց մօտ վեց տարի՝ 1801 թուից մինչեւ 1807 թ. եւ որը Ս. Երեցեանի վկայութեամբ, «ազգիս քնդհանրապէս, եւ Արքունի զլիսաւորապէս, մեծամեծ վնասներ պատճառեց»:

1805 թ. Մինաս Լազարեանը գրել էր Աստրախան Եփրեմ Եպիսկոպոսին եւ Թիֆլիս Յովհաննէս Գեղարդաւորին եւ առաջարկել, որ սրանք համոզեն Դանիէլ կաթուղիկոսին, որպէս զի էջմիածնում մի «սիւնիսդոսարան» հաստատէ իր նախադահութեամբ եւ որոշ կանոններով կոտաւարէ եկեղեցւոյ վարչական զործերը եւ սյգպիսով վերջ տրուի այն տխուր ու խայտառակ անցքերին, որոնք կատարուում էին էջմիածնում³⁴:

Այժմ, երբ ամբողջ Արեւելեան Հայաս-

³³ «Պօլօժենիէն» ի լրիւ վերտառութիւնն է՝ «Բարձրագոյն կանոնադրութիւն յաղագս կոտաւարութեան զործոց լուսաւորչական Հայոց եկեղեցւոյ ի Ռուսաստան»:

³⁴ Տե՛ս Երեցեան, Հ. Բ., էջ 267:

տանը սկսել էր իր խաղաղ կեանքը եւ գանձուում էր կոմս Պասկեւիչի վերին կատա-
վարութեան ներքոյ, նոյն մտքին է գալիս
նաեւ ինքը Պասկեւիչը եւ առանց յապաղելու
Հայոց եկեղեցւոյ վարչական կանոնադրի
մշակման գործը դնում է գործնական գեանի
վրայ եւ նրա ջանքերը պսակուում են 1836 թ.
«Պօլօթենիկոյ»:

Այս «Պօլօթենիկոյ» իր բաղում խոշոր
պահպաներով հանդերձ, անշուշտ մի գրա-
կան երևոյթ էր հայ կեանքի մէջ, որի բնա-
կան կեանքը միանգամայն խաթարուած էր
Պարսից ու տաճկական իշխանութիւնների
ժամանակ: «Պօլօթենիկոյ» յամենայն պէտք
մտնում էր հայ հոգեւոր կեանքի մէջ մի
որոշ կարգ ու կանոն, կանխում էր անձնա-
կան լուսավորութիւն ելոյթները, որոնք տնցեա-
լում յաճախ տեղի էին ունենում, մասնաւո-
րապէս իջմիածնի միաբանութեան շարքե-
րում. Մայր աթոռի գրամական գործերը
որոշ հսկողութեան տակ էր դնում ու կա-
նոնաւորում, եւ վերջապէս, որ գլխաւորն է,
իրաւունք էր տալիս հոգեւոր բարձր կատա-
վարութեան բաց անելու ծխական ու քե-
մական դպրոցներ: Մի խօսքով, հայ ժողո-
վուրդը ստանում էր եկեղեցական-կրթական
ինքնավարութիւն, ապատութիւն իր ներքին
գործերի մէջ, բայց մերժուում էր ազգային
պետականութիւն ստեղծելու իրաւունքը:

«Ճիշտ է, ասում է Լէօն, Պօլօթենիկոյ
միմիայն լուսաւորչական Հայոց եկեղեցուն

էր վերաբերուում եւ միմիայն զուտ եկեղեցական հարցեր էր շօշափում, բայց եւ այնպէս, եթէ ի նկատի առնենք Հայ եկեղեցու կարմակերպութիւնը, նրա սլին, դա միաժամանակ եւ ժողովրդական օրէնք էր, որ ահային ողղեցութիւն ունեցաւ մեր պատմական ճակատադրի վրայ, սկսած իր գործադրութեան ժամանակից, շուռ տուեց, կարեւրի է առի, մեր պատմութեան անխը: Ռուսաց օրէնագրութեան մէջ Պօլոժենիէի միջոցով ընդունում եւ պաշտօնական վաւերացում էր ստանում մի ամբողջ ժողովուրդ — «Հայկական ժողովուրդը» — որ ունի իրաւունքներ, բնորոշական քուէ, սեփականութեան իրաւունք: Բայց այս բոլորը լսի Հայ լուսոսորդական եկեղեցու շուրջը, լսի իրրեւ մի եկեղեցական համայնք³⁵:

Այսպէս, թէ եւ — կրկնում ենք — մեր ազատագրութեան սահմանների փայփայած երազները՝ ստեղծել ազատ ու անկախ Հայաստան, չիրականացաւ. Հայ ժողովուրդը ճանաչուեց նիկոպոս կայսեր օրով լսի որպէս մի կրօնական համայնք, Երեւանի օստանգում, որի տակ հասկացում էր ամբողջ Անգրկապի հայութիւնը, այսու հանդերձ Պարսից ու Տաճիկների դադանարարայ իշխանութեան կարծանումը եւ Հայ ժողովրդի դաւաւր անհուն տատապանքների վերջ դանելը

³⁵ Էջօ, Պատմութիւն Երեւանի Հայոց թեմական հոգևոր դպրոցի, 1837—1912. Թիֆլիս 1914, էջ 116:

1828—1829 թթ. Ռուսաստանի տիրապետութեամբ, պատճառեց ամբողջ հայութեան աննկարագրելի ուրախութիւն ու խանդավառութիւն:

Լէօն իր յիշեալ աշխատանքի մէջ բերում է ընդարձակ պատմական վկայութիւններ, որոնք ցոյց են տալիս, թէ ինչ աստիճանի էր հասել սյգ օրերին Հայոց հրճուանքը՝ սկսած Խաչատուր Արտիկանից, Մեսրոպ Թադիսիանից մինչեւ Հնդկահայերը:

Եւ քանի որ մեր այս համառօտ տեսութեան նեղ սահմաններից դուրս է ընդարձակ նկարագրութիւնը այդ խանդավառութեան, ուստի սահմանափակուում ենք միայն հետեւեալ մի—երկու փոքրիկ մէջբերումներով այդ վաւերագրերից, մի դադարաւար տալու համար հայ ժողովրդի վրայ թողած տալաւորութեան մասին՝ Անդրկովկասի նուաճումից յետոյ Ռուսների կողմից:

Երեւանի 10 դիւղերի եւ Երեւան քաղաքի «առաջաւոր անձանց» զրութեան մէջ, ուղղուած «Առ սուրբ Էջմիածնի բարձրագոյն կառավարութիւնն» 1828 թ. յուլիսին, ասուած է ի միջի սյուրց.

«... Ի սրբազան հարցդ եւ ի նախնի պատմչաց մերոց լուեալ եւ ընթերցեալ եմք թէ Հայոց ազգն երեւելի թաղաւորութիւն մի էր, ուրեմն ըստ բաւականին զօրք եւ ժողովուրդք սլարտէին ունիլ, դի կոտաւարեացէին զայնսիսի թաղաւորութիւն: Այժմ բոլոր ի մէջ Հայաստանու Ատրպատականի հա-

զիւ յիսուն հազար տնորք գտանին ի Հայոց, մնացեալքն ցիր ու ցան եղեալ են ընդ ոլորտս տիեզերաց»:

«... Գոհանամր զԱստուծոյ եւ զսուրբ Պատկերէ Նորին Կայսերական Մեծութեան ամենայն Ռուսաստանու Նիկօլայ Պաւլովիչէն որ մենք, ի ներկայիս գտանեցեալ անարժան ծառայքս Աստուծոյ եւ հաւատարիմ հաւատացեալքս սուրբ Կայսրութեան նորին անդրու ուրախութեամբ տեսաք եւ վստիկեմք զյաւիտենական ազատութիւն մեր եւ որդւոց մերոց ի յանտանելի բռնութեանց եւ յասօրինաւոր հարկապահանջութեանց բարբարոսացն. ուստի մնացեալ Հայքս ի սահմանու Երեւանու գրով եւ բանիւ ձայն տամք ցրուեալ ազգիս մերոյ ի դանապան իշխանութիւնս եւ ի գաւառս բանիւ Ստոլիպին. Այսօր է զարար Տեր, Եկեալ ժողովեցարուք, Եզարբ մեր, ընդ հովանեաւ զայիսօնի Քրիստոսասէր Ռուսաց Կայսրութեանն, ցնծապար եւ սուրա լիցուք, զի այց արար մեզ Բարձրեալն, ազատեցաք ի պերութեանց եւ դրօշակքն թագաւորութեանց մերոց ի ձեռս որդւոցն Հայկապնէից զարհուրեցուցանեն զնախաջար թշնամիս նոցին» եւ այլն:

Կայկաթահայերի գրութեան մէջ, 105 ստորագրութեամբ, ուղղուած Ներսէս Ալտարակեցուն, ասուած է հետեւեալը.

«... Զխորդ հետաւորութիւն տեղւոյ խալիան լիցի մեզ խոստովանել պերախոտագիտութիւն մեր առ Երկնակառոյց հօր տէ-

բութիւնն Մոսկովաց՝ որք ի սիրոյ բնութեան
 և քրիստոնէական կարեկցութեամբ չար-
 ժեալ՝ յառաջ մատեան առ անկեայս յիւրեանց
 նախնական շքեղութեանց, և ձեռն տուեալ
 նոցա հանին զնոսա ի խաւարչտին գրոյ ան-
 յոյս զերութեան ի յուսանորոգ վայրս ցան-
 կայի ազատութեան... ³⁶» :

Բաց ենք թողնում Մաղրասի հայերի,
 Թաղիաղեանի գրութիւնները, որոնք նոյն
 սղւով և ոչ սլական խանդավառութեամբ են
 դրուած :

Հայ ժողովրդի այս հրճուանքն ու խան-
 դավառութիւնը, որ ազատութիւն էր գտել
 դարաւոր ստրկութիւնից, ի դուր չէին. նրա
 կաշկանդուած հոգեւոր և մատուր կարողու-
 թիւնները չգիտցաւ բծուելով ու խաղաղ աշ-
 խատանքի հնարաւորութիւններ ձեռք ձուլե-
 լով, դարմանալի կարճ ժամանակամիջոցում,
 ընդամենը 20—30 տարուայ ընթացքում,
 ձեռք բերեցին անտեսական շօշափելի բար-
 դաւաճում ու ցուցադրեցին մշակութային
 վերելք :

1855 թուի Ղրիմի սրտերայմից յետոյ,
 յայտնի է, որ Ռուսաստանում, Ալէքսանդր
 երկրորդ կայսեր օրով, սկսուեց մեծ բարե-
 նորոգումների մի սքանչելի ժամանակա-
 չրջան, երբ զիւլացիութիւնը 1861 թ. փետ-
 րուար 19ին կայսերական հրովարտելով ա-
 զատաւորուեց հորտութիւնից, երբ մեծ բա-

³⁶ Անդ, էջ 102 և 105 :

րենորոյումներ կատարուեցին դատաստանական կաղմակերայութեան մէջ, երբ ժողովուրդը ստացաւ ներքին ինքնապարտութիւն ի դէմս գեմատոյնական հաստատութիւնների, եւ երբ, վերջապէս, մամուլն ու գրականութիւնը մի որոշ չափով ազատութիւն ստացան արտայայտելու ու տարածելու ամենայառաջագէմ գաղափարներ:

Այս մտաւոր աղատարար շարժումը ունեցաւ իր փրկարար ազդեցութիւնը նաեւ հայ կեանքի վրայ: Բաւական է միայն մատնանշել, որ 1850ական թուականների երկրորդ կէսից սկսուեց այն մտաւոր մեծ շարժումը ամբողջ ռուսահայութեան մէջ, որ յայտնի է Վերածնունդեան շրջան անունով եւ որի գլխաւոր ներկայացուցիչներն եղան՝ Ստ. Նապարեանը, Միք. Նալբանդեանը, Սմբատ Շահապիդը, Գամառ-Քաթիպան եւ նրանց շրջապատող մի փայլուն փաղանգ մտաւորականների, որոնք մեծ դարկ տուին հայ լեզուի, հայ գրականութեան, հայ հրապարակախօսութեան գարդացման ու 19րդ դարի յառաջագէմ գաղափարների տարածման հայ կեանքի բոլոր ասպարէզներում:

Այս երեւոյթի պատճառների շարքում խաչոր դեր ունի թէ՛ հայ ժողովրդի բնածին աշխատասիրութեան եւ ասկաւնութեան ստեղծադարձ ոգին, եւ թէ՛ այն հանդամանքը, որ Անդրկովկասը, ամայի ու խոսպան Պարսից ու Տաճկաց իշխանութեան մռայլ օրերին, լցուեց հայ աղգարնակութեամբ, մի

աղգարնակութիւն, որի բնական աճման թափն էլ միշտ եղել է զօրեղ:

Իսկ աղգարնակութեան թիւն ու աճումը, յայտնի է, որ հանդիսանում է մի ժողովուրդի ընկերային, տնտեսական և մշակութային զարգացման ու յատաճադթմութեան զլխաւոր աղղակներէից մէկը:

Այս տեսակէտից Արեւելեան Հայաստանը 1830 թուից յետոյ ներկայացնում էր մի շատ ուշադրաւ պատկեր:

Ըստ Դաւիթ Անանունի ուսումնասիրական տուեալներէ³⁷, 1830ական թուականներին միայն Անդրկովկասը ունեցել է շուրջ 300.000 հայ բնակչութիւն բնիկ և նորեկ զաղթականներէ հետ միասին:

Ըստ Մխիթար վարդապետի բերած վիճակագրական տեղեկութիւններէ³⁸, 1902 թուին Հայերի թիւը Անդրկովկասի հինգ նահանգներում՝ Երևանի, Կարսի, Գանձակի, Թիֆլիսի և Բաղսի, կազմում էր մի պատկառելի քանակութիւն, այն է 1,292.000 հոգի կրթութեամբ ասել է թէ հազիւ 65—67 տարուայ բնթացքում Հայերի թիւը քառապատկուել էր:

Եզրափակելով մեր խօսքը ռուսական թափանցումի մասին զէպի Անդրկովկաս,

³⁷ Տե՛ս էջ 108. Դ. Անանունի, «Ռուսահայերի հասարակական զարգացումը 19րդ դարում», Հ. Ա. 1916:

³⁸ Տե՛ս էջ 135. Մխիթար վարդապետի, «Հայերը Ռուսաստանում», Վաղարշապատ 1906:

մասնանշելով հայ ժողովրդի ունեցած դոր-
ծօն մասնակցութիւնն այդ թափանցումի ըն-
թացքին, եւ ասլա նրա ազդեցութիւնը հայ
կեանքի զարգացման վրայ, ասենք եւ այն,
որ ոուս եւ հայ ժողովրդի այդ մերձեցումը
միայն հայերի համար չէր, որ մեծապէս շա-
հաւէտ եղաւ, այլ եւ ոուս պետութեան եւ
ուս ժողովրդի համար:

Այս հանգամանքը դեռ 1865 թուին սլար-
գել էր գեղեցիկ կերպով Լադարեան ձեմա-
րանի այն ժամանակի տեսուչ (հետագայում
համրաւաւոր վերատեսուչ) Գէորգ Քանա-
նեանը իր ընդարձակ ճտտի մէջ, ասուած Լա-
դարեան ձեմարանի 50ամեակի առթիւ կայա-
ցած հանդիսաւոր հաւաքոյթում:

«Ռուս եւ հայ ժողովրդների մերձեցումը,
ասուած է այդ ճտտի մէջ, արդիւնք էր մի
կողմից ներքին ու կրօնական պատճառների,
միւս կողմից քաղաքական ու սօցիալական
նկատառումների:

«Հին Հայաստանի կարեւորագոյն կեն-
տրոնները, կրօնական ու պետական — Ար-
մաւիրն ու Արտաշատը, Սիւնիքը, Դւինը,
Վաղարշապատն ու Էջմիածինը — ընկան
պատմական ճակատադրի կամքով, ոուս
միտպետների իշխանութեան սակ: Հայ ժո-
ղովուրդը, որ 5 դար առաջ կորցրել էր իր
քաղաքական տնկախութիւնը, ընդմիջտ ան-
քակտելի կապերով կապեց իր գոյութիւնը մի
հզօր երկրի հետ, սրի վահութեան ու բար-

գաւաճման համար նա բերեց իր հետ բաւականաչափ պայմաններ :

«Ի սկզբանէ ղերայասելով քաղաքացիական կեանքի յառաջագիմութիւնը ռադական սխրապործութիւնների փայլից, ի սկզբանէ սիրելով Ֆիլիքական ու մտաւոր աշխատանքն ու նրա բարի արդիւնքները, նա իր նոր հայրենիքի մի շարք մասերում երեւան բերեց այն ոյժերը, որոնցից կախում ունի ամէն մի երկրի բարգաւաճումը: Նա իրանով բաղմատակեց այն տարրերը, որոնցով պայմանաւորուած է ամէն պետութեան կայունութիւնը: Հոյ գանգուածները, որոնք մի զարի բնիւցքում լցնում էին Ռուսաստանի սահմանները, չէին հանգիստանում մի պարզ քանակութիւն, երկրորդական արժէք ունեցող յաւելում չէր գոյութիւն ունեցող ժողովրդական ոյժերին: Նա բերեց իւր հետ նիւթական ու բարոյական հարստութիւն :

«Հայ գաղթականութիւնը ստրկութեան մէջ տանջուած մասսաների հետ միասին Ռուսաստան բերեց նաեւ իր լաւագոյն ոյժերը :

«Տառապող, տուն եւ ապաստան փնտռող գաղթականների հետ, Ռուսաստան հոսեցին հարստութիւն, ձիւրք, առեւտրական փորձառութիւն եւ գործնական գիտելիքներ :

«Պարելի է շատ օրինակներ բերել այդ յաւապոյն ոյժերի հոսանքի ղէպի Ռուսաստան: Բայց ամենաոպայժառ օրինակը մեր աչքի առջեւն է՝ կեանքն ու պործունէութեան

թիւնը այն տոհմի, որ իր անունը կապել է մեր զայրոցի հետ ³⁰»:

Ահա՛ այս տոհմի ներկայացուցիչների առաքինի ու փայլուն դորժունէութեան սլառամութեան էլ նուիրուած է մեր ներքոյ համեատ աշխատասիրութիւնը:

Լույսբերանները իրենց ջերմ հայրենասիրութեան ոգով տողորուած մի դորժունէութիւն են ունեցել, որով անջնջելի հետքեր են թողել Հայոց պատմութեան փայլուն էջերում. էջեր, որոնց ընթերցումը լցնում է մարդու սիրտը ազդային սրարձանքի վեհ զգացումով ու ակամայ մղում գէպի երախտադիտութիւն նրանց անմահ յիշատակի հանդէպ:

³⁰ Տե՛ս էջ 14—15 «Ճառեր եւ հաշուետուութիւն, արտասանուած հանդիսաւոր հաւաքոյթում Լույսբերան ձեմարանի 50-ամեակի առթիւ» Գ. Քոնյանեանի ճառը: (Ռուսերէն լեզուով): Մոսկուա 1865:

Բ .

ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՏԵՈՒՐ
ՎԻՃԱԿԸ 1907-ԴԱՐԻ ՍԿԻՋԲՆԵՐԻՆ ԵՒ ՊԱՅՔԱՐԸ
ՆՐԱ ԴԷՄ

Թուրք-սլաւոնական դաժան տիրապե-
տութեան տակ հայ ժողովուրդը, որ չունէր
կեանքի ու զոյքի ապահովութիւն, ոչ էլ
տնտեսական բարգաւաճ վիճակ, որ միշտ
ենթակայ էր չարքաշ աշխատանքի իր օրուայ
հացն հայթայթելու ու իր բաղամ կեղեքիչ-
ների անկուշտ ախորժակներին բաւարարե-
լու, որպէս զի մի կերպ կարողանայ իր սպոր-
մելի պայութիւնը պահպանել, — բնականա-
բար չէր կարող դարձացնել սոցիալին մշա-
կոյթը: Նա չունէր ո՛չ զպրոց, ո՛չ սպարան,
ո՛չ գրականութիւն եւ ո՛չ մամուլ:

Այդպիսի մշակոյթի օջախները վառ էին
միայն պապութներում՝ Հնդկաստան, Վենե-
տիկ, Վիեննա, Մոսկուա, Պոլիս, Զմիւռ-
նիս եւ այլն:

Հայ եկեղեցին իսկ Արեւելեան Հայաս-
տանում ու նրա հոգեւոր սպասաւորներն եւս
գրեթէ ոչնչով չէին տարբերում բուն ժո-

դովրդից. նոյնքան տղէտ էին, նոյնքան խաւարամիտ եւ նոյնքան մխրճուած նախապաշարումների մէջ...

«Հայ եկեղեցին, ասում է Դաւիթ Անանունը, որպէս միակ կազմակերպուած ոյժ, մի կազմակերպուած դիակ էր¹»:

Մ. Թադիաղեանցը իր «նախապարիորդութիւնն ի Հայս» գրքի մէջ նկարագրում է Հայ ժողովրդի հոգեւոր կենդրոնի՝ Ս. Էջմիածնի, որ Հայ ժողովրդի սրտի ու մտքի փոռարանն էր, կրթական վիճակը ամենամոայլ պայմաններով...

«Ուսման եղանակը Էջմիածնի մէջ, ասում է նա, 1813—1816 թթ. երկու տեսակ էր՝ խցի ու վարժատան: Նա, որ խցի աշակերտ էր, միաժամանակ եւ սպասաւոր էր. սովորում էր այն, ինչ որ դիտէր իր վարդապետը, մեծ մասամբ փոխեր, երգեր, Սաղմոս եւ Շարական: Սակայն այդ վարդապետներին աւելի մարդասէրները, թէեւ իրենք անտեղեակ էին ազատական արուեստներին (իմա՝ աշխարհիկ դիտութիւնները), բայց եթէ գտնում էին մէկին, որ գիտէր այն, խնայողութիւն չէին անում, ուղարկում էին իրենց մանուկներին նրա մօտ սովորելու: Եւ այսպիսով նրանցից ոմանց ուսումը լինում էր չատերին նախանձելի, իսկ տկարներին եւ

¹ Դ. Անանուն, «Ռուսահայերի հասարակական զարգացումը ԺԹ. դարում, Ա., 1916:

աղքատներին յուսահատութեան իրաւացի պատճառ :

«Իսկ վարժատան ուսումնն էր մէկ ծերունի վարդապետի հսկողութեան տակ : Վարժարանը հաւաքուած էին խառն ի խուռն հարիւրաւոր մեծ ու փոքր մանուկներ , 5 տարեկանից մինչեւ 20 տարեկան հասակ ունեցող : Վարժապետը չէր յոյնեցնում իրեն առանձին—առանձին ամէն մի աշակերտին հարցութիւրձ անելու : Նա հաղորդում էր ինչ որ զխտէր , իսկ աշակերտները միմիանցից էին քաղում , ինչ որ խրացնում էին :

«Գիշերուայ ժամը 3ին , հաւախօսից առաջ , վեր էին կենում նրանցից մեծերը եւ աղդարարում աղօթքի կանգնելու : Եթէ մանուկները գոչաւարանում էին վեր կենայ կամ դանդաղում էին , ապա նրանց թիկունքներին իջնում էին ցուպերի հարուածներ : Ժամերգութիւնը տեւում էր շատ երկար : Անդրաճանաչ մանուկները , քնաթաթախ եւ յոյնած , ստիպուած էին լինում երբեմն 3—4 ժամ ոտքի վրայ կանգնել : Եւ չէին դիմանում . յաղթահարուած քնից ընկնում էին մէջքի վրայ , քաշւում էին մի ապահով անկիւն կամ սեղանատան մի խորշը եւ թաց ու ցուրտ սալայատակի վրայ խրմփացնում : Եւ ահա՛ վրայ էր հասնում բարեզուծ վարժապետը եւ իր աքացիով փախցնում նրա քունը եւ իրան էլ քաշում ապաշխարելու սառցատանը : Նրանք սովորում էին առհասարակ

փոխեր եւ եկեղեցու շարականներ, Նարեկի աղօթքներ, մասնաւորապէս աղօթքներ առ սուրբն Կոյս Մարիամ եւ առ այն սուրբը, որի անունը աշակերտը կրում էր իր վրայ² :

Թրճիկսը հանդիսանում էր հայութեան մի երկրորդ մասաւոր կենդրոնը, ուր կարելի էր սոյասել սուկի մխիթարական վիճակի. բայց այստեղ եւս նոյն դրութիւնն էր, ինչ որ Ս. Էջմիածնում էր տիրում...

Ա. Երեցեանը, իր վերոյիշեալ պատմական աշխատասիրութեան մէջ³ գծում է կրթական գործի սրատկերը Վրաստանի մայրաքաղաքում.

«Ամբողջ քաղաքիս մէջ, քաջ հայերէն իմացողը համարւում էր միմիայն Նարաչէն եկեղեցւոյ երկու ոտքով կապ ժամկոչ Եղիազար Գալստեանը, որ իր կաղութեան պատճառով մնացել էր առանց ձեռնադրուելու: Եկեղեցւոց ոչ հետու Խարսպիսանայում (կօշկաւորների թաղը) սա վարձած ունէր մի գութան, ուր գեանի վրայ չսքած էին 13 հոգի մանթեր, սոյապայ քահանայացուք, եւ տաւարի ոտերէ՛ թիակի վրայ՝ բէնի անուանեալ, գրում եւ կարդում էին բարձրաձայն: Ուսուցանողն էր նոյն ժամկոչ Եղիազարը փայտխոյով հանդերձ: Դուքանը գոներ չունէր, բաց էր, եւ փողոցում անցուկարձ անողները կանդնում նայում էին որպէս մոնթերի

² Անդ էջ 111—113:

³ «Կովկասահայք», Ա., էջ 78—79:

խմաստութիւնն ուսանելուն, նոյնպէս նոցա
 փայտխայ ուտելիս. «վա՛յ վա՛յ» գոռալուն:
 Դասատուութիւնն էլ կանոնաւոր չէր: Շա-
 րաթը երկու անգամ այդ պարտքում խալիֆայ
 Եղիազարը թանաք էր եփում եւ կաւեղէն ա-
 մաններով ուղարկում էր մոնթերին ծախս-
 լու փողոցէ փողոց: Սր չէր անցնիլ, ժամ չէր
 անցնիլ, որ ծանօթները, բարեկամները եւ
 առ հասարակ խալիֆայի «սլատիւր» ճանա-
 չողները չգային խնդրելու մէկը թէ «մերոնք
 (զերգաստանը) այսօր բաղնիք են պնում ամ-
 րողջ օրով, մի կամ երկու մոնթեր քան
 տուր՝ յուսացի ըողչէքը տանեն ու բերեն»,
 միւսը խնդրում էր թէ՛ «կոտուրս կաթում է,
 թող մոնթերը պանձ ոտքով տափտափեն
 կոտուրը», երրորդը թէ՛ «սանամէրդ (կնիկս)
 այսօր հաց է թխում, թող մոնթերից մէկը
 զայ ծըծի երեսային օրօրելու» եւայլն:

«Եւ մեծահոգի խալիֆան վեհանձնաբար
 բաւականութիւն էր տալիս ամէնքին՝ ում
 «խաթըր» որ ունէր, ուղարկելով մոնթերին
 լուացքը բաղնիք տանելու, կաթող կոտու-
 րները տափտափելու եւ կամ երեսային օրօր
 կարդալու»:

Թիֆլիսի հայ հոգեւորականութեան
 կրթական վիճակն էլ նոյնքան ողբալի է եղիլ:
 Փողոցներում, Երիցեանի ասելով, վխտում
 էին անպորժ քահանաներ, որոնք «առա-
 ւօտից մինչեւ երեկոյ զատարկ չըջում էին
 ու զուարճախօսութիւն անում...»:

30ական թուականներին անդամ, երբ թիֆլիսում 1824 թ. արդէն բացուած էր Եսայիական դպրոցը, իսկ Մոսկուայում աւելի վաղ՝ 1815 թ. Լազարեան շեմարանը, այնուամենայնիւ Ա. Երիցեանի վկայութեամբ՝

«Էջմիածնի կացութիւնը շատ ախուր էր մտաւոր զարգացման կողմից: Բացի քանի մի վարդապետներից, մնացած միաբանները եպիսկոպոսներով հանդերձ, խոր տպիւտութեան մէջ էին ընկզմուած: Վանքն ուսումնարան չունէր, սպարան չկար, եւ տպարանին յաակապեսալ չինս թեան մէջ պահում էին վանքի ժողոված բուրգը⁴»:

Դ. Անանունը, վերոյիշեալ տեղեկութիւնները հաղորդելով, պնդում է, որ «չնայած դրան (հոգեւորականութեան տղատութեան) հոգեւորականութիւնը հեղինակութիւն էր»:

Ինչո՞ւ: Որովհետեւ, ասում է նա, «եթէ տգէտ էր հովիւը, աւելի եւս տգէտ եւ կայր էր հօտը⁵»:

Իրերի այս ախուր վիճակում էլ, սակայն, հայի մտաւոր անդաստանը դուրի չէր մնում իսպառ տուգանդաւոր, եսանդուն, լուսամիտ ու ջերմ հայրենասէր մշակներից: Ժամանակ առ ժամանակ հանդէս էին դալիս

⁴ Տե՛ս անդ շ. Բ., էջ 126:

⁵ Տե՛ս Դ. Անանուն, «Ռուսահայերի հ. դ. ժԹ. դարում», էջ 100:

աշխարհական եւ հոգեւորական մեծ գէմքեր, որոնք, որպէս մի-մի փայլուն աստղեր լոյս էին սփռում իրենց խաւար միջաւայրի վրայ եւ ճանապարհ հարթում գէպի հոյ ժողովրդի յառաջադիմութիւն:

Այսպէս էին, օրինակ, Սիմէօն կաթողիկոսը (1753—1780), Յովհաննէս Լազարեանը (1735—1801), Յովսէփ Եպիսկոպ. Արդուրեանը (1743—1801), Ալամդարեան վարդապետը (1796—1834), Մ. Թաղիադեանը (1803—1858), Ներսէս Ե. Աշտարակեցի (1770—1857), Խաչատուր Աբովեանը (1804—1848) եւ ուրիշները:

Բայց մի ժողովրդի յառաջադիմութեան, նրա լուսաւորութեան միակ յարատեւ դորձօնը՝ ի վերջոյ դպրոցն է, հայ դպրոցը՝ հայ լեզուի, հայ պատմական աւանդների, հայ գրականութեան, հայ մաքի դարդացման հաստատուն պատուանդանը: Դպրոցը՝ այն անփոխարինելի հնոցն է, ուր կսում ու կսփռում են տղիտութեան, խաւարամատութեան գէմ պսպարսոյ ոյժերը:

Եւ ահա՛ 18րդ դարի վերջերքին եւ 19րդ դարի սկիզբներին երկու հայ մեծ գէմքեր, երկու ազգանուէր ականաւոր հայ դորձիչներ գրեթէ միաժամանակ յղանում են դպրոց հիմնելու միտքը: Դպրոց, որ սենեակաբարտեւ կեանք եւ ուր կրթական դորձը գրուած լինէր լուրջ հիմունքների վրայ համաձայն դարու լուսաւոր զաղափարների:

Մէկը՝ հեռաւոր հիւսիսում՝ Մոսկուայում, միւսը՝ Անդրկովկասի սրտում, Վրաստանի մայրաքաղաք Թիֆլիսում: Երկուսն էլ սլարոնկական տիրապետութեան սահմաններից դուրս, ուստի պետութեան հովանու տակ:

Առաջինը՝ կոմս Յովհաննէս Ղազարեան Ղազարեանն էր, Լադարեան հոյակապ տոհմի ամենաչոզչողուն ներկայացուցիչը, միւսը՝ Թիֆլիսի առաջնորդ Ներսէս արքեպիսկոպոս Աշտարակեցին, հետագայում մեծահամբաւ կաթողիկոսը:

Լադարեան Ճեմարանի հիմերը դրուեց 1815 թ., իսկ Ներսիսեան դպրոցինը՝ 1824 թ.:

Այս երկու դպրոցները եղան մի մի կրթական հնոցներ, մի մի լուսատու ջահեր, որոնց ճառագայթները թափանցեցին Արեւելեան Հայաստանի ամենախուլ անկիւնները, եղան ուսսահայութեան մտաւոր զարգացման, մշակութային կեանքի յառաջադիմութեան մեծագոյն ազդակները:

Այս դպրոցները եղան առաջինները, որոնք ուսումնի ու կրթութիւնը աշխարհականացրին, դրին մանկավարժական հիմունքների վրայ եւ առաջնորդուեցին եւրոպական յառաջադիմութեան լուսաւոր զաղափարներով:

Ահա՛, օրինակ, թէ ի՞նչ կարծիք ունէր Լադարեաններից մէկը՝ Խաչատուր Ղազարեանը դպրոցական ուսման մէջ կիրառելիք

մանկավարժական մեթոդների մասին, այդ օրերին .

1811 թ. իր մի նամակի մէջ, ուղղուած Եփրեմ կաթողիկոսին, նա գրել էր .

«Դպրոցում ուսուցումը սկստի լինի համեստ թարց (առանց) իւր ք ցասման, բարկութեան եւ դանից պատժոյ հմտեցուցանել, զի բարկութիւն, սպառնալիօք ահացուցանելն եւ խիստ պատժելն բարբարոսական է զործ, միշտ խոտովեցուցիչ եւ յուսահատեցուցիչ աշակերտի . . . »⁶ :

Ներսիսեան դպրոցի պատմութեան երկու ականաւոր հեղինակները՝ Ա. Երեցեան եւ Ստ. Մալխասեանը շատ հիմնաւոր ու շատ ցայտուն կերպով ներկայացրել են Ներսիսեան դպրոցի կատարած՝ մշակութային հսկայ գերը մեր ազգային-հասարակական կեանքի զարգացման եւ յառաջագիծութեան համար :

Լազարեան Ճեմարանը, զժրախտարար, չի ունեցել իր ականաւոր պատմիչներն կամ պատմիչը :

Մենք փորձում ենք մեր ներկայ աշխատասիրութեան երկրորդ մասում այդ բացը լրացնել մեր շատ համեստ ոյժերով եւ չափազանց աննպաստ պայմաններում : Ճեմարանի պատմութիւնը՝ որ ընդգրկում է 103 տարուայ մի ժամանակաշրջան, անշուշտ կը պարզի նրա կատարած անդնահատելի գերը հայ ազգային-հասարակական ու մշակու-

⁶ Լէօ, «Պատմութիւն Երեւանի թեմ. դպրոցի», էջ 92 :

Թային կեանքի մէջ՝ բայց մինչ այդ, քանի որ խօսքը հայ գաղութների նշանակութեան, եւ նրանց տարած պայքարի մասին է 19րդ դարի սկզբներին հայ կեանքում իշխող տգիտութեան դէմ, հարկ ենք համարում առաջ բերել մի երկու վկայութիւն, Լազարեան Ճեմարանի մասին:

Գէորգ Փանանեանը Լազարեան Ճեմարանի 50ամեակին խօսած իր ճառի մէջ⁷ հակիրճ կերպով եւ շատ բնդհանուր գծերով պարզում է Ճեմարանի նշանակութիւնը հայ մատաղ սերունդի կրթութեան դործում:

«Ռուսաստանի կենդրոնում, ասում է նա, Հայերի համար ծնունդ առած գաղութի համբաւը տարածուեց ո՛չ միայն լայնածաւալ Ռուսաստանի բոլոր ծայրերը, այլ եւ նրա սահմաններից դուրս՝ դանադան երկիրներում բնակութիւն հաստատած հայերի մէջ: Պարսկաստանի Հայերը, Ասիայի թուրքական գաւառների եւ նոյն իսկ հեռաւոր Հնդկաստանի հայերը սկսեցին նայիլ Ճեմարանի վրայ որպէս յաւազոյն կրթական հաստատութեան վրայ իրենց երեխաների համար: Ճեմարանը դարձաւ մի տեսակ բարձրագոյն գաղութական կենդրոն Ռուսաստանի դանադան քաղաքների եւ Ասիայի դանադան երկիրների համար: Ամեն կողմից սկսեցին դալ դէսլի այդ կենդրոնը հայ երիտասարդ ոյժեր եւ ստանալով նրա մէջ իրենց մտաւոր ու բարոյական վե-

⁷ Տե՛ս այդ ճառի էջ 21:

րածնութիւնը Լերոսյական կրթութեան ազդեցութեան տակ, տարածեցին այնուհետեւ նրա սերմերը այն բոլոր վայրերում, ուր Ռուսաց յաղթական ղէնքը զործեց: Հայ բնիկները ո՛չ միայն Կովկասի եւ Անդրկովկասի ամենահեռաւոր տեղերից, այլ եւ Սպահանից, Կալիպթայից, Էրզրումից եւ նայն իսկ Պոլսից շտապում են օգտուելու կրթութեան բարեքներից իրենց երեխաների համար, այն կրթական հաստատութեան մէջ, որը ծնունդ է տուել Լազարեան տոհմի առատաձէտն րաբեղործութեամբ: Ճեմարանի ուսումնական եւ դաստիարակչական գործի յաջող դարգացումը միաժամանակ սկսում է զբաւել նաեւ ուսւ երեխաներին: Եւ Ճեմարանը այս ուղղութեամբ էլ յրացնում է մի որսւ հափով ուսւ դպրոցական հաստատութիւնների սլակասը»:

Անդրկովկասի քաղաքակրթութեան գործում պատկառելի դեր է կատարել Լազարեան Ճեմարանը, վկայում է Լ. Մանուէլեանը «Ռուսահայ գրականութեան սլաւումութեան» մէջ: — «Դորպատի նման մի մտաւոր կենդրոն էր Լազարեան Ճեմարանը, որ տեղ 40ական թուականներին թաղուորում էր «Հայկական ողին» եւ մշակում էր աշխարհիկ լեզուն»: «Լազարեան Ճեմարանն էր զբնթէ րացաստպէս մատակարարում բնտիր ուսանայներ Դորպատի համալսարանին⁸»:

⁸ Տե՛ս Լեւոն Մանուէլեան, Ռուսահայ գրակաւնութեան սլատմութիւն, Հատոր Ա, Բ, Գ եւ Դ, 1909:

Լէօն իր «Պատմութիւն Երեւանի քեմական դպրոցի» մէջ, մատնանշում է Լադարեան ձեմարանի մի այլ մեծ ծառայութեան վրայ, որ նա կատարել է հայ դպրոցի եւ հայ մշակութային կեանքի մէջ.

«Եթէ մենք, Ռուսահայերս կարող ենք ցոյց տալ, որ 19րդ դարի համարեա երկրորդ տասնամեակից մեկանում սկսում են դասագրքեր կազմել⁹, այս բանը մենք պարտական ենք այն հօր պրիչներին, որոնք հէնց այդ ժամանակներից էլ առաջ եկան մեր կեանքի մէջ: Յայտնի է, որ իրերի կարգի մէջ անխուսափելին է պահանջ եւ բաւարարութիւն: Առաջին հօր պահանջը ծնեցնում էր հայկական առաջին բարեկարգ դպրոցը — Լադարեան ձեմարանը: Պահանջ առաջադրելու հետ նա կարողութիւն ունէր եւ բաւարարութիւն տալու այդ պահանջին, քանի որ ապահովումը գոյրաց էր, քանի որ նրան կեանք տուած եւ նրան կառավարող մեկենասները, շնորհիւ հէնց իրանց մեծ հարստութիւնների եւ իշխանական ձգտումների, մեծ ոյժ էին հանդիսանում հայութեան համար թէ փաղափական եւ թէ մտաւոր ասպարէզներում: Լադարեանների սուներ, անկասկած, մի խոշոր կույտութեան կենարտն էր մանաւանդ այն ժամանակ, երբ հայութիւնը խորապա-

⁹ Մեր խօսքը, ասում է Լէօն ծանօթութեան մէջ, նոր դասագրքերի մասին է եւ մենք նկատի չունենք հին աւանդական դասագրքերը, Այրբենարան, Սաղմոս եւ այլն»:

դուած էր տգիտութեան խաւարի մէջ: Լա-
զարեան ձեմարանը ուսում էր տալիս հայ
երեխաներին եւ այդ գործը հեշտացնելու հա-
մար տալիս էր եւ դասագրքեր, որոնք ար-
դէն բոլոր հայ դպրոցներին էին հարկաւոր:
Մոսկվան, գլխաւորապէս շնորհիւ այդ հիմ-
նարկութեան, դառնում է Ռուսահայերի
մտաւոր կենտրոնը, ամենաառաջաւորը եւ ամենաեղանդունը ռուսահայ գաղութների մէջ,
ուր համախմբւում է հայ մտաւորականու-
թիւնը եւ հաստատւում է հայ գրականու-
թեան եւ գիտութեան բարձր ներկայացուց-
չութիւնը: — Այս դերի մէջ Մոսկվան մնում
է մինչեւ 60ական թուականների երկրորդ
կէսը եւ այդ ժամանակամիջոցում էլ հայ
դասադրքերի մեծապայն մասը կապ ունէին
ձեմարանի հետ թէ իրրեւ դասատուներ եւ
թէ իրրեւ աշակերտներ¹⁰:

Եթէ այս բոլորի վրայ աւելացնելու լինեմք այն անժխտելի փաստը, որ Լազարեան
ձեմարանն ու Լազարեաններն իրենց լեզուն
բաղմաճիւղ գործունէութեամբ Եղան այն
ամուր սրտառանգանք, որի վրայ կառու-
յաւեց 50ական-60ական թուականների մեր
Վերածնունդի շքեղ շէնքը, — մենք, ան-
շուշտ, արձանադրած կը լինենք մի պատմա-
կան ճշմարտութիւն, սակայն ո՛չ լրիւ, քան-
զի Լազարեան ձեմարանը այնուհետեւ էլ՝
իր գոյութեան երկրորդ յիստոնամեակում,

¹⁰ Տե՛ս Լէօ, «Երեւանի թեմ, դպր. պատմ.»,
էջ 227—228:

չարունակել է իր մշակութային եւ հասարակական մեծ դերը կատարել բովանդակ հայութեան մէջ եւ հայութեան համար: Անհնարին է չափ ու կշիռ գտնել այն անսահման օգուտների, որ նա բերել է իր հարիւրամեայ գոյութեան ընթացքին:

Չնայած որ Լազարեան ձեմարտնը 1918 թ. աշնանից սկսած գոյութիւն չունի, այսու հանդերձ մեր ազգային կեանքի բոլոր մարզերում դեռ այսօր էլ գործում են բազմաթիւ ձեմարանաւարտներ: Այն սերմերը, որ նա ցանկել է առատօրէն հայ կեանքի, հայ մշակոյթի անդաստանում, տուել են ու տալիս են դեռ իրենց բազմաթիւն պտուղները:

Անկեղծ ու ջերմ յարգանքի, պատկառանքի ու երախտապիտութեան խօսք ունին ասելու ներկայ ու գալոց սերունդները Լազարեան շքեղ տոհմին ու Լազարեան ձեմարանին:

*

Նախ քան կգրափակելը մեր խօսքը այս համառօտ պատմական տեսութեան մէջ, պարզաբանենք մի խնդիր եւս, որ ժամանակին զրազեցրել է հայ հասարակութեան միտքը եւ կարող է այսօր եւս յարուցուել ու տարակուսանքների ու թիւր կարծիքների տեղիք տալ: Այդ խնդիրը հետեւեալն է.

Ինչո՞ւ համար Լազարեաններն իրենց դպրոցի համար ընտրեցին Մոսկուան, որ այնքա՞ն հեռու էր հայկական շրջաններից

եւ ոչ թէ, օրինակ, Թիֆլիսը կամ Էջմիա-
ծիմը:

Ժամանակին այս հարցումի պատաս-
խանը տուել է Լադարեան ձեմարանի տեսուչ
Գէորգ Քանոնեանը եւ վերջ տուել ըստ
տարակուսանքներին եւ առարկութիւններին,
իսկ ժամանակն ու կեանքը եկան վայելու
կերպով ապացուցելու, որ ձեմարանի հիմ-
նադիրներն եղել են չափազանց իրատես ու
հեռատես իրենց որոշման մէջ, եւ չեն սխա-
լուել ընտրելով Մոսկուան որպէս վայր իրենց
զպրոցի համար:

— «Կեանք տալով այս զպրոցին, ասել
էր Գ. Քանոնեանը վերը յիշուած իր ճառի
մէջ ձեմարանի 50ամեակի առթիւ (էջ 17—
18), նրա հիմնադիր Յովհաննէս Լադարեանն
ու նրա կազմակերպիչ Յովակիմ Լադարեանն
ի նկատի ունէին թէ եւ մի համետ, բոյց չառ
սլարդ ու յստակ կերպով զիտակցուած ու
միանգամայն արդիւնաշատ նպատակ: Կամե-
նալով բաւարարել Ռուսաստանում ապրող
հոյ աղգարնակութեան կենսական սլահան-
ջին, նրանք ուղում էին նուիրել իրենց հոյ-
րենակիցներին մի զպրոց, ուր նրանց երե-
խաները կարողանային ստանալ սկիւրնական
ընդհանուր կրթութիւն, որից յետոյ, ստա-
նալով անհրաժեշտ մտաւոր զարկացում ու
բարոյական զաստիարակութիւն, ի վիճակի
լինէին ժամանակի ընթացքում լինել օգտա-
ւէտ քաղաքացիներ հասարակութեան ու
սկսութեան համար: Պէտք է նկատել նաեւ,

որ տեղի ընտրութեան խնդրում իրենց պարտ-
 ցական հաստատութեան համար, նրանք ու-
 ռաջնորդուել են նոյնքան ողջամիտ ու ճշմա-
 րիտ մտքով: Մոսկուան ղերադասելի էր
 կայսրութեան բոլոր միւս վայրերից: Մոս-
 կուան, ներկայացնելով բազում նպաստաւոր
 պայմաններ, հաւասարապէս բաւարարում էր
 ծնունդ առնող պարոցի պահանջներին: Հա-
 կատակ այն կարծիքի, որ սխալ էր համարում
 հիմնադիրների միտքը՝ հիմնել պարոց հե-
 ոու հայ ժողովրդի բնակավայրերից, մենք
 ընդհակառակը համարում ենք վայրի ըն-
 արութեան մէջ ամենաերջանիկ ու էական
 պայման նրա կայունութեան ու բարգաւաճ-
 ւման: Եթէ այդ պահանջը ներկայ ժամանակ-
 ներում կարող էր ունենալ բանաւոր հի-
 մունքներ, նա բոլորովին րնդունելի չէ մի
 կրթական հաստատութեան համար 50 տարի
 առաջուայ պայմաններում: Եթէ չխօսենք այն
 հանդամանքի մասին, որ հիմնադիրներն ու
 հետագայ բոլոր հոգարարձուները Լադա-
 րեան սոճմից անմիջականօրէն մասնակցում
 էին պարոցի բնիւցիկ կեանքի կարգաւոր-
 ման մէջ, մի մասնակցութիւն, որ կենարար
 կերպով ազդում էր նրա յաջող ընթացքի
 վրայ, կային բաղմաթիւ մզիչ պատճառներ
 ընտրելու Մոսկուան:

«Այն քաղաքները, ուր Հայերը կայմում
 էին շօշափելի թիւ, գտնւում էին Կովկա-
 սում եւ Անդրկովկասում, ուր այդ ժամա-
 նակ տիրում էր կատարեալ քառական վի-

ճակ, մի հանդամանք, որ չէր կարող նպաստել դպրոցի կանոնաւոր դարգացման ու բարդաւամբան: Մինչպէս Մոսկուան միանգամից բաւարարում էր դպրոցի բոլոր պահանջներին: Այստեղ վաղուց ի վեր գոյութիւն ունէր հայկական դպրութ. Մոսկուան, որպէս ատեւորական կենտրոն, անընդհատ պաւում էր նորանոր հայ եկեղեցիներ: Բաց ի այդ, որպէս ուսանական կրթական կենտրոն, իր հռչակաւոր համալսարանով, տրամադրում էր բոլոր այն միջոցներն ու առաւելութիւնները, որոնք անհրաժեշտ են ամէն մի դպրոցի յաջող դարգացման համար: Լապարեան ձեւարանը Մոսկուայում ընձեռնում էր իր ուսնելին նաեւ մի այլ անդհահատիկի պայման՝ ծանօթացնում էր նրանց լեզուի, կեանքի ու բարքերի հետ այն հասարակութեան ու պետութեան, որի քաղաքացիները նրանք պիտի լինէին ասպաղայում»:

Թէեւ այս մէջբերումի մէջ Գ. Քանտեռնը սպառնիչ կերպով յուժում է խնդիրը, սցսահանակը՝ նրա բերած նկատաւորմները շեշտուած են շատ բնականուր դժերով եւ բացի այդ նկատի չի առնուած հիւս. կովկասում, կովկասում եւ Անդրկովկասում բացուած հայ դպրոցների կեանքն ու վիճակը:

Եթէ մի վայրկեան նկատի առնելու լինենք նաեւ այդ հանդամանքները, չենք կարող չընդունիլ, որ 19րդ դարի ոչ միայն սկզբում, այլ եւ հետագայում, աւելի ուշ ժամանակներում գոյութիւն չունէին հայ կեանքի

մէջ նպաստաւոր սյույմաններ մի գործոցի յաջող դարգացման ու անխախտ յառաջադիմութեան համար :

Ամենից առաջ, երբ 1815 թ. Լադարեան ձեմարանի հիմը դրուեց, Անգրկովկասն գտնուեմ էր Պարսից իշխանութեան ներքոյ, որ արդէն ինքնին սինհնարին էր դարձնուեմ կանոնաւոր կրթական գործ վարելը :

Վրաստանը, ճիշտ է, որ 1801 թ. միացուեց Ռուսաստանին, տյսուհանդերձ այնտեղ էլ ղեռ եւս չկար որեւէ ապահովութիւն :

Անգամ Ռուսաստանի հարաւում 19րդ դարի առաջի կէսին հիմնուած դպրոցները չունեցան այն յարատեւութիւնն ու յաջողութիւնը, որ ունեցաւ Լադարեան ձեմարանը :

Ի՞նչ վիճակում էին եւ ի՞նչ ճակատագիր ունեցան, օրինակ, Նոր-Նախիջևանի դպրոցը, որ հիմնել էր Յովսէփ արքեպ. Արղութեանը եւ հետագայում Գարրիէլ քահ. Պատկանեանի ուսումնարանը նոյն Նոր-Նախիջևանում, բացուած 40ական թուականներին. կամ Ս. Քաչի տպարանն ու դպրոցը նոյն Յովս. արքեպ. Արղութեանի կողմից ծնունդ առած. կամ Աստրախանի Աղարաբեանների դպրոցը, բացուած 19րդ դարի առաջին տասնամեակում եւ, վերջապէս, Թէոդոսիայի Քալիպեան ուսումնարանը, որի հիմը դրել էր Գարրիէլ արքեպ. Այվազեանը 1858 թ. եւ որը փակուեց արդէն 1871 թուին . . . :

Ի հարկէ, չի կարելի ժխտել, որ այդ դպրոցները ժամանակին բերել են մեծ օգուտներ հայ մատաղ սերունդի կրթութեան դործին եւ առ հասարակ մեր ազգային մշակոյթին, բայց եւ չի կարելի չխոստովանել, որ նրանք չարդարացրին այն բոլոր յայտերն եւ ակնկալութիւնները, որոնք կապուած էին այդ դպրոցների հետ եւ որ նրանց կրթական դերը եղաւ շատ սահմանափակ :

Այնուհետեւ դալով Անդրկովկասի մեր թեմական դպրոցներին, մենք կը տեսնենք, որ նրանք եւս չափապանց աննախանձելի վիճակ են ունեցել :

Ազ. Երիցեանն ու Ստ. Մայիսասեանը իրենց Ներսիսեան դպրոցի պատմութեամբ եւ Լէօն Երեւանի թեմական դպրոցի սլաւոմութեամբ ցուցադրում են նրանց կեանքի մի պատկեր, որ խորապէս յուզիչ է . . . Ի՞նչ տառապանքների, ի՞նչ զրկանքների, ի՞նչ ներքին ու արտաքին ցնցումների են ենթարկուած եղել նրանք իրենց ծննդեան օրից իսկ սկսած :

Ներքին անվերջ խռովութիւնները արգելք են եղել յարատեւ բնականոն կրթական կեանք ստեղծելուն այդ դպրոցներում . . . Մի ներքին տագնապ յաջորդել է միւսին . . .

Հողարարձութիւնների ու տեսուչների շարունակական ընդհարումներն ու պայքարները, որոնց հետեւանքով կրթական դործի սլաւասփանատու վարիչ-տեսուչները արազ-

օրէն փոփոխուել են, հոգեւոր իշխանութեան եւ ապա ուսւս բիւրոկրատիայի տնտեղի ու բռնադրօսիկ միջամտութիւնները, աշակերտութեան ըմբոստութիւնները տեսուչների եւ ուսուցիչների գէժ՝ անընդհատ խախտել են զպրոցի խաղաղ կեանքը, իսկ երբեմն էլ պատճառ եղել զպրոցի փակման տարիների ընթացքում . . . :

Լէօի կարծիքով մեր թեմական զպրոցների տխուր վիճակի գլխաւոր պատճառը եղել է այն հանգամանքը, որ նրանք ծնունդ են եղել 1836 թ. «Պոլոթենիայի», իսկ այդ Պոլոթենեան «բացարձակապէս հոգեւորականութեան ձեռքն էր տուել Ռուսահայոց աղղային դաստիարակութիւնը եւ հայ հոգեւորականութիւնը հարիւրաւոր փաստերով ցոյց էր տալիս թէ որքան անօգնական եւ անկարող է նա այդ զերի մէջ» :

Արդ Լազարեանները, հիմնելով իրենց զպրոցը Մոսկուայում, ցանկացել էին խուսափել հէնց այդ հոգեւորականութեան միջամտութիւնից : Նրանք շատ լաւ ծանօթ էին¹¹, թէ ինչ է կատարուում Ս. Էջմիածնում 18րդ դարի վերջերքին, ինչքա՛ն անա-

¹¹ Յայտնի է, որ Լազարեանները սերտ կապ էին պահպանում Ս. Էջմիածնի հետ եւ գտնուում էին մշտական թղթակցութեան մէջ : Այդ թղթակցութիւնից երեւում է, որ նրանք լաւատեղեակ էին Ս. Էջմիածնի գործերի ու վիճակի մասին : Նրանց նամակների միայն մի փոքր մասն է, որ հրատարակուած են Ա. Երկցեանի «Կոմկաստհայք»ում եւ Գրիտ աւ. քահ. Աղանեանի «Դիւան Հայոց պատմութեան» մէջ :

պահով էր Ս. Էջմիածնի վիճակը, նրանք գտնուեմ էին Դաւիթ-Դանիէլեան կաթողիկոսների կողմի տխուր օրերի ծանր տալաւորութեան տակ եւ հսգեպէս տառապում էին, տեսնելով թէ որքա՛ն մեծ փնասներ է կրում ազգն ու իրենց պաշտած հայ եկեղեցին...

Եւ նրանք կամեցան միանդամայն ղերծ պահել իրենց դպրոցը ամէն կողմնակի միջամտութիւնից, կամեցան միշտ իրենց աչքի առաջ ունենալ այն, վարել դպրոցական գործը իրենց հասկացողութեամբ, որը չատաւելի բարձր էր, քան այն ժամանակի հայ կղերի կրթական գործի բմբռնումները։ Եւ նրանք, իրօք, դրին ճեմարանի կրթական գործը այնպիսի բարձր մակարդակի վրայ, որ դարձաւ մի առաջնակարգ դպրոց նոյն իսկ ուսական դպրոցների շարքում։ Նրանք կամեցան ապահովել նրա իրաւական վիճակը, այնպէս, որ նա ղերծ մնայ սլատահականութիւններից ու ամէն կարգի ցնցումներից։ Այս նպատակով տասնեակ տարիների ընթացքում նրանք մեծ ջանք թափեցին, մինչեւ որ հասան իրենց նպատակին ու տուին ճեմարանին հաստատուն դպրոցական ծրագիր եւ վարչական կանոնադիր, հաստատուած կառավարական բարձրագոյն իշխանութեան կողմից. վերջապէս, նրանք կամեցան պահել ճեմարանը իրենց անմիջական հսկողութեան տակ, որպէս զի կարողանան միշտ վերահասու լինել նրա կարիքներին ու

պահանջներին: Եւ իրօք նրանք գուրդուրում ու խնամում էին Ճեմարանը որպէս մայրը իր որդուն, եւ անընդհատ մեծ գումարներ էին նուիրարեցում Ճեմարանին յրացնելու նրա պահասները, բաւարարելու նրա պահանջներին: Ո՞ւմ կարօղ էին նրանք վստահել այդ խոշոր դումարները, եթէ Ճեմարանը հիմնուած լինէր Կովկասում կամ Անդրկովկասում:

Չէ՛, Լապարեանները իրենց պայծառատեսութեան ու իրատեսութեան մէջ չէին վրիպել, ընտրելով Մոսկուան որպէս Ճեմարանի վայր: Եւ կեանքն ու պատմութիւնը լիովին արդարացրին այդ ընտրութիւնը:

Ա Ռ Ա Ջ Ի Ն Մ Ա Ս

Ոչինչ այնպէս նշանաւոր առնէ զմարդ,
 Որպէս առաքինութեանց հանդէս:
 Թէ անմոռաց են առ մեզ Հայկ եւ Տիգրան
 եւ Արամ,
 Եւ Հազարեանցըն բարիք ո՛չ մոռացին յա-
 լիտեան:
 Խալիպեան ուսումնարանի աշակերտ-
 ների ձօնը 1865 թ. Ճեմարանի յՈս-
 մեակի առթիւ:

ԳԼՈՒԽ Ա.

ԼԱԶԱՐԵԱՆ ՏՈՂՄԻ ՅԵՂԱՊԵՏ՝ ՂԱԶԱՐ
 ՆԱԶԱՐԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆՅ
 (1700—1782)

Հայ ազգը կորցրեց իր անկախ պետա-
 կանութիւնը 1393 թ. Ռուրիկեանց հարստու-
 թեան անկումով:

Այնուհետեւ Հայաստանը բաժանուեց մի
 շարք մանր իշխանութիւնների, որոնցից շա-
 տերը մեծ նախանձախնդրութեամբ պահե-
 ցին ու պաշտպանեցին իրենց անկախ կամ
 կիսանկախ գոյութիւնը մինչեւ 18րդ դարը,
 բայց անյօր եղան բարձրանալու համազ-
 զային պետականութիւն ստեղծելու ամիրա-
 ժեշտութեան զաղապարին: Կենդրոնախոյս

ձգտումներն ու հակումները առաջ բերին նրանց միջև փոխադարձ հակառակութիւն ու թշնամութիւն, որոնց մէջ նրանք խորապէս տեղի ունեցան ու քայքայեցին իրենց ֆիզիքական ու բարոյական ոյժերը . . . :

Կենտրոնական հակումների պերակայութիւնն եւ համադրային պետականութեան պաշտօնարար թուլութիւնը հայ իշխանաւորների մէջ եղել են նաեւ հնում՝ հայ նախարարների մէջ, որի հետեւանքով Հայաստանը յաճախ դարձել է ռազմարեւմ նրա թշնամիների համար արեւելքից եւ արեւմուտքից : Հայաստանը այդ ժամանակներում աւերուել է ու մոխրակոյտի վերածուել . բայց եւ այնպէս հայ ժողովրդի ս'չ ստեղծադործ ունի, ս'չ էլ ապաստանչ ձգտումները երբեք չեն խորտակուել ի սպաս . նա շարունակել է մի կողմից չէնացնել իր երկիրը, իսկ միւս կողմից մշակութային կոթոյներ կանգնեցնել, սակայն պետականօրէն մնացել է կոտորակուած ու ջրատուած :

Ինչո՞ւ . ինչո՞ւն է այս սրտամական առեղծուածի պատճառը :

Նիկոլ Աղբալեան այսպէս է պարզաբանում այդ երեւոյթը¹ :

«Յեղախոն կենցաղն ու մտայնութիւնը

¹ Պատմութիւն Հայոց գրականութեան, էջ 106 :

շատ անելի արմատացան ու զօրաւոր եղան
 քան *պետաշէն մշումը*։ Այս մղումի լիա-
 կատար զարգացման արգելք դարձան *Երկրի
 կազմութիւնը*, որ դիւրութիւն չէր տալիս
 մերձաւոր շփումների եւ փոխազդեցութեան .
ինքնարաւ տնտեսութիւնը, որ չէր ստեղծում
 տնտեսական զօրաւոր կախում երկրի տա-
 քեր մարզերի միջեւ . *Երկրի չուրջ ստեղ-
 ծուած մեծ պետութիւնները*, որ մեծապէս
 զնահատում էին մեր լեռնաշխարհը իբրեւ
 ռազմական դիրք քշնամու դէմ եւ իբրեւ
 ապահով անցք դէպի հակառակորդի աշ-
 խարհը, ուստի երէ չէին զօրում զրաւել
 երբեմն, սակայն միշտ քայքայում էին ներ-
 քին զօրացման ու միութեան ձգտումը»։

*Մատնանշուած բոլոր հանդամանքները
 ի զօրու են եղել նաեւ 18րդ դարում Արեւե-
 լեան Հայաստանում, ուր պոլսութիւն ունէին
 մի շարք տուանձին իշխանութիւններ Սիւնի-
 քում, Ուտեայ աշխարհում, Գուգարքում,
 Գողթնում եւ մի շարք այլ պատտներում*²։

Այս իշխանութիւնները՝ մէկը միւսի
 ետեւից, ոչնչացան մահմեդական բռնակա-
 ների սնուլով հարուածների տակ կամ զոհ
 պնացին իրենց փոխադարձ թշնամութեան։

Արեւելեան Հայաստանի այդ անկախ իշ-

² Տե՛ս՝ «Պատմութիւն Հայոց» Զամչեանի, հա-
 տոր Գ.։



Լազար Ն. Լազարեանց

խանութներէից մէկն է եղել նաեւ իշխան Մանուկ Լազարեանը :

«Սրա որդին էր — պատմում է Մսեր Մսերեանը — Ղազար · ի Ղազարայ ծնան Մանուկ եւ Սափար · ի Մանուկայ՝ Նազար (կամ Նազարէք) եւ ի ամանէ միւս Ղազար (կամ Եղիազար), այն, որ Պետ եւ Գլուխ եկաց հռչակաւոր տոհմին Լազարեանց ³» :

Բայց ինչպէ՞ս պատահեց, որ Լազարեան տոհմի այս շառաւիղը եկաւ Ռուսաստան, ստացաւ Եկատերինա Բ. կայսրուհուց ուսաց արհեստականութեան իրաւունք եւ ապա հիմք դրեց Լազարեան հռչակաւոր տոհմի երկու սերունդներին, որոնց ներկայացուցիչները ի յայտ բերեցին փայլուն զործունէութիւն յօլուա իրենց խեղճ Հայրենիքին եւ հզօր Ռուսաստանին :

Այդ մասին պատմուած է յիշեալ կայսրուհու 1774 թ. մայիս 20ի բարձրագոյն հրովարտակի մէջ, որը գրեթէ ամբողջութեամբ առաջ ենք բերում, քաղելով այն Մ. Մսերեանցի «Յիշատակարան»ից :

... «Հաւաստի լեալ է մեզ, զի որ գտանի

³ Տե՛ս էջ 2 «Յիշատակարան կենաց եւ զործոց մեծանուն պայազատաց Լազարեան տոհմի : Շարադրեալ ի Մսերայ մալիստրոսէ եւ ասպետէ Գրիգորեան Մսերեանց : ի Մոսկուա ի տպարանի Արեւելեան լեզուաց ճեմարանի Տեարց Լազարեանց : 1856. ՌՅԵ : էջ 60 + 109 + 159 = 328 :

արդէն ի Մերսւմ Կայսրութեան՝ Ղազար (Նազարեան) Լազարեանց ընդ որդւոց իւրոց, է՛ր յԱզնուական սերնդոց ի Հայս. որում վկայեն եւ մատուցեալքն առ ի նմանէ վաւերական վկայագիրք տուեալք յԱրքայէն Վրաց ի Թէյմուրասայ ⁴ եւ ի ծայրագոյն Պատրիարքէն Հայոց. եւ զի նախահաւ նոցա Մանուկ Լազարեան, յետ սպառելոյ ի Հայաստան Արքայական զարմի, եւ յետ բաժանման նոյն քաղաւարութեան ի մասունս, է՛ր մի ի Պայագատացն՝ որք տիրէին յառանձին առանձին գաւառս: Շահաբաս Առաջին (արքայ Պարսից) ⁵ ոչինչ օգտեալ յերկարատեւ յանյաջող պատերազմացն՝ զորս մղէր ընդդէմ նոցա, հարկեցաւ զիջանիլ ի հաշտութիւն, եւ սկսաւ վարիլ ընդ նոսա շողմիւք եւ քաղցրութեամբ, այնպէս՝ զի բազումք յականաւոր եւ ի մեծահարուստ գերդաստանաց յօժարեցան ունել բնակութիւն ի մայրաքաղաքի անդ նորա (այն է յԱսպահան), ընկալեալ զազատութիւն յամենայն զինուորական ծառայութեանց: Իսկ Շահաբաս ի մտի եղեալ զումանս ի նոցանէ յինքն յանկուցանել, շնորհեաց նոցա քաղաքական ինչ աստի-

⁴ «Թուի՝ թէ Թաթարազն իցէ սա՝ հայր Մեծի իշխանին Վրաց Հիւրակէայ. որ Թաղաւորեաց յամէն 1724—1762»: Մ. Մտերեանց:

⁵ Շահաբաս Ա. — 1586—1629. Շահաբաս Բ. — 1642—1666. Նադիր Շահ — 1736—1747:

նանս՝ առ ի պատիւ եւեթ: Ի քիւ Աստիճա-
նաւորացն այնոցիկ՝ էր եւ նա ինքն Մանուկ
Լազարեանց: Է՛ր նորա որդի մի Լազար ա-
նուն, որ յաւուրս Երկրորդին Շահաբասայ
կարգեցաւ վերատեսուչ Փոպերանցի եւ
Գանձապետ Արփունի: Ի նմանէ ծնան Մա-
նուկ եւ Սափար. ի Մանուկայ՝ Նազարէք.
եւ ի սմանէ միւս Լազար, սր մինչ էրն ի
Պարսս, ծանօք գոլով Արփունի Գրանն կա-
տարեաց զբազում պաշտամունս յանձնարա-
րութեամբ Նատիրշահայ. կացուցաւ եւս
Հրամանատար կամ Պետ ի վերայ ժողո-
վըրդեան Զուղայ քաղաքի: Այլ ապա ի պատ-
նառս ասլիկացն յուզելոց ի Պարսս՝ ել անտի,
եւ եմուտ ի սահմանս Կայսերութեան մերոյ
հանդերձ սրդովք եւ ստացուածովք իւրովք.
ուր եւ կանգնեաց զերեւելի գործարանս, եւ
եցայց մեզ հանապազ բնդ սրդոց իւրոց բազ-
մապիսի ծառայութիւնս: Որոյ վասն շնոր-
հեցաք Մեք նմին Լազարայ Լազարեանց եւ
որդոց նորա զիրաւունս Ազնուականութեան
Ռուսաց, ի 29 մայիսի 1774 ամի ⁶»:

*Այսպիսով Լազարեաններն տոհմապրա-
թիւնը ներկայացնում է հետեւեալ պատկերը.*

⁶ Տէ՛ս Մ. Մսերեանցի «Յիշատակարանի»
մաս Բ., էջ 1—2. ուր բերուած են խորհրդածնութիւն-
ները բոլոր բարձրագոյն հրովարտականքի, տրուած
Լազարեան տոհմի անդամներին:

Իշխան Մանուկ Ա. Եղիազարեան (Լազարեան),
 Նահապետ Լազարեան տոհմի:
 (Տարազրուել է Հայաստանից Սպահան Շահարա Ա.
 օրով)

Ղազար (Լազար) Առաքին
 (Շահարա Բ.ի օրով վերատեսուչ արքունի փողերա-
 նոցի եւ դանձապետ)

Մանուկ Բ. եւ Սափար

Նազար կամ Նազարէր

Ղազար կամ Լազար Բ.

(Յեղապետ Լազարեան տոհմի: Նադիր Շահի օրով
 Ն. Զուղայի Պետ կամ Տեղակալ: Նադիրշահի մահից
 յետոյ տարազրուեց Ռուսաստան 1749 կամ 1750 թ.)

Յովհաննէս,	Մինաս,	Խաչատուր եւ Յովակիմ
(1735—1801)	(1737—1809)	(1741—1774) (1743—1826)

Յարութիւն,	Յովհաննէս,	Ղազար,	Խաչատուր
(1791—1813)	(1786—1858)	—	(1789—1871)

Մանուկն Յովհաննէս, վերջին չառաւիղ
 (1844—1850)

Մանուկ Լազարեանի, տոհմի նահա-
 պետի, տարազրութեան մասին Պարսկաս-
 տան հաղորդում է նաեւ ռուս պատմաբան
 Սերգէյ Գրիչկան մատնանշելով միաժամա-
 նակ այն յարգանքի եւ հեղինակութեան

վրայ, որ նա վայելել էր իր հայրենակիցներին
կողմից տարադրութեան ընթացքին եւ Ն.
Ջուղայում:

«Շահ-Աբաս ի նմանութիւն Ջուղայոյն
Հայոց՝ գաւանն շինեալ յիւրմէ առ երի Աս-
պահանայ անուանեաց «Նոր Ջուղայ»: Յամին
1605 Մանուկ Լազարեանց զուարմացեալ յու-
սով վերածնութեան Հայաստանի, նախ ա-
ռաջին ի Հին Ջուղայոյ անապարեաց ի Նորն .
եւ հորդեաց նանապարհ փութալոյ անդր
իւրոցն հայրենակցաց, որք ի յարգանս ու-
նէին գնա՝ ո՛չ վասն իշխանական աստիճանի,
եւ ո՛չ վասն հարստութեանն, այլ միայն
վասն անձնանուէր փութոյն ի կազդուրել եւ
ի քաջալերել գլխատեալ ոգիս որդւոցն Հա-
յաստանի: Վեհանձն ոգիք անսլատում զգան
բերկրութիւն ի բերկրեցուցանելն զիւրեանց
չարչարակիցս ⁷»:

Եկատերինա Կայսրուհու յիշեալ հրո-
վարտակի մէջ միայն հարեւանցօրէն է աւե-
նարկ արուած Լազարեանի Ռուսաստան վա-
խադրուելու պատճառի վրայ՝ «սյլ ապա
ի պատճառս աղմկացն յուղելոց ի Պարսս»:
Բայց յայտնի է, որ հէնց Նաղիւր Շահի կեն-
դանութեան ժամանակ Ն. Ջուղայի հայերը

⁷ Այս հատուածը Թարգմանաբար բերել է Մ.
Մսերեանցը իր «Յիշատակարան»ում (էջ 92, Մասն Գ),
բաղելով Սերգէյ Գլինկայի յայտնի հեղինակութիւնից՝
«Պատմութիւն Հայոց», տպագրուած 1832 թ., որը,
սակուած լինելով վաղուց, մենք չստէինք մեր ձեռքի
տակ:

ենթարկուել են անսահման կեղեքումների ու խժժուկիւնների, իսկ նրա մահից յետոյ Պարսկաստանում տեղի են ունեցել մեծ խռովութիւններ, ստեղծուել է մի կատարեալ քաոս, միանգամայն անհանդուրժելի մասնաորոշակ հայերի համար:

Նոր-Ջուղայեցիների այդ օրերին կրած տառապանքների մանրամասն նկարագրութիւնը տալիս է Նոր Ջուղայի համրաւատոր պատմիչ Յարութիւն Տէր-Յովհաննանյը. մի փոքրիկ հատուած նրա աշխատասիրութիւնից, զապափար տալու համար ստեղծուած կացութեան մասին:

«Նաղերշահը ունելով բնաւորութիւն յոյժ ընչաւեր եւ ւագահ, եւ յաղագս զօրականացն հարկ լինելով նմա պատրաստել զոռնիկս, ջուղայաբնակ վանառականացն Հայոց հասոյց զմեծամեծ տառապանս, ստանալով ի նոցանէ բազում գումարս:

... «Արկանէ հարկս ի վերայ նոր Ջուղայեցւոցն ի քուոյն 1739 մինչեւ ց1747, պահանջելով ամ ըստ ամէ անընդհատ ո՛չ պակաս քան զտասն հազար քուման մինչեւ ց45.000 քումանս՝ զորս յամի միում միայն...: Երկու ամօք նախ քան զմեռանիլն իւր յամի 1745 էարկ ի վերայ Ջուղայեցւոց զտուգանս 65.000 Նալիրի⁸ եւ յանձն

⁸ Պատմիչը ինքն եւս չգիտէ, թէ «Նաղիրին» թուման էր թէ մի այլ արծաթադրամ, քանզի ասում է՝ «չիք նշանակութիւն յօրինակ Հրովարտակին եւ ի ստացաղիրն»:

արար Մահմադոգարէկ ախոռապետի իւրում ստանալ զայն. որոյ եկեալ ի Զուղայ բազում տանջանօք ստացաւ յընթացս միամսեայ ժամանակի զմեծաբանակ զայն գումար ի իշխանաց (Հայոց) ⁹» :

Այս իշխաններն թւումն էր եւ մեր Խօջա Աղապարը կամ Ղաղարը :

Եւ ահա՛ Խօջա Ղաղար Լաղարեանցը. օր ստաջ ազատուելու համար շատ աւելի անսխորժ ու մատթար անակնկալներից, մանաւանդ որ Նաղիրչահի սպանութիւնից յետոյ ստեղծուեց միանգամայն խառնաշփոթ կացութիւն, հաւաքում է իր ընտանիքը, վերցնում իր հետ խոշոր գրամաղլուխ եւ թանկագին հաղուազիւտ իրեր ու զնում Թուսաստան 1749 կամ 1750 թուին, ձգելով իր սեպհական ասպարանքն ու կայուածները ¹⁰ :

⁹ Տե՛ս էջ 250, Հ. Ա. յիշեալ հեղինակի «Պատմութիւն Նոր Զուղայու որ յԱսորհան» և. Զուղա, Տղարան Ամենափրկչեան Ս. Վանաց : 1880, Հ. Ա. 1881, Թ. Հ. Բ. :

¹⁰ Լէօն Խօջա Ղաղար Լաղարեանի գաղթի թուականը զէպի Թուոսաստան համարում է 1747 թ., իսկ Մ. Մսերեանը՝ 1749 կամ 1750 թ. յենտելով հետեւայ հանգամանքների վրայ. նախ, որ տեղափոխութիւնը կատարուել է Նաղիրչահի մահից յետոյ, իսկ այդ շահր սպանուել է 1747 թ., Էրկրորդ, որ գաղթի ժամանակ Խօջա Ղաղարի կրտսեր որդին՝ Յովակիմը (6 տարեկան է եղել, իսկ սու ծնուել է 1743 թ. : Մենք, համարելով Մ. Մսերեանցի տուեալներն ուելի հաւանական ու համարտութեան մօտ, քնդունել ենք նոյնոյն 1749 կամ 1750 թ. :

Երկու խօսք նաեւ Լաղարեանների տան մասին Սպահանում ու Ն. Զուղայում :

Նոր Զուղայի սրտմիջր իր յիշեալ աշխատասիրութեան մէջ (Հ. Ա., էջ 107) հաղորդում է, որ

Խօջա Ղազար Լազարեանը նախ քան Ռուսաստան տարագրուելը ունեցել է չորս տղայ զաւակ՝ Յովհաննէս, ծն. 1735 թ., Մինաս, ծն. 1737 թ., Խաչատուր, ծն. 1741 թ. և Յովակիմ, ծն. 1743 թ. ամէնքն էլ ծնուած Ն. Զուղայում:

Խօջա Ղազարի Ռուսաստան փոխադրու-

Մանուկ Լազարեանցը 1605 թ. Հին Զուղայից փոխադրուելով Սյահան, բնակութիւն է հաստատում Սյահանի Շաժսապատն թաղում, ապա 51 տարի անց, Լազարեանները փոխադրում են Ն. Զուղայ և Դաշտ թաղամասում շինում են նոր տուն: Այս տունը դրուժին է ունեցել մինչև 1880 թ. և յայտնի նապարէթեանց տուն անունով՝ «յանուն նապարէթ որդւոյ Աղազարի թոռին Մանուկայ: Տունն նոցա կայ այժմ (այսինքն՝ երբ հեղինակը գրելիս է կել իր պատմութիւնը 1880 թ.) ի ձեռս ժտտանդացն Զուրաբիս Կրէտեանց, որոյ մեծութիւնն և ապարանիցն վայելչութիւն վկայէ պայծառութեան նոյն տոհմի: Կից այնմիկ տան՝ տուն որ կայ այժմ ի ձեռս Տէր Մարտիրոս քահանայի Տէր-Յովակիմեան, եղեայ Կանանց նոցա, տուն Կիրակոսի Տէր-Յարութիւնեան՝ ասպաստանց (ախոս ձիերի համար) նոցին, և տունն Մկրտչի Մտաւոր Անդրէասեան՝ տեղի բնակուրեան ծառայից նոցուն»:

Այս ատթիւ յիշատակէնք նաև մեր հայրենակից Մուշեղ Սարգսեանի (այժմ հանդուցեայ) տուած տեղեկութիւնները, քաղելով նրա ձեռագիրներէից, մահուանից յետոյ մեզ հասած:

Պ. Մուշեղ Սարգսեանը, մասնագիտական կրթութեամբ հմուտ դիւղատնտես, իր Ն. Զուղա կած ժամանակ հետաքրքրուել է Լազարեան տոհմի պատմութեամբ, այցելել է վերը յիշատակուած տները, յուսանկտրել նրանց ներսի մասերը, մատնանշել շէնքի մէջ տեղի ունեցած փոփոխութիւնները: Ի միջի այլոց րացատրում է Դաշտ թաղամասի անուան ծագումը: Այդ թաղամասը, ասում է նա, Դաշտ է կոչուած, որովհետև այնտեղ են բնակութիւն հաստատել ներքին-Աղու յիսից տարագրուած բնակիչները՝ զօկերը, իսկ յայտնի է, որ ներքին Աղու յիսին տեղական բնակիչները Դաշտ անունն էին տալիս:

թեան հանդամանքները Ն. Զուղայի յիշեալ պատմիչ Յարութիւն Տէր-Յովհաննէանը հետեւեալ կերպով է նկարագրում .

«Այլ մինչ ի ժամանակս քաղաւորութեանն Նադիրշահի զօրացաւ բռնակալութիւնն ի Զուղայ, եւ վաճառականք Զուղայու մատնեալ տուծից եւ տուգանաց անհանգիստ լինէին . իշխանապետն Աղազար (Ղազար) խոհական մտախոհութեամբ յսովի 1743 զանդրանիկ որդին իւր աղայ Յովհաննէս առաքեաց ի Ռուսաստան զի քերեւս եքէ ի դէպ համարեսցէ նա հաստատել յայնմ օտար սահմանի զբնակութիւնս իւրեանց, տեղափոխեսցին ի Զուղայոյ՝ յաղագս զերծ մնալոյ յանկուար հարստահարութեանցն այնր ժամանակի» (էջ 95) :

Այս վարկածը գրեթէ բառացի կրկնում է նաեւ Լէօն իր «Հայկական տարադրութեան» Բ. հատորի մէջ, էջ 439 .

Մենք միանգամայն անհաւանական ենք համարում, որ Խօջա Ղազարը նման մի յուրջ յանձնարարութիւն տուած լինի իր աւայ որդի Յովհաննէսին, որ այդ ժամանակ՝ 1743 թուին ընդամէնը 8 տարեկան մի մանուկ էր եւ այն էլ այն ժամանակուայ խառնակ օրերին եւ հազարդակցութեան ծանր, իսկ շատ անգամ անասլահով պայմաններում :

Լէօն դեռ աւելացնում է իր կողմից, որ «Յովհաննէսը յաւ յուր է բերում եւ Աղազարը 1747 թ. ընդ միշտ թոյնում է Զուղան եւ ընտանիքով դնում Ռուսաստան» :

Աւելացնենք, որ Լազարեանների քաջահմուտ կենսագիր Մսեր Մսերեանցը նման բան չի գրում իր «Յիշատակարան»ում :

Այսպէս թէ այնպէս Խօջա Ղազարը, ապահով հասնելով Հաշտարխան, հաստատուն բնակութիւն չի հաստատում այնտեղ. նա մնում է այնտեղ միայն երկու տարի. այդ ժամանակամիջոցում նա պատում է Ռուսաստանի գանադան քաղաքներ եւ ի վերջոյ ընտանիքով փոխադրում է Մոսկուա եւ այստեղ մշտական բնակութիւն հաստատում :

Այն փոփոցը, ուր Խօջա Ղազարը բնակութիւն է հաստատում եւ ուր հետադարձում նրա գաւառները կառուցեցին Ս. Խաչ Հայոց եկեղեցին եւ Լազարեան ձեմարանը, մինչեւ այսօր էլ ի յարդանա Լազարեանների յիշատակին կոչւում է՝ Հայոց Փողոց :

Խօջա Ղազար Լազարեանը, փոխադրուելով Մոսկուա, ձեռքերը ծախած չի նստում, այլ անմիջապէս գործի է անցնում, շահեցնելու իր բերած դրամադուլիս եւ ընդ միշտ ապահովելու իր ընտանիքը, իր գաւառներին :

Եւ արդարեւ, արդէն 1753 թ. Մոսկուայի շրջակայքում, մայրաքաղաքից 60 վերստ հեռավորութեան վրայ, Բօղօրօզսկի գաւառում, Ֆրեանովօ գիւղում, նա գնում է մի կալուած 500 շունչ ճորտ գիւղացիներով հանդերձ : Այստեղ նա կառուցում է կառախ. կերպասի գործարաններ, հրաւիրում ար-

տասաՀմանից (Եւրոպայից) Հմուտ վարսեաներ ու զործաւորներ:

Շուտով նա այնպիսի կատարելագործութեան է հասցնում իր զործարանների արտադրոյթները, որ նրա պատրաստած մետաքսեայ զործուածքները ստանում են մեծ հաշակ ոչ միայն Ռուսաստանում, այլ և արտասահմանում: Ժամանակակիցները վկայում են, որ Խօջա Ղալարի պատրաստած մետաքսը իր սրակով, իր նրբութեամբ ու գեղեցկութեամբ ոչնչով պակաս չէր Ֆրանսիայի Լիօն քաղաքի հաշակաւոր մետաքսից: Եկատերինա Բ. կայսրուհու պալատի մետաքսի բոլոր պէտքերը հողացում էին Լադարեանի զործարանների տրապարոյթներից: Կայսրուհին այդ մետաքսը ուղարկում էր որպէս նուէր նաեւ արտասահմանի բարեկամ արքունիքներին:

«Դիպակի օսկեյեւի — գլում է Մ. Մսերեանցը — կերպաւ մետաքսայի, յարինջի («բարխատ», բախշ) եւ այլ պէս-պէս գործածի ու ի գործարանաց անտի ելանէին՝ բնաւ յոյժ էին, գեղեցիկի եւ ազնուագայնի, ոչինչ բնդհատի ի Գալղիացոցն եւ յԱնգղիացոց, մինչեւ Արմենացն անգամ փեքերպուրկայ ի պէտս գալ» (էջ 6)¹¹:

¹¹ Նոյն տեղեկութիւնները տալիս է նաեւ ռուս պատմաբան Սերգէյ Գլենկան «Հայ ժառանգրի պատմութեան» մէջ ինչպէս և յիշատակուած են «Ակաբի ժողովածուի» մէջ, որոնցից և օգտուել է «Յիշատակարանի» հեղինակը՝ Մ. Մսերեանցը:

Ղազար Լազարեանի գործարանները պտարաստում էին նաեւ պատաք-ղբեր կամ «քուղբ-նկարէնի» (ռուս. «ороси») «որովք պատեալ զարդարեցան բազում սէնեակք յԱրքունիս Փեթերպուրկայ՝ յանուանեալս Զիննիյ եւ Թափրիչէսքիյ» (էջ 96, Մ. Գ.) :

Ղազար Լազարեանը հռչակ ստացաւ ու մեծ զիրք զբաւեց եւ ասպա ազնուականութեան իրաւունք ստացաւ կայսրուհուց իր եւ իր զաւակների համար ո՛չ միայն իր գործարանային արդիւնտրերութեամբ, որը նա հասցրեց կատարելագործութեան. ճիշտ է, այդ ձեռնարկներով աշխատանք հայթայթեց բազմաթիւ ռուս բանուորներին, արհեստաւորներին ու զիւղացիներին եւ միաժամանակ տարածեց Ռուսաստանում մետաքսաւործութիւնը. այս ամէնը գնահատուեց թէ՛ կառավարութեան եւ թէ՛ բարձր հասարակական շրջանների կողմից, բայց զրանով չսահմանափակուեց նրա գործունէութիւնը : Լսածանօթ լինելով Արեւելքի կեանքին, նա թանկագին տեղեկութիւններ ու խորհուրդներ էր առնիս կառավարութեան, օգտագործում էր իր առեւտրական կապերն ու ծանօթութիւնները զարկ տալու Ռուսաստանի առեւտուրի զարգացման Արեւելքի, մասնաւորապէս Պարսկաստանի հետ :

Խօջա Ղազարի համբաւը հասել էր մինչեւ արաւոսահման : Մ. Մսերեանցը «Գաղ-

դիական ընդհանուր բառարան արուեստից
և գիտութեանց» հրատարակութիւնից ա-
ռաջէ բերում հետեւեալ երկտող վկայու-
թիւնը .

«Զարդարեալ գովով երկնապարգել
ճրիւժ Ղազար Եղիազարեան (Նազարեան)
ունէր ապա՛հէն զայնպիսի ինչ սպաս ծա-
ռայութեան մատուցանել Ռուսիոյ, որ Ե-
րախտապարտ նմին կացուցանելոց էր զազգս
յովովս» (էջ 7. Ա. Մաս) :

Լազարեան տոհմի տյա համբաւաւոր ցե-
ղապետը, որ հայ ստեղծագործող հանճարի
մի ներկայացուցիչը հանդիտացաւ այդ վաղ
ժամանակներում, օտար երկնքի տակ, վախ-
ճանուել է խոր ծերութեան հասակում՝
82 տարեկան, 1782 թ. յունուար 8ին Մոս-
կոյոյում և թաղուել է Մոսկոյայի Վաղան-
դովսկի Հոյոց Գերեզմանատանը՝ Ս. Յարու-
թիւն եկեղեցում : Նա ծնուել էր 1700 թ.
ապրիլ 3ին Ն. Զուգայում :

Տապանադիրը հայերէն և ռուսերէն լե-
զոներով հետեւեալ պարզ վերտառութիւնն
ունի .

«Աստանոր հանգչին ոսկերժ առն քա-
րեպաշտի՝ Ագնուականին Ղազարայ Նազա-
րեան Լազարեանց, ծնելոյ ի 1700 ամի,
յԱպրիլ 3, եւ փոխելոյ յաստեացս յ8 յու-
նուարի 1782 ամի, ի Մոսկով» :

Ղալսար Լաղարեանի կինը՝ Աննա Յովակիմեան, որի հայրը Զուղայեցի աղանաւոր գէմքերից է եղել, վախճանուել է 1770 թ. յունուար 13ին, 60 տարեկան հասակում, եւ թաղուել է Մոսկուայի Պրեսնեա թաղամասի զերեզմանատան՝ Ս. Աստուածածնի հայոց եկեղեցում :

ԳԼՈՒԽ Բ .

ԿՈՄՍ ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՂԱԶԱՐԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆՅ
(1735—1801)

«Հասարակական կարիքները պիտի բա-
ւարարուեն իր հասարակութեան լուա-
ղոյն ներկայացուցիչների միջոցներով» :
Գէորգ Քանանեան :

Ա .

Յովհաննէս Լազարեանցը՝ ցեղապետ
Ղազար Նազարեան Լազարեանի աւագ որ-
դին էր, ծնուած Ն . Զուղայում 1735 թ .
նոյեմբեր 23ին :

Յովհ . Լազարեանը բնութիւնից օթաուած
էր մեծ շնորհներով ու առաքինութիւննե-
րով՝ տաղանդաւոր, եռանդուն, գործու-
նեայ, բնաւորութեամբ՝ բարեհամբոյր, մեծ
տակաւով ու քաղաքագէտ : Նա կարողացաւ
համեմատաբար իր կարճ կեանքի ընթացքին՝
Եկտաերինա Բ . կայսրուհու եւ Պաւել Ա .
կայսեր ժամանակ հասնել մեծ պաշտօնների
եւ արժանանալ նրանց մշտական մատու-
թեան, հովանաւորութեան ու բարեկամու-
թեան :

Մ . Մսերեանցը նրա մասին ասում է .

«...եւ քուէր իմն, քէ առանձին ինչ ոգի հանճարոյ յերկնից պարգեւելոյ առաջնորդէ նմա յամենայնի»:

Լաղարեան Ճեմարանի տեսուչ (հետագայում՝ վերատեսուչ) Գէորգ Քանանեանք իր ճառի մէջ, տսուած Ճեմարանի 50ամեայ յորեկանի առթիւ կայացած հանդիսաւոր հաւաքոյթին, հետեւեալ կերպով է բնութագծում Ճեմարանի հիմնադիր կոմս Յովհ. Լաղարեանին.

«Եկատերինա կայսրուհու ժամանակակից կոմս Յովհաննէս Լաղարեանը, աւագագոյնը իր եղբայրների մէջ, բռնում է պատուաւոր տեղ իր դարաշրջանի հսկակաւոր մարդկանց շարքում: Նա փայլում էր նոյն բարձր շնորհքներով, ներշնչուած էր նոյն վեհ գաղափարներով, որոնք դարպարել էին ու խանդավառել պետական մեծ մարդկանց սերունդը: Նրա յայն ծանօթութիւնը Արեւելեան աշխարհի հետ, նրա հմտութիւնը Փրնանսական ու պետական գործերում, փայլուն ընդունակութիւնները, նրա նուիրումը իր նոր հայրենիքի շահերին՝ բաց արին նրա սուջեւ գործունէութեան յայն ասպարէզ: Նրա բազում կարեւոր ծառայութիւնները, մատուցուած պետութեան, արժանացան Մեծ կայսրուհու բարեհաճ վերարեւմուճքին ղէպինա, իսկ նրա խորհուրդներն Արեւելքի գործերի մասին ստացան մեծ կշիռ ու արժէք կառավարական շրջաններում:



Յովհաննէս Լազարեանց

«Միաժամանակ կենդանի պաշէլով իր հոգու մէջ ջերմ զգացմունքներ ու նաւիրում գէպի իր հայրենակիցները, որոնք տառապում էին մահմեկական լծի ստակ, նա իր կեանքի նպատակը դրեց թեթեւացնել նրանց վիճակը: Այդ մեծահոգի միաբեր պուզայիպեց պետութեան շահերին, որոնց նա ծառայում էր: Եւ նա նուիրուեց նրա գործադրութեան իր բոցավառ սրտի ամբողջ գորութեամբ, չխնայելով ո՛չ նիւթական միջոցներ, ո՛չ աշխատանք եւ ոչ էլ եռանդ: Նրա քանքերով, նրա նիւթական միջոցներով ու բարոյական օժանդակութեամբ էր, որ ծնունդ առին Սեւ եւ Այով ծովերի ափերին առեւտրական կայաններ, ուր եւ ապաստան գտան Ասիայից եկող հայ գաղթականները: Առատաձեռն նաւիրատուութիւնները յօդուա սպգքայաքների եւ մշտական խնամքը նրանց բնակիչներին հասարակական կարիքների մասին հանդիտանում են յառաջոյն յուշարձաններ սյգ հոշակաւոր մարդաւ գործունէութեան: Բայց ապրելով ու գործելով իր ամբողջ կեանքի բնթայքում հասարակութեան եւ իր հայրենակիցների օգտին, կոմս Յովհաննէս Լազարեանը կամեցաւ իր փասաւոր գործերի շարքը պսակել մի այնպիսի սխրագործութեամբ, որ միանգամայն համապատասխանում էր նրա վեհ հոգուն: Նա՛ աւելի քան որ եւ է մէկը շատ լաւ հասկանում էր, որ հասարակական կարիքները պիտի բաւա-

բարուն իր հասարակութեան յաւազոյն ներկայացուցիչների միջոցներով: Այս գիտակցութեամբ ներշնչուած, նա վճուեց իր կարողութեան մի խոշոր մասը յատկացնել իր հայրենակիցների մտաւոր ու բարոյական վերածնութեան գործին: Նրա մէջ հասունացաւ մի վսեմ միտք՝ կառուցել մի պարոց հայերի համար սուսական կայսրութեան կենտրոնում եւ մահուանից առաջ նա իր ուխտը յանձնեց իր կրտսեր եղբոր, որարտադրելով նրան իր կամքի իրադործումը այն միջոցներով, որ նա կտակով թողնում էր¹»:

Այդ կտակով կոմս Յովհ. Լադարեանը թողել է 200.000 ոսրլի թղթադրամ կամ 57.142 ոսրլի արծաթ, ի յիշատակ իր վաղամեծիկ որդի Յարութիւն Լադարեանի:

Այդ գումարով էլ, համաձայն հանդուցեալի կտակի, 1815 թ. հիմնուեց Մոսկուայում Լադարեան ձեմարանը, որ եւ գործաւ հայ չքաւոր երեխաների մատուր կրթութեան ու բարոյական դաստիարակութեան վստօջութիւն:

Լէօն իր երկու հեղինակութիւնների մէջ՝ «Հայկական Տպագրութիւն» եւ «Յովսէփ կաթողիկոս Արղութեան», յաճախ է յիշա-

¹ Տէ'ս էջ 15—16 «Ճառեր եւ հաշուետւութիւն, արատանաւած հանդիսաւոր հաւաքայթում Լադարեան ձեմարանի Արեւելեան Լեզուաց Դամեակի առթիւ»: Մոսկուա. Տպարան Լազ. ձեմարանի: 1865, 4^o, էջ 38 + 91 + 6 + 8 + 12 = 155. Թուսերէն լեզուով:

տակում Լազարեաններին ու գրուստում նրանց դորժունէութիւնը:

Վերջին գրուածքի մէջ նա հետեւեալ կերպով է բնութագծում Յովհաննէս Լազարեանին.

«Յովհաննէս Լազարեանը ունէր բնական մեծ խելք, իսկ Ռուսաստան անցնելուց յետոյ, ստացաւ լաւ կրթութիւն: Մոսկուայում, իր հօր բնաանիքում ապրելը չէր կարող բաւարարութիւն տալ նրա սրտին, ուստի նա փոխադրուեց Պետերբուրգ. մշտական բնակութիւն հաստատուեց այնտեղ եւ միանգամից մօտեցաւ պետական բարձր շրջաններին: Մեծ հարստութեան տէր էր Յովհաննէսը, բայց եւ այնպէս մտաւ պետական ծառայութեան մէջ. ստացաւ բարձր աստիճաններ: Նա պետական բանկի վարչութեան անդամներից մէկն էր եւ իրրեւ հմուտ ֆինանսագէտ՝ նշանաւոր ծառայութիւն էր մատուցել ուսաց կառավարութեան»:

Այդ ծառայութիւններից մէկը հետեւեալն էր.

Ռուսաստանը այդ ժամանակներում չունէր հազարակցութեան յարմար ճանապարհներ ու միջոցներ: Պերմ հեռաւոր նահանգից եւ Սիբիրից պղնձէ գրամների փոխադրութիւնը Պետերբուրգ (այժմ՝ Լենինգրադ) եւ Ռուսաստանի դաւառական քաղաքները կապուած էր մեծ պժուարութիւնների հետ: Եւ ահա՛ արքունի պանձարանի պետ իշխան

Վեապեմսկին առաջարկում է Յովհ. Լադա-
րեանին ստանձնել այդ գործը գոնէ 12 տա-
րով: Յովհաննէսը յանձն է առնում, կադ-
մակերպում է գրամի փոխադրութեան գործը
և մեծ յաջողութեամբ զյուլիս բերում այն,
որով աւելի ևս մեծ վստահութիւն ու յար-
գանք ներշնչում Արքունիքին իր հանդէպ²:

Լէօն շարունակելով իր խօսքը, ասում է.

«Հարուստ, փարթամ հայ ասնուականը
այնպիսի աստիճանի հասաւ, որ այլ ևս
ոչինչ չէր կարող պահանջել բախտից: Ոչինչ
չէր պահատում նրան: Եկատերինայի թա-
գաւորութեան բոլոր աստղերը, բոլոր հռչա-
կաւոր պետական մարդիկ նրա մօտիկ ծա-
նօթներն ու բարեկամներն էին. այսպէս էին՝
իշխան և կոմս Օրլով եղբայրները, իշխան
Պատկուկինը, կանցլէր իշխան Բէյրութսոյկօ,
գլխաւոր զատախապ իշխան Վեապեմսկին,
կոմս Սիվերսը, կոմս Ռումեանցեւը, իշխան
և կոմս Զուրովները, իշխան Սուփորովը,
կուրակիները և ուրիշ շատերը:

«Սակայն այսքան փառքն ու բարեկե-
ցութիւնը Յովհաննէս Լադարեանին չգտը-
ձրին անմատչելի, հպարտ իշխանաւոր, մա-
նաւանդ մոռացնել չառւին նրան, որ նա
խեղճ, ցիրուցան մի աղկի գտաւ է: Այդ
աղկի բարօրութիւնը նրա մշտական հոգսերի
առարկան էր. և պերճ իշխանաւորը իր

² Այս դէպքի մասին պատմում է Մ. Մաներեանցը
իր «Յիշատակարան»ում, էջ 10:

բարձր դիրքով, իր մեծ հարստութեամբ աշխատում էր ամէն կերպ օգտակար լինել իր տղայակիցներին: Նա էր, որ հաղորդում էր կառավարութեան տեղեկութիւններ արեւելեան դորձերի մասին, պաշտպանում էր հայերի դատը, խնդրում էր նրանց համար շնորհներ եւ արտօնութիւններ: Նա էր, որ հայերին Ռուսաստան գաղթեցնելու միտքն էր արծարծում պետական բարձր շրջաններում, համոզուած լինելով, որ իր աղղակիցները այդ ճանապարհով կ'ապատուին առիական ընդհանրերի ճանկերից եւ խնայող ու ասպահով կեանք կը գտնեն: Հայրենիքում մնացող հայութեան մասին էլ նա մտածում էր եւ եռանդուն կերպով աշխատում էր, որ հայերը քաղաքական աղատութիւն գտնեն:

«Յովհաննէս Լադարեանը նշանաւոր է եւ իր լայն ու զեղեցիկ բարեգործութիւններով: Զրկութեան, չունեւորների մոտաւոր ու նիւթական պակասութիւնները հնար եղածին չափ վերացնելու գործում նա զեկավարւում էր լայն մարդասիրական հոսկացողութիւններով: Միայն իր ազգին չէր նա նուիրարեութիւններ անում: Առանձնապէս պատիւ է բերում նրա անուան ու որտին այն հանդամանքը, որ նա իր զիւղերում ու գործարաններում սուսաց եկեղեցիներ էր կառուցանում, զպրոցներ էր բաց անում: Գիւղացիներին նա չէր ծանրաբեռնում դանդաղ ատուրքերով, այլ խնայելով նրանց, աշխա-

տում էր խելացի տնտեսութեամբ բարեկարգել իր կարւածները³ :

Յովհաննէս Լադարեանի այս միանդամայն ճիշտ բնութագրութիւնից պարզ երեւում է, որ բացի իր բնական շնորհներից ու ապանդից, անշուշտ, մասամբ ժառանգած հօրից ու պապերից, նա դանդաղ է նաեւ ժամանակի յառաջադէմ գաղափարների ապկեցութեան տակ :

Չորիտի մոտոնալ ու միշտ պիտի յիշել, որ Յովհաննէսը ապրում էր ու դորձում 18րդ դարի երկրորդ կէսին, իսկ այդ ժամանակ ամբողջ Եւրոպան ողողւած էր Ֆրանսիացի յառաւորիչների՝ Վոլտէրի, Մոնտեսկիոյի, Ժան Ժակ Ռուսոյի, հանրադէաների փիլիսոփայական ազատամիտ վարդապետութիւններով : Անհատի ազատութիւնը, բողոքը ամէն կարգի բռնութիւնների դէմ, մի խօսքով հումանիտար գաղափարները առաւել էին ամենուրեք սկսած դիւղական խրճիթներից մինչեւ թաղաւորական պալատները : Գահակալ միապետներն ունգամ վտրակուած էին դարաշրջանի յառաւոր եւ ազատատենչ հովերով : Ինքը՝ կոյսբուհի Եկատերինա Բ.ը իր թաղաւորութեան առաջին երկու տոտնամետիներում խոնդափոտուած էր նոյն ազատամիտ գաղափարներով ու ձգտումներով : Իր կտտու-

³ Տէ'ս Լէո, «Յովս. Կաթ. Արդութեան», էջ 55—81, յապաւումներով :

վարական գործերի, օրէնսդրական փորձերի ու գրական աշխատանքների մէջ կայսրուհին ջանում էր պարկ տալ սկսուած մտաւոր շարժման զարգացման ու տարածման իր միջամայրում, մասնաւորապէս ազնուականութեան վերին խաւերում: Մի խօսքով, Պետերբուրգի օգն եւս խտացած էր դարաշրջանի լուսաւոր գաղափարներով եւ ազատամիտ ձգտումներով: Ֆրանսիական Մեծ Յեղափոխութիւնը միայն (1783—1794) սկիզբ դրեց ոչակցիայի, որը սաստկանում էր նոյն չափով, ինչ չափով յեղափոխական սարսափներն էին ուժեղանում...: Այսու հանդերձ ազատամիտ գաղափարների ցանած սերմերը խոյսու չմեռան, այլ ժամանակի բնիմացքում տուին իրենց բարի պտուղները:

Յովհաննէս Լազարեանը հօրից ստացած հարուստ ժառանգութիւնը՝ կայուածներն ու գործարանները, խեղացի անտեսութեամբ բարեկարգեց ու բնդարձակեց, նոր կայուածներ գնելով: Համաձայն ժամանակի ոգուն ու իր լայնախոհութեան ու բարեսրտութեան, նա բարեխաւեց իր գիւղացիների ու բանուորների ապրուստի պայմանները. աչքաթող չարաւ նաեւ նրանց երեխաների կրթութեան գործը, ամենուրեք բաց արեց գիւղական գործոցներ, կառուցեց եկեղեցիներ, հիւանդանոցներ, ապաստարաններ: Շնորհիւ իր ձեռնարկած բարենսրոյշական աշխատանքների, նա բարձրացրեց իր կայուածների ու

դործարանների արտադրական կարողութիւններն ու կրկնապատկեց իր եկամուտները ևւ դարձաւ մեծ հարստութեան տէր մարդ :

1778 ևւ 1784 թթ. նա զնեց Պերմ նահանգում կոմս Սարոյանովներից մի ընդարձակ դատտակերտ իր զործարաններով : Այդ կալուածը 700·000 դեսևատին ունեցող մի շատ մեծ հոյամաս էր, ուր կային չորս զործարաններ, որոնք արտադրում էին՝ տարեկան՝ 500·000 փութ թուջ (չաւդուն), 230·000 փութ Լերկաթ, 700·000ից մինչև 1,000·000 փութ աղ :

Բացի այդ, իշխան Գրիգորի Օրլովի առաջարկով նա զնեց Պետերբուրգի շրջակայքում, 40 վերստ հեռաւորութեան վրայ մայրաքաղաքից, Ռուիշա արքունական աւանը հոյակապ ապարանքներով, ծաղկանոցներով, կառերդէնի զործարանով ևւ 1200 հոյի բնակիչներով :

Ռուիշայում էին հիւրընկալում ուսարքայական տան անդամները՝ իշխան-իշխանուհիները ևւ պետական մեծ գէմքերը. այստեղ էր Յովհաննէսը բնդունել արևելեան մեծ շքեղութեամբ ևւ հիւրասիրութեամբ Պետերբուրգ ժամանած Աւստրիայի կայսր Յովսէփ Բ.ին, որ հոշակուած էր իր ազատախոհութեամբ, Շվէդիայի թագաժառանգին, Ֆրանսիայի թագաւոր Լիւդովիկոս XVIրդի տարադիր ելրօր՝ կոմս դ'Արաուային իր

չքախմբով (1793 թ.) եւ ապա պանադան
պաքսերին եւ իշխաններին :

«Ամէնքն էլ, — ասում է Մ. Մսե-
րեանցը — ընդունում էին արեւելեան չքե-
ղութեամբ, ըստ արժանի պատուոյն մեծու-
թեան եւ համբաւոյ» :

Ինքը՝ Յովհ. Լազարեանը յաճախ հրա-
ւիրում էր սեղանակից լինելու Եկատերին-
ա կայսրուհուն ու Պաւել կայսրին Գատչի-
նոյի արքայական պալատում :

Կայսերական հրովարտակներէց ⁴ մենք
խմանում ենք, որ Յովհ. Լազարեանը իր սկե-
տական ծառայութեան ընթացքին ստացել է
մեծամեծ շնորհներ, աստիճաններ, չքա-
նչաններ : Յիշատակենք միայն մի քանիսը :

1786 մարտ 12ին ստանում է Աւստրիայի
կայսր Յովսէփ Բ.ից բարոնի կոչում, իսկ
1788 մարտ 30ին՝ կոմսուքիւն : Երկու ան-
գամ էլ սոյլ շնորհների նուիրումին կցուած են
ընդարձակ գրութիւններ, ուր մատնանշուած
են Յովհաննէսի մատուցած ծառայութիւն-
ները :

1791 գեկտ. 1ին Եկատերինա կայսրու-
հին շնորհում է Ատենական Խորհրդականի
աստիճան (Կոլլեժսկի սովետնիկ) :

1800 յունիս 3ին Պաւել կայսրը շնորհում

⁴ Այդ հրովարտակների բնագրերը բերուած են
թէ «Լ. Ռ. Յոսեփովին» նուիրուած ժողովածուի մէջ
և. թէ Մ. Մսերեանի «Յիշատակարան»ում :

է նրան ներդարձական Պետական խորհրդականի աստիճան:

1801 ժևարուար 24ին Պաւել Կոյսրը շնորհում է Շքանշան Հրամանատար Կարգի Ս. Յովհաննու Երուսաղէմացոյ, որը համարում էր ժին տմենարարձր շքանշաններից:

Եւարոսյաւի Լւ Ս. Պետերբուրգի նահանգների ազնուականութիւնները, յենուելով Յովհաննէսի հօրը Կոյսրուհի Եկատերինա Բ.ի կողմից արուած ազնուականութեան իրաւունքի վրայ, առնում են նրան իրենց շարքերը:

Յովհ. Լազարեանը, որպէս բարեպաշտ հայ մարդ, նուիրուած հայ եկեղեցուն Լւ տղային, ի նկատի առնելով, որ Պետերբուրգի հայ պապութը եկեղեցի չունի եւ, փոքրաթիւ լինելով, ի վիճակի չէ իր ժիջոցներով եկեղեցի շինել, ինքն է ձեռնարկում մայրաքաղաքում եկեղեցի կառուցելու իր սեփական միջոցներով: Եւ 1779 թ. Պետերբուրգի գլխաւոր փողոցում, Նեւսկի պրոսպեկտի վրայ, բարձրանում է Ս. Կատարինէ (կամսի կնոջ անունով) Հայոց Հայկապ եկեղեցին, որն իր կից շէնքերով բռնում է 1395 քառ. սաժէն⁵ տարածութիւն:

1791 թ. Յովհ. Լազարեանը կրկին իր սեփական միջոցներով կառուցում է մի երկրորդ Հայոց եկեղեցի, այս անգամ մայ-

⁵ Մէկ սաժէնը = 2 մետրի:

րութապետի Վասիլեակի թագամասում, Հայոց զերեղմանատանը, իր վաղամեռիկ որդու Յարութիւնի անունով, որն իր պարտէզով բոնում է 10·000 քառ. սաժէն տարածութիւն: Այս երկու եկեղեցիների շինութեան վրայ իրենց յարակից շէնքերով բարերարը ծախսել էր 120·000 ոսրլի:

1784 եւ 1789 թթ. նա կառուցում է նուեւ չորսյարկանի քարաշէն տներ բնակութեան համար Ս. Կատարինէ եկեղեցու դաթի առաջևի մասում ու նուիրում եկեղեցուն: Այդ տներից ստացուելիք եկամուտներն էլ յատկացնում է եկեղեցուն:

Հիմնադիրը, որսէս մի իրատես ու հեռատես մարդ, կամենալով կանխել սպառնացում ծողելիք տաճն թիւրիմացութիւն, եկեղեցու եւ տների կառավարութեան գործում, մշակում է յատուկ ստյամանդիր, ուր մանրամասն կարգադրութիւններ է առնում երկու եկեղեցիների կառավարութեան ու տների օգտադորժման եղանակի ու ստյամանների մասին: Այդ ստյամանդիրը այնուհետեւ հաստատում է Ռուսաստանի թեմակալ առաջնարդ Յովսէփ արք. Արղսթեանը:

Այս ստյամանդրի մէջ, ի միջի այլոց, ուշադրաւ է այն, որ հեղինակը չի մոռանում կտրդադրելու, որ եկեղեցին պիտի ունենայ փոքրիկ դպրոց հայ երեխաների համար եւ ապա իր եկամուտներից եկեղեցին օգնի հայ չքաւորներին:

Հանդստարանի եկեղեցւոյ մասին նոյն պայմանադրի մէջ ասուած է .

«Ի միջի Ս . Յարութիւն տաճարին , որ առ Հանդստարանաւ , միայն արիւնակիցք խմ թաղեսցին , իսկ սյլք՝ ի Հանդստարանի »⁶ :

Յովհ . Լադարեանը իր բարեկործ ձեռքը չէր կարկառում միայն կարօտեալներին օգնելու համար . նա միշտ պատրաստ է եղել նաեւ ամէն կերպ աջակցելու հայ մշակոյթի , հայ գրի ու գրականութեան զարգացման գործին , եւ սյդ ո՛չ միայն զսլրոցներ հիմնելով , սյլ եւ տպագրելով իր դրամական միջոցներով հայ հեղինակներէ արժէքաւոր գործերը :

Դժբախտաբար պատմութիւնը չի պահպանել մեծ բարերարի նման գործերի յիշատակը : Գոնէ մեր ձեռքի տակ եղած բազմաթիւ աղբիւրների մէջ մենք դտանք միայն մի յէպք արձանագրուած . սյդ յէպքի մասին հաղորդում է Լէօն իր «Հայկական Տոյապրութեան» մէջ :

«Մարդար Խօջէնց Երեւանցին , — պատմում է Լէօն , — թարգմանել էր «Թելիմաքը» : Դա Ֆենելոնի աշխարհահռչակ «Տելիմաք»ի թարգմանութիւնն է , որ երեւում էր մեր մէջ առաջին անգամ եւ հէնց սյդ պատճառով էլ առանձին պատիւ էր Նոր Նախիջևանի տպարանի համար : Գիրքը բաղկացած է երկու հատորից , պարունակում է

⁶ Տե՛ս Մ . Մսերեանց , «Յիշատակարան» , Գ . մաս , էջ 7 եւ 8 :

իր մէջ 500ից աւելի երեսներ, տպուած է 1794 թ. Յովհաննէս Լազարեանի ծախսով ի յիշատակ նրա Յարութիւն որդու» :

Ընդհանրապէս Յովհ. Լազարեանի բարեգործութիւնները այնքա՛ն շատ են եւ այնքա՛ն բազմապիսի, մատուցած հայ եւ ռուս ժողովուրդներին, մասնաւորապէս Ռուսաստանի նորահաստատ հայ գաղթավայրերին, որ նրանց մանրամասն տեսութիւնը պահանջում է յատուկ աշխատանք ու ժամանակ, մի բան, որ մեր թէ հնարաւորութիւններից եւ թէ ներկայ աշխատանքի սահմաններից դուրս է :

Տկարութիւնը ստիպում է Յովհ. Լազարեանին, կայսեր թոյլտուութեամբ մեկնել Կովկասի հանքային ջրերը բուժուելու : Բայց նա գեռ չէր հասել Հաշտարխան, երբ հասնում են կայսեր սուրհանդակները եւ բերում կայսեր հրամանը անմիջապէս վերադառնալ Պետերբուրգ . . . :

Վերադառնալով մայրաքաղաք, Լազարեանը խիստն ներկայանում է կայսեր : Վերջինս առաջարկում է նրան ծախել իրեն Ռուս-հայի ստլարանքը : Լազարեանը, ի հարկէ, տալիս է իր համաձայնութիւնը : Կայսրը առաջարկում է նշանակել զինը : Լազարեանը հրաժարւում է, յայտնելով, որ ապարանքն էլ, իր բոլոր ունեցածն էլ պատկանում են կայսեր : Այնուհետեւ միջամտում են կոմս Կուտայիսովը ու իշխան Բէյբորօզկոն, եւ

կայսրը ինքն է նշանակում արժէքը՝ 500·000 ուսլլի թղթադրամ, մինչդեռ ժամանակակիցների վկայութեամբ ապարանքը արժէր ո՛չ պակաս քան մէկ միլիոն ուսլլի:

Լապարեանը ասանց առարկութեան տալիս է իր համաձայնութիւնը և բացի այդ 100·000 ուսլլի էլ զուամարից նուիրում մայրաքաղաքի ուսումնարաններին ու հիւանդանոցներին:

Այս ամթիւ Մ. Մսերեանը նկատում է.
«Եւ այս՝ ո՛չ ազնուական միայն՝ այլ ևս սւշիմազայն հանճարոյ համարելի է գործ, ևս կիրթ քաղաքականութեան անժխտելի հուսատիք»:

Լապարեանի այդ վեհանձն ժեսուր շատ յաւ տալաւ սրութիւն է թսպնում կայսեր վրայ և նա շնորհում է նրան Ս. Յովհաննու Երուսաղէմացւոյ շքանշանը 1801 թ. փետրուար 24ին:

Արդարեւ, որ Յ. Լապարեանը եղել է նուրբ քաղաքադէտ և մեծ տակաւով պետական գործիչ: Ամենափայլուն ապացոյցը զրան ծառայում է այն սրտամական իրողութիւնը, որ երբ Պաւել կայսրը, յաջորդելով Լեկատերինա Բ.ին, դահ ըարձրացաւ, անմիջապէս հետացրեց իրենց պաշտօններէից իր մօր ըրորը մերձաւորներին, որոնցից իւրաքանչիւրը ըարձր գիրքի ու պաշտօնի տէր պետական անուանի գործիչ էր: Յովհ. Լապարեանը այն ըացառիկ անձնատարութիւններէից

էր, որ կարողացաւ պահպանել ո՛չ միայն իր
 դիրքը, այլեւ վայելել կայսեր անխախտ
 վստահութիւնն ու համանուորութիւնը: Դա
 մի հազուադէպ երեւոյթ էր այդ ջղապրդիւ,
 անհասարակչուած, հիւանդաշին պոռթ-
 կումներէ ենթակաց բռնակալ միապետի օրով:

Հարիւրաւոր մարդիկ, սրճատօնեաներ,
 զինուորականներ առանց դատ ու դատաս-
 սանի, կայսեր մի խօսքով, ուղարկուած էին
 բանտ կամ աքսոր Սիրիւր...:

Եւ իր հէնց այդ բնուորութեան էլ նա
 զոհ գնաց... Պալատական դաւադրութիւնը
 վերջ տուեց նրա կեանքին 1801 թ. մարտ
 11ին:

Ալէքսանդր Ա. կայսրը, որ անմիջապէս
 յաջորդեց հօրը, շտապեց ներում տալ բո-
 յոր անմեղ զոհերին: Այդ ներումից օղ-
 տուեցին՝ ազատուելով բանտարկութիւնից
 եւ վերադառնալով աքսորից՝ 536 հոգի քա-
 դաքացիներ եւ 12 000 հոգի սպաններ ու սրաշ-
 տօնեաներ:

Բայց արդէն հաշուած էին նաեւ կոմս
 Յովհաննէս Լապարեանի կեանքի օրերը:
 Զրկուելով հնարաւորութիւնից գնալ Կով-
 կասի հանքային ջրերը բժշկուելու, նրա ա-
 սուղութիւնը աստիճանաբար վատթարացաւ.
 եւ վերջապէս 1801 թ. հոկտեմբեր 24ին նա
 կնքեց իր մահկանացուն (6) տարեկան հա-
 սակում:

Մեծ շուքով կատարուեց նրա յուղար-

կառուութիւնն ու թաղումը Ս. Պետերբուրգի
Հոյսոց զերեզմանատան Ս. Յարութիւն տա-
ճարում:

Մեծ Հոյ սկետական եւ ազգային հասա-
րակական անդուգական դործիչի մահը սպա-
ցին ո՛չ միայն երկու մայրաքաղաքների հոյ
եւ ուսւ հասարակութիւնները, ոչ միայն
Ռուսաստանի նորարեակ հոյ զազուկները՝
Հաչատրիանի, Ղզլարի, Մոզլոկի, Գրիգո-
րիսպոլի, Ղրիմի, Նոր Նախիջևանի, Գար-
բանդի հոյ հասարակութիւնները, այլ եւ Նոր
Ջուղան, Ս. Էջմիածինը եւ առհասարակ բո-
վանդակ հոյ ժողովուրդը:

Ամէնքը զգում ու զիտակցում էին, որ
կորուստը շատ մեծ էր. յաւիտենականու-
թեան գիրկն անցաւ այն մեծ հոյ մարդը, որ
միշտ նախանձախնդիր իր ազգի բարօրու-
թեան, ապահովել էր նրանց նիւթական
զոյութիւնն եւ ձեռք բերել ուսւ հօր սկե-
տութեան հովանաւորութիւնը:

Հանդուցեալը ժառանգ չթողեց. նրա
2 դուստրները՝ Աննա եւ Մարիամ վախճա-
նուել էին մանուկ հասակում, իսկ միակ որ-
դին՝ Յարութիւնը, որ ծառայում էր ուս-
աց դօրաբանակում եւ երկրորդ ուսւ-տաճ-
կական պատերապմի ժամանակ դաճում էր
իշխան Պօտեոմկինի հրամանատարութեան
ներքոյ, վախճանուել էր 1791 թ. յունուար
12ին, 23 տարեկան ծաղիկ հասակում. նա
ծնուել էր 1768 թ. յուլիս 24ին:



Յարութիւն Յ. Լազարեանց

Յովհաննէս Լազարեանը իր ամբողջ
հարստութիւնը, կալուածներն ու գործա-
րանները, կտակով թողեց իր կրտսեր եղ-
բոր՝ Յովակիմին, որառուիրելով մի սրուշ
դումար յատկացնել կնոջն ու եղբոր Մինա-
սին մինչեւ նրանց մահը:

Յովհաննէս Լազարեանի տապանադիրը
հայերէն եւ սուսերէն լեզուներով՝

«Առաջի տապանադրիս հանգչի մարմին
կառուցանողի տաճարիս՝ բարեգործ առն՝
ներգործական պետական խորհրդականի՝ Լ.
Ս. Յովհաննու Երուսաղէմացոյ նշանակիր
Հրամանատար Ասպետի, Յովհաննու Լազա-
րեան Լազարեանց, փառաւորելոյ բարձրի-
նակ օգտակար գործովք եւ բարեպաշտ կե-
նօք, ծնելոյ ի Ջուղոյ յամի 1735, ի 23 նոյեմ-
բերի, Լ. հանդուցելոյ ի Տէր ի 1801 ի 24 հոկ-
տեմբերի»:

Յովհաննէս Լազարեանի կինը՝ Կատա-
րինէ Յովհաննիսեան Լազարեանց (Միրզա-
խանեան տոհմից) իր մահից յետոյ՝ 1819 թ.
օգոստոս 18ին, կտակով թողել էր Լազա-
րեան ձեմարանին՝ 2·857 սուրբի արծաթ
(չուրջ 8·600 սուրբի թղթադրամ):

Լազարեան ձեմարանը, յարկելով իր
հիմնադրի անմահ յիշատակը, իր տարեկան
դպրոցական հանգէսը կատարում է նրա մա-
հուան տարեդարձին՝ հոկտեմբեր 24ին:

Այդ օր Մոսկուայի Ա. Խաչ Էկեղեցում,

որ գտնուում է Հայոց փողոցում, գէժ յանդիման ձեմարանի, կառարւում է հանդիսաւոր Ս. Պատարազ եւ ապա հոգեհանդիսաւ իկ հիմնադրի եւ թէ կադարեան ամբողջ առհմի բոլոր անդամների յիշատակին:

Պատարազին եւ հոգեհանդիսին ներկայ են լինում՝ ժողովրդական յուսաւորութեան նախարարութեան Մասկուայի կրթական շրջանի հոգարարձուն իր օգնականի հետ, ձեմարանի վերաւեսուչը, տեսուչը, ամբողջ ուսուցչական եւ պատարաւիչական կադմերը, ձեմարանի ամբողջ աշակերտութիւնը, ինչպէս եւ Մասկուայի հոյ հասարակութեան տկանաւոր գէժքերը ու նախկին սաները: Ամէնքը իրենց աօնական նշանապկեալներով, զորդարուած շքանշաններով, մեդալներով:

Եկեղեցական արարապութիւնից յետոյ, վերաւեսչի հրաւերով, ամէնքը հաւաքուում են ձեմարանի Հարցաքննութեան շքեղ պահ-լիճը (АКТОВАЯ ЗАЛА) Պետական հիմնից յետոյ, որ երգում է ձեմարանի երգչախումբը, կազմուած աշակերտներէից, վերաւեսուչը կարդում է իր բնդարձակ գեկոյցը ձեմարանի կրթական ու ֆինանսական վիճակի մասին եւ վեր հանում նախկին ուսումն. տարուայ ընթացքում ձեմարանի ունեցած յաջողութիւնները, նրա կարիքները եւ անհրաժեշտ բարեփոխութիւնների պահանջը:

Շրջանաւարաններին ու յաստջապէժ աշակերտներին բաժանում են իրենց վկայա-

կանները, մեղաբերը (սակի եւ արծաթէ) ու նսկբները:

Այդ օր գիշերօթիկ աշակերտներն աճե-
նամեծ տօն օրն է: Նրանց արոււմ են սօ-
նական թէյ, նախաճաշ, ճաշ եւ ընթրիք,
իսկ երեկոյեան ամբողջ աշակերտութեան
տանում են թատրոն կամ ջերկ:

Բ.

ԿՈՄՍ ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ԼԱԶԱՐԵԱՆԻ ԱԶԳԱՅԻՆ
ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ-ՔԱՂԱՔԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԵՌԻԹԻՒՆԸ

Յովհաննէս Լազարեանը, շնորհիւ իր
մեծարժէք, բեղուն ազգային հասարակա-
կան-քաղաքական գործունէութեան, պա-
սաւաւոր տեղ է բռնում 18րդ դարի հայ քա-
ղաքական ազատագրական շարժման ռազմա-
բաների շարքում: Նա հանդիսանում է շա-
րունակույր Իսրայէլ Օրիի, Յովսէփ Էմինի
սկսած աշխատանքների Հայաստանի ազա-
տագրութեան համար ստիական բարբարոս
իշխանութիւնների անարդ լծի տակից:

Բայց Յովհաննէս Լազարեանը, որպէս
նուրբ քաղաքացի ու մեծ սակտի տէր դոր-
ծիչ, ձեռնամուխ չի լինում իր ազգային
նպատակների իրադարձման մէկէն ի մէկ, այլ
իր աշխատանքները տանում է աստիճանա-
բար, միշտ յարմարուելով ժամանակի պայ-
մանների եւ իր զիրքի ամբողջուման:

Նրա հասարակական-քաղաքական գոր-
ծունէութեան գրգռատնայունները պիտի
փնտաւէ մեկնից տեսլի նրա մանկութեան

օրերին ստացած ապաւորութիւնների մէջ, որոնք անջնջելի հետքեր են թողել նրա հոգու վրայ:

Մանուկ հասակում նա ականատես է եղել այն խժոժութիւններին, որոնց ենթակայ է եղել իր ծննդավայրի, Ն. Զուլպայի, հայ հասարակութիւնը, ի մէջ առեալ նաեւ իր հարազատներին ու ազգականներին: Այնուհետեւ նա յաճախ լսել է իր հօրից այն բոլոր հալածանքների տխուր պատմութիւնները, որոնց մէջ վառ դայերով նկարագրւած են եղել հայ ժողովրդի քաջած տառապանքները մահճակալի իշխանութիւնների ծանր լուծի տակ: Այս ամէնը մանուկ Յովհաննէսի վառ լիզոյութեան մէջ խորապէս տպաւորւած, հանդիսաւ չեն տուել նրան երբեք:

Ապա կրթութեամբ ձեռք բերած ծանոթութիւնը Նւրոպական քաղաքակրթութեան ու մշակոյթի, ու նաեւ Ռուսաստանի պատմութեան հետ, ինչպէս եւ իր պարաշրջանի բոլոր գաղափարների խրաջումը, — պաղափարներ, որոնք խօսում էին ո՛չ միայն մարդ-անհատի անկապտելի իրաւունքների, այլ եւ ազգերի ազատութեան մասին, — սակեցծում են այն հաստատուն պատումներ, որի վրայ եւ հիմնւում է Յովհ. Լապարեանի ազապայ քաղաքական դարձունչութիւնը:

Գանուկով Ռուսաստանի քաղաքական կեանքի կենարոնում, մշտական շփուելով

ուսւս եւ եւրոպական քաղաքական դործիչների ու գիտնապէտների հետ, աշախարջ հետեւելով ժամանակակից քաղաքական կեանքի իրադարձութիւնների ընթացքին, նա ասիժէր վախճանում իր նպատակների ու բաղձանքների իրադործման համար հոգ պատրաստելու, իսկ այդ նպատակներն ու բաղձանքները միշտ էլ ուղղուած են եղել մի բանի՝ քերեւացնել իր ազգի կրած տառապանքները ու տալ նրան խաղաղ ապրելու եւ աշխատելու հնարաւորութիւններ:

Եւ պիտի ասել, որ եկառերինա Բ. կայսրու հու օրով ասիժների պակասութիւն չկար:

Ռուս-առնկական երկու պատերազմները, Հարաւային Ռուսաստանի՝ «Նովորուսիայի»՝ նուաճումը մինչեւ Ազով ծովի ափերը Ղրիմի գրաւումը, յաւազոյն ասիժները եղան Յովհ. Կազարեանի համար:

Օգտագործելով իր բարձր գիրքը, իր սերտ կապերը ու բարեկամութիւնը պետական ախանաւոր եւ ազդեցիկ դործիչների հետ, ապա յենաւելով կայսրուհու անխախտ բարեհաճ վերաբերմունքի վրայ գէպի իրեն, նա քարոզում ու համոզում էր սմենքին, որ Ռուսաստանի պետական կենսական շահերը պահանջում են խրախուսել տանկաւայերի ու պարսկաւայերի գաղքը դէպի Ռուսաստան:

Հայերը, ասում էր նա, խաղաղ եւ աշխատակր ժողովուրդ են, բնակութիւն հա-

տառակցով Ռուսաստանի նորանուաճ հարաւային ընդարձակ, բայց ամայի ու խոտրան տափաստանները, կարճ ժամանակամիջոցում կը շէնացնեն երկիրը, կառուցելով քաղաքներ ու գիւղեր, դարկ կը տան արդիւնաբերութեան եւ ներքին ու արտաքին աուտուրին, մասնաւորապէս Արեւելքի երկիրների հետ, որոնք նրանց լաւ ծանօթ են եւ ուր սնին կապեր. այդպիսով նրանք մեծապէս կը նպաստեն ո՛չ միայն իրենց նոր հայրենիքի տնտեսական բարգաւաճման, այլ եւ տարածելով Ռուսաստանի քաղաքական ուղղեցութիւնը, կը բարձրացնեն սոսա պետութեան հմայքը ամբողջ Արեւելքում:

Յովհ. Լադարեանի այս քարոզչութիւնը նորաստաւոր հայ պառ. Եկատերինա Բ. կայսրուհու վարած արտաքին քաղաքականութեան մէջ, որն ո՛չ այլ ինչ էր, եթէ ոչ Պետրոս Մեծի արտաքին քաղաքականութիւնը. կայսրուհին իրեն համարում էր Պետրոս Մեծի գործի շարունակորդ, իսկ այդ գործը տնէր մի պերպոյցն նպատակ՝ նուաճելով Կասպից, Սև եւ Ազով ծովերին կից հոգամասերը, ճանապարհ հարթել պէտքի Արեւելք, պէտքի Ուկրաինասները, պէտքի իր առասպելական հարստութիւններով հսկակաւ շեղկատանը՝ Ռուսաստանի արտաքին աուտուրի համար:

Եւ Յովհաննէս Լադարեանի քարոզչութիւնն ու այդ ուղղութեամբ թափած ջան-

քերքը ո՛չ միայն ի դուր չանցան, պատկուհի-
ցին կատարեալ յաջողութեամբ, այլ և տարին
մեծ արդիւնքներ:

Եւ սկսուեց տաճկահայերի ու պարսկա-
հայերի, ինչպէս և Արեւելեան Հայաստանից
հայերի դադիւր գէպի Ռուսաստան, ուր
ներանք սիրով հիւրընկալուած էին: Մի-երկու
տասնեակ տարիներում ծնունդ առան մի
չարք հայկական աւետարական կայաններ՝
քաղաքներ ու գիւղեր:

Բայց բաւական չէր ժողովրդին գրաւել
ու բնակեցնել ամպի ու խապան մայրերում:
Անհրաժեշտ էր նաեւ ուր բնակիչներին տալ
հնարաւարութիւններ ապրելու եւ աշխատե-
լու:

Եւ Յովհաննէս Լապարեանը ջանք չխնայեց
ձեռք բերելու կոտաւարութիւնից բացասիկ
առանձնաշնորհումներ ու արածուսթիւններ,
երբեմն նաեւ գրամական օժանդակութիւն:
Չբաւականանալով այդքանով, նա ինքն էլ
իր առատաձեւութեան մէջ բերեց մեծ օղ-
նութիւն նրանց, կատուցելով եկեղեցիներ,
գպրոցներ, հիւանդանոցներ և հալարով
ներանց անհրաժեշտ կարիքները գրամական
նոյրաատուութիւններով:

Եւ արդիւնքը եղաւ այն, որ այդ դադ-
թալմայրերի հայ ժողովուրդը կարճ ժամա-
նակամիջոցում սակզծեց իր համար տնա-
սական բարդաւած վիճակ եւ արդարացի
կոտաւարութեան ակնկալութիւնները, դարկ

տալով տեղական արդիւնարեւութեան, արհեստներին եւ ներքին ու արտաքին առեւտուրին:

Այնուհետեւ այդ պայթածաւայրերը դարձան նաեւ հայ ազգային մշակոյթի մի-մի մաս հնոցներ: Բացուեցին մեծ ու փոքր դպրոցներ, տղարաններ, ծագեց հայ զինուորականութիւնը: Մնունդ առաւ մի մասուորականութիւն, որ հազիւ 50 տարի անց, նա կերտեց Հայկական Վերածնութեան միոյլուն դարաշրջանը, միշտ համախորհուրդ ու համադորձակից Արեւելեան Հայաստանի մասաւորական դորձիչների հետ:

Իսկ այդ մասաւորականութիւնը ստեղծեց այն լուսաւոր ջահերը, որոնք մտաուեցին մեկնաւորեք. Մոսկուայում՝ Լազարեան ճեմարանը, Հաշտորխանում՝ Աղաբաբեան եղբայրների դպրոցը, Ս. Խաչում՝ վանքի դպրոցն ու տղարանը, հիմնուած Յովսէփ արքեպ. Արղիսթեանի ձեռքով. Թէոդոսիայում՝ Խալիպեան վարժարանը, հիմնուած Գարրիկի արքեպ. Ալմազեանի ջանքերով. Նոր Նախիջևանում՝ Գարրիկի քահ. Պատկանեանի դպրոցը, ուր, ի միջի այլոց, իր սկզբնական կրթութիւնը ստացաւ Գրիգորի տմենամեծ հայ դրական-քաղաքական դորձիչներից ամենակարկաստան զէմքը՝ Միքայէլ Նալբանդեանը:

Պատմութեան ատաջ մեղանշած չլինելու համար, յիշատակենք, որ Յովհաննէս Լապարեանը իր գործունէութեան մէջ ունեցաւ մի մեծ ու անխորհարինելի գործակից եւ տղակից ի գէմս Ռուսաստանի թեմի ատաջ-նորդ Յովսէփ արքեպ. Արղուքեանի:

Յովհաննէս Լապարեանը, թէ իր բարձր դիրքի հետեւանքով եւ թէ իր պաշտօնների հոգսիրով ծանրաբեռնուած լինելով, որ եւ է հնարաւորութիւն չունէր անմիջականօրէն շփուելու Ժողովրդի հետ եւ իր նպատակներն ու ծրագիրներն իրագործելու: Եւ ահա՛ բրտամութեան անհասանելի կամքով հանդէս եկաւ մէկը, որ եղաւ նրա մտերիմ բաժնեկաճն ու գործակիցը, եւ որի միջոցով նա կարող էր գործել, յաճախ ինքը մնալով ստուերում, եւ ատաջ քաշելով նրան, որի հոգեւորական կոչումը միայն արդէն մեծ ասաւելութիւններ էր ներկայացնում:

Բայց Յովսէփ Արղութեանը սովորական հոգեւորականներից չէր. նա պատկանում էր մեր մեծ հոգեւորական գէմքերի շարքին: Բուն խառնուածքով, անսպաս ետանդով, բնական սուր խելքով, խոր ու անկեղծ հայրենասիրութեամբ, մեծ տակտով ու ճարտար խօսքով նա թոյնում էր մեծ տպաւորութիւն իր շրջապատի վրայ: Նա ոչ միայն վայելում էր իր հօտի սէրն ու յարգանքը, այլ եւ ձեռք էր բերել մեծ հեղինակութիւն պետական բարձր շրջաններում, ուր նա մտաւ

Յովհաննէս Լապարեանի միջոցով : Նրա ող-
ջունչ քարոյները արտասուք էին խլում նոյն
խիստ ուռն տկանութիւնը անձանց աչքերից :

Ո՞վ էր Ղրիմի դաղթի կաղմակերայոյն
ու դաղթականների առաջնորդը . ո՞վ էր Նոր
Նախիջևեանի և Ս . Քաջ վանքի (1791 թ .)
հիմնադիրը . ո՞վ էր Գրիգորիտայոյի (1792 թ .)
հիմնադիրն ու նրա դաղթական բնակիչների
խնամատարը . միշտ ևւ ամէն տեղ Յովսէփ
արքեպ . Արղուժեանը :

Բայց այս մեծ հողեւորականի գործու-
նէութեան պատմութիւնը մեր նիւթից
գուրս է : Ընդդէմք միայն , որ հայ ժո-
ղովրդի բախտից էր , որ այդ երկու ժամա-
նակակից հայ գործիչները երբեք չկորցրին
իրենց արժանապատուութեան պայցմունքը
ևւ տեղիք չտուին անհամաձայնութիւնների .
միշտ համերաշխ , միշտ իրար նեցուկ , միշտ
գիտակից ամէն մէկը իր դերին , նրանք վո-
խապարճաբար լրացնում էին մէկը միւսի
գործը : Հայի նախանձն ու սնտոխ սնտոխ-
ութիւնը երբեք տեղ չգտան նրանց մեծ
սրտերում : Հաւասարապէս սղեւորում հայ
ժողովրդի բարօրութեան վեհ պաշտօնարով ,
նրանք մի մտահոգութիւն ունէին՝ օգտագոր-
ծել լաւադոյն կերպով ու մեծապոյն չափով
իրենց բարձր դիրքն ու հեղինակութիւնը
յօդուտ իրենց բաղմաշարհար ժողովուրդի ,
իրենց «խեղճ» ազգի :

Ի՛նչո՞ն գեղեցիկ ու միտնդամոյն իրակա-

նութեան համապատասխանող կերպով ըստարանել է այդ երկու հայ մեծ գործիչների փոխյարարերութիւնները, եւ մենք հաճոքով խօսքը տալիս ենք նրան՝ հայ գրականութեան ու երասմութեան այդ անխոնջ պրպտողին :

«Յովսէփ արքեպ. Արղութեանին, — ասում է Լէօն — իմեւ տուողը, նրա համար բոլոր յարմարութիւններ ստեղծողը, նրա խորհրդատուն՝ Յովհաննէս Լապարեանն էր : Չպէտք է մոռանալ այս սնունդ. պէտք է միշտ աչքի առաջ ունենալ, որ Արղութեանը, ինչպէս վկայում է ժամանակակիցներից մէկը (Մարգար Խօջենց Երեւանցին), մի քայլ անդամ չէր անում ժամանակակիցների : Այս երկու տնօնաւորութիւնները կատարելապէս յափշտակուած, անխոնջ եռանդով նուիրուած են Պարսկական Հայաստանի ազատութեան գործին :

«Լապարեանն էր, որ մտքրեց առաջնորդին իր բարձրատախճան ծանօթների շրջանը. նրա միջոցով Արղութեանը ծանօթացաւ թարեկամացաւ պեռական մարդկանց հետ, բնիկներուց կայսերական պալատում, ուր արժանացաւ Եկատերինայի ստանձինն թարեհաճութեան եւ ուշադրութեան : Յովսէփ արքեպիսկոպոսի համար մի առանձին բախտ էր, որ իր հօտի մէջ ունէր Յովհաննէս Լապարեանի որդի մի նշանաւոր եւ հայրենասէր հայ : Աւսնց այդ հայի աջակցութեան նա չէր կարող այնքան առաջ գնալ, այնքան աչքի

ընկնող գիրք գրուել: Ի հարկէ, եթէ Ար-
ղութեանը չունենար իր մէջ բնակուն ձիւրք,
ընդունակութիւններ, Լազարեանի ծանօթու-
թիւնները ոչինչ օգնութիւն չէին անի նրան:
Յովսէփին հարկաւոր էին նպաստաւոր հան-
դամանքներ, շրջան. մնացածը նա ինքը գի-
տէր, թէեւ այս էլ սկսք է ասել, որ Լազար-
եանը համարեա ամէն մի գործի մէջ նրա
հետ էր¹»:

*

Թէ Յովհաննէս Լազարեանը, թէ Յով-
սէփ արքեպիսկոպոսը չէին լինի այն մեծ ազ-
գային դէմքերը, եթէ չամտածէին ու չնուի-
րուէին նաեւ Մայր Հայրենիքում օտար լուծի
տակ տառապող հայ ժողովրդի քաղաքական
ազատագրութեան գործին:

Եւ նրանք չառ լաւ էին գիտակցում,
որ միայն ազատ ու անկախ Հայաստանի
ստեղծումով էր, որ հայ՝ ազգը կարող էր
փրկուել ու յծուել խաղաղ ստեղծագործ աշ-
խատանքներէ եւ բերել իր յուման համա-
մարդկային քաղաքակրթութեան ու մշա-
կայթի տաճարին: Եւ նրանք, իրօք յափշտա-
կուած այդ իդէալով, գործի անցան:

Իսրայէլ Օրիի, Յովսէփ Էմինի նման,
որոնք եւս այն համոզումն ունէին, որ իրենց

¹ Էջ 61—62 եւ 101—102:

ազդեցին իդէալին կարող են հասնել միայն հօգր Ռուսաստանի միջամառութեամբ ու օգնութեամբ: Բայց սպաքանով էլ խնդիրը չէր լուծուում վերջնականապէս եւ ամբողջութեամբ: Նրանք չատ յու էին ըմբռնում, որ Հայաստանը ազատագրուելով, չի կարող յարաեւ դոյութիւն ունենալ, չըջապատած լինելով մահմեդական հոծ ազգարնակութեամբ ու մահմեդական մեծ պետութիւններով, որոնք պատրաստ էին ամէն վայրկեան վերջ տալու նրա անկախութեան: Նրանք ուզում էին, որպէս զի Հայաստանը միշտ վայելէ հօգր Ռուսաստանի հովանաւորութիւնը եւ զրա մէջ էին տեսնում միակ երաշխիքը:

Մեր ներածութեան մէջ մենք արդէն տեսնք, որ իշխան Պօտեմկինի ժամանակ Հայաստանի ազատութեան եւ անկախութեան ծրագիրը, ներշնչուած նոյն Լազարեանի կողմից, հէնց սոյլ երկու հիմնական սկզբունքների վրայ էր դրուած:

Դժբախտարար, չատ բան մեզ յայտնի չէ — զոնէ մեր ձեռքի տակ եղած ազրիւրների մէջ չկան տեղեկութիւններ Լազարեանի քաղաքական դործունէութեան մասին, բայց պատմութիւնը, բարերախտարար, պահպանել է մի շատ կարեւոր ու չափազանց ուշագրաւ փաստաթուղթ, որ որոշ չափով յոյս է սփռում Լազարեանի սոյլ ուղղութեամբ ունեցած դործունէութեան վրայ, ինչպէս նաեւ որոշ պաղափար է տալիս Լազարեանի քա-

դաքական հայկապֆների ու այն միջոցների մասին, որոնցով նա ուղղում էր լուծել հայկական հարցի կնճխը:

1780 թ. յունուար 10ին Յովհաննէս Լադարեանը ներկայացնում է հսկակաւ որ դորաւար Սուլտանովին մի յուշագիր, որի մէջ հեղինակը նկարագրում է Արեւելեան Հայաստանի վիճակը եւ ասլա ցոյց տալիս այն միջոցները, որոնցով կարելի է վերականգնել Հայաստանի անկախութիւնը:

Այդ յուշագիրը կրում է հետեւեալ վերատառութիւնը.

«Յիշատակագիր պ. Յովհաննէս Լադարեանի՝ Հայաստանի ներկայ դրութեան եւ նրա վերականգնելու միջոցների մասին»:

Էջոն, օգտուելով սուս պատմիչ Բուռ-համի «նիւքեր Կովկասի պատմութեան համար» հեղինակութիւնից, առաջ է բերում այդ «Յիշատակագրի» հայերէն թարգմանութիւնը իր «Յովսէփի կաթողիկ. Արդութեան» գրքի մէջ (էջ 111—114).

«Հայաստանը — գրում է Յովհաննէս Լադարեանը, — մի քանի դար է ինչ գրկուել է իր թագաւորից եւ տառնձին կառավարութիւնից. շատ տեղերի ախրել են թաւրքերն ու պարսիկները, իսկ մի փոքր մասը, այսինքն Ղարաբաղը, այժմ էլ մնում է անկախութեան մէջ: Բայց եթէ ազդից մի սր եւ է գլխաւոր դուրս գոյ, շատ հեշտ միջոցով կարող է Հայաստանը նորից վերականգնել

Եւ մի կարճ միջոցում տեղի կ'ունենայ ժողովրդի մի ո՛չ փոքր հոսանք գէպի Հայաստան: Բնութիւնից ամուր տեղերը բաւական լաւ միջոց կարող են դառնալ ինքնապաշտպանութեան համար. հոգի յատկութիւնը եւ կլիման, առանց որ եւ է պակասութեան, կարող են աւել լաւոր հարկաւոր մթերքները, նոյն իսկ սեփական վառօդ, երկաթ եւ արձիճ էլ կարող են ունենալ: Ղարաբաղի մեղիքները թէեւ ոչսքից կախում չունեն, բայց իրանց անհամաձայնութեամբ պատճառ են դարձել, որ նրանց ոյժերը ջլատուելի են:

«Բացի դրանից, սյգ տիրույնների աղիտութիւնը բոլորովին անպէտք է դարձնում նրանց թէ իրանց եւ թէ ամբողջ ազգի համար: Միս տեղերի հսկերը, լինելով սղարսիկ խաների իշխանութեան տակ, հարստահարուած են եւ նրանց մեծ մասը փախել է թիւրքիս: Եթէ ժողովրդի ընտրութեամբ կամ բարձրագոյն (կայսերուհու) բարեհաճութեամբ ազգից մի գլխաւոր գուրս դար, առաջին անգամի համար բաւական կը լինէր, որ նա կարողանար հաստատուել Դերբենդում եւ նրան օգնութիւն տրուէր տիրելու Շամախուն եւ Գանձակին. այն ժամանակ Ղարաբաղից եւ Սյնախից, որոնք անկասկած կը միանան, բաւականաչափ զօրք հաւաքելով, կարող է երևանն եւ ուրիշ քաղաքներ գրաւել: Դրա համար հարկաւոր է երկու կամ երեք հազարից ո՛չ աւել զօրք երկու տա-

քուայ ընթացքում, մինչև որ այդ գլխաւորը
կը գրաւէ Երեւանը. գրաւելուց յետոյ, հայ-
կական զաւասաների եկամուտներով առանց
որ եւ է պակասութեան կարելի է պահել զօր-
քերի մի մեծ քանակութիւն: Բայց Հայոց
գլխաւորը սկզբում պիտի ունենայ մի քիչ
թնդանօթածիւղ եւ հետեւակ զօրք, որպէս զի
կարողանայ պաշտպանուել եւ ապահով լի-
նել, մինչև որ ազգային զօրքը կը սովորէ
կանոնաւոր կրթութիւն եւ այնուհետեւ նա-
խը կարող կը լինի ամրացնել իր սահման-
ները եւ պաշտպանուել Թիւրքիայի եւ Պարս-
կաստանի յարձակումներէն:

«Այսպիսի մի ձեւնարկութիւն կարող է
կայսերական մի խօսքով եւ ամենահեշտ մի-
ջոցով, առանց ամենափոքր կասկածի տն-
գամ, գլուխ դալ եւ նրա (կայսերահու) հո-
վանաւորութեամբ մի կարճ միջոցում ո՛չ
միայն կ'ամրապնդուի ի յաւիտենական փառս
Ռուսաստանի, այլ եւ ապազայում կարող է
ծառայել Թիւրքիան եւ Պարսկաստանը ճնշե-
լու համար, որովհետեւ երբ հայ ժողո-
ւո՛ւրդը կը համախմբուի իր կառավարու-
թեան իշխանութեան տակ եւ մի քիչ էլ կը
տարածէ իր սահմանները, այն ժամանակ կը
ստանայ աւելի մեծ եկամուտներ, քանի որ
կ'ունենայ առատ բերքեր տուող չափ տե-
ղեր եւ ընդ միշտ կը պահէ 15ից մինչև 20
հազար զօրք, իսկ թիւրքերի կամ Պարսկաս-
տանի գէժ պատերազմ լինելու պէտքում՝

ժամանակով կարող կը լինի գործածել մինչեւ վաթսուն հազար եւ աւել: Բաց ի դրանից նայն ապր պարտաւորուել կարող է, հարկաւոր գէպքերում, Ռուսաստանին տալ զօրք տյնքան, որքան կարող կը լինի խրաքանչիւր ժամանակ, եւ միշտ երախտապարտ կը լինի Ռուսաստանին իր վերկութեան ու վերականգնման համար, իսկ իւրքաց պետութիւնը ժամանակով այս փոփոխութիւնից տուջացած մեծ վնաս կը նկատէ թէ իր ժողովրդի եւ թէ իր եկամուտների մէջ»:

Անկախ եւ ազատ Հայաստանի այս ծրագիրը առանձին մեկնաբանութիւնների կարօտը չունի. պարզ երեւում է, որ հեղինակը քանակ է, մի կողմից, ցոյց տալ իր սուս բարեկամներին եւ մասնաւորապէս զօրավար Սովորովին, որոնք միանգամայն անձանօթ են եղել մեր երկրին ու նրա պատմութեան հետ, թէ որքան շահաւէտ է Ռուսաստանի համար Հայաստանի ապառազրութիւնը, եւ, միւս կողմից, որ այդ գործը որ եւ է գծուաբութիւն չի ներկայացնում. նա ո՛չ մեծ ծախս է պահանջում եւ ոչ էլ գինուորական մեծ ոյժ, այլ բաւական է միայն կայսրուհու մի խօսքը, որպէս զի ձեռնարկը հեշտութեամբ ի կատար ածուի եւ այն էլ մի շատ կարճ ժամանակամիջոցում . . . :

Այս ծրագրի մանրամասն զննադատութեան էլ կարիք չկայ, քանզի նա կալմամբ է մի վեհ նպատակով, որն ինքնին արդարաց-

նում է հեղինակի բոլոր գաղափարները, անկախ նրանից, թէ այդ գաղափարները որքան են համապատասխանում իրականութեան և թէ որքան պործաղբիկ են:

Այսու հանդերձ այս «Յիշատակագիրը» նշանաւոր է նաեւ այն տեսակէտից, որ Ադերսանի բնայթ չի կրում, որ նրա հեղինակը ջանացել է շահագրգռել Ռուսաստանին իր ծրագրի պործաղբութեան մէջ: Այս կողմից լազարեանը հետեւել է աւելի խորայն Օրիի մեթոդին, քան Սիմէօն ւ Դուկաս կաթողիկոսներին, որոնց գիմուսները մի-մի տղերսագիր են եղել:



Յովհաննէս լազարեանի ջանքերն էլ Ռուսաստանի օգնութեամբ փրկել իւր տղր, տեղծել ազատ և անկախ Հայաստան Ռուսաստանի հովանաւորութեան ներքոյ յաջողութիւն չսուեցան...: Եւ, ի հարկէ, նրա մեղքը չէր, նրա ժամանակակից Ռուսաստանը (ինչպէս վերը նկատել էինք), իր սոցիալ-քաղաքական սրայմանների մէջ, զեռ ևս այն հոգի Ռուսաստանը չէր, որ ի վիճակի լինէր նուաճել Արեւելքը:

Պետրոս Մեծի սկսած ներքին բարենորոգութիւնները զեռ վերջացած չէին. զեռ շատ անելիքներ կային տեղծելու համար մի հոգի պետութիւն: Բայ ի այդ նկատելինա Բ. ի օրով Ռուսաստանի արտաքին քաղաքական յարաբերութիւնները չափազանց բարդացել

էին ու խճճուել: Լեհաստանի բաժանում-
ները՝ 1773, 1793 եւ 1795 թ., Ֆրանսիական
Մեծ յեղափոխութեան բռնկումը եւ նրա հե-
տեանքով առաջ եկած բէկեցիոն տրամա-
դութիւնները միապետական երկիրներում,
Ռուս-աւստրիական երկու պատերազմները՝
1768—1774 թթ. եւ 1787—1791 թթ., Շվե-
դական պատերազմը՝ 1788—1790 թթ., իսկ
ներքին կեանքում՝ 1771 թ. ժանտախտը իր
յարակից ժողովրդական բմբոստութիւննե-
րով, այնուհետեւ Պուլաշեի ապստամբու-
թիւնը 1773 թ., վերջապէս իշխան Պօտեմ-
կինի մահը 1791 թ., որ հայ ժողովրդի ա-
պաստարարութեան պաշտպանն էր, — այս ա-
մէնը ստեղծեցին այնպիսի մի ծանր կացու-
թիւն, որ Լադարեանի ծրարի իրապարծումը
անհնարին դարձրեց:

Մի խօսքով 18րդ դարում կատարուած
ապատաղրական քայլերը՝ Իսրայէլ Օրիի,
Յովսէփ Էմինի, Լադարեանի կողմից ժամա-
նակավրէյ ձեռնարկներ էին, ներշնչուած,
մի կողմից նրանց հեղինակների վաս ու ան-
կեղծ հայրենասիրական զգացումներից ու լա-
ւաւեստութիւնից, իսկ միւս կողմից՝ այն ան-
յուր տատապանքներից, որոնց ենթակոյց էր
իրենց «խեղճ» աղղը...:

Բայց եթէ հայ ապատաղրութեան այդ
առժիրաները չհասան դործնահետեւանք-
ների, չաւսան իրենց աչքերով հայի աղա-
ստութիւնը, այնուամենայնիւ միանգամայն ա-

պարզ խն չառնչան, նրանց ջանքերն ու փարձերը. նրանց ձեռնարկների բարոյական ու պատմական արժէքը շատ մեծ եղաւ :

Ո՞վ գիտէ, եթէ այդ անձնուէր, ֆանա-տիկոս-հայրենասէրների իմաստը ազատագրական ջանքերը տեղի ունեցած չլինէին, եթէ նրանց հայ ժողովրդին ներշնչած վասյոյսերն ու հաւատը լուսադոյն տալուց չլինէին, ո՞վ գիտէ, թերեւս, հայ ժողովուրդը իր անհուն տառապանքների մէջ կարցնէր իր պիմազրական սլոքը, մատնուէր յոսեւտեսութեան ու վհատութեան եւ Ֆիդիքապէս ու րարոյապէս քոյքայուէր, լքուէր ու փշանար . . . :

Հայաստանի մասյլ երկնակամարի վրայ ժամանակ աւ ժամանակ երեւացող այդ փայլուն աստղերն են եղել, սր լուսաւորել են հայ ժողովրդի պիւսարին ճամբան գէպի իր ազատագրութիւնը եւ միշտ վառ պահել լուսաւոյն ապաւոյլի յոյսերը² :

² «Յովսէփ Արղւութեանի պործողութիւնները — տառւմ է նր. Շահազիզը — երջանկայիշատակ եկա-տերինէ Կոյսրուհու. բարեհաճ ուշադրութիւնը գէպի Հայոց աղպը, իշխան Պոտեմկինի դիտաւորութիւնները Հայաստանի վերաբերութեամբ քաղցր յոյսեր էին պար-թեցնում հայերի մէջ հետաւոր Հնդկաստանում եւ ստիպում էին նոցա սրտերը եւս բարախելու. բնդհա-նուր հայրենեաց սիրով եւ պատրաստում են նորա շա-հերի համար նուիրելու. իրենց ունեցած-չունեցածը: Հնդկարնակ Շամիր ապա Շահբաժանեանը իր տնրա-տակիններով մտածում է պնել Հայաստանը Օսմանցոց եւ Պարսից ձեռքից. Հնդկարնակ Ամիր խանը պար-ձեալ նայն նոյտապիւն հասնելու համար առաջարկում է իր սակիները երջանկայիշատակ Նիկողայոս կայսեր,

Եւ նրանց անունները գրուած են Հայոց պատմութեան մէջ ռակի տառերով ու մնում են յաւերժ յիշատակելի:

Նրանց ձեռնարկները Լյան մի—մի օղակ հայի աղատատենչ ձգտումների սակէշլթայի մէջ, որի մի ծայրը գտնուում է անհուն ժամանակներում, իսկ միւսը հասել է մինչեւ մեր օրերը...

Փա՛ռք այդ օղակների պարբնոցներին...

ՅԱԽԵԼՈՒԱՄ

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ԼԱԶԱՐԵԱՆԻ ԿԵՆՍԱԳՐԱԿԱՆ
ՈՒՐՈՒԱԳԾԻՆ

Յիշատակենք նաեւ մի երկու պատմական վաւերագրեր Յովհաննէս Լադարեանի աղղային հասարակական գործունէութեան վերաբերեալ:

Այդ վաւերագրերը ուշադրաւ են եւ արժէքաւոր ո՛չ միայն, որպէս երեւոյթներ նրա յիշեալ գործունէութիւնից, այլ եւ նրա համար, որ գրուած են Լյել այն ժամանակ, երբ նա ծանր հիւանդ, գրեթէ մերձ ի մահ վիճակում է Լյել...: Ասել է թէ մինչեւ իր վերջին շունչը փչելը չի պազարել հետաքրքրուել աղղային գործերով եւ իր հնարաւորն անել յօդուտ իր սիրեցեալ աղղի:

որ եթէ նա չկամենայ իր զէնքը դործ գնել, իւր փաղով բարեհաճի գնել Այրարատեան աշխարհը Պարսից ձեռքից»: Տե՛ս Եր. Շահաղիզ — «Մկրտիչ Յովսէփեան Լւիմ», էջ 10—11:

Այդ վաւերացրելը բերում էն Գիւտ
քահ. Աղանէանցի «Դիւան Հայոց Պատմու-
թեան» մէջ (Գիրք Ա.—Բ., էջ 103—106) եւ
վերաբերում էն Դաւիթ-Դանիէլեան կտօն-
դիկոսական վէճին:

Առաջին վաւերագիր

«Յովհաննէս ազայ Լապրով գրում է
Եփրեմ Եպիսկոպոսին.

«Պարոն Կնորինյն եկաւ տատ. թէպէտ
յտուաջ ոչ էի ծանօթ ընդ նմա, իսկ ի պալն
նորա բարեկամացայ ընդ իւրն եւ ունէաք
բազում խօսակցութիւն ի վերայ ընտրու-
թեան կաթուղիկոսին եւ Գրիգոր վարդապե-
տին, եւ ի յայտ եղեւ որ Գրիգոր վարդա-
պետն հնարադիտութեամբ իւրով բոլորովին
այլապէս է հասկացուցեալ նմա զամենայն
բանն. եւ յորժամ ունկնդիր եղեւ զիս՝
իսկոյն փոշիմանեաց զհաւատարկոյն իւրոյ բու-
նից նորա. եւ խոստացաւ ըստ ամենայնի հե-
տեւել ճշմարտութեան: — Վասն ընտրու-
թեան եւ հաստատութեան Դաւիթ կաթուղի-
կոսին՝ եցոյց նա զիր ստացեալ Ստամբուլ
ի Տամարէն, որ զեկուցանէ զնա, թէ վասն
հաստատութեան Դաւիթ կաթուղիկոսին
Ֆերմանին ի Սուլթանէն եւ հաւանութեան
մահսարք ի բալոր աղղէն ջանոյ փութով ի
դուրս հանել. ահա՛ տեսանեմք որ յորժամ
մեծի կոյսերն մերում ասացեալ են վասն
կտակի հանգուցելոյն է օգուտ եւ հարկաւոր

վասն աղգի, հաճեալ է զի լինիցի այնպէս... միայն եւ որքան կարող եմ, հետեւեմ զարձուցանել զմիտս մեծամեծաց ի կողմն ճշմարտութեան: Իսկ եթէ իւրք կերպիւ Գրիգոր վարդապետն կարացաւ կացուցանել ինքեան սոսա առաջնորդ ընդդէմ ցանկութեան բոլոր աղղին եւսյին: 1801 Գ օգոստոս ի Ս. Բ.:»

Երկրորդ վաւերագիր

Այս վաւերագիրը ունի, հետեւեալ նախարանը, որից յետոյ բերուած է Յովհաննէս Լազարեանի նամակը իր երկու եղբայրներին՝ Մինաս եւ Յովակիմ Լազարեաններին:

«... Այլ այսօրիկ ամենայն վերոյդրեալ եղելութեանց համբաւք՝ հասեալ ի Ռուսաստանն սոս տէրութիւնն, մանասանոյ զիր եւ կոնդակ Դաւիթի, եւ ընդդէմ նորին ազազակ միաբանիցն էջմիածնի եւ զբութիւնք բոլորքանացն Դանիէլի ի Սանկտ Պետերբուրգն թաղաւորանիտ եւ ի Մօսկով սոս պերճափաս հարապատան երեսին Յովհաննէս, Մինաս եւ Յովակիմ վեհազնեայ ազազան եղիազարեան, որոց մեծ եղբայր Ազայ Յովհաննէս վեհազն իշխան գտանելով անոյ ի Սանկտ Պ'' ծանուցանէ ի դուռն Կոպտեր եւ ամենայն իշխանաւորացն տէրութեան զանարժան արարան Դաւիթի եւ Գրիգորի Աղքերմանցոյ, զտարազբութենէն Դանիէլի եւ

² Լուրեր Դաւիթ-Դանիէլեան կաթողիկոսների վէճի մասին. հետագայ տպագրում պարզում է, թէ այդ «համբաւք» ինչ պէպքերի մասին էին:

գտառաարանաց միարանիցն . և Կայյ ինչ ինչ
հարկաւորաց ոյր սակս և ի քաղաքէ անախ
դրէ ի Մօսկոյ առ երկոսին հարադատան իւր՝
հոյ տանել ընդ նուիրակ և առաջնորդ
Եփրեմ արքեպիսկոպոսին ի դայ անար ի
Մօսկոյ Ալէքսանդր Պապլովիչ Կայսերն յօ-
ծումն իւր ընկալութեան և զիրուսնան ի
յոյս հանել : Զի գոյով ինքն ի ծերութեան և
անձամբ իսկ տկար ի մահիճի , անկար էր ա-
մենայնի անձամբ լինել հոյացոյ . այլ միայն
ի Ս . Պ . հոյացաւ զհարկաւորսն կանխաւ .
այս օրինակ .

«Աղագարեան Մինաս և Յովակիմ

Սիրեցեալ եղբարք իմ :

«Յուսամ որ սրբազան Եփրեմ արքեպիս-
կոպոսն ժամանեալ իցէ ի Մօսկոյ՝ առել
նմա , որ նորին Կայսերական Մեծութիւնն
հաստատեալ է ըստ բոճի ազգին . և զրէ իսկ
ի մեծն Պալիս առ Թամարով զեսպանն , զի
մի թոյցէ հանել ֆէրման վասն Դուխին , թէ
հանեալ ևս իցէ՝ վոխարկել : Եւ այժմ
սպարս է սրբազանին Դանիէլի իմացումն ու-
նել՝ որ այսուհետեւ զնմանէ է կախեալ
սրտաբխարդական իշխանութիւնն :

«Նաեւ հրաման է կրեւանս խանին մի
րնաւ ձեռնամուխ լինել արդէրման ի յառաջ
մատչումն Դանիէլին . զի նմա ոչինչ զոյ
գարծ : Իսկ Եփրեմ արքեպիսկոպոսն հաս-

առատակ է լինել առաջնորդ Հայոցս Ռուսստանու. ուրեմն խնդրեմ ի ձէնջ՝ որ յամենայն զործառնութիւնս եւ յամենայն պատահունս նպաստ եւ ձեռնտու լինիք զորին սրբազնութեան կացուցանելով զպա առաջի նորին բարձր Սրբազնութեան տեսոն Ամբրոսիոսի մխարատօյտին, նաեւ Տրօշինցիոյն, Լնարալ սրբօրօրին կնեազ Ալէքսէյ Պօրխիչ Գուրապինին, եւ այլոց ում եւ պատկանի. որ եւ մնամ բարեաց ձերոց եւ բոլոր ազգիմ² խմոյ բազմացող խոնարհ եղբայր ձեր

Յովհաննէս Աղապարեան:

1801 սեպտ. 6:

Ի Ս. Պ. :»

Այս նամակի ամսութեանց երևում է, որ նամակը գրուած է կոմս Յովհաննէս Լազարեանցի կողմից նրա մահուանից մի ամիս 18 օր առաջ. նա վախճանուել է յաջորդ ամսին՝ հոկտեմբեր 24ին:

*

Նա իր ծանր մահամերձ վիճակում չի պաղարում կարգադրելու ազգային զործերը, չի մոռանում նոյն իսկ իր մասնաւոր նամակում իր յաւադոյն բարեմագիծութիւններն անելու ազգին . . . :

² Ընդծումբ մերն է:



Մինաս Լ. Լազարեանց

ԳԼՈՒԽ Գ .

ՄԻՆԱՍ ԳԱՋԱՐԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆՑ

(1737—1800)

Մինաս Լադարեանը ցեղապետ Ղադար Նադարեան Լադարեանցի երկրորդ որդին էր, ծնուած Ն. Զուպայում 1737 թ. եւ հօր աւմիւս երեք եղբայրների հետ տեղափոխուած Ռուսաստան փոքր հասակում:

Կենսադրական ակզեկութիւնները շատ պակասաւոր են:

Մ. Մսերեանցն անդամ նրա կենսադրականին նուիրել է ընդամէնը մի էջ, իսկ Պրոֆ. Ա. Զինովեւը՝ 10 տալ . . .:

Ըստ ընդունուած սովորութեան Մինաս Լադարեանն եւս մտնում է պետական ծառայութեան մէջ, որը, բոս երեւոյթին, չի բաւարարել նրան բարոյապէս եւ անհամար պատասխան է եղել նրա հեղ ընաւորութեան, ուստի Պալատական Խորհրդականի (Նալփորնի սովետնիկ) աստիճանին հասնելով, թողնում է ծառայութիւնը ու նուիրւում աղային հասարակական ու բարեկործան աշխատանքների:

Մինաս Լադարեանի պետական ծառայութիւնից յայտնի է, որ ուսումնական երկրորդ պատերազմի ժամանակ եղել է իշխան Պատեռմկինի քաղաքական գործերի խորհրդատուն, իր մեծ եղբորից յետոյ:

1800 եւ 1806 թթ. Մոսկուայի Ս. Խաչ Էկեղեցու բակում կառուցել է երկու քարա-

չէն եւ երկու փոյտաւէն տներ, իսկ 1815 թ., նրա մահից յետոյ, բայց նրա ծախսով, նրա եղբայր Յովակիմը, աւելացնելով որոշ դամար, կառուցում է մի փոքրիկ, բայց դեղեցիկ եկեղեցի Ս. Յարութիւն Քրիստոսի անունով Հայոց Վազանկովսկի հանգստարանում, իսկ այդ եկեղեցու կողքին փոյտաւէն տուն Գերեզմանատան սղահասղանների եւ գերեզմանատուն եկող յուղարկուածներին հանգստեան համար:

Մ. Մսերեանքը հետեւեալ կարճ խօսքերով է բնութագրում Մինաս Լտղարեանին. «Սա դատաջինն ի ծառայութեան կայր յԱրքունի. զՊալատական խորհրդականի ունելով դատիւն: Կամակա՛ր ապա հրաժեշտ ի պաշտօնանէն տուեալ, եւ ամենայնիւ զործոց բարեպաշտութեան դանձն նուիրեալ մինչ ցփախճան իւր, անուն ժասանդեաց արժանապէս դասն բարեխա՛ր՝ խմատնոյ եւ հոյրենասիրի. զի (որպէս եւ աղանատեալսն վկայեն ըսնք) դամենայն աւուրս իւր նշանաւորս կացոյց նա՝ յողուտ ազգին եւ հոյրենեացն անխոնջ փաստակեալ, եւ յսլով կրեալ աշխատութիւն ի գէպս կարեւորացոյն զործոց քաղաքայնոց եւ եկեղեցականաց, մանաւանդ ի բնակեցուցանելն ի Ռուսաստան զմերազդեալ ժողովուրդս» (էջ 18):

Մոսկուայի Փրեսնեա թաղստեայի Ս. Աստուածածին Հայոց եկեղեցուց, կառուցուած զեւ 17րդ դարում, փոխադրում է իր

Հանգուցեալ ազգականների մարմինները եւ ամփոփում Վազանկովսկի Հայոց գերեզմանատանը:

Այնուհետեւ Ա. Երեցեանն է, որ իր մի շարք պատմական ուսումնասիրութիւնների մէջ տալիս է մեզ թանկագին տեղեկութիւններ Մինաս Լազարեանի ազգային Հասարակական գործունէութեան մասին: Այդ տեղեկութիւններից երեւում է, որ Մ. Մսերեանցի վերոյիշեալ խօսքերը, թէ «յօյու ազգին եւ հայրենեացն անխռն՝ վաստակեալ» սր եւ է շափազանցութիւն չեն որարունակում կամ սին գովասանք չէ, եւ որ Մինաս Լազարեանը, իրօք, շատ գործօն մասնակցութիւն է ունեցել իր ժամանակի ազգային, մասնաւորապէս եկեղեցական գործերում:

Խօսքը տալիս ենք Ա. Երեցեանին:

«Դեռ նոր էր սկսում Դաւիթ-Դանիէլեան կոխը՝ երբ 1801 թ. հոկտեմբերին վախճանուեց Լազարեանց աւագ Էդրայր Յովհաննէսը, — նա որ այնքա՛ն նպաստեց Արդութեանց Յովսէփի կաթողիկոսանալուն: Վախճանուածին յաջորդեցին Մինաս եւ Յովակիմ Էդրայրներն եւ նոյնքան եռանդով խառնուեցին ազգային գործերում: Յայտնի է, որ սկզբում, երբ Յովսէփի եւ

¹ Դաւիթ-Դանիէլեան կաթողիկոսների վէճը տեղի է ունեցել 1801—1807 թթ., եւ տեւելով ամբողջ վեց տարի մեծամեծ փնտսներ է տուել — բարոյական ու նիւթական — էջմիածնին եւ ազգային ընդհանուր շահերին:

Դանիէլի մէջ վիճակ պիտի ընկնէր՝ թէ նոցանից ո՞վ լինի կաթուղիկոս, Լադարեանք Յովսէփին կամեցան եւ Դանիէլին աքսոր ուղարկել տալով՝ յաղթանակ տարան յօդուտ Արգութեանի։ Բայց Յովսէփի վախճանուելուց յետոյ, երբ աղպր կրկին անգամ ընտրեց Դանիէլին, Լադարեանք ո՛չ միայն սորա ջերմ կուսակիցք դարձան, այլ եւ կայսերական հրովարտակով հաստատել տուին կաթուղիկոսական աստիճանում»։

Դաւիթ – Դանիէլեան վէճը չափազանց ծանր սպաւորութիւն է թողնում Լադարեան եղբայրների վրայ։ Սրանք չափազանց մտահոգուած Ս. Էջմիածնում տիրող ծանր դրութիւնով, խորհում են, թէ ի՞նչ միջոցներով հնարաւոր է Էջմիածնի կեանքը բարելաւել ու զնել հաստատուն, օրէնքով որոշուած հիմունքների վրայ։ Այս մասին Երիցեանը սրտմտմ է հետեւեալը.

«Վշտանում էր մայրաքաղաքում նստած ազգասէր եղբարց սիրտը, երբ նոցա սկանջին էին հասնում Էջմիածնում կատարուող տխուր ու խայտառակ անցքերի համբաւները։ Լադարեաններն այդ բոլորը վերադրում էին Էջմիածնում կարգ ու կանոն չի նկուծ, որից, ի հարկէ, օգուտ էին քաղում վանքի անդուստլ միարանները։ Հետեւաբար նոքա այն համոզմունքին էին գալիս, որ եթէ Հայոց հոգեւորականութիւնը մի հաստատ վարչական կանոնադրութիւն ունենայ, վերջ

կը դրուի բազմաթիւ յիշման իր կամայականութեանցը: Միւս կողմից՝ համեմատելով Հայոց հոգեւոր բարձրագոյն վարչութեան անմխիթար դրութիւնը ուսաց եկեղեցւոյ վարչական կադմակերպութեան հետ, որի Սինոյր կարողանում է խաղաղութեամբ կառավարել իւր բազմաթիւ հօտը, Լազարեանք կարծում էին, թէ անհրաժեշտ է մի սինոդական կառավարութիւն հաստատել եւ այս մտքի ի կատար ածելն առաջարկում էին Դանիէլ կաթողիկոսին:

«Մինաս Լազարեանցը իւր այս ցանկութեան մասին 1805 թուին գրեց Հաշտարխան — Եփրեմին, եւ Թրֆիդ — Յովհաննէս Գեղարքապետին, առաջարկելով սոցա, որ համոզեն Դանիէլ կաթողիկոսին, որպէս զի էջմիածնսւմ մի սինոդաւարան հաստատէ եւ իւր նախագահութեամբ ու որոշ կանոններով կառավարէ եկեղեցւոյ վարչական գործերը²»:

Երբեքեանը այնուհետեւ հաղորդում է, որ կաթողիկոսը ընդառաջեց Մինաս Լազարեանի ստաճարկին եւ համապատասխան դիմում կատարեց ուսաց կառավարութեան, բայց վերջինս հրաժարուեց ընթացք տալ այդ դիմումին սլաւոնաւարանելով, որ էջմիածինը դռնում է Պարսից տիրապետութեան ներքոյ եւ ուսւ կառավարութիւնը չի կարող

² Աւ. Երեցեան, «Կովկասահայք», Հ. Ա., էջ 264—267. ու նաեւ նոյն հեղինակի՝ «Նեքսէս եպիսկոպոսը Դանիէլ կաթողիկոսի ժամանակ», էջ 9:

մի օտար պետութեան ներքին գործերին միջամտել:

Ինչպէս յայտնի է, Մինաս Լապարեանի այդ ստայնացումը 31 տարուց յետոյ իրականութիւն ստացաւ:

1828—1829 թթ. ռուս-պարսկական պատերազմի յաջող վախճանից յետոյ, երբ ամբողջ Արարատեան աշխարհը «Հայոց նահանգ» անուան տակ կտրմեց Ռուսաստանի մի մասը, նոյն մտքին եկաւ նաեւ Պատկելիչը, բայց, ի հարկէ, բոլորովին տարբեր շարժառիթներից մղուած: Նա խնդիրը անմիջապէս դրեց գործնական դեմքի վրայ: Երկար բանակցութիւններից յետոյ կենտրոնական իշխանութեան հետ, ի վերջոյ մշակուեց մի Կանոնադիր, որը կայսեր հաւանութիւնը ստացաւ եւ ապա կայսեր յատուկ հրովարտակով այդ Կանոնադիրը գործադրութեան մէջ դրուեց. դա՛ համրաւաւոր 1836 թ. «Պօլօժէնիէն» էր. սրի մասին խօսեցանք արդէն:

Երիցեանը իր մի այլ աշխատասիրութեան մէջ՝ «Նիւքեր Ներսէս Ե.ի կեմսագրութեան համար» պատմում է, որ Մինաս Լապարեանը եղել է մշտական սերտ յարաբերութիւնների մէջ Ս. Էջմիածնի հետ՝ թէ կաթողիկոսի եւ թէ միաբաններից մօտեց հետ: Նա յիշատակում է մի շարք նամակներ, որոնք գրուած են Եղել Ներսէս Աշտարակեցու կողմից, նրա ղեռ արեւոյ եւ վարդապետ Կլաւ Ժամանակաշրջանում (1794, 1800—1808 թթ.) ապա

Մինաս Լադարեանին եւ վերջինից ստացած պատասխանները: Երիցեանը առաջ է բերում նաեւ այդ նամակների բովանդակութիւնը: Այդ նամակները արժէքաւոր են ոչ միայն նրա համար, որ լոյս են սփռում մեր եկեղեցական կարգերի վրայ, այլ եւ վկայում են, թէ որպիսի՞ մեծ ջերմեռանդութեամբ աղա Մինասը նուիրուած է եղել իր ազգին եւ ազգային եկեղեցուն:

Երիցեանը իր «Ներսէս Եպիսկոպոսը Դսմիէլ կաթողիկոսի ժամանակ» գրքոյկում հազորդում է մի ուրիշ փաստ եւս.

«... Դանիէլ կաթողիկոսը դեռ եւս օգոստոս ամսին դարձաւ ռուսաց կայսեր՝ խրնդրելով Եփրեմի կաթողիկոսացնելու մասին: Կաթողիկոսի նամակը կայսերական դրանը հասցնողն եղաւ աղա Մինաս Լադարեանը, վերջինս իւր կողմից եւս միեւնոյն մտքի մի խնդրող իր ներկայացրեց արքային»:

Յայտնի է, որ այդ ղիմումները անհետեւանք չմնացին եւ որ Դանիէլ կաթողիկոսի մահից յետոյ Ռուսաստանի Հայոց թեմի առաջնորդ Եփրեմը՝ կաթողիկոս ընտրուեց:

Երիցեանը իր «Կաթողիկոսացի» Ռ. հատորի մէջ հետեւեալ զնահատանքն է տալիս ընդհանրասէս Լադարեաններին ու նրանց ազգանուէր գործունէութեան.

«Գուցէ ո՛չ Արդութեանց Յովսէփ արհին, ո՛չ Դանիէլը եւ ոչ իսկ Եփրեմը երբեք

չստանային Ռուսիոյ կայսրից իւրեանց կաթողիկոսական հաստատութեանց հրովարտակաները, եթէ այնքան ջանք դործ չյնէին Լազարեան Յովհաննէս, Մինաս եւ Յովակիմ եղբայրները: Այս սրացադատ ու մեծատուն անձինք կշիռ եւ նշանակութիւն ունէին Ռուսական Արքունեաց առաջ, եւ սիրելի լինելով մայրաքաղաքների մեծամեծաց աչքում, միշտ լսելի էին անում իւրեանց ձայնը Հայոց վերաբերեալ խնդիրներում:

«Նոքա ջերմ եւ անկեղծ սիրում էին իւրեանց մայրենի եկեղեցին եւ ազգը, եւ հաւատարմութեամբ պաշտպանելով ազգիս շահերը, նախընտրել եւ բարոյացելս նախանձախնդիր էին Հայոց յառաջագիմութեանը: Մահմեդական բռնակալութեան տակ ճնշուող հայերի աչքերը դարձած էին աւ Լազարեան եղբայրները, որոնք նոցա համար մի լուսասուռ աստղ էին հեռուոր հիւսիսում: Միմէսն եւ Ղուկաս կաթողիկոսների ժամանակներից Լազարեանց կայսերական դրան առաջ Հայոց հայրապետի «վէֆիլ» (հաւատարմատարն) էին ճանաչուած եւ սոցա օգնութեանն էին դիմում, ով սր եւ է ակնկալութիւն ունէր Ռուսիոյ տէրութիւնից: Այս վեհանձն եւ ազդասէր եղբարց բազմաճիւղ դրապրութիւնները կուտակուած են Մոսկուայի Լազարեան ձեմարանի մատենադարանում, որոնք մի օր լոյս աշխարհ դալով, պիտի

լուսարանեն նոցա բազմակազմանի գործունէութիւնը յօդուտ իւրեանց ազգի³»:

***\

Մինտա Լազարեանը անդաւակ վախճանուել է 72 տարեկան հասակում՝ 1809 թ. յունուար 18ին. թաղուել է Ս. Պետերբուրգի Հայոց հանգստարանում եւ ունի հետեւեալ պարզ տապանադիրը.

«Յայսմ վայրի հանդէին ոսկերք առն բարեպաշտի՝ խորհրդականի Արքունի գրան Մինասայ Լազարեան Լազարեանց, ծնելոյ ի Ջուղայ, եւ փոխելոյ ի յաւիտենական կեանս ի հասակի Եօթանասուն երկուց ամաց՝ ի 18 յունուարի 1809 ամի»:

ԽԱԶԱՏՈՒՐ ՂԱԶԱՐԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆՅ

(1741—1774)

Յեղապետ Խօջա Ղազար Նազարեան Լազարեանցի երդորդ որդին էր Խաչատուր Լազարեանը. ծնուել է Ն. Ջուղայում 1741 թ. դեկտեմբեր 12ին:

Սա չի ունեցել աչքի զարնող ազգային հասարակական գործունէութիւն, մանասանդ որ վախճանուել է շատ վաղ՝ 32 տարեկան հասակում:

Խաչատուր Լազարեանի ամենամեծ որդը, որով անմահ յիշատակ է թողել եւ

³ Տե՛ս Հ. Բ., էջ 264—265:

որին ինքն էլ զոհ գնաց, դա՛ Մոսկուայի
Հայոց վերացման Ս. Խաչի քարաչէն եկեղե-
ցու կառուցումն է իր սեփական նիւթական
միջոցներով: Այդ եկեղեցին մինչեւ այսօր
էլ կանգուն է եւ Մոսկուայի Հայ Համայնքի
կրօնական կարիքներին է բաւարարում:
Կոնսուլ է Հայոց փոզոցում, Լադարեան
Ճեմարանի ղէմ-ղիմաց:

Եկեղեցու կառուցումը աւարտուել է
1779 թուին. նրա շինութեան աշխատանք-
ներին Խաչատուր Ղազարեանցը անձամբ
հսկելիս է եղել, որի ժամանակ էլ ցրտառու-
թիւն է ունենում, հիւանդանում է ու վախ-
ճանւում, առանց տեսնելու եկեղեցու շինու-
թեան աւարտումը, — 1774 թ. Յունիս 11ին:
Թաղուած է Մոսկուայի Հայոց Վազան-
կովսկի Գերեզմանատանը:

Տապանադիրն է.

«Յանդիման վիմիս ամփոփեալ կան ոս-
կերք Ազնուատուհմիկ առն՝ Խաչատրոյ Լա-
զարեան Լազարեանց, որ ծնեալ ի Նոր Զու-
ղայ մերձ յԱսպահան յամի 1741, ի 12 դեկ-
տեմբերի, փոխեցաւ ի կեանսն յաւիտենից ի
11 յունիսի 1774 ամի, ի Մոսկով»:

ԳԼՈՒԽ Դ.

ՅՈՎԱԿԻՄ ՂԱԶԱՐԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆՅ

(1743—1826)

Յեզապետ Խօջա Ղազարի չորրորդ՝
կրտսեր որդին էր Յովակիմ Լազարեանը. նա
ծնուել է Ն. Զուգայում 1743 թ. սեպտեմ-
բեր 5ին:

Լազարեան մեծահամբաւ առհմի առա-
ջին եւ երկրորդ սերունդի բոլոր անդամների
կեանքի ու դործունէութեան մասին տեղե-
կութիւնները, ցաւօք սրտի, չափազանց պա-
կասաւոր են, մինչդեռ կարելի էր սպասել,
որ նրանց երկու կենսադիրները՝ Մ. Մսե-
րեանցն ու Պրոֆ. Ալ. Զինովեւը, սրտնք
իրենց աշխատութիւնները գրել են 1856 եւ
1863 թթ. այսինքն՝ երբ դեռ կենդանի էին
առհմի երկու նշանաւոր ներկայացուցիչ-
ները՝ Յովհաննէս եւ Խաչատուր Յովակի-
մեան Լազարեանները, երբ ողջ էին նաեւ չա-
տերը նրանց ժամանակակիցներից, երբ դեռ
թարմ էին յիշողութիւնները, կը տային
աւելի հարուստ եւ աւելի արժէքաւոր տե-
ղեկութիւններ նրանց մասին, րոյց իրակա-
նին մէջ այդպէս չէ. երկուսն էլ շատ հա-
կիրճ եւ նոյն իսկ շատ ժլատ են...

Մեզ օգնութեան է դալիս կրկին Այ. Երիցեանը իր մի շարք ուսումնասիրական պատմական մեծարժէք գործերով, որոնց մէջ ցրուած են արժէքաւոր տեղեկութիւններ Լազարեանների մասին:

Յովակիմ Լազարեան Լազարեանցը ունեցել է թէ պետական եւ թէ սոցալին հասարակական բնուէն գործունէութիւն, սակայն նրա մեծագոյն գործն եղել է ամենից առաջ ի կատար ածել իր մեծ եզրօր՝ կոմս Յովհաննէս Լազարեանցի կտակը՝ հիմնել Մոսկուայում հայ չքաւոր մանուկների համար Հայոց պարոց, հանդուցեալի թոյած 200.000 ռուբլի գրամագլխով:

Եւ արդարեւ, Յովակիմ Լազարեանի ամբողջ կեանքը կապուած է եղել այդ պարոցի՝ Լազարեան Ճեմարանի հիմնադրութեան նախապատրաստական եւ կառուցման աշխատանքների, նրա կրթական գործի լաւագոյն կարճակերպութեան, նրա նիւթական ասպահովութեան եւ իրաւական վիճակի բարեկարգման մեծամեծ ու տանջող հոյսերի հետ: Ճեմարանի առաջին տասնամեակի պատմութիւնը՝ պատմութիւնն է աղա Յովակիմի թափած քանքերի, նրա բարոյական ու նիւթական զոհարերութիւնների: Նա եղել է կառավարութիւնից հաստատուած Ճեմարանի առաջին հոգարարձուն եւ de facto նաեւ նրա առաջին վերատեսուչ (Դիրեկտոր):

Նրա պետական ծառայութեան մասին գրեթէ ոչինչ չգիտենք. գիտենք, որ Մոսկուայի նահանգի սուս արհուականութիւնը ընդունել է նրան իր շարքերի մէջ 1792 թ. որ ստացել է 1812 թ. Հայրենական պատերազմի առթիւ կայսերական հրովարտակով սահմանուած Ոսկեդրոշնայ Ծփադրամ Վլադիմիրեան ժապաւէնով. որ 1816 թ. ստացել է Ասպետական շքանշան Հրամանատար Կարգի Ս. Յովհաննու Երուսաղէմացւոյ:

Ալա Յովակիմը ունեցել է Տուլա քաղաքից 45 վերստ հեռուորութեան վրայ կառուած՝ Պօկրովսկոյէ գիւղը:

Այս կառուածում Յովակիմ Լադարեանը 1787 թ. ընդունել է Եկատերինա Բ. կայսրուհուն իր մեծ շքախմբով, բաղկացած 21 երկսեռ հոգուց, երբ մեկնելիս է ելել այցելութիւն տալու նորանուած Նոր Ռուսիային՝ Խերսոն քաղաքին ու Ղրիմին: Ալա Յովակիմը ընդունել է կայսրուհուն մեծ պատիւներով, սրապին ու շքեղ հիւրասիրութեամբ: Կայսրուհին մնացել է երկու օր, հանդատացել եւ ասլա շարունակել իր ճամբորդութիւնը: Եկատերինան եւ նրա շքախմբը մնացել են այնքան դահիւրասիրութիւնից, որ կայսրուհին նուիրել է նրան՝ «մատանի մեծագին եւ տուփ պնչադեղոյ ադամանդեայս», հաղորդում է Մ. Մսերեանցը:



Յովակիմ Լազարիանց

Գէորգ Քանանեանը իր վերը յիշատակուած ճառի մէջ, ասուած ձեւարանի 5(1)ամեակի առթիւ կոչացած հանգէսին, տալիս է Յովակիմ Լազարեանի հետեւեալ բնութագիրը .

«Մեծահոգի կաակորար կոմս Յովհաննէս Լազարեանը չէր կարող զոնեյ աւելի լաւ պործագրող իր բարի կամքի, քան էր նրա կրտսեր եղբայրը՝ Յովակիմ Լազարեանը։ Սա ստեղծուած էր հասարակութեան օգտին ծառայող պործերի համար։ Յովակիմ Լազարեանը պատկանում է այն փոքրաթիւ մարդկանց շարքին, որոնց համար կեանքը յարատեւ սիրտպարծութիւնների վիտրոյջ շարան է։ Յովակիմ Լազարեանը անարատ բնաւորութեան տէր մարդ էր, վեհ հայտնու յուսաւոր մտքով։ Աշխարհի տնայն հրապայրները ոչինչ արժէք ունէին նրա ուշքում։ Մնուցանելով իր մէջ քաղաքացիական դպրացումներ, ունենալով խոշոր նիւթական կորողութիւն, նա վարում էր նահապետական պարզ կեանք. նա վերուէ էր (вельможа — «վերմոժա» — «ջենտլմէն» Յ. Թ.) բառիս լաւագոյն իմաստով։ Այն խոր յարգանքը, որ տածում էին դէպի նրա հայրենակիցները, մի բնական ու ակամայ տուրք էր, որ տրոււմ էր նրան նրա բարձր բարեմասնութիւնների համար, իսկ նրա բարոյական ազդեցութիւնը իր հայրենակիցների վրայ՝ անսահման էր։ Ի հարկէ, նրա ձգտումների միակ նպատակն

էր՝ հանրային շահը: Քրիստոնէական բարե-
 դարձութիւնը նրա հոգու պահանջ էր: Այդ
 իսկ պատճառով իր հանգուցեայ եղբօր
 միտքը՝ կառուցելի գալրոց հայ երեխաների
 համար, կենդանի արձաղանդ գտաւ նրա
 որտաւմ. զարմանալի չէ, եթէ այդ միտքը
 գործաւ նրա սեփական գուրգուրալից միտքը:
 Նա նուիրուեց նրա իրադործման իր ազնիւ
 որտի ամբողջ թափով. նա նուիրեց նրան իր
 բոլոր բարայտական կարսղութիւնները, իր
 ամբողջ երկարատեւ կեանքը, իր հտրստու-
 թեան մի խոչար մասը: Այս առաքինի քա-
 ցաքոցին իր մեծապումար նաւիրատուա-
 թեամբ, իր սննդին՝ աշխատանքներով ու
 խնամքով՝ կառուցեց մեր այս գալրոցը, որը
 այսօր ապրում է իր 50ամեակը» (էջ 16—17):

Իսկ Պրոֆ. Այ. Զինովեւը իր կողմից
 հետեւեալ կերպով է ընտրութեամբ ապա Յո-
 վակիմին.

«Յովհաննէս Լադարեանը իր առողջամիտ
 նախատեսութեան մէջ եւ իր ընտանիքի ան-
 դամների ընդհանուր համաձայնութեամբ,
 նախապատուութիւն տուեց իր կրտսեր եղ-
 րօր՝ Յովակիմին, ընտրելով իրեն յաջորդ,
 եւ չսխալուեց այդ ընտրութեան մէջ:

«Յովակիմ Լադարեանի բոլոր ձեռնարկ-
 ները եւ այն գիրքը, որ նա կարողացաւ ստեղ-
 ծել իր համար, այդ անմոռանալի մարդը,
 ապացուցեցին, որ նա պատուով եւ արժա-
 նաւորութեամբ կատարեց եղբօր կտակը:

«Յովակիմ Լազարեանը պատկանում է այն մարդկանց շարքին, որոնք դիտեն լինել կենտրոնական դէմք եւ չենթարկուել բազմադան հանդամանքներին, որոնք անխուսափելի են հասարակական կեանքի ու գործունէութեան մէջ: Գիտակցելով իր բարոյական ոյժը, նա յարմարեցնում էր նրա հետ իր գործատնութիւնները, դրա համար էլ նրանք միշտ ճիշտ էին, հիմնաւոր էին ու բարեյաջող: Որպէս քրիստոնեայ եւ իր ընտանիքի բարի հայր, նա շատ ծառայութիւններ է մատուցել Եկեղեցուն եւ դաստիարակել իր երեխաներին աստուածավախութեան ոգով. որպէս բարի կալուածատէր եւ հորուստ դրամատէր՝ միխթարում էր իր գործերի ծաղկեալ վիճակով. որպէս առաքինի քաղաքացի, ամենքից յարգուած էր, եւ որպէս մարդկութեան բարեկամ, նա իր կենդանութեան ժամանակ եւ մահուանից յետոյ մեծ բարեգործութիւններ է արել ու շահել բարի յիշատակ եւ օրհնութիւն: Այդպիսի մի կեանք հարուստ չէ արկածներով, բայց նրա ամբողջ կեանքը նման է մի լուսաւորւած ու օրուան, որ իր արեւմուտից յետոյ էլ թողնում է լաւագոյն յիշողութիւններ¹»:



¹ Տե՛ս ԳրոՔ. Զինովեւ, էջ 18:

Ինչպէս իր մեծ եղբայրները, աղա Յովակիմն էլ միշտ բերել է իր հեղինակաւոր աջակցութիւնն սոցիալին դործերի կարգադրութեան մէջ. նրա տան դռները, ինչպէս նաեւ հետազայում իր որդիների տան դռները, միշտ բաց են եղել հիւրընկալելու թէ Հայոց կաթողիկոսներին եւ թէ հայ սոցիալին դործիչներին:

Այսպէս, օր., Այ. Երիցեանը հաղորդում է.

«... Օգոստոս մէկին Եփրեմը հանդիսաւոր մուտք դործեց կայսերական մայրաքաղաքը եւ իջաւ Յովակիմ Լազարեանի սլատրաստած ասլարանքում: «Աստուած կեանք տածէ — դրում էր կաթողիկոսի ուղեկից Ռէթէոս Եպիսկոպոսը էջմիածնայ — սր հագաց զծախսս ամիսն 300 ռուբլի յինքենէ տալով... եւ միշտ աղա Յովակիմն փայթ է շուտով հոգալ զդործ մեր ի դարձուցանել...»²»:

Շնորհիւ Յովակիմ Լազարեանի ջանքերի նոյն օգոստոս 20ին կայսրը՝ Ալէքսանդր Ա. նըրնդունում է Եփրեմ կաթողիկոսին, որին ուղեկցել էին յիշեալ Ռէթէոս Եպիսկոպոսը, երկու վարդապետներ եւ ինքը Յովակիմ Լազարեանը:

Ա. Երիցեանը հաղորդում է մի այլ ուշադրաւ դէպքի մասին.

² Տե՛ս Ա. Երիցեան, «Կովկասահայք», Հ. Ա., էջ 49: Յիշատակենք, որ Եփրեմը կաթողիկոս է եղել 1809—1830 թթ.:

«1817 թ., երբ Ներսէս արքեպիսկոպոսը (հետագայում կաթողիկոս) արդէն միաք էր յղացել Թիֆլիսում հիմնել մի դպրոց եւ մտահոգուած էր նիւթական միջոցներ հայթայթելու խնդրով, սւրախութեամբ իմանում է, որ դեռ 1801 թուին վախճանուած Յովհաննէս Լազարեանը, Լազարեան Ճեմարանի հիմնադիրը, կաակել է, որ երբ Թիֆլիսում Հայոց ուսումնարան լինի, իր ժառանգներից ստանան 3000 ռուբլի»:

Այս Երիցեանը հաջորդում է, որ 1818 թ. Յովակիմ Լազարեանը վճարել է այդ գումարը, աւելացնելով նրա սոկոսները՝ 2000 ռուբլի եւ իր կողմից էլ նուիրարեւելով նոյն նպատակին 2100 ռուբլի. ընդամէնը՝ 7100 ռուբլի:

Այս անգեղակոթիւնները չափազանց արժէքաւոր են. ի հարկ է ո'չ թէ նրա համար, որ Լազարեան երկու եղբայրները զբաժանական օգնութիւն են տաւել Ներսիսեան դպրոցին, քանզի նման բարեգործութիւններ բաղմաթիւ են եւ միշտ էլ յատուկ են եղել այդ զարմանալի տոհմի բոլոր անդամներին, — այլ նրա համար, որ այդ փաստը վկայում է, թէ Յովհաննէս Լազարեանը, նախ, որքա՛ն մտահոգուած է եղել ազգային կրթական գործին դարկ աւարու գործով, եւ ապա թէ որպիսի՛ պայծառագիտութիւն է ունեցել նա ըմբռնելու ու նախատեսելու մի Հայոց դպրոցի անհրաժեշտութիւնը նաեւ Թիֆլիսում, այդ ժա-

մանակուայ մի հոյաշատ կենտրոնում, պայ-
քարելու այն անսահման տգիտութեան ու
խաւարի դէմ, որ այդ օրերին իշխել է Անդր-
կովկասում եւ, վերջապէս, որ այդ նախա-
տեսութիւնը նա ունեցել է գեռ իր մահից ա-
ռաջ (1801 թ.), երբ Ներսէս արքեպիսկո-
պոսը, թերեւս, գեռ չի ունեցել դպրոց հիմ-
նելու մտադրութիւնը: Եթէ ընդունելու լի-
նենք, որ այդ մտադրութիւնը Ներսէս եպիս-
կոպոսն էլ ունեցել է նոյն ժամանակաշրջա-
նում, դա միայն մի նոր ապացոյց է, որ երկու
մեծ հոյրենասէրների, երկու մեծ լուսամիտ
հայ գործիչների մշտական մտահոգութիւն-
ները՝ յոյս ու կրթութիւն տարածել իրենց
Ժողովրդի մէջ, զուգադիպել են իրար:

Յովակիմ Լադարեանի բարի գործերից է
եղել նաեւ Մոսկուայի Հոյոց եկեղեցու բա-
կում կառուցել 1782 թ. երկու տուն այդ
եկեղեցւոյ սրահածեաների համար եւ ապա իր
ծախսով նորուցել տալ Եկեղեցւոյ շէնքը
1821 թ.:

1818 թ. Յովակիմ Լադարեանը, տեսնե-
լով, որ ինքը արդէն ծերացել է եւ ձեւա-
րանի հողարարձուի պատասխանատու ու
բաղմամբի տշխատանքները այլեւս ի վի-
ճակի չէ վարելու, նոյն թուի յունիս 15ին
յանձնում է սյդ սրահածոն իր աւագ որդի
Յովհաննէսին, իսկ կրտսեր որդուն՝ Խաչա-
տուրին նշանակում նրան օգնական:

1826 թ. յունուար 26ին Յովակիմ Լադա-

բեանը կնքում է իր մահկանացուն 83 տարեկան խոր ծերութեան հասակում, մեծ վշտի մատնելով իր հարազատներին, ձեմարանի աշակերտութեան, ուսուցչական կազմին և ողջ հայ հասարակութեան:

Գէորգ Քանանեանը հանդիսանում է յուլադոյն արտայայտիչը այդ զգացումների³.

«Անխտկարինելի կորուստը առաքինի քաղաքացու խոր դառնութեամբ լցրեց իր բոլոր հայրենակիցների սրտերը: Շատերը ի դէմս նրան կորցրին իրենց անձնական հովանոորին, մտերիմ բարեկամին և բարեզործին: Ամենքը միասին գրկուեցին իրենց լուադոյն եղբայրակցից: Հասարակութիւնների կեանքի մէջ, որոնք ուժեղ են իրենց բարոյական շահախնդրութիւններով, երբեմն երեւան են դալիս երջանիկ ընտրեալներ: Նախախնամութիւնը նրանց վրայ շոտելում է իր յուլադոյն շնորհները: Նա առաջնորդում է նրանց բարւոյ ու պատուի սլայծառ ուղիով, և կեանքը այդ ընտրեալների մնում է մի թանկագին կտակ քաղաքացիների և հետազայ սերունդների համար: Այդպիսին էր կոմս Յովհաննէս Լազարեանը, այդպիսին էր Յովակիմ Լազարեանը: Լիակատար իրաւունքով կարելի է ասել նրանցից իւրաքանչիւրի մասին *Sanctissimi hominis posteritati narratus et traditus superstes erit*»:

³ Տե՛ս նրա հաոր, ձեմարանի 50ամեակի առթիւ արտասանած, էջ 24:

Յովակիմ Լազարեանի աճիւնը ամփոփուած է Մոսկուայի Վազանկովսկի Հայոց Հանգստարանում. նրա չիբիմի վրայ փորագրուած է չափածոյ արձանագիր, բաղկացած 20 տողից, որից առաջ ենք բերում միայն հետեւեալ չորս տողը.

«Ղամբար լուսափայլ, Արփի Հայրենեաց,
Վըճիտ հայելի վարուց քոց նախնեաց,
Ընդէ՞ր յայդ անլոյս պապազ ստուերամած
Խաւարեալ հանգչիս ի սուգ Հայկազնեաց»:

Յովակիմ աղայի յուզարկաւորութեան ժամանակ էլ ասուած են բանաստեղծութիւններ եւ յուզիչ պամբանականներ:

Ո՛հն Մարգար Իօրալեանը արտասանել է իր մի բնդարձակ բանաստեղծութիւնը, որի մէջ կարդում ենք այսպիսի տողեր.

«Զի՛ք մեր Հայր քաղցրադուի՛, չի՛ք անդոյզ
բարերար.

Մեր լստաւեր բարութեան՝ որը մանկանց
ապիկտր.

.

Յնդեցաւ ցրուեցաւ. իշխանիս ցօղ բարեաց.

.

Թօթափեա՛լ զծիրանի, զկեցիր զքուրձ ոյ-
րոց,

Զի չիջաւ քոյդ սրիի՛ ուղիահեմ ճրպա-
րան . . . »:

Իսկ Դաւիթ Օտապաշեանցը իր դամբանականի վերջում ասում է.

«Արդ, ո՛վ լծակցեալ եղբարք, ի ժամուս, յորում ի մուտս դարձաւ արեւն կենաց մերոց, բարձաւ ի գլխոցս թագն սարժանաց, սրահասեցաւ ի մէջ՝ բոլոր բարեաց օթեւանն, աւաղ որդւոցս սիրեցեալ եւ կարօտեալ ի քաղցր հօրէն...» եւայլն⁴ :



Յովակիմ Լազարեանցի ամուսինը՝ Աննա Սարգսեանը վախճանուել է 1820 թ. մարտ 11ին։ Ունեցել են հինգ զաւակներ՝ Յովհաննէս, Խաչատուր, Յարութիւն, Ղազար Առաքին եւ Ղազար Երկրորդ, ու նաեւ վեց աղջիկ։ Սրանք կադմուժ են Լազարեան տոհմի երկրորդ սերունդը։

Ղազար Ա. եւ աղջիկներէց Երկուսը վախճանուել են վաղահաս մահով։

II

ՄԻ ԷԶ

ՅՈՎԱԿԻՄ ԼԱԶԱՐԵԱՆՑԻ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ ԳՈՐ-
ԾՈՒՆԷՈՒԹԻՒՆՆԵՐ

Մ. Մսերեանը, որպէս Յաւելուած, Յովակիմ Լազարեանի այնքան ժլատ կենսապրութեան, առաջ է բերում ամբողջութեամբ մի շատ թանկագին ու արժէքաւոր փաստաթուղթ, որի մէջ արտացոլուած է Յովակիմ

⁴ Տես Մ. Մսերեանց, Դ. մաս, էջ 144—145:

Լապարեանի նախ հայեկան առաքինութիւնները՝ նրա հայրենասիրութիւնը, նրա սէրը պէտքի առումն ու կրթութիւնը, նրա ձյտումները պիտութիւն տարածելու բովանդակ հայ ժողովրդի մէջ, տեսնելով դրա մէջ միակ դորաւոր զէնքը փրկելու սպար այն խաւարից, որի մէջ նա ընկզմուած է, — եւ ապա այն մեծ մտահոգութիւնները՝ լաւագոյն կերպով կազմակերպելու իր կասուցած պարոցի կրթական գործը, որի վրայ նա պուրպուրացել է իր ամբողջ կեանքի ընթացքին, ինչպէս մայրը իր հարապատ երեխայի վրայ։ Այդ փաստաթուղթը վկայում է նաեւ, որ ապա Յովակիմը ապա չէր իր լիքը դրպանի հետեւանքով, այլ եւ ապա էր իր լուսաւոր պապախարներով, իր մտաւոր պատրաստակունութեամբ։

Այդ պատմական փաստաթուղթը կրում է հետեւեալ խորագիրը՝

«Տ. Յովակիմայ Լազարեանց Յայտարարութիւն առ իւր համագգիս»։

Այս Յայտարարութիւնը մի ընդարձակ դրութիւն է, որ կրում է 1820 թուականը։ «Հանգէս Ամսօրեայ»ի սույ չջերթ թայլ չեն տալիս ասաջ բերելու այն ամբողջութեամբ, ուստի մենք մի քանի կարեւոր մէջբերումներով ենք բաւականանում։

Հեղինակը սկզբում խօսում է ու ջանում ասպացուցանել այն մեծ օգուտները, որ ունին

Եւ բերում են ուսումն ու կրթութիւնը ընդհանրապէս ամէն մի ժողովրդի համար: Իր այս հիմնական միտքը լուսարանելու համար բերում է պատմութիւնից օրինակներ եւ մատնանշում է հին յոյների, հռոմայեցիների, անգլիացիների, Ֆրանսիացիների վրայ եւ ապա «ի յետնումս զՌուսս իսկ»:

Այնուհետեւ նա անդրադառնալով մեր ժողովրդի անցեալին եւ ներկային, ասում է. «Ահա՛ այս է եւ այսչափ շահեկանութիւն եւ պիտանութիւն դպրութեան. դորոյ յարդն մինչդեռ տշխարհահամբաւ հարք մեր ճանաչէին, եւ ի հայրենիս մեր մտծանել նկրտէին՝ մեք եւս զօրէն այնց լուսաշաւիկ աղկաց ապատաքայլ ճեմէաք, եւ վեհասկանծ փառօք բերկրամիտ կենցաղաւարէաք: Բայց բարէ՛ թշուառութեան մերում. երբ դպրութիւնն ի մէնջ անդոռնեցաւ, եւ ուսումնականութիւնն տեղի տուեալ դադարեցաւ, սկսաք ոյնուհետեւ զօրինօք բարոք կենցաղաւարութեան ապախտ առնել, եւ պապատականութիւն մեր յանարդանս մատնել, յանձանց մերկացելով մինչ իսպառ պամենայն պարծոնս սիկեբասաւս մերոց նահապետաց, որով առ սակաւ սակաւ բնոկայցաք դատրկութիւնն յօժարակամ յանձն առնուլ, եւ նախամեծար համարել պայն քան զչքեղաշուք վեհանձնութիւն նախնի Հայկազանց»:

Յիշատակելով այն պատմական իրադոյթիւնը, որ 17րդ դարում մեկ մօտ հանդէս

Եկան զխոնական հոյեւսրականներ, որոնք խաղաղ ապաստան գտան Եւրոպացիների մօտ, նրանք ձեռնամուխ եղան «յուսաւորել զմիտս մեր թարգմանութեամբ եւ տպագրութեամբ օգտակար իմաստալից ինչ ինչ գրեանց», բայց իրենց նպատակին չհասան «Վասն անխարթիւմ՝ անպաշտպան եւ սակաւաթիւ գոյոյ նոցա՝ յետ սակաւուց լքեալ տկարացան, եւ ակամայ կամօք հրաժեշտ տուեալ յաւատածահրաւէր խորհրդոց իւրեանց՝ տեսին զատնութեամբ սրտի գոյնքան աշխատանս իւրեանց յանարգանս մատնեալ եւ յուժողտոս կարգեալ: Սոքա էին անմահական յիշատակաց արժանի գերաշուք Ոսկան վարդապետն, Թովմաս Էպիսկոպոսն, Ղուկաս Դպիրն Վանանդեցի, եւ այլք ոմանք»:

Այնուհետեւ հեղինակը դարձնում է իր հոյեւացքը գէպի Մխիթարեանները: Սկզբում նա զովարանում է նոցա աշխատասիրութիւնը, որի շնորհիւ «հեաապօտութեամբ իւրեանց երեւելի քննայեցուցին դանձինս ի նսրոգումն բաղմահարուստ Հայկական բարբառոյ մերոյ, որպէս եւ ի ձեռն ազգի ազգի յողնիմաստ մատենից շարագրութեամբ եւ թարգմանութեամբ՝ քաջադիպութեամբ իմն յառաջադէմ մատուցան ըստ կարի յարդարել զմիտս մեր յըմբռնումն կարեւոր մակապութեանց (գիտութիւնների)», — բայց դատնութեամբ նկատում է.

«Բայց սակայն բաժանեալք ի մէնջ, եւ

յարեայք յեկեղեցին Հոսիմայ՝ դուն գործեցին (Ջանք գրին) ի սկզբանէ անտի եւ այսր՝ աշայուրջ ճարտարութեամբ առ սակաւ սակաւ եւ դմեց օտարացուցանել յուղղադաւան սրբոյ եկեղեցւոյ մերմէ եւ ի շաւղաց մերոց յաւարութի աստուածահաճոյ Հայրապետաց»:

Կրօնական խարութեան զգացմունքը ընդգրկում է բարեպաշտ հայ յուսաւորչական Յովակիմ Լաղարեանցի հոգին եւ նա հրաժարում է տեսնել Մխիթարեանների կրթական-ուսումնասիրական աշխատանքների մէջ որեւէ օգուտ հայ ազգի համար...:

Այսպէս, ուրեմն, հայ ազգի ներկան շատ անմխիթար է երեւում հեղինակին, ուստի լցուած դատն վշտով, րացականչում է՝

«Տեսէ՛ք, ուրեմն՝ թէ քանի ոգրալի է վիճակ Հայրենեաց մերոց...»: Այս ընդհանուր տեսութիւնից յետոյ, հեղինակը անցնում է Ճեմարանի հիմնարկութեան խնդրին եւ յայտնում է, որ իր եզրայրը «Աղա Յովհաննէսն Եղիազարեանը» իր ազգի եւ Հայրենիքի այդ իսկ տխուր պայմաններից մղուած, զեւշատ տարիներ առաջ, քան իր մահը, միտք էր յղացել հիմնելու մի դպրոց՝ «Համբուրկի հիմնարկութիւն», բայց նա իր ըրածում «յադնախուռն» զրադմունքների հետեւանքով, ի վիճակի չէր եղել, ուստի մահուանից առաջ կտակել էր իրեն՝ «նուաստութեան իմում կատարել զրադձանս սրտի իւրոյ յաւաղոյն իմն եղանակաւ»:

«Յազապա այսորիկ յամի 1814 եկեալ իմ ի Ս. Պետերբուրգայ աստ ի Մասկով՝ օգնականութեամբ Աստուծոյ, եւ բարեհաճութեամբ օրհնեալ ազգախնամ Տէրութեանս՝ ձեռն արկի շինել զյայնանիստ հոյակապ Համալսարան¹. եւ յետ ծախելոյ աւելի քան 4200 հազար ռուբլի ի սեփական գոյից իմոց՝ բաց յայնմ գումարէ, զոր ընկալայ յարքունական գանձանակէ (այն է գառնոսիս բարդեալս ի բազում ամաց հետէ ի մայր գումարէ անգր մուծելոյ յինչն, ըստ զօրութեան կտակի գերազանց եզրօր իմոյ Ազապ Յովհաննէսի), հազիւ թէ հասուցի զայն յիւր սուրտ ի 1816 եւ ի սկզբան յետապայ ամի ժպովեցի զհայկածին մանկունս յամենայն շրջակայ հանդաց, եւ սկիզբն կալայ ի ձեռն քաջակիրի գաստիարակաց վարժել զնսսա ի փոռս մարդասիրին Աստուծոյ»:

Այնուհետեւ յայտնում է, որ եղբօր կտած 200 հազար ռուբլին թողել է արքունի գանձանակում, որ տարեկան բերում է 10 հազար ռուբլի տոկոս, եւ աւելացնում է՝

«Բայց յայսմանէ եւ յարկեանց իմոց յաւելելալ եմ զայն մայր գումարս մինչեւ կարողանալ սրահպանել ըստ ամենայն հանդամանաց բարեխաւութեան 430 Հայ մանկունս սրբոյ եւ ազգասաց»:

¹ «Համալսարանդ անուն՝ ի թղթի աստ եւեթ տեսանի բնծոյեալ ձեմարտնին կազարեանց, եւ այն՝ յոյտ է թէ՛ ըստ կրմս կարծեաց կամ ըստ առանձին ինչ հաճոյից շարադրողի բանիցդ»: Մ. Մսերեան:

Ի վերջոյ ապա Յովակիմբ յայտնում է, որ եթէ գրամական նուիրատուութիւններ լինեն Ճեմարանին, այն ժամանակ կարելի կը լինի 30ից աւելի աշակերտներ ընդունել, իսկ եթէ գտնուեն Հայոցդիք, որոնք կը բարեհաճեն նուիրարեւել Ճեմարանին՝

«... Զտպալիր կամ դժեւալիր մատեանս, եւ կամ գաւարակս. սրպիսի են Պատմագրութիւնք, Ճառքնաւորք, Մեկնութիւնք, եւ այլն, հաւաստի կարէ լինել՝ զի մեք պահպանեցուք խնամով ի բազմահարուստ գրատան մերում (յորոյ վերայ արդէն ծախեալ եմ աւելի քան 420 հազար ռուբլի) . արձանացուցանելով գանսւն նորա ի ճակատ ընծայեալ մատենին. եւ հանդերձ Սորհրդարանաւ իմով շնորհակալ եղէց զնմանէ յատուկ նամակաւ: Նոյնպէս որ կտակաւ ախորժեացէ աւանդել զնուէրս ինչ յրնդարձակութիւն եւ յառաւելութիւն աշակերտաց Համալսարանի¹, ընկալցի շնորհակալութիւն ի մէնջ, եւ յանուն նորա յիշատակեացի յազգաց յապգս»:

Հետապայում, մեր ներկայ աշխատասիրութեան երկրորդ մասում՝ Ճեմարանի բուն պատմութեան մէջ, կը տեսնենք, որ ապա Յովակիմբի այս գիմումը հայ հասարակութեան անարձագանք չմնաց. եղան գրամով նուիրատուներ, որոնք իրենց անունով մէկերկուս սրգեղիւրներ էին պահում Ճեմարա-

նում, եղան նաեւ ձեռագիրներ եւ թանկարժէք գրքեր նուիրողներ:

Այս յայտարարութեան մէջ ասուած է նաեւ, որ ի նկատի առնելով իր ծերութիւնն եւ բացում գրադմունքները, լիովին յսնձնարարում է ձեմարանի կառավարութիւնը իր երկու աւագ որդիներին՝ Յովհաննէսին եւ Խաչատուրին:

«Սոքա — ասում է հեղինակը — դարդացեալ խսկ յերեւելի ձեմարանս Ռուսիոյ՝ քաջայարմարք են յուզելի գրնթացս ոորա ի բարին եւ ի կատարեայն: Եւ ունին յօգնականութիւն ինքեանց զԽորհրդարան բաղկացեալ յերեւելի յաստիճանաւոր եւ ի զխոնական սմանց ազնուականաց երկրիս, եւ ի թաղաւորական Պոօֆէսորաց ձեմարանիս Մասկովու. բնդ որս է եւ գերասպառիւ Սերովրէ զխոնական վարդապետն մեր, առաքեալ յառկասէս ի Սրբազնակատար եւ ի Ծայրագոյն Քահանայապետէ Սրբոյ Էջմիածնի՝ յէփրեմայ, ինեկ գործակից որդւոց խմոց, եւ Տեորէ Համայսարանիս»:

Այս Յովակիմ խօսում է նաեւ ձեմարանում աւանդուող առարկաների մասին, ուսման վարձի մասին, մի խօսքով տեղեկութիւններ է տալիս ձեմարանի մասին. քանի որ այս ամէնի մասին խօսք լինելու է հետագայում, ուստի զանց ենք առնում «Յայտարարութեան» այդ մասը:

Յովակիմ Լազարեանը յղացել էր նաեւ մի ուրիշ շատ գեղեցիկ միտք, որ կարող էր մեծ օգուտներ բերել հայ պատմութեան եւ հնութիւնների ուսումնասիրութեան գործին, եւ որին նա ձեռնամուխ է լինում անմիջապէս պործագրելու, բայց որը, զժրախտաբար, երկար կեանք չի ունենում. նա մեռնում է իր նախաձեռնողի մահուան հետ միասին...

1823 թ. օգոստոս 4ին, — պատմում է Գէորգ Քանանեան իր ճառի մէջ, ասուած Ճեմարանի 50ամեակին, — Ճեմարանին կից կազմուեց «Հայկական հնութիւնների սիրողների ընկերութիւն», նախաձեռնութեամբ Յովակիմ Լազարեանի եւ նրա անմիջական մասնակցութեամբ: Թէեւ սյդ Ընկերութեան ծրագիրն ու գործունէութիւնը, նրա կարճատեւ գոյութեան ընթացքին չէին կարող ստանալ իրենց պատշաճ զարդացումը, բայց նպատակը որին սլէտք էր ձդտել, դրուած էր միանգամայն պարզ եւ խոստանում էր բեղմնաւոր արդիւնքներ տալու: «Հայաստանի հետազօտութիւնները, — ասուած էր Ընկերութեան որոշումների մէջ, — բաց կանեն հնութիւնների հետաքրքրական հետքեր»: Ընկերութիւնը մտադիր էր գործի հրաւիրել ո՛չ միայն հայ, սյլ եւ օտար գիտնական ոյժերին՝ զրազուելու հայկական եւ արեւելեան հարուստ հնութիւնների հետազօտութիւններով: Ընկերութիւնը գիմելով նրանց ասում

էր՝ «Թախանձազին կերպով հրաւիրուած են մասնակցելու Ընկերութեան պործունէութեան, ուղարկելով զրքեր, ձեռագիրներ, հրովարտականք եւ յօդուածներ զանազան լեզուներով, որոնք վերաբերում են հին Հայկական Թագաւորութեան պատմութեան եւ արժէքներին» :

Քանանանք յիշատակում է նաեւ մի քանի յօդուածներ Ընկերութեան Կանոնադրից, որոնք յոյս են սփռում բնկերութեան անելիքների վրայ եւ միաժամանակ ի յայտ են բերում Յովակիմ Լազարեանի ազգային մտքի յուսաւորութեան մշտական մտահոգութիւնները :

Յօդ. 1. Ընկերութեան աշխատակիցները պիտի պահուեն թարգմանութիւններով զանազան յօդուածների, համաձայն Ընկերութեան Նախագահի ցուցմունքների :

Յօդ. 2. Այն յօդուածները, որոնք կը ստանան Նախագահի եւ Ընկերութեան հաւանութիւնը, կը թարգմանուեն զանազան լեզուներից միայն ռուսերէնի ու կը գետնորդուեն Մոսկուայի եւ Պետերբուրգի ամսագիրներում : Ժամանակով, ըստ Ընկերութեան հայեցողութեան, բոլոր տպագրուած յօդուածները կը հրատարակուեն միասին «Հայաստանի Ֆենիկս» անուն տակ :

Յօդ. 3. Ընկերութիւնը պիտի ունենայ իր զրադմունքների արձանագրութիւնները, որպէս զի տարեվերջին Լրեւան պայ, թէ ինչ օգտաւէտ ու կարեւոր պործեր են կատարուած ի փառս եւ ի պատիւ Հայաստանի :

«Տարակոյս չկայ, — նկատում է Գ. Քանանանը, շարունակելով իր խօսքը, որ սյդ բնկերութիւնը, ձեռք բերելով աստիճանաբար նոր եւ պործունեայ աշխատակիցներ,

կարող էր հիմք դնել Հին Հայաստանի դպրութեան յուրջ գիտական ուսումնասիրութեան, կարող էր պսակուել շատ կարեւոր արդիւնքներով ընդհանրապէս Արեւելքի հետ ծանօթութեան գործում, ինչպէս եւ նրա գրականութեան ու դպրութեան հետ: Բաց ի այդ, ընկերութիւնը չափազանց բարերար ազդեցութիւն կ'ունենար Ճեմարանի սաների վրայ եւ կը մղէր նրանցից լաւագոյններին ու տա-
 րանդաւորներին դէպի մի շահաւէտ եւ բարձր նպատակի, կը դարդացնէր նրանց մէջ սէր դէպի յուրջ ու հիմնաւոր ուսումնասիրութիւն հին լեզուների, ինչպէս նաեւ եւրոպական եւ արեւելեան լեզուների»: (Տես Գ. Քանանեանի ճառը, էջ 20—21:)

Ճառախօսը այսպէս ծանօթացնելով Ընկերութեան ծրագրի հետ ու պարզելով նրա գիտական մեծ արժէքը, ցաւ է յայտնում, որ Ընկերութիւնը շատ կարճատեւ կեանք ունեցաւ. ցանկանում է, որ հիմնադրի դեղեցիկ միտքը իր յաջորդներն ու շարունակողներն ունենայ, որպէս զի Ճեմարանի երկրորդ յիսնամեակը պսակուի նման մի հիմնարկութեան բեղմնաւոր արդիւնքներով:

Անշուշտ, շատ ցաւալի է, որ այդ բազմանքներն եւ յոյսերը չտրդարացան ու արձագանդ չդտան ժամանակակից հայ մտաւորականների ու դիտնականների մէջ...



Յովհաննէս Լազարեանց

ԳԼՈՒԽ Ե .

ՅԱՐԱՐԺԻՆ ՅՈՎԱԿԻՄԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆՑ

(1791—1813)

Յարարժին Լազարեանք ապայ Յափա-
կիմի երրորդ սրբին էր. ծնուել է 1791 թ .
փետրուար 15ին :

Մ . Մսերեանք սցասկս է քնաթայրում .

«Անտա՛ պարպաչաւ եւ հրահանդեցաւ ընդ
ձեռամբ բարեկիրիմ պատախարակաց :

Ասացջ էր նա անձամբն , հասակացել ,
դուարիմ , հեղ բարխք , եւ գիմօք պպծաւ » :

Պատանեկական հասակում Յարարժինք
մանում է գինու սրական ծառայութեան մէջ ,
ուր նա ցացադրում է տրտախարդ սարմա-
կան քնդունակութիւններ : Այնուհետեւ մաս-
նակցել է 42 կսիւների , մեծ քաջագործու-
թիւններ արել եւ իւր գինու սրական մեծ տա-
պանդրի յայտ բերել : Անշուշտ , նա կ'ունե-
նար շատ փայլուն տպապայ , կը հասնէր մե-
ծամեծ տառիճանների ու փառքի , եթէ անո-
յսք ձախտաւորքը պնքա՛ն փաղ չկարէր նրա
երկատաւարական ծաղիկ կեանքի թելը՝
22 տարեկան հասակում . . . :

Իւր սյց մատապ հասակում արդէն ունե-
ցել է թիկնապոռ՝ զնդի շթաքո-բխամխարի
տառիճան , սաւացել է Ս . Աննայի Բ . տառի-
ճանի եւ Ս . Վրայիմիւրի շորքարդ տառիճանի
չքանչաններ « հանդերձ փնջով » , իսկ Կուրմայի
պատեքաւմում Նապոլէան Ա . ի գէմ ցոյց

տուած արտակարգ քաջազործութիւնների համար՝ Սուր և Խաչ, «այլ և Շքադրամ արծաթի, և Բրուսայ անուանեալ Շքանչանի վարձ արժանաւորապէս վաստակաց»:

Ծառայել է կայսերական թիկնապա՛հ զնդի մէջ, իսկ 1805 թ. օգոստոս 29ին կայսերական հրովարտակով նշանակուել է թարգման Լերաաքին զործոց կայսերական Ատեանում:

Հաւատարիմ իր տոհմային աւանդներին Յարութիւնն էլ, որպէս նախանձախնդիր հայ ժողովրդի կրթական զործի յառաջդիմութեան, և բացի այդ, որովհետեւ նաև «ի մասապ տխոցն սիրոյ էր նա իմաստից, և Հայրենակցացն յուսաւորութեան առաւել յոյժ փափագոյ», ուստի և նուիրում է Լազարեան ձեմարանին 50·000 սուրբի թղթադրամ¹:

Յարութիւն Լազարեանը վախճանուել է 1813 թ. հոկտեմբեր 4ին Լայպցիկի հռչակաւոր արխնահեղ ճակատամարտում Նապոլէոն Բոնապարտի դէմ, ստանալով մահացու հարուած թնդանօթային սումբից:

1815 թ. կայսեր հրամանով Յարութիւնի մարմինը փոխադրում են Լայպցիկից Պեաերբուրգ և ամփոփում Հայոց Հանդստարանի Ս. Յարութիւն եկեղեցում:

Վշտահար ծնողները բաղում նուիրում տուած թիւններ են անում նրա յիշատակին և

¹ Պրոֆ. Զինովեի տեղով, այդ գումարը նուիրել են ծնողները ի յիշատակ իրենց վաղամեսիկ սիրեցեալ դստակի: Տե՛ս էջ 22:



Յարութիւն Յ. Լազարեանց

ի միջի այլոց նաև Ն. Զուգայի Ամենափրկչեան վանքին, որպէս զի ամէն տարի հոգեհանգիստ կատարեն նրա յիշատակին:

Հանդաշտակի շիրիմն անի հետևեալ տաղանայիրը.

«Աստանոր ամփոփեալ կոյ մարմին թիկնապահ Գրառարեան Գնդի Շխապօթմիսթրի և գանապան նշանաց կրոյ Ասպետի՝ Յարութիւն Յովակիմեան Լազարեանց, ծնելոյ յամի 1791, և անկելոյ յարխնահեղ պատերազմին որ առ Լէյքիջիկաւ ի 4 հոկտեմբերի 1813 ամի, ի 22ամաց հասակի»:



Ուշադրաւ է Մոսկուայի մի սուս լրագրի (որի անունը Մ. Մսերեանցը չի յիշատակում) հետևեալ գրութիւնը, նախքան Յարութիւն Լազարեանի յիշատակին:

Այդ գրութիւնը, որ հրատարակուած է 1817 թ. փետրուար 28ին, պարունակում է իր մէջ նաև մի քանի կենսադրական թանկացին տեղեկութիւններ:

«Վաչատուեա և Ասպետ կոչսերական Անճնապահ Գնդի՝ Յարութիւն Յովակիմեան Լազարեանց, քաջասիրտ այս պատանի եմաս ի ծառայութիւն ի սկզբան անդ հաշտեալ որ պատերազմին Ռուսաց, որ և զեւ յամի 1812, կցարդելով յինժեան ընդ սպեկան կատարելութեանց զարտաքինն զեղեցկութիւն զիմաց, և ընդ զինուորական հրահանգաց՝ զհմասութիւնն բազում արուեստից և լե-

դուաց, ի ժամանակի ահաւոր հակառակմար-
տինս որ աս լէլ յիցիպաւ՝ զմահարեան ընկա-
րաւ հարուած, որով զրկեցաւ յարեւել ծաղ-
կաթիթիթ կենացն ի քսաներկութեաց հա-
սակի: Էր նա զարդարեալ բազում նշանօք՝
զորս ստացեալն էր ի վարձ զովանի ծա-
սայութեանցն եւ սյրական քաջութեանցն ի
մարտս. էր եւս սիրելի յաչս իւրոց մեծաւո-
րաց եւ ընկերաց: Ձգարով լիապէս զմեծու-
թիւն կորստեանս՝ որով իւրիք կարեմք սյու-
տուել զյիշատակ քաջի զօրականիս, եթէ ոչ
զայս արձակելով աս նա բարբառ ի սրակ
«խաղաղութիւն քոյսցդ ստերաց, օրհնեա՛րդ
ծնունդ հօր բարեպաշտի»²:

ԳԼՈՒԽ Զ.

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՅՈՎԱԿԻՄԵԱՆ ԼԵՋԱՐԵԱՆՑ

(1786—1858)

Լ.

Յովհաննէս Լադարեանը՝ ադա Յովակիմի
աւսույ որդին էր. ծնուել է 1786 թ. վեա-
րտար մէկին:

Կենսապրական տեղեկութիւնները Լադա-
րեանների երկու կենսապիրների մօտ էլ չա-
փազանց պակասաւոր են եւ վերաբերում են
զյիշատարապէս նրա ստացած շքանշաններին
ու պետական պաշտօնների յիշատակու-
թեան...

² Տե՛ս Խ. Մսերեանցի «Յիշատակարան», մաս Գ.,
էջ 93:

Բարձրագոյն Հրովարտակաների թարգմանութիւններն են, որոնցից կարելի է առնել մի շարք թանկագին տեղեկութիւններ: Այսպէս, այդ Հրովարտականերից իմանում ենք, որ Յովհաննէսը իր սկզբնական կրթութիւնը ստացել է Պետերբուրգի գերմանական մի գալրսցում եւ ասպա անցել Մոսկուայի համալսարանը, որն աւարտել է 1821 թուին¹: Իր գինուորական ծառայութիւնը կատարել է Կայսերական թիկնասլաճ զօրագունդի մէջ (Գլխարդիա): 1801 թ. յուլիս 3ին նա մտել է սկսական ծառայութեան մէջ Մոսկուայի «Արտաքին գործոց Կայսերական Ատեանի Դիւանում»:

1801 թ. հոկտեմբեր 9ին նշանակուել է թարգման Ալէքսանդր Ա. Կայսեր թագադրութեան հանդէսի ժամանակ:

1815 թ. մայիս 3ին ստանձնել է Լապարեան ձեմարանի հոգարարձուի պաշտօնը²:

1831 թ. Մոսկուայում եւ չրջակայքում տարածուել է խօյերայի համաճարակը: Յով-

¹ Պրոֆ. Զինովեւի ասելով, Յովհաննէսը իր սկզբնական կրթութիւնը ստացել է իր ծնոյների ընտանիքում, այնուհետեւ քննութիւն տալով, մտել Մոսկ. Համալսարանը (էջ 19): Մենք հետեւել ենք Մ. Մսերեանցին:

² Պիտի Էնթագրել, որ Մ. Մսերեանցի օյս հագորդադրութեան մէջ (էջ 27) սորգել է տպագրական սխալ, քանզի բառ Պրոֆ. Զինովեւի Յովհաննէսը նշանակուել է ձեմարանի հոգարարձու հօր կողմից, որն եղել է ձեմարանի առաջին հոգարարձու 1815 թ. սկսած, 1818 թուին յունիս 15ին, իսկ եզրայրը՝ խաշատուրը՝ նրա օգնական նոյն 1818 թուին: Տե՛ս Զինովեւ, էջ 33:

Հաննէս Լազարեանը հրաւիրում է խօսերայի տարածման գէժ պայքարի գործին բերել իր մասնակցութիւնը: Եւ Յովհաննէս Լազարեանը ցուցադրում է այնպիսի եռանդուն ու խելացի գործունէութիւն, որ վարձատրում է մայիս 22ին Ս. Աննայի երկրորդ աստիճանի շքանշանով, զարդարուած կայսերական թաղով:

1834 թ. հոկտեմբեր 22ին ստանում է Ս. Վլադիմիրի 3րդ աստիճանի շքանշան «ի տրիտուր գովանի եւ ջերմեռանդն ծառայութեան եւ սեպհական աշխատութեան», որ ցոյց էր տուել Մոսկուայի Յաղթական կամարի կասուցման գործում:

Աւելացնենք մեր կոյմից, որ այս կամարը իր գեղեցկութեամբ ու հնութեամբ կազմում է Մոսկուայի պատմական շէնքերից մէկը:

1835ին Մոսկուայում աւելի է ունենում Ռուսական ձեռագործների եւ արուեստների ցուցահանդէս: Յովհաննէս Լազարեանը բերում է իր եռանդուն եւ օգտաշատ մասնակցութիւնը, նախ ցուցահանդէսի շէնքի կասուցման եւ ապա կազմակերպութեան գործում: Այդ առթիւ նա ստանում է կայսրից ադամանդեայ մատանի, վրան գրուած կայսեր անունը, եւ ապա «նորին կայսերական Մեծութեան Դրան Սենեկապետի» (կամեր-հեր) կոչումը:

Այնուհետեւ գալիս են մի շարք բարձրագոյն հրաժարականներ աւ հրամանադրեր, որոնցով գնահատուած են նրա բազմադան տղ ծառայութիւնները, մասուցած պետութեան եւ մասնաւորապէս Լազարեան ճեմարանին՝ «ի տրիատր յարատեւ ջերմեանդ պալկեան յոգուս Լազարեան ճեմարանի» եւ «յազազս մեծամեծ նախրանայն» յոգուս նայն ճեմարանի: Ի միջի սյուս սյոյ տաթիս տաջել է «սակեսոյ ազամանդայես տուփ պնչաղեղոյ հանդերձ քանդակաւ փակաղբի տնուան Ն. Կ. Մեծութեան»:

41 հրաժարականներից աւ հրամանադրերից, որոնցով գնահատուած են Յովհաննէս Լազարեանի բազմադան մարպերում ցոյց տուած ծառայութիւններն աւ կատարած աշխատանքները, մենք առաջ բերինք միմիայն մի քանիսը, կարեւորագոյնները, մի գաղափար տալու համար Յովհաննէս Լազարեանի կեանքի աւ գործունէութեան մասին, ինչպէս եւ այն մեծ գիրքի մասին, որ նա նուաճել էր սուտաց կոտախորական բարձր շրջաններում, եւ այն էլ մեծ մասամբ Նիկոպոլոս Ա. կայսեր բնապետական իշխանութեան մասոյց օրերին...

Յիշատակենք նաեւ, որ 1854 թ. սեպտեմբեր 10ին ստաջել է Պարսից Շահից «Առիւծի եւ Արեղակի» տաջին տառիճանի շքանշանը: Այս տաթիս Մոսկուայի Պարսից Դեսպանի Յովհաննէս Լազարեանին ուղղած

նամակի մէջ հետեւեալ աւշադրաւ պատճառարանս թիւնն է բերուած .

«... Ըստ հաստատուն համաձայնութեան եւ սերտ յարակցութեան՝ զոր տնին ի միջի իւրեանց Լրկսքին հօրազոյն Պետութիւնք՝ Պարսից եւ Ռուսաց, հաւաքարութիւնն Պարսից պարտ վարկանի յայտնել զիւր Երախտադիտութիւն խրաքանչիւր հպատակի Ռուսաց՝ որ օգտակար ինչ վտառակս ցուցանէ վասն Պարսկաստանի :

«Զերգ. Գերպանցութիւն, որպէս հոգարարձու Լադարեան ձեմարանի եղելոյ ի Մոսկուա, յարաջան հոգոգութեամբ հանապոյտ փոյթ եւ խնամ կալաք գտատիրակելոցն ի նմա՝ հպատակաց նորին Մեծս թեան Շահի» Լւային :

Այս նամակից Երեւում է, որ Լադարեան ձեմարանը եղել է նաեւ պարսկահոյսութեան համար մի յուսատու կանթեղ, որի հաստգոյթները թափանցել են նաեւ Պարսկաստանի հոյ ժոյսվրդի ամենախույ անկիւնները, յուսուրել այն ու տուել շօշափելի արգիւնքներ : ձեմարանի բուն պատմութեան մէջ մենք կը տեսնենք, որ արդարեւ մի շարք պարսկահոյ մանուկներ են սովորել ձեմարանում, ազա աւարակով այն, վերադարձել են Պարսկաստան, մաել պետական ծառայութեան մէջ, ամենայն հաւատարմութեամբ ծառայել, հասել մեծ պաշտօններին ու մեծապէս օգտուէա եղել թէ Պարսից կա-

ստվարութեան ու ժողովրդին եւ թէ իրենց տղզին :

Յովհաննէս Լազարեանը դանտղան ժամանակներում եւ տարրեր հանդամանքներում վարել է նաեւ թարգմանի պաշտօն պետական հիմնարկներում . ի միջի այլոց նաեւ Ալէքսանդր Ա . կայսեր թագադրութեան ժամանակ : Այս հանգամանքը ցոյց է տալիս , որ նա տիրապետել է մի շարք եւրոպական եւ արեւելեան լեզուներին : Եւ արդարեւ , 1821 թ . ասորիի 4ին նա ստացել է Մոսկուայի համալսարանի տնտրութան միայական , որից երեւում է , որ նա ստացել է լաւ կրթութիւն եւ բացի այդ Ռուսերէն , Գերմաներէն ու ֆրանսերէն լեզուներէ մէջ ցոյց է առել մեծ յառաջադիմութիւն եւ հմտութիւն :

Յովհաննէս Լազարեանը եղել է Պետերբուրգի Բանտերի Խնամատար Կոմիտէի անդամ :

1847 թ . ընտրուել է անդամ Գրականութեան եւ հնութիւնների Փարիզի Ասիական ինկերութեան :

Վերջապէս , եղել է պատուայ անդամ Պետերբուրգի Բնադնաց Ընկերութեան եւ Պետերբուրգի ու Մոսկուայի Տնտեսական Ազատ Ընկերութեան , որը , ի դէպ , այնքան մեծ հռչակ ստացաւ Վրդ դարի վերջերքին , մանաւանդ Ալէքսանդր Ա . կայսեր յետադէմ օրերին իր ազատախոհ գործունէութեամբ :

Մենք կարեւոր շահամարեցինք մի առ մի թուելու այն բարձր պաշտօններն ու ստացած տոտիճաններն ու շքանշանները: Իր երկարատեւ պետական ու կրթական գործունէութեան ընթացքին՝ արձանագրենք միայն, որ նա հասել է ներգործական պետական խորհրդականի աստիճանին եւ ստացել շքանշաններից մեծագոյնները՝ Ս. Յովհաննու Երսոսապէժացւոյ եւ Ս. Նախակոչ Առաքելոյն Անդրէի:

Յովհաննէս Լապարեանը սննեցել է կայսածներ՝ Պերմ Նահանգում 1922 չաւնչ ճորտ գիւղացիներով: Սովիկամակում՝ աղահոնքեր, երկաթի եւ թուջի (չուլուն) գործարաններ: Մասկուայում մի փայտաչէն եւ Նիժնի Նովգորոդում՝ մի փայտաչէն եւ մի քարաչէն տուն, իսկ Եարոսլաւսկի Նահանգի Դանիլևսկի գաւառում մի փոքրիկ հողամաս 27 չաւնչ ճորտ գիւղացիներով:

Յովհաննէսն եւ իր եղբայր Սաչոտուրը 1853 թ. նուիրել են Ճեմարանին իրենց սեփական տունը Մասկուայում «Հանդերձ ամենայն շինուածովքն՝ որ առ նմին եւ գետնով՝ որոյ տարածութիւնն է 2983½ քառ. սաժէն»:

Բացի այդ՝ երկու եղբայրները գանադան ժամանակներում եւ գանադան առիթներով մինչեւ 1864 թ. արել են դամական նուիրատւութիւններ Ճեմարանին, որոնք կազմում են մի պատկասելի գումար՝ 502.437 սուրբի

արծաթ կամ թղթադրամով աւելի քան մէկ հաւկէս միլիոն:

Յովհաննէս Լազարեանը վախճանուել է կաթնուածից, տնդաւակ, 1858 թ. վեարսուար 6ին, 72 տարեկան հասակում եւ թաղուել է Պետերբուրգի Հայոց Գերեզմանատան Ս. Յարութիւն եկեղեցում: Յուլարեանը արթնր կառարուել է մեծ շուքով: Ի միջի այլոց, ներկայ են եղել ձեմարանի սաներից 20 հոգի իրենց Դաստիարակ-վերականգնելի հետ, որոնք յաւկապէս այդ նպատակով բերուել են Մոսկուայից երբոր՝ Սաչաւաուր Յովակիմեան Լազարեանցի հաշուով եւ 5 օր հիւրընկալուել նրա տանը:

Մահից առաջ կտակով նա թողել էր ձեմարանին 50.000 սուրբի արծաթ, երբայրը՝ Սաչաւաուրը իր կողմից աւելացնում է ի յարգանս երբոր յիշատակի 10.000 սուրբի արծաթ, որպիսի գումարը թղթադրամով կադմում է շուրջ 200.000 սուրբի:

*

Լազարեաններին նուիրուած են բազում ներքուղներ թէ՛ ձեմարանի աշակերանների եւ աւսուցիչների եւ թէ՛ աւելի ազգայինների կողմից: Մի մասը բերուած է Մ. Մսերեանի «Յիշատակարան»-ում: Այդ ներքուղները՝ արձակ թէ՛ շափածոյ, գրուած են գրարար եւ ճոռոմ սճով, թէ՛ եւ ներշնչուած ջերմ գգա-ցումներով:

Ի միջի այլոց, Լէօն իր «Ստեփանն Նապարեանցի կենսագրութիւն» աշխատանքի մէջ հրատարակել է երկու բանաստեղծութիւններ, որոնց հեղինակը ինքը մեր մեծ հրատարակախօսն է. մէկը գրուած է 1841 թ. մարտ 30ին եւ ապրիլ 19ին: Առաջինը նուիրուած է բնդհանրապէս Լազարեան սոսմին, միւսը՝ յատկապէս Յովհաննէս Լազարեանի:

Թէ սմն ի Հայս արժանաւոր անմահութեան
Ստոյգ արդեամբք, բնախի դոհիք ի շահ ազգի
Այդ վեհ մտայց քաջ վայել է սր այլ ա-
նուան,
Թէ ոչ Ձերամ, Տեարք Լազարեան, շքեղ
սոսմի:

Ուրախ լերաք, ուրախ լերաք, զՁեզ Առ-
սուած
Կոչեաց լինել վասք եւ պարծանք Հայաս-
տանի.
Այն Մսակովեան Աթէնք Հայոց սրտ յատկե-
ծուած,
Այս՝ մտաց, սրտի ձերոյ ազդասիրի:

Լէօն հետեւեալ բացատրութիւնն է տալիս այդ ստանաւորի գրութեան շարժառիթի մասին:

«... Երեւում է, ասում է նա, — որ Նապարեանցը պնդել էր շնորհաւորելու Լազար-

րեանների Ձատիկը եւ, ինչպէս ստիստութիւն էր, մատուցեց նրանց այդ ոտանոտ սրուցերձը»:

Երկրորդ բանաստեղծութիւնը, որ նուիրուած է յատկապէս Յովհաննէս Լադարեանին, ըստ երեւոյթին, թելադրուած է երախտադիտական պայմանքից, այն բարիքների համար, որ «ւայելի է նա Լադարեան Ընտանիքից», — ասում է Լէօն:

Մի՛ տարազէյ թուեսցին Քեյ ազգի սլաշուսան

Ծնորհանաչ սրտի պղծունք, նուսպ արգար:

Քանի՜ արկէն ասատ բարիք ողբերացան

Յիս բազմաւորս Քո յընտանեաց պերտեմար:

Ջրեյ այսօր գտիւմ երկմ՝

Իմ Յովհաննէս աստեղադարդ,

Կեցցե՛ս Դու յոյս Հայսց մայթիւմ

Կեցցեաւ անէջջ, փայլի՛ զուսրթ՝³:

*

Յովհաննէս Լադարեանի մահուանից յետոյ, 1859 թ. Մոսկուայում յոյս էր տեսել նրա յիշատակին նուիրուած մի գիրք՝ «Յիշատակարան բազմերախտ հոգաբարձուի⁴... Յովհաննու Լադարեանց» խորադրով:

³ Տե՛ս Լէօ, «Ստ. Նազ. Կենտ.», էջ 112—113:

⁴ Բաց ենք թողնում նրա բոլոր առաքնանների ու ախոյանների յիշատակութիւնը:

Այս գիրքը մենք տնէինք մեր ձեռքի տակ, բայց ցաւում ենք ատելու, որ գրեթէ ոչինչ նոր ու արժէքաւոր տեղեկութիւններ չի պարունակում իր մէջ, որպէս զի լրացնէինք հանդուցեալի կենսագրականը:

Բերում են հայերէն եւ ռուսերէն լեզուներով այն դամբանականները, որոնք ասում են եղել նրա յուզարկաւորութեան ժամանակ. յօդուածներ, որոնք նոյն առթիւ լոյս էին տեսել հայ եւ ռուս մամուլի մէջ. յիշատակում է, որ հոգեհանդիստներ են կատարում Ս. Էջմիածնում, Ն. Ջուղայում, Կ. Պոլսում եւ այլ տեղերում. յիշում են ցաւակցական նամակներն եւ բարձրադպին հրովարտակները հանդուցեալի ստացած չքանչանների ու աստիճանների մասին:

Կայ միայն մի յօդուած, որ տպագրուած է եղել Պետերբուրգի մի ռուս թերթում, որի սնունդն էլ չի յիշատակում, եւ որի մէջ կան մի-երկու արժէքաւոր տեղեկութիւններ:

Այդ յօդուածի խորագիրն է՝ «Թալլգաւնութիւն յօդուածոյն հրատարակելոյ ի ռուսերէն լրագրի Ս. Փետրապուրկայ՝ յաղագս վախճանի Տ. Յովհաննու Յովակիմեան Լազարեանց»:

«Ի 6 փետրուարի — գրում է յօդուածագիրը — վախճանեցաւ յետ կարճամեանական ծանր հիւանդութեան, ի հասակի 72 ամաց, ներգործական Պետական Խորհրդական, Սենեկապետ Յովհաննէս Յովակիմեան»:

Լազարեանց, Հոգարարձու եկեղեցեաց Լուսաորչական Հոյոց Ս. Փեթերոսիկայ և Մոսկուայ, Լազարեան Ճեմարանի Արևելեան Լեզուաց՝ որ ի Մոսկուա, պատուաւոր անդամ Կայսերական Հասարակական Մատենադարանի ⁵, անդամ ժողովոյ սահմանելոյ ի Փեթերոսիկ յազատ րանախց և զանազան ուսումնական ընկերութեանց:

«Բաժանդակ կեանք նորա էր անրնդհատ չզիւն իմն գործոց բարեաց: Սիրելով նա զբարեօրոյն ի իւր տաճարաց Աստուծոյ, նա իրէր նշանաւոր գումարս ի հիմնարկութիւն և ի սահմանութիւն եկեղեցեաց:

«Որք յոյց կանէին կայսրածոց նորա ի փերձ նահանգի, զարմանային ընդ հոյակապութիւն տաճարացն կանպնելոց ծախիւք նորա: Լազարեան Ճեմարանն՝ հիմնեալն ի հօրեղբօրէ նորա և ի հօրէն՝ սրտականի նոյնպէս նմա իւրովն ընդարձակութեամբ և միջոցօքն յազատ արհաւանութեան բարձրութիւ մանկանց ազատ ծնողաց: Ի տղարանի, որ կատուցեալն է ասրնիւր Ճեմարանիւ սյոսրիկ, նմանապէս և յայլ տեղիս ⁶, աղապրեալ են ծախիւք նորա բարում ոգտակար մատենաք: Ի լսել նորա զփիչոս առտապելոց՝ ո՛չ երբէք հրաժարէր յօղնելոյ նոցա:

⁵ Այս տեղեկութիւն էլ նոր է. մենք ուրիշ աղբիւրնեւրում չենք հանդիպել նման յիշատակութեան:

⁶ Որ Լազարեանը հիմնել է տղարաններ նաեւ այլ վայրերում, մենք չգտանք մեր ձեռքի տակ եղած աղբիւրների մէջ ո՛չ մի յիշատակութիւն:

առանց ամենեւին խաբէլոյ զկրօն նսցին և զազգ: Առաւելապէս հոյ տանէր նա զբարս թեկնէ սակաւաթիւ հզարաց իւրոց ի Քրիստոս, զորս Ասատուած յանձնեաց հոյարարձութեան նորա. կանգնէր մասն սարսուկ (թմա՛) ճորա. (Յ. Թ.) շինականաց զպրօջս, հիւանդանոցս, ազատանոցս. մհարէր զարքանի հարկսն մասն շքասրաց. յօժարութեամբ տայր զազատութիւն ի սարկավան կոչմանէ եւ երեւեցուցանէր արախութիւն ի սրտէ՛ ի լինել մեծի կերպարանափոխութեանն ի կեանս ստրկացն կալումածատեարց, սր սկսաւ ի վերջին ժամանակս 7:

7 Այս անգեկութիւնը շատ արժէքաւոր է Յովհաննէս Լապարեանի նկարագրի ամբողջացման ուսումնակից. նա վկայում է, որ Յովհաննէսը ո՛չ միայն եղել է մարդասէր մէկը, այլ եւ որ նա զործել է ժամանակի յատաճապէմ ու ազատամիտ զապափարներին համբնթաց: Յայտնի է, որ շնորամ նիւրայոյ Ա. կայսեր ընդհանրապէս յետադէմ քաղաքականութեան, նա ցանկութիւն էր ունեցել ևւ եկել էր այն համոզման, որ ճորասութիւնը պէտք է վերացնել, քայց չէր վստահանում այգպիսի մի մճռական քայլ անելու, մասամբ կորոպայում րանկում 1830 թ. յուլիսեան յեղափոխութեան ազատարութեան տակ: Եթէ կատափարական շրջաներում տիրում էր ոտարում միճակ, մասնում էին մեծ տարակուսանքների, հասարակութեան վերին խաւերում, մասնաւորապէս յատաճապէմ մասարականների շրջանում միանդամայն տարբեր տրամապրութիւններ էին իշխում: Ճորասութեան վերադասմը համարում էր ժամանակի հրամայական պահանջ: Ընդհանուր ազատութիւն զապափարական շարժման ազգեկանութեան տակ տպուականներից շատերը իրենց յօժար կամքով անձնական ազատութիւն էին տալիս իրենց այն ճորս զիգացիներին, որանք ցանկութիւն էին յայտնում: Այս շարժումը որ աւտը ուժեղանում էր ամբողջ Յոսկան ևւ 40ական թուականներին: Յիշեալ

«Յընտանեկան կենցաղափարութեանն եւ սոսնառարակ ի յարարեցութիւնն առ եղեալսն չորք զինեւ՝ երեւելի հանդիսանայր եւ զանազանէր հեղութեամբ եւ քաղցրութեամբ րարեհամբոյր բարուցն: Ամենեքին՝ որք ճանաչէին զնա, յիշեացեն զնա ի բարի, եւ հեղցեն վառն նորա արտասուս ցաւակցութեան»:

II.

ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ՅՈՎԱԿԻՄԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆԻ
ԱԶԳԱՅԻՆ ՀԱՍԱՐԱԿԱԿԱՆ-ԿՐԹԱԿԱՆ ԳՈՐԾՈՒՆԷՌԻ-
ԹԻԻՆԸ

Յովհաննէս Լազարեանի ազգային հասարակական-կրթական գործունէութիւնը արտայայտուել է զլիսաորակա երկու մայրաքաղաքների Հայոց եկեղեցիների եւ Լազարեան ձեմարանի կառավարութեան մէջ, որպէս հոգարարձու այդ ազգային հաստատութիւններէ. այդ պաշտօնների մէջ նա մնացել

հոգորդողութիւնը ցոյց է տալիս, որ ազնուական կալուածատէր Յովհաննէս Լազարեանը եւս համակիր էր այդ ազատամիտ շարժման եւ ինքն էլ իր հերթին ազատութիւն էր տալիս իր ճորտերից նրանց սրտնք ցանկութիւն էին ունենում ճորտութիւնից ազատագրուելու: Փոքր ինչ առաջ տանելով մեր խոսքը, աւելացնենք, որ Ղրիմի պատերազմը (1855—1856), որ շատ աննպաստ կերպով վերջացաւ Ռուսաստանի համար, բացայայտ կերպով ապացուցեց, որ զիւղացիութեան ազատագրումը ճորտութիւնից այլ եւս անհնարին է յետաձգել: Եւ արդարեւ, Նիկիայի Ա. ի որդին՝ կայսր Ալէքսանդր Բ. ր 1861 թ. փետրուար 19ին կայսերական հրովարտելով հստակեց զիւղացիների ազատութիւնը ճորտութիւնից, որի հետեւանքով Ռուսաստանում սկսուեց բարենորոգումների մի փայլուն ժամանակաշրջան:

է 1818 թուից մինչեւ իր մահը՝ 1858 թ.,
ուրիշ 40 տարի:

Հայոց եկեղեցիների կառավարութեան
մասին անդեկութիւններ չունինք, իսկ ինչ
վերաբերում է ձեմարանին, այդ մենք կը
տեսնենք ձեմարանի պատմութեան մէջ. այս-
տեղ արձանագրենք միայն, որ նա՝ իր հօր
նման, սիրելի է ձեմարանը, դուրդուրացել
նրա վրայ եւ ջանք չի խնայել ձեմարանի
պայծառութեան յառաջադիմութեան համար:

Յանդավառուած մի մտքով՝ բերել ըստ
հնարաւորութեան մեծագոյն չափով օգուտ
իրենց կրթական հիմնարկութեան՝ ձեմարա-
նին ու նուեւ ամեն կերպ պարկ աւալ Հայոց
լեզուի, գրականութեան ու պատմութեան
գարգայքմանը, երկու եղբայրները՝ Յովհան-
նէսն ու Խաչատուրը յղանում են Լաիս, ձե-
մարանին կից տպարան հիմնելու փայլուն
միտքը, եւ սպաւ հարց են բարձրացնում հիմ-
նելու Մոսկուայի համալսարանում Հայոց լե-
զուի ու դպրութեան յստուկ ամբիոն:

Երկու ձեռնարկներից ստաջինը սխալ-
ում է կատարեալ յաջողութեամբ, եր-
կրորդը, որ կարող էր անթիւ օգուտներ բե-
րել Հայոց լեզուի ու դպրութեան ուսումնա-
սիրութեան ու պարզացման դորձին, զժրախ-
տարար, անյաջողութեան է մատնւում:

Տպարանի կառարած մշակութային գերի
մասին խօսք կը լինի ձեմարանի պատմու-
թեան մէջ. այստեղ միայն տեսնք, որ այդ

տպարանը հիմնուել է 1829 թուին, որ նրա վրայ երկու եղբայրները ծախսել են 50.000 ոսրլի թղթադրամ, իսկ հետադայում եւս 32.162 ոսրլի արծաթ, տպարանի քնդարձակման ու պահպանութեան համար: Տպարանը, նախ ծառայում էր ձեւարանի կարիքները բաւարարելուն՝ ապադրում էր դասագրքեր, բլանկաւոր թղթեր, մատեաններ, տետրակներ, աշակերտների եւ ուսուցիչների գրական-գիտական հեղինակութիւնները, իսկ այնուհետեւ կատարում գրաւոր պատուէրները:

Այստեղ են ապադրուել Մատկոսյան յոյս տեսած հոյ մամուլի արդաները («Հիստորիայ», «Ճառքայ» եւ այլն) ու նաեւ դանտյան բառարաններ:

Ի միջի այլոց, 1838 թ. Յովհաննէս Լապարեանը յոյս է քնծայել, տպագրելով ձեւարանի տպարանում Ալէքսանդր Խուզարաշեանի Հոյերէն-Ռուսերէն բառարանը, բազկացած երկու հատորից, ծախելով իր սեփական միջոցներից 72.000 ոսրլի թղթադրամ: Այս բառարանը ժամանակին ունեցել է արտակարգ նշանակութիւն եւ մեծապէս պնահատուել է հոյ հասարակութեան մտաւարական շրջանակներում: Կայսրն իսկ՝ Նիկոլայ Ա. ր այդ առթիւ յայտնել էր իր «բարձրուդոյն հաճութիւնը» Յովհաննէս Լապարեանին⁸:

•

⁸ Տե՛ս Մ. Մսերեանցի «Յիշատակարան», էջ 28, մաս Գ.:

1829 թուին Յովհաննէս Լապարեանը
 դրասոր, իմաստօրէն ձեռակերպուած ու լրջօ-
 րէն պատճառարանուած գիմում է անում
 Մասկուսի Համալսարանի Հոլարարձու գե-
 ներալ-մայոր Պիտարեին, առաջարկելով
 Մասկուսի համալսարանում ստեղծել յա-
 սուկ ամբիօն Հայոց լեզուի ու գրականու-
 րեան:

Այս գիմումի մէջ բերուած պատճառա-
 րանութիւններն ու նկատումները այնքա՛ն
 արժէքատուր են ինքնիշխանքեան և ազա-
 տայայցի ճշգրնակի ս'չ միայն նրա նուի-
 րումի հայ գրին ու գրականութեան, այլև
 նրա յոսատուր մտքի, ուստի անհրաժեշտ ենք
 համարում առաջ բերել նրա բովանդակու-
 թիւնը գէթ քաղաւածօրէն:

«Հայոց լեզուն — առում է այդ գիմումի
 մէջ — և պարսկիւնը, սրալէս մի ճիւղ
 արեւելեան լեզուների, սրանք առումնա-
 սիրում են արտատաճմանի բոլոր համալսա-
 րաններում ու նաև մեր հայրենի համալսա-
 րաններում, արժանի է հաւատարմալէս ու-
 չապրութեան, ինչպէս իր ներքին արժանիք-
 ներով գիտական սեռակէտից, նայնպէս և
 քաղաքական պատճառներով:

«Հայ պատմադիրները, ինչպէս են՝ Մար
 Արրաս Կապինան 150 տարի Ք. ՆՅ. ա., Մով-
 սէս Խորենացին Վրդ. պարում, Էդիշէ, Ղա-
 դար Փարպեցի, Արէլ Քարիր (?), Պատրիարք
 Յովհաննէս, Օհան Առաքել (?), Մովսէս Կա-

դանկատուացի և շատ ուրիշները նշանատուր են ի՛նչ իրենց սփռեցեցեցեալ թեամբ և ի՛նչ իրենց տուած տեղեկութիւններէ կարեւորութեամբ : Նրանք խօսելով իրենց հայրենիքի մասին, խոսում են նաեւ Բիւզանդիանի, Քիւմնիքի, Պարսից արքաների, արարների, աստիկների, մանդոյների, Խաչակրաց արշաւանքների և տահաւարակ ամբողջ Արեւելքի մասին, սկսած IVրդ դարից մինչեւ նորագոյն ժամանակները : Այնտեղ, ուր յանախան և հասկմէական գրողների պատմութիւնը ընդհատում է, յրացնում են հայ պատմագիրները իրենց երկերով :

«Այս խի նկատումով Ֆրանսիական կառավարութիւնը, հետամուտ մի նպատակի, այն է՝ յոյս սփռել գիտութեան վրայ, հաստատել է Փարիզի Համալսարանում Հայոց լեզուի ու Հայոց գոյրութեան յատուկ ամբիւն :

«Արեւելագէտները, որոնք ստույնաւորել են Հայոց լեզուն, հետախույզ են Արեւելքի հնութիւնները և հրատարակել IV և Vրդ դարերի պատմագիրների գեղեցիկ սակզածագործութիւնները» :

Այնտեղտեղ հեղինակը պատահաւարանում է իր առաջարկի անհրաժեշտութիւնն ու նպատակայարմարութիւնը նաեւ նրանով, որ կապան քաղաքի համալսարանը ունի թուրքերէն լեզուի ամբիւն և պատահաւարանում է համարուել այդ շրջանի համար, որովհետեւ

նրա սպասարհական թեան մի խոչոր մասը կալմամբ են թաւրքերը :

Հայոց լեզուի ամբիոնի Մասկուայի համալսարանում նոյն նկատումով նոյնքան անհրաժեշտ է, քանի որ Մասկուան անընդհատ գրասում է բազմաթիւ հայեր, մանաւանդ «Հայոց Նահանգի» միացումից յետոյ Ռուսաստանին⁸ :

Հեղինակը չի մոռանում մասնանշերու նաեւ քաղաքական ու անտեսական հանդամանքների վրայ, սրանք նոյնպէս խօսում են յօղուտ իր տաջարկի իրադարձման անհրաժեշտութեան :

«Մեր հայրենիքում, — ասում է նա — բացի այս պատճառներից, սրանք վերաբերում են Հայոց լեզուի ու պարսկեան բարձրարժանիքներին, կան եւ քաղաքական հանդամանքներ, որպէս հեռեւանք Միջին Ասիայի հոգամասերի սահմանակից լինելուն մեր կայսրութեան, մանաւանդ որ կայսեր Նիկոլայ Պաւլովիչի ներկայ օրհնեալ թաղասրբութեան օրօք նրա պետութեան սահմանների մէջ է տանուած յսուլա յիշատակիլի Արարար : Ներկայումս հայ ժողովուրդը, բնակուող Ռուսաստանում եւ նահանգում, որ

⁸ Եւրօք սրտի, մենք չգտանք վիճակագրական տեղեկութիւններ Մասկուայի հայ գաղութի թուական տնտան մասին : «Սոյ. Հայաստան» տմասղրում (47 թ. N 7, 9) Գ. Ստեփանեանի հաղորդում է, որ 1779 թուին Մասկուայում կար 42 հայ բնտանիք, իսկ 1810 թուին այդ թիւը բարձրացաւ (30)ի, իսկ հետագայում աւելի մեծացաւ : Միայն այսքանը...

կոչում է Հայկական . . . սպասում է , որ նրա մայրենի լեզուն կցուի սոսանոց երիտասարդ տիկան սպարապմունքներին» :

Շարունակելով իր աստճարկի հիմնադրումը , հեղինակը մատնանշում է այն տեսությունը , չափազանցություններին վրայ , որ Ռուսաստանը ունի և որոնց նա միշտ հետամուտ է եղել Սերեկիցում :

Բայց Հայոց լեզուի ուսումնասիրությունը ասարածումը կարևոր է նաև կուսակառավարական վարչական գործերի համար նորնուսուծում Հայոց գաւառներում :

Ի վերջոյ , հեղինակը պատրաստակամություն է ցուցնում հոգալու արժանատի հայապէսներ հրատարակ , ինչպէս և իր ծախսով արամազբեկ բոլոր անհրաժեշտ գիտական ձեռնարկները , եթէ Մոսկուայի համալսարանում հաստատուի Հայոց լեզուի ու գիրքատիկան յատուկ տնօրին ¹⁰ :

Յնդհաննէս Լազարեանի այս խնդրադրը Մոսկուայի համալսարանի հոգաբարձուն ուղարկում է Ժողովրդական լուստօրութեան նախարար իշխան Լիվէնին նոյն 1829 թ . հոկտեմբեր 22-ին :

Նախարարը նոյն թուի նոյեմբեր 3-ին ասելիս է իր հետեւեալ ժխտական պատասխանը ,

¹⁰ Այս գիտումի , ինչպէս և կուսակառավարական պատասխանի լրիւ բովանդակութիւնները սուսերէն լեզուով բերում են Ճեմարանի հետազոտիչն նուիրում հրատարակութեան մէջ , էջ 13 — 15 :

որ կրկին ստաջ ենք բերում միայն մի հաստատմբ .

«Ժողովրդական լուստոսութեան նախարարութիւնը արդէն ուղարկութեան է տնել մեր հայրենիքում արեւելեան լեզուներէ, ի թիւս որոց նաեւ Հայոց լեզուի, ուսումնասիրութեան անհրաժեշտութիւնը, բայց քանի որ հնարաւորութիւն չկայ մեր խրաֆանչիւր համալսարանում ունենալ սովէն մի լեզուի համար դասատուներ, հետեւաբար նախարարութիւնը մտադիր է Ս . Պետերբուրցում հիմնել մի բնդարձակ մասնաճիւղ, ուր կ'ուսանդուն ըստ արեւելեան լեզուները : Նախարարութիւնը հարկադրուած է այսպէս վարուելու նաեւ նրա համար, որ մեր ըստ համալսարանները, ի թիւս որոց նաեւ Մոսկուայինը, չեն կարող արեւելեան լեզուներէ ուսումնասիրութեան համար ունենալ ըստ հարաւոր օժանդակ միջոցները, որոնցմով սժատու է Ս . Պետերբուրցը . այնուհ էն՝ Գիտութիւններէ Ակադեմեան, Կայսերական Հոյակական դրադարանը, որոնք կայսեր սղորմածութեան շնորհիւ, ունին թանկարժէք արեւելեան դրադարաններ եւ ուր համարմբում են մարդիկ, որոնք հոչակուած են իրենց գիտութիւններով արեւելեան գղրութեան մէջ եւ այդպիսով գիւրացնում են սովէն մի արեւելեան լեզուի համար բաղմաթիւ ուձոնհաս դասատուներ ունենալը :

«Այս մտադրութիւնը՝ հիմնել մայրաքա-

դաքստմբոյս արեւելեան լեզուների մի մասն—
նաճիւղ, արդէն իսկ արժանացել է նախնա—
կան բարձրագոյն բարեհաճութեան . . . » :

Անկարելի էր սւրանալ, որ նախաբարու—
թեան ժխտական պատասխանը շատ յուրժ
կերպով էր հիմնուորում եւ որեւէ ասար—
կութիւն չէր վերցնում, ուստի Յովհաննէս
Լազարեանը հարկադրուած եղաւ համակեր—
պուել, ու նոր քայլեր շանել, թէեւ, տն—
չուշտ, նա ցաւ դժաց, որ իր ցանկութեան
իրադարձումը տեղի պիտի ունենայ ճեմա—
բանի շրջանակից զուրս եւ առանց իրենց՝
Լազարեանների վեհանձն օժանդակութեան . . .

Վերջացնելով մեր խօսքը Յովհ. Լազա—
րեանի կրթական գործունէութեան մասին,
մենք չենք կարող չասել մի քանի խօսք նաեւ
Լէօի այն կարծիքի մասին, որ իբր թէ Լա—
զարեանները բնդհանրապէս եւ Յովհաննէս
Լազարեանցը մասնաւորապէս, իրենց դպրո—
ցական—կրթական գործունէութեան մէջ աշ—
խատել են նմանուել Ս. Ղազարի Մխիթա—
րեաններին ու մրցման մէջ են եղել նրանց
հետ :

Լէօն իր այս տեսակէտը շատ ցայտուն
կերպով յայտնել է մասնաւորապէս իր «Ատե—
փանոս Նազարեանցի կեցնազրութիւնը» հե—
ղինակութեան ներածութեան մէջ :

«Չէ կարելի ասել — դրում է Լէօն — թէ
հայ հոգեւորականութիւնը չէր զգում Մխի—
թարեանների մասաւոր գերազանցութեան տն—

շարժարտութիւնը: Կար դժգոհութիւն, կար դիմադրելու ցանկութիւն: *Բայց պակասում էր սլոբ:* Դիմադրողները հաստատար գէնքեր չունէին:

«Այս իրողութեան վրայ աշտարտութիւն էր դարձրել կոմս Յովհաննէս Լապարեանը, ինչպէս վկայում է Յովակիմ Լապարեանը 1820 թուականին հրատարակած իր մի շրջաբերականի մէջ: Նա հասկացել էր, որ կարօլիկ վարդապետների դէմ մրցելու համար պէտք է նրանց պէս սուսմեական հոյեւորականներ պատրաստել: Եւ այս միտքը դարձել էր մի լաւ դպրոց բաց անելու շարժառիթներից մէկը: Իր եղբօր հետ համաձայն էր եւ Յովակիմ Լապարեանը» (էջ 22—23):

Նոյն ներածութեան մէջ Լէօն կրկնում է նոյն պաշտօնարը, ասելով՝

«Յովակիմ Լապարեանը դժիւում է Վենետիկ, մոռանում է նայն իսկ որ իր դպրոցը Ս. Ղազարի դէմ մրցող մի հիմնարկութիւն պիտի լինի, խնդրում է Մխիթարեան միութեանութիւնից երկու վարդապետ ուղարկել ուսուցչութիւն անելու համար (Ճեմարանում)» (էջ 26):

Իսկ էջ 29-ում ասում է.

«Մխիթարեաններին նմանվելու, Մխիթարեաններին դիմադրելու ցանկութիւնը այնքան մեծ էր, որ 1823 թուականին Լապարեանների դպրոցում կազմուեց Հայկական հնութիւնների սիրողների Բնկերութիւն»:

Եւ ասդա՝ «Հարկաւոր էր ունենալ եւ սեփական տպարան, ինչպէս ունէին վեհեփոխիկի եւ վիեհնայի Միքիթարեանները: Յովակիմ Լազարեանի ժառանգները մի հարուստ տղարան էլ նուիրեցին իրենց ձեռնարանին (1829)»¹¹:

Բաւականանա՞նք այս մէջբերումներով:

Թո՛ղ ներուի մեզ ասելու, «բա՛լ էր այս բացատրութիւնները մենք համարում ենք չբաւանութեան ո՛չ համադասաբանող ու նաեւ, թուում է, թէ մակերեսային ու ձեւական»:

Լազարեաններին հայակապ սոսմի բոլոր անդամներին, սկսած ցեղապետ Ղազար Նազարեան Լազարեանից, կենսադրականների, նրանց կեանքի ու գործունէութեան հետ ծանոթութիւնը չի կարող ստիճ տալ նման մի տեսակէտի համար. անհնարին է երեւակայել, որ նրանք իրենց դպրոցական-կրթական գործունէութեան մէջ ասաջնորդուած լինեն նման շարժաստիճներից թէ բնոյհանրապէս եւ թէ մասնակի կերպով՝ «մրցման ու գիմարութեան կամ Մխիթարեաններին նմանուելու» մոտիվներից միտած լինեն:

Այս սքանչելի եւ անգուղական սոսմի բոլոր ներկայացուցիչները այնքան խոր, այնքան լաւ ծանօթութիւն ունէին իրենց ժամանակի հայ իրականութեան շատ ախտեր վի-

¹¹ Բոլոր ընդգծումները մերն են:

Հակի հետ, որ միանգամայն ինքնաբերաբար պիտի զային այն համոզումին եւ այն լուսաւոր մաքին, որ միակ միջոցը պայքարելու տիրոջ մտաւոր խաւարի դէմ՝ դպրոցն է, ուսումն ու կրթութիւնն է եւ որ միայն լաւ հիմունքների վրայ դրած զպրոցի միջոցով է, որ նրանք կարող են դարկ տալ հայ լուսին, հայ դրին ու դրականութեան:

Այս սրբոյ մաքին գալու համար նրանք կարիք չունէին քանալ նմանուելու Մխիթարեաններին: Հայ իրականութիւնը ինքնին ազդակում էր ու պահանջում լոյս ու կրթութիւն:

Բացի այդ, Լազարեանների ազդասիրութիւնը, հայրենասիրութիւնը, նրանց սէրը դէպի ուսումն ու կրթութիւնը, նրանց մշտական մտահոգութիւնները լոյս ու կրթութիւն տարածել իրենց հայրենակիցների մէջ՝ կադմում էր նրանց մեծ հոգու բնական պահանջը, դա մի ժառանգական աւանդութիւն էր, որ անցնում էր սերունդէ սերունդ, հօրից որդուն: Արհեստական ոչինչ կար նրանց մէջ, Լազարեանները մի ինքնատիպ ու մոլեռանդ սոցաւաւորներ էին իրենց սիրեցեալ ազգի:

Նրանց բոլոր կրթական ձեռնարկները բխում էին մի բաղձանքից՝ դարձնել ճեմարանը լուսաւորութեան մի կենտրոն հայ ժողովրդի համար: Եւ նրանք ո՛չ մի ծախսի կամ զժուարսութեան տուժ կանդ չէին առ-

նում այժ տարւո ձեմարանի հեղինակս թիւնր
բարձրացնելու, ցօրացնելու եւ բնդարձա-
կելու նրա կրթական դերը: Այս բաղձանքից
էր, որ միանգամայն բնականաբար ու տրա-
մարանօրէն բխում էր նրանց այս կոմ այն
կրթական ձեռնարկի նախաձեռնութիւնը:

Թերեւս, արտաքին նմանոյութիւն կար
նրանց ու Մխիթարեանների կրթական —
դրական ձեռնարկների միջեւ, բայց ո՛չ երբե՛ք
նմանուելու շարժումիւ:

Այս բոլորով հանդերձ չպիտի մոռանալ,
որ թէ կոմս Յովհաննէս Լազարեանը, ձե-
մարանի հիմնադիրը, եւ թէ նրա բոլոր յա-
ջորդները լաւ կրթուած մարդիկ էին եւ բո-
ւոյական իմաստով:

Իսկ եթէ ի նկատի առնելու լինենք, որ
թէ կոմս Յովհաննէս Լազարեանը եւ թէ նրա
եղբայրները տղրել են ՂՏրդ դարի երկրորդ
կէսին, երբ Փրանսական յաստարիչների
յատաջադէմ դադափարները ողողել էին տմ-
բողջ Եւրոպան եւ հասել Եկատերինա Բ.
կայսեր պահին, որ Լազարեանները չէին կա-
րող մնալ այդ հսկայ մտաւոր շարժումից
դուրս եւ գերծ նրա բարերար ազդեցու-
թիւնից, — աւամայ պիտի պահք նայն եղբա-
կացութեան, որ Լազարեանները սրեւէ սլա-
ճառ չունէին իրենց հայեացքները սեւեռած
պահել զէպի Ս. Ղազարր եւ բնդօրինակել
նրանց, առաւել եւս մրցութեան մէջ մտել
նրանց հետ...

Ի վերջոյ, Լէօն, յենուելով ադա Յովա-
կիմի 1820 թ. «Յայտարարութեան վրայ ու
իւր համայդիս», առում էր, որ կոմս Յով-
հաննէս Լազարեանը ուշադրութիւն էր դար-
ձրել այն պատճառովեան եւ զիմադրելու ցան-
կութեան վրայ հանդէպ Մխիթարեաններին:

Այս մասնանշումը մի կատարեալ թիւ-
րիմացութեան արդիւնք է, քանզի այդ Յայ-
տարութիւն-չրջարեւոյտանի մէջ ակնարկ ան-
դամ չկայ այն մասին, որ կոմսը համակուած
լինէր նման տրամադրութիւններով...

ԳԼՈՒԽ Է.

ԽԱՉԱՏՈՒՐ ՅՈՎԱԿԻՄԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆՑ

(1789—1871)

ԵՒ

ՄԱՆՈՒԿՆ ՅՈՎՀԱՆՆԷՍ ԽԱՉԱՏՐԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆՑ

(1844—1850)

Քաջատուր Լազարեանը՝ ադա Յովակիմի
երկրորդ որդին՝ ծնուել է 1789 թ. Յունիս
մէկին:

Ադա Քաջատուրի սկստական ու ազգային
հասարակական-կրթական դարձունէութիւնը
տեսել է՝ շատ երկար՝ 1801 թ. սկսած մինչեւ
իր մահը՝ 1871 թ.:

Չնայած, որ նրա երկու կենսագիրները՝
Մ. Մսերեանցն ու Պրոֆ. Չինովեւը, գրել են
իրենց երկասիրութիւնները նրա կենդանու-
թեան ժամանակ, այսու հանդերձ այս կեն-
սագրականն էլ շատ պակասաւոր է: Կրկին

մեզ օգնութեան եւ գալիս բարձրացոյն հր-
վարտակներն ու հրամանագրերը :

1818 թ. ապա Պաշատուրը եղել է Լա-
զարեան ճեմարանի Հոգարարձուի՝ իր մեծ
եղբօր ազա Յովհաննէսի օգնականը, իսկ
վերջինին՝ մահից յետոյ՝ Հոգարարձու ինչ
ճեմարանի եւ թէ երկու մայրաքաղաքների
Հայոց եկեղեցիների :

Ճեմարանի Հոգարարձուի օգնականի
պաշտօնը այդ ժամանակ վերացուել է :

Պաշատուր Լազարեանը իր սկզբնական
կրթութիւնը ստացել է իր ընտանիքում՝ ծնող-
ների մօտ : Այնուհետեւ սրատրաստուել է եւ
աւարտական քննութիւնն աւարտի Պեաներբուրգի
Մանկավարժական ճեմարանում ստացել է
1812 թ. յունիս 15 վկայական, որից երեսուս-
մէ, որ բացի ընդհանուր կրթական աւարկա-
ներից (թուարանութիւն, աշխարհագրու-
թիւն, պատմութիւն եւ այլն) նա սովորել է
Քրանսերէն ու գերմաներէն լեզուները, Պե-
տական անասաղիսութիւն, Հռոմէական
եւ քրէական իրաւունքները, բնական օրէնք-
ները, ընդհանուր եւ Ռուսաց վիճակադրու-
թիւն, ժամանակագրութիւն, բնարանութիւն
եւ այլն :

Իր ծառայութեան ցուցակից իմանում
ենք, որ սկսական ծառայութեան է մտել
1801 թ. :

Իր երկարատեւ ծառայութեան ժամանա-
կաշրջանում նա հասել է բարձր աստիճան-

ների՝ Գաղտնի Պետական Խորհրդականի և Կայսերական Դրան Սենեկատի (Կամեր-
լեր) կոչումը, ստացել է բարձրագույն շքան-
շաններ, մեդալներ և թանկագին նուէր-
ներ։ Բարձրագույն շքանշաններից յիշատա-
կենք միայն՝ Ս. Յովհաննու Երուսաղէմաց-
ւոյ (1816), Ս. Աննայի Ա. աստիճանի (1848)
և Պարսից Շահից Առիւծի և Արեգակի ա-
ստջին աստիճանը 1853 թ.։

Նտարկդին Շահի սյգ առթիւ արուած
հրովարտակի մէջ ի միջի այլոց ասուած է .

«Այդ եղև մեզ, թէ արժանաւորագոյնն
պատուոյ՝ պերճաւորան՝ վեհանձնն խաչատուր
Յովակիմեան Լազարեանց, ընդարձակեալ և
առաւել յոյժ պայծառացուցեալ է զԱրեւե-
րեան Լեզուոց ձեմարանն ի Մոսկուա քա-
ղաքի՝ . . . յորում ասանդին մանկանց՝ բաց
յոյրոց զխաւթեանց՝ նա և օտար լեզուք,
Արարացոց, Պարսից և Տաճկաց. որով և
հրահանդեալ պատրաստին քարգմանք ըն-
տիրք և միանգամայն պիտանագուք Պարս-
կաստանի, սրպիսի եղեն սրդին եւ եղբոր-
որդին զերառտինան Խամայիլ (Ստեփան)
Խանի, որք վարժեցան ի նմին հաճարեք ձե-
մարանի¹» :

Խաչատուր Լազարեանը եղի է պատուա-
ւոր անդամ Պետերբուրգի և Մոսկուայի
բնայննաց Ընկերութեան, Պետերբուրգի և

¹ Տե՛ս Մ. Մսերեանցի «Յիշատակարան», էջ 72.
Բ. մաս։ Ընդգծումները մերն են։

Մոսկուայի Ազատ Տնտեսական Ընկերութեան, Անդամ Կայսերական Ընկերութեան Շինական տնտեսութեան եւ Փարիզի Ատիական Ընկերութեան (1847 թ.) :

Պետական ծառայութիւնից յիշատակենք միայն, որ պաշտօնավարել է Կայսերական Դիւանում Արտաքին գործոց, Արտաքին գործոց Նախարարութեան մէջ եւ տարա Ռուստաճկական պատերազմի ժամանակ գտնուել է սուսական բանակում Խորհրդականի պաշտօնով ² :

*

Այս Խաչատուրի դրեթէ ամբողջ կեանքն ու գործունէութիւնը նուիրուած են եղել Հայարեան Ճեմարանին, որի կրթական բարելաւումն ու նիւթական ապահովութիւնը կազմել են նրա մշտական խնամքի առարկաները : Ճեմարանի պատմութեան մէջ աւելի կը պարզուի, թէ որքա՛ն բեղուն է եղել նրա գործունէութիւնը Ճեմարանի կեանքի մէջ եւ որպիսի՛ մեծ ծառայութիւններ է նա մատուցել Ճեմարանին ու ինչպէ՛ս անջնջելի հետքեր : Ճեմարանը նոյնքան մօտ է եղել նրա

² Մ. Մսերեանցի «Յիշատակարան», էջ 95, Գ. մաս, որ թարգմանաբար բերուած է «Ակտերի ժողովածուից» հետեւեալ հատումով :

«Ի պատերազմին (Ռուսաց) բնդդէմ Տաճկաց յամին 1828, ի Կայսերական Դիւանոսը բնակարանի՝ ի տեսչութեան Արտաքին գործառնութեանց գտանէր Պետական Խորհրդականն Խաչատուր Լապարեանց : Ըստ բարձրագոյն հրամանի չսղաւ նա ապա ի Մուլգովիտ եւ ի Վալարիա գանապուն յանձնարարութեամբք» :

որաին, որքան որ իր հօր եւ եղբոր որակին : նրա այդ ծառայութիւնը պնահատուած է եղել ո՛չ միայն ձեմարանի աշակերտութեան, ուսուցչութեան եւ հայ հասարակութեան կողմից, այլ եւ կառավարութեան կողմից : Յիշատակենք միայն մի գէպք :

1853 թ. մայիս 20ի բարձրագոյն հրովարտակի մէջ ասուած է .

«... Յարատեւ ջերմեանդութիւն Ձեր աս պայծասութիւն ձեմարանին Արեւելեան Լեզուաց... եւ բարձրագոյն ինտիքտերութիւնքն աստատաձեռնեալք ի Ձէնջ Ժողուսայսր ձեմարանի՝ արժանի եղեն հանապոյց Մերում ատանձին ուշադրութեան : Յարգելով Մեր զայդչափ պովանի եւ գրարեփայլ ճիպն Ձեր ի տարածումն լուսաւորութեան, ... Ամենապարմամարար պարգևում եմք Ձեզ ... ԳՇքանչան Առպեառական Կարգի Ս. Աննայի ատաջին աստիճանի, զարդարեալ Կապսերական թաղիւ...» :

ձեմարանի կեանքից էլ բերենք միայն մի գէպք, որ վճռական նշանակութիւն ունեցաւ եւ ասուց ձեմարանին այն կազմակերպութիւնը, որը այնուհետեւ մնաց անփոփոխ :

ձեմարանում մինչեւ 1872 թ. արեւելեան բնականորէ պատաւանդութիւնը կամ խառն է եղել ընդ հանուր կրթական տարեկաների հետ, կամ եթէ զատուել է, բայց կրկին գրեթէ անկազմակերպ փճակում է եղել : Միայն

1872 թ. են բացւում յատուկ մասնադիտական դատարաններ արեւելեան լեզուների համար, իրենց ստանձին Կանոնադրութեամբ, ուսուցչական կազմով ու բիւջէով :

«Մասնադիտական դատարանների նոր Կանոնադրի մշակումը, — պատմում է վրացերէն լեզուի ու զրականութեան դասատու Պրոֆ. Խախանովը — սկսուեց Խաչատուր Յովակիմեան Լսոյարեանի օրօք: Երբ 1871 թ. ղեկավարեր Վին Կանոնագիրը արդէն վերջնականապէս մշակուած ու պատրաստ էր, արդէն կնքել էր իր մահկանացուն այդ մեծահոգի տաճի վերջին ներկայացուցիչը :

«Պատկառելի ծերունին միշտ բերել էր կենդանի մասնակցութիւն Մասնադիտական դատարանների ճակատագրի տնօրինութեան մէջ. նա հաւելում էր նրանց կազմակերպութեան, հոգ էր տանում, որպէս զի իւրաքանչիւր ստարկացի ամբիոնը թափուր չմնայ եւ ժամանակին ունենայ իր դասախօսին. անձամբ քննութեան էր առնում ձեմարանի վարչութեան կողմից կազմած դասախօսների ամուսնացուցակը. Պետերբուրգից ուղարկում էր հաշուետուութեան կանոնները, վերստուգիչ պալատի կողմից ընդունուած, որոնցով ձեմարանը պիտի առաջնորդուէր պետական դանձարանից ստացուած գումարների դործադրութեան հաշուետուութեան ժամանակ: Նրա օրօք էր, որ առաջին անգամ Մասնադիտական դատարանների ծախ-



Խաչատուր Լազարեանց

սերբ իր վրայ տաս Պետտիան Գանձարանը, յատկացնելով տարեկան 18·365 սուրբի 90 կոպ. »:

«Մաշատուր Յովակիմեան Լազարեանցր պերեգրման իջու այն ժամանակ, երբ բոլոր թիւրիմացու թիւնները վերացած էին և Մասնադիտական գտնարանների կազմակերպութեան խնդիրը լուծուած էր ամենացածր կերպով:

«Հանդուցեալ հոգարարձուի նախօրօք կատարած դիմումի համաձայն, 1871 թ. պեկտեմբեր 20ին իշխան Սիմէոն Դաւիթովիչ Աբաւեիլիւս-Լազարեանը կասկածուեց որպէս ճեմարանի պատուաւոր Հոգարարձու և այդ կոչումը սխալ ինքուր տալիս մէջ ժամանակ տարար մէկ սրբույց անցնելով միւսին ³»:

Սաշատուր Լազարեանին է պատկանում նաեւ մի այլ խոչոր կրթական գործի կեանք տալու նախաձեռնութիւնը, սրի մասին խօսք կը լինի քիչ ստորեւ և. որք, ցաօք սրտի, կոպուած է մի մեծ գծրախոտութեան հետ. . . . Անուպ ճակատապիրը ս'է խնայեց իր վեհանձն ծնողներին ու հարազատներին և ս'է էլ ճեմարանի բախտը. . . :

Դու՝ ճեմարանի նախակրթական դասարանի բացումն էր, որի անհրաժեշտութիւնը

³ Տե՛ս «Երեսօնամեակը Մասնադիտական Դատարանների Լազարեան ճեմարանի Արեւելեան լեզուաց», սուսերէն հրատարակութիւնը: Մասկուա 1903, էջ XXII + 147. Մէջբերումը՝ տե՛ս էջ 18—19. Ընդգծումը՝ մերն է:

վաղուց զգացւում էր եւ որք իր գոյութեամբ
 գոռ ըացարեց նոր հայ շքաւոր մանր երե-
 խաների կրթութեան առաջ :

Խաչատուր Լադարեանի անունը, ինչպէս
 արդէն յիշատակել էինք, կապուած է նաեւ
 Ճեմարանի տպարանի հիմնադրութեան ու
 պահպանութեան հետ :

Ինչ վերաբերում է Ճեմարանի նիւթա-
 կան տպահատկութեան, ապա այդ գործում
 երկու եղբայրների՝ Յովհաննէսի եւ Խաչա-
 տուրի՝ գոհարերութիւնները, կարելի է ու-
 սել, զերայանցել են տահմի բոլոր միւս ան-
 գամների նուիրատուութիւնները իրենց ու-
 ստառձեռնութեամբ :

Լադարեան Ճեմարանի 50ամեակի տոթիւ
 ըյս սեռած հրատարակութեան մէջ յիշա-
 տակուած են Լադարեան տահմի անգամների
 կազմից արուած նուիրատուութիւնների գու-
 մարները : Այդ հաշուետուութիւնից երևում
 է, որ 60 տարուց ընթացքում՝ 1804 թ. մին-
 չեւ 1864 թ. միմիայն Ճեմարանին արուած
 գրամական նուէրները կազմում են մի պատ-
 կառելի գումար՝ 662.782 սուրբի արծաթ կամ
 չորսը երկու միլիոն սուրբի թղթադրամ : Այդ
 գումարից Յովհաննէսին եւ Խաչատուրին՝
 երկու եղբայրներին բաժին է ընկնում՝
 502.437 սուրբի արծաթ. ըացի 200.000 սուր-
 բաց, որ նուիրարեւել է Խաչատուրը Ճեմա-
 րանի 50ամեակի տոթիւ 1865 թ. ապրիլ 2ին :

Այդ գումարների մէջ չեն մտնում այն

անշարժ կալուածներն արժէքները, որ նուիրարեւելի են Լազարեանները ձեռնարանին, երկու մայրաքաղաքների եկեղեցիների նորոգութիւնների համար ինչպէս և նրանց կից շէնքերի կոտուցման վրայ ծախսուած գումարը, տպարանի հիմնարկութեան ու նախակրթարանի գասարանի համար արուած նուէրների գումարները:



Փախով Խաչատուր Լազարեանի ազգային հասարակական գործունէութեան, գործախտարար, տեղեկութիւնների բացակայութեան հետեւանքով, քիչ քան կարող ենք տեսլ:

Մեր ներածութեան մէջ արդէն յիշատակելի էինք Խաչատուր Լազարեանի նամակի մի մասը, գրուած Եփրեմ Կաթողիկոսին 1811 թ. յուլիս 6-ին: Այստեղ աւելացնենք, որ Յովհաննէսն ու Խաչատուրը խիստ մտահոգուած էին ուսուցիչներ պատրաստելու խնդրով Հայոց դպրոցների ու ձեռնարանի համար: Խաչատուր Լազարեանը այդ խնդրի լուծման միակ միջոցը տեսնում էր նրանում, որ Էջմիածինը յանձն տանի հայազէտ ուսուցիչներ պատրաստելու գործը:

«Բարեւք համարեցիք — գրում է նա յիշեալ նամակի մէջ — օր մի տաւջ այդր պերկաստասան սրամիտ և բարեւար մանկախրնարել և պնտա ի անկեան միում Աթոսոյց յանձնել ումեմն տաւջին բանական և ու-

սեայ անձին, որ է զպրի, զարդասպետի կամ
 եպիսկոպոսի, իցէ թէ՛ ներսէս սրբազանին
 խկ, զմանկախն զայնս ի քերականութեան
 և. ճարտասանութեան լեզուի մերում յաւա-
 պէս կրթել, ի աստուածարանութեան, պատ-
 մութեան, աշխարհադրութեան և. ի տաղա-
 չափութեան որքան որ յազդի մերում ի լե-
 զուի և. ի մտականս պատնին»:

Նամակի վերջում հեղինակը քոյս է յայտ-
 նում, որ Աթուր տպարարում մեծամեծ
 օգուաներ կը ստանայ՝ նման մի զպրոցից, —
 «զի... յաւ և. պիտանի տնտամ», նախա-
 կանս, ստաջնորդս, սուսոցիչս, այո՛ և. հայ-
 բապեասութեան արժանաւոր անձն էք սոնե-
 լոց⁴:

Մ. Մսերեանի բերած պաշտօնական պա-
 նասան նամակների ու դրութիւնների ցուցա-
 կից խմանում ենք, որ երբ 1834 թ. Պետեր-
 բուրգում կալմուէյ էր մի կամիալ մշակելու
 Հայոց եկեղեցւոյ սահմանադրութիւնը՝ տ-
 պարայ «Պօլօժէնիան», ինչատուր Լապա-
 րեանը նշանակւում է կառավարութեան կադ-
 մից տնտամ այդ Կամիալի:

Այսպէս բոլոր տեղեկութիւնները, որ
 տնեցի ենք մեր ձեռքի տակ, պարզ ու ակ-
 նայացունի կերպով, որ այդ պարմանալի սահմի
 բոլոր անդամները, սկսած տպարից՝ ցեղա-
 սիպ Ղադար Լապարեանից, մինչև թատերը,

⁴ Տե՛ս Լէօ, «Պատմ. Երեսնի թեմ. զպրոցի»,
 էջ 92:

ասհմի վերջին շատախոյ սոյա խաշատուրը՝ նկատուել են թէ կատապարտութեան եւ թէ համայն հոյ ազգի կողմից, սրպէս հարադատ ու հեղինակաւոր ներկայացուցիչներ, որոնց կարելի էր գիմել թէ հոյցելով խորհուրդներ պետական գործերի մասին լինի Ռուսաստանի, լինի հոյ ժողովրդին վերաբերող, թէ նիւթական օգնութիւն եւ թէ բարեխօսութիւն ու միջնորդութիւն պանսլան, նոյն խի մասնաւոր, անհատական կարեւորներին բարարելու համար։ Եւ Լազարեանները չէին մերժում ոչ սքի, չնայած իրենց բազում ուղխատանքներին ու հոյերին։

Միամտմանի աչքի է դարձում նաեւ այն ջերմ եւ անկեղծ սէրը, յարգանքը, այն համերաշխութիւնը, որ տիրել է այդ դարձանահարչ ասհմի բոլոր անդամների մէջ վախարձարաւ։ Մի կատարելայն հասակաւ կան հոյ ընտանիք, որ ցեղային անդները սրբութեամբ պահպանուել են շուրջ 130 տարուայ բնթայքին։

Պրսֆ. Զինովեւը, ի միջի այլոց, յիշատակում է մի մասնաւոր գէպք, որ իրօք արժանի է ուշադրութեան եւ որը միաժամանակ ցոյց է տալիս, թէ հետաւոր հոյ դադութներում սրբա՞ն էր բարձրացել Ռուսաստանի հմայքը 1826—1829 թթ. պատերազմներուց յետոյ եւ մասնաւորապէս Արեւելեան Հայաստանի ազատութիւնը պարտկական եւ տաճկական տիրապետութիւնից ինչպիսի՛

խոր ու խանդավառ տախտարութիւն էր թու-
զել այդ հետաւոր շրջաններում :

1829 թ. Հնդկաստանում, Սմարան քա-
ղաքի ընակիչ *սմն* Յովսէփ Յովհաննէս Ամալ-
խանը գլխում էր տրել Ռուսաստանի Հայոց
թեմակալ տաջնարդ Ներսէս արքեպիսկո-
պոսին, յայտնելով, որ կամենում է իր ըն-
տանիքով եւ հակոյ հարստութեամբ փոխա-
դրուել Հայաստան, Ռուսաստանի հովանաւո-
րութեան տակ, եւ որ մասոյ իր է իր հարստու-
թիւնը գործադրել յայտն իր հայրենակից-
ներին թէ իր կենդանութեան ժամանակ եւ թէ
իր մահից յետոյ, նուիրելով իր եկամուտից
տարեկան 5 յաք սուփի (կէս միլիոն սուրբի),
միաժամանակ խնդրում է հաղորդել իրեն
որոշ անդեկութիւններ Ռուսաստանի մասին :

Ներսէսը այդ դրութիւնը ուղարկում է
Խաչատուր Լաղարեանին. վերջինս կամս Բե-
կենդսրՓի միջոցով ներկայացնում է կոյսեր՝
Նիկիոյ Ա.ին Ամարթանի խնդրադիրը :

1830 թ. գեղտեմբեր 3 թուակիր նամա-
կով կամս ԲեկենդսրՓի յայտնում է Խաչա-
տուր Լաղարեանին, որ Ամարթանի խնդիրը
ներկայացրել է կոյսեր որք բարեհաճել է մա-
կադրել :

«Ինչ ուա գայ պատեղ, իսկ նրա պահան-
ջած անդեկութիւնները եւ ինքն կը աւամ
նրան, երբ նրան տեսնեմ» :

Այնուհետեւ պատմութիւնը լսում է եւ որեւէ տեղեկութիւն չկայ այդ հայ մեծահասակ մարդու ճակատագրի մասին⁵ :

Մի ուրիշ անհատական փառքիկ դէպքի մասին հաղորդում է Մ. Մսերեանցը :

Մի ոմն հայազգի Սարաֆով գիմում է խաչատուր Լազարեանցին, խնդրելով, որ նա բարեխօսի կայսեր ստաջ թայլաուսթիւն ստանալու ծառայել ունի կօղակներին հեծելու պահպի մէջ :

Խաչատուր Լազարեանը սիրով բարեխօսում է եւ 1828 թ. օգոստոս 6ին ստանում կայսեր բարեհաճ հաւանութիւնը :

Մի դէպք էլ Ղազարոս Աղայեանի կեանքից :

Պետերբուրգում Աղայեանը շատ ծանր նիւթական փնտկում է եղել : Մի կիրակի որ նա գնում է Հայոց եկեղեցի եւ սցնակ երգում իր անուշ ձայնով : Խաչատուր Լազարեանին, որ ներկայ է լինում պատարագին, շատ դուր է գալիս Աղայեանի ձայնը եւ հրաւիրում է նրան իր մօտ : Աղայեանը ներկայանում է եւ ահա՛ ինչպէս է պատմում նա այդ դէպքի մասին իր «Իմ կեանքի զլխաւոր դէպքերը» յաշերում :

⁵ Հետաքրքրութիւնից դուրկ չի լինի ստուգել, թէ այս Ամարիանը արդեօք այն Ամիրխանեանը չէ, որի հակայ հարստութեան շուրջ, վերջին պատերազմից առաջ, այնքան մեծ աղմուկ բարձրացու մամուլի մէջ, երբ բազում ժողովուրդներ հանդէս եկան, ամենուրեք եւ նոյն իսկ մի շարք պետութիւններ ցոյց տուին մեծ շահագրգռութիւն :

«Վեր բարձրացանք վառաւոր սան-
դուղքներով եւ հասանք մինչեւ ընդունարան :
Այստեղ գիմաւորեց ինձ բարեսիրտ ծերու-
նին (վեհապն խաչատուր ապա Լազարեանը ,
իր սոհմի վերջին ծերունի շառաւիղը) , որին
խոր դուլիս սուի , մի հինգ բոսէ խօսեց
հետս , ասելով , որ ինձ շատ հաւանել է , եւ
խնդրում է , որ ամէն շաբաթ կիրակի ժա-
մուսը երգեմ : — Դուք սոճիկ կը ստանաք ,
ասաց , եւ բնակարան , իսկ այս սոէք ձեզ աս
ժամանակ : Այս ասելով տուաւ ինձ մի նա-
մակի ծրար : Եւ ասաց , գլուխ վեր բերի , եւ
դուրս եկայ յետ ու մունջ : Երբ ծրարը բաց
արի , միջին 25 մանէթ գտայ : Նոյն օրը ինձ
սենեակ սուին Հայկական եկեղեցու գաւի-
թում : Ամսական նշանակեցին 30 մանէթ :

«Վեհապնը եկեղեցու պաշտօնեաներին
սոէպ-սոէպ ճաշի էր հրաւիրում , ուր դրսի
հայերից ներկայ էր լինում միայն պեներայ
Սալիմանչա՛ր : Դուրս գալիս սովորաբար
ստանում էինք եւ ընծաներ մի-մի ծրարով .
իմի մէջ սովորաբար 30 մանէթ » (էջ 69—70) :

Անշուշտ , նման գէպերը շատ են եղել
Լազարեաններին կեանքում , բայց որոնց մա-
սին տեղեկութիւն չկայ գրականութեան մէջ ,
թերեւս պահպանուած լինին նրանց տոհ-
մային թղթակցութիւնների մէջ , որոնք
դանուսմ են իմ . Հայտատանում :

Երբ նման գէպերի մասին Լազարեան-
ներին կեանքի մէջ տեղի ունեցած՝ մենք կար-

դում ենք, տկամայ մեր միտքը ունդրադաու-
նում է մեր ժամանակակից հայ պաշտօնեա-
ներին, որոնք ամենուրեք օտար կառավա-
րական շրջաններում ունին բարձր դիրք եւ
վայելում են կառարեալ վոտահալթիւն. ի՞նչ
վերաբերմունք են նրանք ի յայտ բերում
զէպի իրենց ազգակիցների խնդրանքներին
ու կարեքներին: Յաւով պիտի արձանա-
դրենք, որ մեծ մասը չի հետեւում Լադա-
րեանների օրինակին եւ այդ ո՛չ միայն մառ-
նաւոր, անհատական զէպքերում, այլ եւ երբ
խնդիրը վերաբերում է ազգային կենսական
չահերին...: Երկիւղ են քաշում, որ իրենց
միջնորդութիւնը՝ իրենց ծառայած կասա-
վարութեան մօտ կարող է կասկածներ յա-
րուցել իրենց բարեյաւսութեան նկատմամբ...

Այս՝ հներից մեր զարմանահրաշ պա-
պերից զեռ շատ բան ունինք սովորելու...

ՄԱՆՈՒԿՆ ԶՈՎՀԱՆԵԿՍ ԽԱՉԱՏՐԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆՅ
(1844—1850)

Խաչատուր Լադարեանը 1819 թ. ամսոս-
նացել էր «քնդ շքնապապոնեղ զեպով մարմնույ
եւ տաքինի սղւոյն բարեմասնութեամբք»
իշխան Մանուկ բէյ Միրզայեանի գոտեր Կա-
տարինէի հետ: Մինչեւ 1844 թ. նա սւե-
ցել է միտքն ազջիկ երեխաներ, բայց միշտ
էլ երազել էր ունենալ մի արու գոտակ, որ
մնար ժառանգ ու շարունակող Լադարեան
տոհմի:



Յովհաննէս Խ. Լազարեանց

1844 թ. մայիս 12ին ծնողների երազը վերջապէս կատարուեմ է եւ սենեկում են արու գաւակ: Ծնողների, ինչպէս եւ հօրեղ֊բօր՝ Յովհաննէսի ու բախում թիւնը անսահման էր:

Հէնց այդ ժամանակ, կայսեր հրաւերով 1843 թ. յունիսին եկել էր Պետերբուրգ Հայոց նորընտիր կաթողիկոս Ներսէս Ե. սասնալու իր ընտրութեան հաստատութիւնը կայսեր հրովարտակով եւ իջեւանել էր ազա իմաչատուրի տանը: Կաթողիկոսը, որ իր 76 տարեկան հասակում նոր էր ծանր հիւանդութիւնից առողջացել, ներկայ է լինում նորածինի մկրտութեան եւ ինքն է օծում երեխային մեկտնով եւ անունը դնում Յովհաննէս, մայիս 23ին¹:

Դժբախտաբար, նորածինը Մանուկ Յովհաննէսը վատասողջ էր: Ծնողները սրտչում են տանել երեխային արատահաման ու գլմել

¹ Ի դէպ, ազա իմաչատուրի տանը, Ներսէս կաթողիկոսի հեա հանդիպում է սենեկում զերմանացի տկանաւոր ճանապարհորդ. Բարոն Օգոստոս ֆոն Հակստհաուզէնը. ձերանագործ կաթողիկոսը խոր աղաւստութիւն է թողնում նրա վրայ եւ նա մեծ պովտանքով է լսում Հայոց կաթողիկոսի մասին. «... եօթանասմեայ տղգարդ, ողբաւկափոս, փոքրհասակ ձերանի — զրում է նա ի միջի այլոց — որոյ կերպարանն յայտ ասնէր զհեղութիւն, զկարգամասութիւն եւ զբարեմասութիւն»: Յետոյ հազորդում է նաեւ, որ լայն ողբ բարեջան կտայց եւ զգործարան աղաւիտ ի շրջակայոյ Տփլիսայ: Տե՛ս Փօն Հակոսահաւղէն, ճանապարհորդութիւն յայտկոյ Կովկասու, այն է՝ ի Հայս եւ ի Վերս: 1872 թ. Վարդաշատու: Մէջբերումը՝ էջ 276—278:

այնտակի ահանաւոր բժիշկներէ օգնութեան :
 Նոյն 1844 թ. ապա Խաչատուրը ամբողջ դեր-
 պատանով մեկնում է արտասահման, ուր
 մնում է ամբողջ երեք տարի : Այդ ժամա-
 նակամիջոցում նա այցելել է գրեթէ բոլոր
 երկիրներէ մայրաքաղաքներն ու մեծ քա-
 ղաքները՝ Կոմիւօ, Վարչաւա, Վիեննա, Վե-
 նետիկ, Գենուա, Նիցցա, Պիլա, Լիւստնօ,
 Ֆլորենցիա, Միւնխէն, Աուգսբուրգ, Շտաու-
 ցարգ, Հայդելբերգ, Մանհայմ, Մայնց,
 Ֆրանկֆուրտ, Վիլլհայմ, Կետին, Աախէն,
 Բրիստօլ, Փարիս, ուր մնում են երկար ժա-
 մանակ եւ ապա մեկնում են Շվեյցարիա,
 այստեղից Գերմանիայի վրայով, ծովով վե-
 րադասնում են Կրոնշտադ - Պետերբուրգ
 Օգոստոս 12ին 1847 թուին :

Բժիշկները սովէն տեղ վստահեցնում են
 եւ յոյս տալիս, որ երկուսն երկար կ'ապրի,
 չնայած որ մանուկ Յովհաննէսը վերջնակա-
 նապէս տաքփրնուած չէր :

Մ. Մսերեանցը պատմում է, որ ըստ իր
 տեղեկութիւնների, ասած տկանութեաներից,
 — «Վասպուրայն քան զոր բնութեանն պահանջէ
 կարգ՝ դարձեալ, առեն, ի նմա ողբերան
 դօրութիւնք, եւ իրեւ. տան կտտարելոյ՝
 երեւեցան նորա ձիւք մտացն բնդ նոսին՝ եւ
 սէր սո. առաքինութիւն, պաշտմն դարձայ,
 կարեկցութիւն առ ընկերս, այլովքն հան-
 դերձ» : Առանձնապէս կարեկից է եղել չքա-
 ւորների ու սոստոյողների հանդէպ : Սի-

բում էր յաճախ այցելել բանտ եւ նիւթապէս
օգնել բանտարկեալներին: Ծ տարեկան հա-
սակում նա արտայայտել է մեծ հետաքրքրու-
թիւն ու սէր դէպի ուսում: Սիրում էր մաս-
նաւորապէս ընտելթիւնը եւ հետաքրքրում
երկնքի կեանքով. ուսում էր տեղեկութիւն-
ներ առողերի, յուսնի եւ արեւի մասին.
հարցնում էր, թէ ո՞վ է կառավարում աշ-
խարհը, ի՞նչպէս է որ երկնակամարը մնում
է կախուած ասանց սիւների. ո՞վ է ապրում
երկնային աշխարհում եւ ի՞նչպէս են այդ խմա-
նում մարդիկ: Խոյս էր տալիս մանկական
խաղերից. չէր սիրում խաղալիքներ. սիրում
էր ընթերցանութիւնը բարոյապիտական բո-
վանդակութեամբ դրքերի ու լսել մեծերի
գրոյցները. սիրում էր նայիլ նկարներին:
Յաճախ ասում էր հօրը, որ պէտք չունի ո՛չ
պատիւների, ո՛չ շքանշանների եւ ո՛չ էլ
հարստութեան: Յաճախ կրկնում էր՝ «ոչինչ
իմն պէտք չէ»:

Մահը համարում էր աշխարհի մեծագոյն
բարիքը... Թւում էր, որ նա նախադգում էր
իր մօտալուտ մահը... Ընկններին ասում
էր եւ հրաժարւում էր ընդունել զեղօրոյց:
Սիրում էր ներկայ դանուէլ յուղարկաւորու-
թիւններին...

«Եւ աւուրրք ինչ յառաջ քան զմեռանելն՝
ընկողմնեցաւ, ասեն, ի վերայ սեղանոյ,
իրբու այն թէ՛ զմեռելոյ բերիցէ զնմանու-
թիւն»:

Երբեմն հիւանդանում էր եւ դրութիւնը այնքա՛ն ծանր էւ յինում, որ առողջանալու որեւէ յոյս չէր մնում: Բայց երբ առողջանում էր, ծնողներն եւ հօրեկրայր Յովհաննէսը այնչափ ուրախանում էին եւ յայսերով լցւում, տեսնելով «գաճումն ըստ մարմնոյ եւ զաջոյցալէան զարդանալ ի բնական ձիրս ողւոյն»:

1850 թ. նոյեմբեր 24ին երեխան ծնողների աչքի առջեւ խաղալիս է եղել, երբ յանկարծ նկատում են, որ երեխան խորատուցուել է մի անսովոր տխրութեան ու նկարատւթեան մէջ... Բժիշկների խորհուրդով յաջորդ օր երեխային կառքով տանում են գրօսանքի, բայց այդ էլ որեւէ օգուտ չի բերում: Միւս օր, նոյեմբեր 26ին, կէսօրից յետոյ, ժամը 4ին երեխան վախճանում է $6\frac{1}{2}$ տարեկան հասակում, խոր, անդարձանելի վիշտ սրաւճատում ծնողներին եւ հօրեկրորը՝ ազա Յովհաննէսին...

«...Այդ մահը, — ասում է Լէօն — ողորացին ամէնքը իրրեւ աղգսյին կորուստ» . ամէն կողմից թափուել էին ցաւակցութիւններ:

Ստեփաննոս Նսպարեանցը իր «Յաղաղս Փորձական Հոգեբանութեան Հաս»ը նուիրել էր «բարերանեալ յիշատակի վաղամեռիկ եղելոյ մանկանն Յովհաննու Սաշատրեան Լաղարեանց», որին հետեւում է այս ոտանաւարը.

Յու երթացեալ՝ դու

Բազմ յաշտակոս թէ ոչ շնորհեաց
Առ կենդանեօք ըզՔեզ պաշտել
Ի Քոյդ չիրիմ տարք արտասուաց
Թողցի՛ դոյս իմ երկ նա իրել² :

Մանուկ Յովհաննէսը ի՞նչ հիւանդա-
թեամբ էր տառապում, որ այնքան վաղ գե-
րեզման տարաւ նրան, — ստոյգ յայտնի չէ :
Ոմանց կարծիքով երեխան վախճանուել է
ուղեղի բորբոքումից, իսկ Մ. Մսերեանի ա-
սելով, երեխան տառապելիս է եղել վեր-
նատաթեամբ :

Մանուկ Յովհաննէսի չիրիմը ունի հե-
տեւեալ արձանագիրը .

«Ո՛չ տոս հինօրեայ մարմին կայ ծերոյ,
Այլ՝ դսզ Եօթնօմեայ հրաշտակոյ մանկան .
Ոյր պէմք, միտք թղզօն, բարք աղնրուկտն,
Յուսողիբ յսկունց լինէին բարոյ
Է՛ր նա փտոք, պըսակ, պարծանք, խրնդու-
թիւն ,

Համայն եւ ժառանգ Տոհմին Գերարոնց,
Յրնունդ Սաշտարոյ Վեհին Լապարեանց :
Մեծին ի ծընունդս կանանց՝ համանուն :
Նովաւ ակն ունէր մանկաին Արամոյ
Բարեզործ Չարմին կրթել ըզգլլաուղ .
Ըզնոյն աղբ յաղկ մըշտընջենաճիւղ
Անճկա՛յր տեսանել ի դարս բազմամեայ :

² Տե՛ս էջ 8, «Մտ. նաղ. կենսագր.», Մտտ Բ.,
էջ 391—392 :

Այլ մահկանացուաց նա վաղ ի միջոյ
Փսիւեցաւ, յանանց ճեպեաց մուտ ի կեանս՝
Աւ ոչինչ համա՛յն համարեալ զոր կանս .
Զի այնպէս Վերնոյն կամացն էր հաճոյ՝³» :

»

Վշտահար ծնոցներն եւ հօրեղբայր Յով-
հաննէսը երեխայի մահուան առթիւ եւ նրա
յիշատակին բազում բարեգործական քայլեր
են անում, առատաձեռն նուէրներ են տալիս
աղքատներին, անտնկներին, բայց ամենից
էականն այն էր, որ նրանք յղանում են մի
շատ զեղեցիկ միտք, որ այնքա՛ն հորապատ
էր Լազարեաններին եւ այնքան համոտրա-
տախան նրանց տոհմի աւանդութիւններին .
նրանք որոշում են յաւերժացնել Մանուկ
Յովհաննէսի յիշատակը, բաց անելով շեմա-
րանում նախակրթարան դասալւան 14 ձրիա-
վարժ հայ աղքատ մանուկների համար եր-
կու տարուայ դասընթացով . այդ նպատա-
կով եղբայրները նուիրում են 60.000 ռուբլի
արծաթ կամ 180.000 ռուբլի քղբաղրամ :

1851 թ. փետրուար 12ին կայսրը այդ
առթիւ յատուկ շնորհակալութիւն է յայտ-
նում երկու եղբայրներին :

Այդ նախակրթարանի համար եղբայր-
ները մշակում են յատուկ կանոնադրութիւն ,

³ Տե՛ս Մ. Մսերեանց, Յիշատակարան», էջ 35,
Ա. մաս :

որ ստանում է կառավարութեան հասնութիւնը եւ գործադրութեան մէջ դրում:

Այդ կանոնագրի մէջ կայ մի ուշադրաշարժում, որ պատիւ է բերում նրա հեղինակներին սոցիալատիկեան եւ իրապէս նախատեսութեան: Այդ յօդուածում ասուած է, որ այդ գասարանի Հայոց լեզուի, Ռուսաց լեզուի եւ թուարանութեան գաստատուն պիտի լինի ծաղումով հայ: Այդ գասարանը յատկացում է այն հայ մանուկներին, որոնք ո՛չ զսրբոցական սկզբնական կրթութիւն ունին եւ ո՛չ էլ գիտեն սուսերէն: Այդ գասարանը պիտի կրի՝ «նախակրթական բաժին մատուան Յովհաննու Լազարեանց» անունը:

Այս նախակրթարանը յիշատակուած պայմաններով ու ծրարով գործել է մինչեւ 1917/18 ուսումն. տարուայ վերջը: Այնուհետեւ, Հսկոտմբերեան յեղափոխութեան հետեւանքով ճեմարանի գոյութեանը վերջ տրուեց եւ ճեմարանը վերածուեց «Հայ Մշակոյթի տան» . . . :

1887 թ., երբ մենք մտանք Լազարեան ճեմարանի առաջին գասարանը, նախակրթարանի յիշեալ առարկաների գաստատուն էր, ճեմարանի նախկին սան, անուանի բանաստեղծ Սմբատ Շահազիզը: Երբ սա 1897 թ. թուեց վերջնականապէս ճեմարանը, նրան փոխարինեց Կարապետ Կուսիկեանը, որպէս Հայոց լեզուի գասատու ու նաեւ նախակրթարանի գասատու: Այս վերջին պաշ-

աօներ, նրա մահից յետոյ, ևս ստանձնեցի, որը և վարեցի մինչև 1917/18 ուսմն. տարուայ վերջը:

Երկու խօսքով անդրադառնալով այդ դասարանի պատմութեան, տաւնք, որ Շահապիղի օրօք նախակրթարանը բաղկացած էր երկու բաժանմունքից՝ այրրենական, անդրադառնալով մանուկների համար, և ուսուց. բաժանմունքից. երկուսն էլ ղեակցուած էին մի դասարանի մէջ և ուսուցիչը պարագում էր միաժամանակ երկու բաժանմունքների աշակերտներին հետ:

Հետագայում այրրենական բաժանմունքը դառուեց ու կազմեց առաջին նախակրթարան դասարան, ուր դասաւանդում էր ձեմարանի վերակաջու Ստեփան Տէր-Սարգսեանը:

Իմ օրօք կատարուեց երկրորդ բարենորոգումը:

Նկատելով, որ երկու նախակրթարանների աշակերտները երկու տարուայ ընթացքում ի վիճակի չեն լինում ձեռք բերել բաւարար չափով գիտելիքներ ու դարդացում, ինչպէս և խրաջնել սուտաց լեզուն, որպէս զի կարողանան յաջող կերպով առաջին դասարանի դասընթացքը, որն այդ ժամանակ սնէր շատ բարդ ծրագիր՝ դասաւանդուած էին լատիներէն և հայերէն դրարար լեզուները, բացի ընդհանուր առարկաներից, ևս առաջարկեցի, յատուկ զեկույց ներկայացնե-

րով ճեմարանի տեսչութեան եւ Մանկավարժական Խորհուրդին, թացանել նաեւ միջին և ավարտական դասարան, ուրիշ խօսքով՝ նախակրթարանի երկու տարուայ գասընթացքը վերածել երեք տարուան:

Առաջարկու հաւանութիւն դատու եւ թացուեց Միջին նախակրթարան գասարանը յատուկ ծրագրով. այդ գասարանի գասուանդութիւնն էլ յանձնուեց ինձ:

Այսպէս շարունակուեց մինչեւ 1917/18 ա. տարուայ վերջը:

Յիշատակենք, որ առաջ նախակրթարանի գասարանում կախուած էր Մանուկ Յովհաննէսի խղաներկ նկարը:

ԳԼՈՒԽ Բ.

ԳՆԳԼԱՊԵՏ ՂԱԶԱՐ ՅՈՎԱԿԻՄԵԱՆ ԼԱԶԱՐԵԱՆՅ՝

Յախակիմ Ղազարեան Լազարեանցի կրտսեր սրբին էր՝ զնգապետ Ղազար Լազարեանցը:

¹ Այս կենսագրականը կազմելիս մենք օգտուել ենք զխաւորապէս՝

ա. «Նկարագիր Գաղթականութեան Հայոցի Պարսկաստանէ ի Ռուսաստան», 1832: Ի Մոսկով: Ի տպագրատան Հայկական ճեմարանի Տեարց Լազարեանց, էջ 104:

բ. Մ. Մսերեանց, «Յիշատակարան» Եւայլն: Հեղինակի տեղեկութիւնները զրեթէ ամբողջովին քաղուած են մեր առաջին աղբիւրից:

գ. Վ. Պօստօ, «Վերածնութիւն Հայաստանի», Պարիս 1904:

դ. Ա. Երիցեան, «Կովկասահայր» եւ այլն:



Ղազար Յ. Լազարեանց

Սրա անունը սերտորէն կապուած է 1827—1828 թթ. ուսուսարսեական եւ մասամբ էլ ուսուստաճեական 1829 թ. սրտաւրագմների հետ եւ մասնաւորապէս 40․000 սրտաւահայերի զաւթի հետ զէպի «Հայկական նահանգը» :

Մ․ Մսերեանը եւ Պրոֆ․ Զինովեւը զրեթէ տեսութիւններ չեն տալիս նրա անձնական կեանքի մասին․ չեն հաղորդում անգամ նրա ծննդեան ու մահուան թուականները․․․ :

Նրա շատ համառօտ ծառայութեան ցուցակից եւ կայսերական հրովարտակներից մենք իմանում ենք միայն հետեւեալը․

Գնդապետ Ղազար Լազարեանցը ստացել է իր կրթութիւնը Ճանապարհների Հաղորդակցութեան գալրոցում, ուր մտել է 1810 թուին :

1813 թ. սկսում է իր գինուորական ծառայութիւնը Հսւսարների Սումսկի գօրագունդի մէջ․ մի տարի անց՝ 1814 թ. փոխադրւում է թիկնապահ (գվարդիա) հսւսարների գօրագունդը :

1826 թ. յունուար 28ի կայսերական հրովարտակով ստանում է գնդապետի աստիճան :

Որպէս ասանձին յանձնարարութեանց սրտոնեայ կամ Պասկեւիչի մօտ, նա մասնակցել է 1828 թ. օգոստոս 5ի եւ 9ի ճակատամարտներին՝ Ախալցխա ամրոցի զրուման ժամանակ եւ իր ցոյց տուած սյղ կռիւներում քաջագործութիւնների համար ստացել է Ս․

Աննայի 2րդ աստիճանի շքանշան 1829 թ. սեպտ. 16ին:

1828 թ. նա մասնակցել է նաև Ղարսի նուաճման կռոււմ եւ նոյնպէս ի յայտ բերել ուշագրաւ քաջագործութիւններ:

Պարսկահայերի գլխաւորին եւ բարդ, նաև մեծ շտապողականութեամբ տարուած պաղթի կազմակերպութիւնը մեծ յաջողութեամբ կատարել է եւ, ինչպէս ինքն է վկայում իր պաշտօնական գրութեան մէջ առ կոմս Պասկելեիչը՝ — «բնկալայ ի ձէնջ պապցրն վասն իմ պոլմարանութիւն»:

Նոյն սյդ. պաղթի ժամանակ Պնդասլետ Լադարեանը ի յայտ էր բերել մեծ եռանդ, վարչական բարձր կարողութիւններ ու մեծ սովորաւորութեան ջերմ եւ անկեղծ պրպցումներ, ինչպէս եւ մարդասիրական վեհ հոգի, որով մեծապէս թեթեւացրել էր պաղթականները կրած թշուառութիւնները:

Բայց ինչպէ՞ս պատահեց, որ Պնդասլետ Լադարեանը ասանձնեց պարսկահայերի պաղթի գեկավարութիւնը:

Կոմս Պասկելեիչը — ասում են մեր յիշեալ աղբիւրների հեղինակները միաբերան — Կովկասի ոռոսաց զօրաւանակի բնդհանուր հրամանատարը, ի նկատի առնելով, որ ոռոս պարսկական պատերազմը, որի նախաստորապատական աշխատանքների մէջ էր ուսնապարասլետը, պիտի տարուի այնպիսի շրջաններում, ուր հայ ազգաբնակչութիւնը ե՛ւ թիւ էր, ե՛ւ որակ, եւ որ բացի այդ — նոր նուա-

ճուելիք գաւառները պարսից ու տաճկաց տիրապետութեան օրով ամայացել էին ու աւերուել, միտք է յայնում հայերին Պարսկաստանից պաղթեցնել այդ շրջանները: Այդ նպատակով Սպարտակոսը իր այդ մտադրութիւնը յաւազոյն կերպով իրազօրծելու համար անհրաժեշտ է համարում իր ձեռքի տակ սեննալ մի հոյ պաշտօնեայ, որ զիրք ունենար և միաժամանակ վայելէր հայերի վստահութիւնը, յինելով նաեւ հաւատարիմ սուսայ պետութեան: Եւ նա ընտրում է այդ պաշտօնի համար զնոյապետ Ղապար Լապարեանին, որը ամէն կոպմից իխվին համապատասխանում էր ու բաւարարում այդ պայմանները:

Պատկերիչը զիտէր, որ զնոյապետ Ղապար Լապարեանը հստակաստ ասէի գաւակէր, որ հարստ էր, որ յաւ կրթուած, ամենքից սիրուած ու յարգուած զինուորական էր Պետերբուրգի բարձր շրջաններում:

Եւ ահա՛ 1827 թ. ապրիլին Պատկերիչը զիմում է կոյսեր և յայտնելով, թէ «կարեւորութիւն ունիմ մի այնպիսի աստիճանաւորի, որ ամենայնիւ հաւատարիմ լինի Տէրութեան և միանգամայն մեծարայ և պատկառելի հոյոց աչքում, խնդրում եմ, որ զնոյապետ Լապարեանը, որն այժմ գտնում է կամս Կամարախիս հրամանատարութեան ներքայ, սպարկուի ինձ մօտ ի պաշտօն ասանձին յանձնարարութեանց»:

Կոյսրը տալիս է իր համաձայնութիւնը, եւ զնոյապէս Լապարեանը անմիջապէս մեկնում է Կովկաս եւ ներկայանում Պասկեւիչին, որը ընդունում է նրան սիրայիօրէն, նշանակում է Թաւրիպի քաղաքապետ (1827 թ. Հոկտեմբերին) եւ ապա տալիս գրաւոր անհրաժեշտ հրահանգներ զապիթի կազմակերպութեան վերաբերմամբ, ձեւակերպուած 19 յօդուածներէ մէջ, 1828 թի վերաբոյսը շնորհով:

Այս հրահանգներէ մէջ ամենից ուշագրաւ յօդուածը Յրպն է, ուր տնտած է, որ՝ չպիտի ստիպել, տնտել եւս բռնութիւն գործադրել հայերին զապիթեցնելու համար, այլ միայն համոզել ու բացատրել, որ հայերը ընդունելով քրիստոնէաց կայսեր հպատակութիւնը, նրանք ձեռք կը բերեն խաղաղ եւ ապահով կեանք՝ «քնդ հովանաւորութեամբ բարեբար օրինացն ուսուաց²»:

Գրեթէ միեւնոյն ժամանակ Ներսէս Առաքակեցին, որ նոյնպէս մտահոգուած էր պարսկահայերի զապիթի խնդրով, ապում էր թէ վերկել նոցա պարսից ծանր լուծի տակից եւ թէ չէնցնել հայրենի ամայի երկիրը:

«Էջմիածնի բարօրութեան համար — գրում է Երիցեանը — կարեւոր էր Արարտեան աշխարհը լցուի, չէնտնայ հայ բնակիչներով»: Այս նպատակով, «Ներսէսը գետ 1827 թ. գեկտեմբերին գրեց Պասկեւիչին, թէ

² Տե՛ս «Նկար. զապիթ», էջ 72:

Հարկ է դադիթեցնել Հայերին Պարսից սաճման-
ներից զէպի ոռոսաց նուաճուած երկիրը ³» :

Այսպիսով ոռոս-պարսկական պատերազ-
մի երկու մեծ զործիչները միեւնոյն միտքն
են յղանում, սրն եւ զործադրում է պնդա-
պետ Լապարեանի զործօն օժանդակութեամբ :

Հետագայ զէպերը ցոյց տուն, որ Պա-
կեւիչը չէր սխալուել իր ընտրութեան մէջ,
յանձնարարելով պնդ. Լապարեանին պարս-
կահայերի դադիթի գեղամարտութիւնը :

Պարսկահայերը, տեսնելով ոռոսաց զո-
րորտնակում մի բարձրատիճան հայ զինուո-
րականի, այն էլ մեծահամբաւ Լապարեան
տոճից, վերաբերուեցին ամենայն վստահու-
թեամբ ու սիրով զէպի նա եւ շտապեցին
յայտնելու նրան իրենց պատրաստակամու-
թիւնը դադիթելու Ռուսաստան եւ հետեւել
նրա խորհուրդներին :

Հազիւ թէ տարածուեցաւ համբաւն, թէ
«Լապարեան եղև քաղաքապետ Գալբիում,
անյայտպ յամենայն նահանգաց Առաքապտե-
կանի, արայ փութացան Հայք ի Գալբէժ :
«Ազգակից մեր ես, — ասէին նոքա ցկարո-
բեմի — բարեխօս լե՛ր մասն մեր առ բարե-
սիրտ եւ մեծ արքայն ինքնակալն համայն
ռուսաց, բարեխօ՛ս լեր առ երեւելի զօրա-
պետն նորա : Նուիրարեբեմք զանձինս մեր
ընդ հովանեաւ աջոյն Նիկողայոսի : Ուրախ

³ Երիցեան, «Կովկասահայք», Հ. Ա., էջ 312 :

եմք մեք կեայ եւ մեռանիլ ընդ տէրութեամբ նորա⁴» :

Լազարեանք անմիջապէս անդեկացրեց Պատկեւիչին, որ հայերը պարսաստակամութիւն են յայտնում զաղթելու Ռուսաստան :

1828 թ. Դէյկարիտան վայրում սուսները կապեցին հաշտութեան նախնական դաշն պարսիկներէ հետ, Այդ դաշնագրութեան մէջ Պատկեւիչը յատուկ պայման էր գրել, որ հայերը ազատ պիտի լինեն զաղթելու Ռուսաստան եւ սր պարսիկները արդելք չպիտի լինեն զաղթին :

Պարսիկները, սակայն արամայիւր չէին Դէյկարիտանի պայմանադիրը հաստատարութեամբ կատարելու, հետեւարար սաղմական դործպութիւնները վերսկսուեցին : Ռուսաց զօրքը յաղթական ընթացքով առաջ շարժուեց, զբաւեց Արդերիյը, Միանէն եւ պատրաստ էր սրչաւելու Թեհրանը դրուելու, երբ պարսիկները նսրից հաշտութիւն խնդրեցին : Պատկեւիչը եւ Պարսից կոյմից թաղած առանդ Արրաս Միրզան հանդիպեցին Թիւրքմենչայ ամրացում, ուր եւ կնքուեց վերջնական հաշտութեան դաշն :

Ըստ այդ դաշնագրի Պարսիկները պարտաւոր էին վճարել պատերազմական սուղանք՝ 20 միլիոն արծաթ զահեկան ստոկ-ճանարար եւ բոտ այնմ էլ սուսաց զօրքը

⁴ «Նկար. զաղթ», էջ 29—30 :

պիտի յետ քաջուէր երասիս զեալի միսս ափր :
Այս գաշնադրով էլ նախառնուեց ահա
տառուեց հայերի անարդէլ գաղթը զհայի
Անգրկովկաս :

Աւարադատական էին եկել նաեւ ներսէս
արքեպիսկոպոսի — որն այդ ժամանակ զօրա-
վար կրաստովսկոս էւ զնոյսպէա Բօրօղինի հետ
միասին կազմում էր Հայկական նահանգի
ժամանակաւոր կառավարութիւնը, — ներ-
կայացուցիչները՝ Ստեփաննոս եպիսկ. Ենով-
քեանն աւ Նիկոլայսոս վարդապետ Արցախե-
ցիւն քարոյելոս էւ յարգսրելոս հայերին գաղ-
թել հայրենի երկիր :

«Ի սկզբան — գրում է Գնդ. Լազարեանը
իր յիշեալ զեկոյցի մէջ Պատկերիչին, — սր-
պէս ինձ՝ նոյնպէս էւ բարձրաց թուեցաւ զործի
(գաղթը) ո՛չ զժառարկն ինչ⁵», քանի որ
հայերը իրենք իրենց իսկ յօժար կամքով էին
ցանկութիւն յայտնել գաղթելոս Ռուսաստան :
Սակայն երբ վրայ է հասնում մամենար, երբ
նրանք պիտի լքէին՝ «չերեզմանք աշխատա-
սէր նախնեաց իւրեանց, որ թողեալ էին
նոցա ի ժառանգութիւն զրայնածաւալ էւ զար-
դաւանդարեր գաշտս» . . . եւ «չներկոյ հա-
տատանն ընդ ապագայ անյայտին փոխանա-
կել», — զժառարացան էւ տատանուցին.
նոյնպէս էւ նեատարականները : Վերջիններս
տառջինները եղան, որ պահանջեցին, որպէս
զի սուս կառավարութիւնը վճարի իրենց

⁵ Տե՛ս «Նկար. գաղթ», էջ 81 :

խաղնեկիք ստացում քի ամբողջ արժէքը :
Հայերը պահանջեցին միայն մի երրորդ մասը
իրենց ամբողջ տնեցածի արժէքի, և նուե-
ւը արամադրուին փոխադրական միջոցներ
չքաւորներին, երեխաներին, ծերերին և ան-
կարողներին համար :

Արդարացի էր հայերի պահանջը ու հա-
մեատ, քանի որ շնայած սուս-սպարտկական
դաշնադրին՝ թուրքաւրում էր դադիւթոյններին
ծախել իրենց անշարժ կոյքը, բայց սղի ան-
հնարին եղաւ՝ Պարսկց կառավարութիւնը
խառն արդեւի էր իր հպատակներին դնել
դադիւթոյ հայերի կալուածները :

Լալարեանը շտապեց անձամբ գեղացե-
լու Պատկելիչին հայերի բայձանքներին պա-
հանջներ ժամանել :

Ստորագրուեց քննաստիճեց հայերի պա-
հանջներին և կարգադրեց, որ արքային պան-
ծարանից փոխառութիւն տրուի հայերին՝
14.000 սակի պահեկան և 400 արծաթ սուրբի
հինգ տարի ժամանակով ⁶ :

«Պէտք է խոստովանել — առում է Պօտ-
տօն — որ սուսների կոյմից դադիւթականե-

⁶ Ըստ Ա. Երիցեանի՝ 25.000 սուրբի էր արուած
10 տարի ժամանակով, իսկ ըստ Պօտտօի՝ 50.000 մա-
նէթ : «Այդ դուժարը — առում է Պօտտօն — չափա-
յանց անբաւարար էր, քանզի «գերդաստանադրութի-
ւն»-ը խոստան էր միայն հասնում, մինչդեռ մի հասա-
րակ էլ արժում էր 12—15 արծաթ մանէթ» : Վե-
րածնութիւն», էջ 19 :

Մ. Մսերեանը, հիմնուելով «Ակաբերի ժողովա-
ծութի» վրայ, առում է, որ ամէն մի գերդաստանի հա-
նում էր 10 արծաթ սուրբուց ո՛չ աւել, էջ 43 ծան. :

⁷ Պատտօ, էջ 18—19 :

րին ստաջարկած պայմանները, արդարեւ, ծանր էին եւ չէին կարող կատարած եւ երկմասութիւն չյարուցանել :

«Հայոց անկցած ամբողջ կարողութիւնը՝ իրենց անշարժ կայուածները, աները, պաշտօնաւ սյգիք եւ արդաւանդ դաշտերն էին երեսի վրայ ձգելու եւ հեռանալու : Բնական էր, որ րեւանց բարձի թողի արածների արժողութեան գէթ երբորդ մասը վերադարձնէին իր բեանց» :

«...Նոյն ինքն Լադարեանը ճշտապէս կատարելով Պատկերիչի հրամանը, չէր աշխատում շոգոքորթել հայերին անիրազարծելի յոյսերով : Նա ուղիղ առում էր նայալ, թէ ինչ որ նրանք Պարսկաստանում թաղնում են, չեն կարող պանել Եւրասիա մի ստիւն, թէ տմենամեծ օյնութիւնը, որ կարելի է տալ ամէն մի գերդաստանի 5 արծաթ մանկիկի տւելի չի լինել, բայց թէ նոքա կարող են վստահ լինել, որ թէ իրենք եւ թէ իր բեանց սերունդը անպարտութիւն կը վայելեն իր բեանց հոտատակից պետութեան հովանաւորութեան ներքոյ» :

Պետական օժանդակութիւնը, արդարեւ, չբուտրարեց գաղթողների բարձրագոյն կարիքները հոգալու համար : Աւելի եւս գրութիւնը ծանրացաւ, երբ գաղթողները հասան Նախիջևան եւ գգացուեց հայի մեծ պակասութիւն : Այդ ժամանակ Գնդ. Լադարեանը, շփտահանալով խնդրել Պատկերիչից նոր

դրամական օժանդակութիւն, ինքր փոխարինարար վերցրեց մի Թիֆլիսեցի հայից 2000 ռսկի եւ բաժանեց գաղթականներին: «Բանակ հայոց գաղթականաց լցաւ առատութեամբ: Պատկեւիչ պատկապարկեաց զայս պորձ գովարանութեամբ խրով⁸»:

1828 թ. մարտ 30ին Լապարեանը վերադառնալով Պատկեւիչի մօտից, հրատարակեց հետեւեալ շրջաբերական նամակը, ուղղուած Աւարպառականի հայերին.

«Քրիստոնեայք.

«Լսելի եղև յականջս իմ, թէ արք չարամ իար Զանան ո՛չ միայն հրապարակել զուտ եւ զանպատահ զրոյցս, այլև տու երկիւղ մեծ որոց կամին անցանել յօրհնեալ Ռուսստան. եւ զայս օրինակ կամին պարձուցանել զձեզ ի գովելի ցանկութենէ սրտի ձերոյ:

«Եւ ես սու ի հերքել զայս ամենայն ըստ սպարտեացն՝ որովք բեանաւորեալ եմ ի Սպարապետէն, եւ ի հաստատրմութենէ աղդին՝ որ առ իս, յայտ ասնեմ ձեզ, թէ մեծահոգի Ինքնակալն ամենայն Ռուսաց սրարդեւէ տյնոցիկ որք ցանկան գաղթել՝ գաղահով, զխաղաղ եւ զերջանիկ տեղի ապաստանի ի յրնդարձակ Կոյսրութեան խրում:

«Ի դաւաան Երեւանայ՝ Նախիջևանայ եւ Ղարապաղու, զորս զուք բնարեոջիք, տացի ձեզ յայնտաւրած եւ արպասաւսր եր-

⁸ «Նկարագր. գաղթ.», էջ 64:

կիր, որ արդէն խել քստ մտաին սերմանեալ է. եւ ի սրտոյ նսրին զտասներորդ մասն միայն տաջիք Տէրութեան. եւ յրնթացս վեց ամաց ազատ լիջիք յամենայն հարկատուութենէ. եւ որք միանգամ տւելի սպքատ իցեն ի ձէնջ՝ տացի նոցա օգնութիւն շուելոյ:

«... Ի Ռուսաստան տեսջիք զթոյլատուութիւն ամենայն կրօնից, եւ զհասարակութիւն իրաւանց Ռուսաց ընդ այլոց հայաւակաց Կոյսերն. անդ մոտաջիք զամենայն նկույթիւնս զորս կրեցիք. անդ զտջիք զնոր հայրենիք բնակեալ ի քրիստոնէից, եւ ոչ եւս տեսջիք զսուրբ կրօնան մեր ի նկույթեան, անդ կեցջիք ընդ հովանաւորութեամբ որինաց, եւ զդաջիք վաղապէս զբարեբար սպիւնցութիւն նոցին. հոսկ ապա անդ վիճակ ձեր բարեպոյն լիցի. եւ փախանակ սակաւուն զսր կորուսջիք՝ անդ տացի ձեզ հարկաւորաւորի: Ճշմարիտ է՝ թէ թույտք զերկիր ծննդեան ձերոյ, որ սիրելի է ամենեցուն. բայց մտածելն՝ թէ բնակելոյց էք ի քրիստոնէաց Տէրութեան, որարտի ապկել ի ձեզ զմեծ ցնծութիւն:

«Քրիստոնէայք հաւատակալք ի զատուս Պարսկաց՝ տեսցեն վերջապէս զանձինս ժողովեալ ի մի վայր. եւ զիակ^ոք արդեօք, թէ բարութիւնք մեծ Ինքնակալին Ռուսաց ս^որշափ սնի վարձատրել զհասարակութիւն ձեր:

«Փութացարութ^ոք, բարեկամք խմ, ժամանակն անդին է. զօրքն մեր ընդ հոսս զատարկեացեն զգաւասն Պարսկաստանի. յոյնժամ

դու ցէ բազում արդեյս զիցեն ձեզ (Պարսիկք),
 եւ մեք կորուսանիցեմք զմիջոցս սլաշտպանե-
 յոյ եւ տալահով ասնելոյ զգալուսան ձեր. զս-
 ձեցէ՛ք զսակաւն եւ ի սակաւ ժամանակի, եւ
 առատօրէն ընկալձիք զամենայնն եւ ի մշտնջե-
 նաւ որս» :

Պսկոյնիկ եւ Կաւարե Կոյսեր Ռուսաց
 Ղապարսս Լապարեանց ⁹ :

Ի 30 մարտի :

Ի քաղաքս Ռւրմի :

Այս շրջաբերական նամակը ունեցաւ բա-
 րեքար ազդեցութիւն Հոյ ազգարնակութեան
 տրամադրութիւնների վրայ. ամբողջ Աւր-
 օտտականի Հայերը ամէն կոյժից, նոյն իսկ
 Հեռաւոր Ղազմին քաղաքից, շատաւցին ար-
 ձանադրուել ու պատրաստուել զապիկի եւ Հա-
 մախմարուել Երասխի տփին :

Շրջաբերականը, արդարեւ որ կազմուած
 էր շատ խոհուն կերպով, իրերի իրական վի-
 ճակն էր աստիպօրէն ներկայացնում, տ-
 ւանց կեղծիքի, ասանց շափաղանցութիւն-
 ների, ասանց մեծամեծ ու սին խոստում-
 ների :

Լապարեանը չէր սխալուել նաեւ իր նա-
 խտաւսութեան մէջ, ասելով, որ Ռուսա-
 ւանում «ընդ հովանաւրութեամբ հաստա-
 տուն օրինաց զգասջի՛ք վաղազոյն զբարեբար
 ազդեցութիւն նոցին» :

⁹ Տե՛ս «Նկար. զազթ.», էջ 74—75 :

Եւ յիրաւի, Հայ ժողովաւորը, երբ ունեցել է հաստատուն օրէնքներ, որոշ իրաւակարգ, երբ բնապրօսիկ կամայականութիւններն ու ապօրինի կեղեքումներն ու հալածանքները վերացել են նրա կեանքից, նա իր աննման ստեղծագործ կորովով հրաշքներ է գործել:

Իր 4000 տարուայ պատմական կեանքի մէջ նման մշակութային ու քաղաքակրթական «հրաշքներ» բազում անդամներ է ի յայտ բերել:

Եթէ ուղենայինք շեղուել մեր բուն նիւթից, կարող էինք բերել թէ Հայոց պատմութիւնից եւ թէ բոլոր ազգերի կեանքից ցոյց տալու. համար, սր մարդկային հասարակութիւնները՝ մեծ հաւաքականութիւններից սկսած մինչեւ. փոքրազայները, յատկացիւմել են, խոչոր նուաճումներ են կատարել, երբ այդ հասարակութիւնների, այդ հաւաքականութիւնների մէջ իշխել են իրաւունքն եւ օրէնքը, երբ յարգանքն դէպի օրէնքը եղել է կենդանի եւ ո՛չ գաւառի հնչիւն...

Քանի որ 1828 թ. մարտի 9ին սուտայ գորտրանակի մեծ մասը, ըստ Թիւրքմէնչայի հաշտութեան պաշնայրի պիտի թոյնէին Ասորստականը, եւ միայն մի փոքր մասը՝ գորավար Պանկրատովի հրամանատարութեան տակ, պիտի մնային Սարմատ-Ուրմիտ, մինչեւ պատերազմի տուգանքի վերջնական վճարումը, ուստի Լապարեանը Հաւայե շրջելու բոլոր այն վայրերը, ուր գետ

չէր եղել. նա գնաց Մարադա, Ուրմիայում
 խոցնելով հայազգի ենթագնդապետ Մովսէս
 Ջափարեան Արղուքեան-Երկապնաբազուկին,
 որպէս չըջանի գաղթականական դորձի վա-
 րիչ, տալով նրան դրամ եւ անհրաժեշտ
 հրահանգները:

Մարադայում էլ հայերը մեծ ուրախու-
 թեամբ ընդունեցին Լազարեանին եւ զաղթը
 սկսուեց մեծ խափով:

Երբ պարտիկները տեսան, որ հայերը
 խումբ-խումբ լքում են իրենց տուն տեղը եւ
 գաղթի ճանապարհը բռնում, սամայեցնելով
 իրենց երկիրը, քայքայելով երկրի տնտեսա-
 կան կեանքը, աշխատեցին սովէն կերպ տը-
 դելք լինել ու կոտեցնել գաղթը¹⁰:

Նրանք ասում էին հայերին, որ Ռուսաս-
 տանում ճարտեր կը գտնան, որ սուսները
 նրանց գինուսրական ծառայութեան կը պար-
 տալեն, խոստանում էին մեծամեծ արտօ-
 նութիւններ շնորհել, եթէ մնալու լինեն:

Բայց միայն պարտիկները չէին, որ նման
 ջանքեր էին խափում խանդարել հայերի

¹⁰ Մասաուր հաշուով համարում են, որ Պարս-
 կաստանը հայերի գաղթով ֆեռասուել է շուրջ 32 մի-
 լիոն սուրբու չափ:

«Նիկար գաղթ» Անյայտ հեղինակը, ի միջի այլոց
 այդ առթիւ գրում է. «Թէպէտ եւ նեղէին հայք ի Պարս-
 կաստան, ապա զան փութաջան աշխատատարութեամբ
 իւրեանց եւ փաճատականութեամբ տալին Պարսկաս-
 տանի եկամտաւ սմի սմի ց)(Ք)-(ՈՔ) թուման, կամ
 1-(ՅՔ)-(ՈՔ) սուրբի թագի գրամս, զորմէ վկայեաց հրա-
 մանատարն Ղրբրսիտով ի յայտարարութեան խրում
 աս Ղենեկով զիցէ կանցելարն գրաֆ Նէստէրսոն»:
 Էջ 67, ծանոթ. 1:

զապիք Ռուսաստան, այլ և անգլիացիները, այլ լատինական անհաշտ մրցակիցներն ու հակառակորդները սուսներին՝ Մերձասր Արևելքում:

Լուր էին տարածել, որ Լապարեանը բռնաթեւամբ է զապեցնում հայերին, որ իրր թէ «իբենց տկանջներով են լսել. 200 բնաւանիքից», որ իբենց բռնաթեւամբ են տանում . . . :

Այս սուտ լուրերն ու զբաղաւաթիւնները հերքելու համար, Լապարեանը հրատարակեց Սեմիայ կուսակալ Ասկէրխանին, այնուհետեւ նաեւ անգլիացի Վիլլիսին, ինչպէս և մի Փրանսիացու՝ սմն Սէմենայ սասուկելու, թէ որքա՞ն ճիշտ են այդ լուրերը: Ասկէրխանը սպարկեց իր որդուն: Բայր հարց ու փորձերին զապիւ հայերը միեւնոյն պատասխանն էին տալիս, թէ՛

«Մեկ գերապատում եմ ուսուց խառնուակ, քան Պարսից կացը»:

Թէեւ երկիրը զեւ ծածկուած էր ճիւղով և կենդանիների կերի պակաս էր զպացում, այնուամենայնիւ զապիւները սկսեցին համախմբուել Երասխի ափին, քանի զեւ սուս զօրքը չէր պարսիկ Ատրպատականը:

Ի հարկէ, անախորժ զէպքեր էլ աւելի ունեցան:

Այսպէս «Տաճիկք — կարգում ենք «Նկարայիր զապիւականութեան հոյսց» ի մէջ — ի զօրքչամբարձ և սոցումն անօր կատարութեան ի բեանց՝ սփռին զանէծս ի վերայ

դադիթականաց և անդամ՝ անդամ՝ քարածիյ խոյ յինէին առ նսաս: Սիրաք Հոյոց բորբաքեցան ի բարկութիւն արդարութեան, սուկոյն աստիճանաւսք սուսոյ բործին դրնդդիմութիւն աստիճոյ, զվրէժ դադիթականաց և զարխնհեդութիւն ի ձեռն խմսոտուն խրատոյ ի բեանց» (էջ 41):

Ապրիլի 20ին սուսայ զարքս սկսեց քաշուել Աարստատակոնից:

Գադիթոյները Սարմիայից, Սարմատից և Խոյից շտապեցին հասնել Արաքսի ափը և մաս-մաս անցնել գետը:

1828 թ. մարտի 16ին տուջին ամենամեծ կարաւանը ճանապարհ բնկաւ Ասրոստտակոնից՝ Թուրքիայից, Մարազոյից և այլ վայրերից: Գարունը սկսուել էր, բնութիւնը փարթիմօրէն արթնանում էր ձմեռայինից...

40.000 հոգերի անցքը Արաքսից ներկայացնում էր չափազանց սրատուտը և խաբաղէս յուզիչ տեսարան...

Ըս. այս պատկերը յուերժայրեց կտաւի վրայ սուս տաղանդաւոր Նկարիչ ակադեմիկոս Մաշկովը, որը Պատկերչի հրաւերով եկել էր սպորտճակատ, տկանատես էր եղել կոխներին, տկանատես եղաւ նաեւ հոյերի դադիթին:

Այդ նկարի նկարագրութիւնը տուել է Պօստօն:

«Հետում, — ասում է նա — կտաւի վրայ երեսում են Մասիսը, Երասիսը և Երեսանա

ճանապարհի վերայ ընկած գիւղերը: Պատկերի աջ կողմը ինքը Լազարեանը հրամաններ է տալիս հայ տանուաւորերին եւ աւադներին: Նրան շրջապատել են նրա թխկնապահները, անդլիական եւ պարսկական ներկայացուցիչները, իսկ յետին գծի վերայ երևում է զապթականների ընդարձակ նստումները¹¹:

Ա. Երեցեանն եւս խօսելով այդ նկարի մասին հեռուեալ խօսքերով է արտայայտում իր ապաւորութիւնը.

«Գաղթականութիւն 40.000 Հայոց ի Պարսկաստանէ ի Ռուսաստան ընդ կարգաւրութեամբ գնդապետի Ղ. Յ. Լազարեանց յամի 1828 նկարը տխուր մտածմանց մէջ է յցում մեզ եւ ակամայ երեւակայել տալիս զապթականաց կրած թշուառութիւնները զեւ եւս ճամբարդութեան միջոցին¹²:

*

40.000 հայ զապթականների մուտքը Հայոց Նահանգը, բնականաբար, չէր կարող առանց դժուարութիւնների, առանց մեծ տառապանքների ու նոյն իսկ կեանքի կորուստների անցնել...: Եւ արդարեւ, ամենից առաջ զրացուեց հայի պակասութիւն, որից չատ տատաղեցին զապթականները: Լազարեանը, որ զեւ թոյումն էր, ըստ տանելով

¹¹ Տե՛ս Պատմ., էջ 21:

¹² Երեցեան, «Կովկասահայք», Հ. Ա., էջ 332:



Գաղթականութիւն 4000 Հայոց Պարսկաստանէ: Ռուսաստան 1828/կ

նորեկներն ծանր վիճակի մտալն, չատուցեց Նախնիքեւան (մայիս 19ին) ուր գլխաւորապէս կուտակուել էին պաղթականները: Թէեւ նա պաշտօնապէս Երասխի այս ավաւմ անելիք չունէր, այսու հանդերձ նրա վեհանձն սիրանու հայրենասիրական պայաւմնելը շահանքաբեցին էւ նա պաղթականներն վիճակը թեթեւացնելու նպատակով մի Թիֆլիսացի հայրից իր պատասխանատուութեամբ փոխարինարար վերցրեց 2000 սակի էւ բաժանեց պաղթականներն մէջ:

Այնուհետեւ Պատկելիքի կարգադրութեամբ գլխեց Երեւանի ժամանակաւոր կուսաւորութեան, որն անպամնելից մէկը Ներսէս արքեպիսկոպոսն էր, եւ խնդրեց չատուփայթ ոչնտ թխն հասցնել:

1828 թ. փետրուար 26ին Պատկելիքի կարեւորանքն տուած հրահանգներն մէջ արդէն տրուած էին ու չապրաւ ցուցմունքներ պաղթականներին տեղաւորելու պայմաններն մտալն:

Պաղթականները պիտի բնակութիւն հաստատուին ամբողջ գիւղերով. լեւնային տեղերն բնակիչները պիտի տեղաւորուէին լեւնային շրջաններում, իսկ գաւառայինները՝ գաւառավայրերում. չպիտի բնակեցուին կուլումատներին հոգերում, այլ արքունի ագաւ հոգամասերում. եթէ արքունի հոգերն պակաս եղաւ, թայրատրում էր բնակութիւն հաստատել վանքապատկան կալուածներում. քրիստոնեաներն ուր գիւղերը չպիտի խառն

լինէին մահճեկական ընտկիչներ ի հետ եւ այլն :

Այժմ Պատկերիչը եւս տեղեկանալով զազիւականներ ծանր կոչութեան մասին, հրամայեց ցրուել զազիւականներին Սրարատեան աշխարհի այն վայրերը, ուր հացի պահասութիւն չկար, այն է՝ Երեւանի պառաններն ու Ղարաբաղ :

Լազարեանը մայիս 22ին Նախիջևանից վերադառնում է Խոյ, ուր զեռ շմեկնած հաց զազիւականներ կային : Նրանց փոխադրութեան պարժ յանձնարարից պօրապետ Սրարատեան—Երկոյնարապետ կին, իսկ ինքը մեկնեց Ղարսի կողմերը, միանալու ուսն պօրքին, որ պատրաստուում էր Ղարսը պրուելու : Յունիս 29ին տեղ հասնելով, համառօտ կերպով զեկոչեց Պատկերիչին զազիւականութեան փոխադրութեան ու վիճակի մասին :

Այսպէս, 3½ ամսուայ ընթացքում՝ 1828 Վերսուտար 26ից մինչեւ յունիս 11ը, Լազարեանին յաջոյտել էր փոխադրել Պարսկաստանի հայերից իրենց հայրենի երկիրը՝ 8249 ընտանիք¹³ :

*

Այս հազարաւոր հայերի զազիւականութեան պատմութիւնը թէեւ մեր բուն նիւթից զարս է եւ մենք կանց առանք այն չափով,

¹³ Տե՛ս «Նկարագր. Գաղթ.», էջ 94 :

սրբան սր սէտք էր ներկայացնելու Գնդ . Ղ .
 Լազարեանի դերը այդ բարդ դարձում , այսու
 հանդերձ հարկ ենք համարում մի քանի կա-
 բուսը լրացուցիչ տեղեկութիւններ եւս ապ-
 եւ ապա անցնել այն տխուր վախճանին , որը
 վիճակուեց Գնդ . Լազարեանին այնքա՛ն վայ-
 յուն դարձունէութիւնից յետոյ . . . :

Կեանքը իրօք որ մի ասեղծուած է . . . :
 Յաճախ ամենատաքինի մարդիկ զո՛հ են
 գնում սեւ ապերախտութեան , իշխանաւոր-
 ների անձնական կրքերից բխած . . .

Այդպիսի տխուր ճակատագիր ունեցաւ
 եւ Գնդ . Ղ . Լազարեանը . . . :

•

Ա . Երիցեանի վկայութեամբ դադիթական-
 ները ունեցել են մեծ թուով մեռնողներ . այդ-
 երեւում է , — տսում է նա — այն պաշտօ-
 նական մարդահամարից , որը երկու տարի
 անց , այն է՝ 1831 թ . կատարուել է աէրու-
 թեան կողմից :

Ըստ այդ մարդահամարի դադիթած 8249
 տնից մնացել էր՝ 6946 տուն , որակաւել էր
 1303 դերդտտան . . . 40·000ից կամ փոքր ինչ
 տւել հոգուց մնացել էին՝ 35·000 հոգի . . . :

Այդ մարդահամարից երեւում է նաեւ ,
 որ պարսկահայ դադիթականները տեղաւո-
 րուել էին Հայոց Նահանգում հետեւեալ կեր-
 պով՝

Երեւան քաղաք՝	366	ընտանիք կամ	1·715	չունչ
Երեւանի մահալանե—				
բում՝	4·193	„	„	21·853 „
Նախիջևան քաղաք՝	265	„	„	1·110 „
Նախիջևանի մա—				
հալանբում՝	1·872	„	„	9·542 „
Օրդուբաթ քաղաք՝	36	„	„	182 „
Օրդուբաթի շրջա—				
կայքում՝	214	„	„	1·158 „
Ամէնքը՝	6·946	ընտանիք կամ	35·560	չունչ

Բայցի այդ՝ մի քանի հարիւր զերդաստան—
ներ անցել էին Ղարաբաղ, իսկ ոմանք էլ
ցրուել հասել էին մինչեւ Թիֆլիս¹⁴ :

Էջօն համարում է, որ 1826—1828 եւ
1829 թթ. յետոյ, պարսկահայ եւ տաճկահայ
զապիւնրից յետոյ, Երեւանի եւ Նախիջևանի
խանութիւնների մէջ բնակուիլուն էին հա—
տատել՝ 57·226 հոգի¹⁵ . արդ, եթէ ի նկատի
առնելու յինենք, որ 100·000 տաճկահայ զապ—
իսկանների մեծ մասը տեղատարուել էին
Թիֆլիսի Նահանգում՝ Ախալցխա, Ախալքա—
լաք քաղաքներում եւ շրջակայ զիւղերում,
պիտի համարել, որ արուած թիւը՝ 57·226ը՝
բնդհանուր սումամը համապատասխանում է
Երիցեանի զբաժ տեղեկութիւններին :

Այդ նոր զապիւած հայերը ամենուրեք
անմիջապէս լծուեցին շինարար աշխատանք—
ների, բայց, զժրախտարար, ո՛չ ամենուրեք

¹⁴ Երիցեան, «Կովկասահայք», Շ. Ա., էջ 335—
337 :

¹⁵ Էջօ, «Երեւ. թեմ. զարոյցի պատմ.», էջ 113—
114 :

Հանդիպեցին համակրանքի և, ստացան անհրաժեշտ օժանդակութիւն . . . :

Յարական սեփիմի ներկայացուցիչները շատ վաղ սկսեցին ցոյց տալ իրենց պէպի հոյերը ունեցած նախապաշարումների արտայայտութիւնները . . . :

Այսպէս, Ա. Երեցեանը բերում է երկու սուս հեղինակասր անձանց հետեւեալ փոխութիւնները այդ մասին .

«Ռուս ատախճանասր Զուրաբէ՛ր, որ պաշտօնով ուղարկուած էր Ղարաբաղ, 1830 թուի ապրիլ 20ին գրում է Պատկերչին՝ «Անցեալ պարսկական պատերազմի անմահ քաջազորավորութեանց կարգում անշուշտ շատ նշանասր սեղ է բռնում Հայոց Պարսկաստանից մեր երկիր պաշխելը: Հայք մի ժողովուրդ են, որ այս երկրում ամենից շատ են հաւատարիմ մեր աւերութեանը և, կարելի է տակ, նոքա ամենատպելուն են գտնել հազարակ ժողովուրդի մէջ: Պարսկաստանից պաշխած հայք նշանասր են օրինակելի աշխատասիրութեամբ, նոցա մեծ մասը արհեստասր են, շատ օգտաւէտ և շատ հալոսալիտ կոմկոտում: Դժբախտաբար, այս օգտաւէտ ժողովուրդը շաւիից պարս ճնշում է Ղարաբաղում: Մի կողմ թագնելով բնիկ հայերին, որոնք կեպեքում են թուրք բէկերից, կը յիշեմ միայն պաշխականների մասին: Ղարաբաղի սեղական (սուս) իշխանութիւնը Հայոց պէմ մի ինչ որ նախապաշարմունք ունենալով, աններելի կերպով նեղացնում է նոցա



Հայոց եկեղեցին և Լազարեան ձեմարանը



Ձեմարանի գլխաւոր մուտքը Հայոց փողոցից



և մինչև հիմա նոքա չունին հաստատ ընա-
կաթին: Նոցա տուել են շատ անբերրի հա-
ցեր, իսկ Բեդրի Գեունէջի մահալում տուած
հացերն էլ շատ քիչ են...»:

Այնուհետև նոյն աստիճանաւորը նկու-
րադրում է Ղարաբուղի դադթականներէ վի-
ճակը շատ մ'ապլ գոյներով...:

Նոյնպիսի տխուր տպաստութիւններ էր
ստացել ուսն հաշակաւոր դրաղ Գրիգօնգոմբ,
որը լիազօր գետտանի պաշտօնով 1828 թ.
սեպտեմբերին Թեհրան էր գնում:

Գադթականներէ թշուտաւթիւնն էր ուսն
պաշտօնեաներէ անընդունակութիւններն ու
գեղձումները իր աչքերով տեսնելով, նա գրել
էր Պասկելիչին և խնդրել՝ «Գոնէ Թիւթլիսի
Հալսց (Նեխլիսեան) ուսումնարանի աշա-
կերաներից մի քանի պաշտօնեաց ուղարկե-
լայ իսկմերը...»:

Բայց գծրախաւթիւնը նրանումն էր, որ
հէնց ինքր Պասկելիչը պատկանում էր այն
ոսն աստիճանաւորների շարքին, որոնք ցա-
րական սեփիթ օրով այնքա՛ն ապստամբ
էին մեծ նախապաշարումներով հացերի հան-
գէտ:

Պասկելիչը վաղուց արգէն սրել էր իր
ստատիները Ներսէս Աշտարակեցու գէմ, մո-
սանալով նրա անդնահոսակի ծառայութիւն-
ները, մատուցած ուսն-սրբականան պատե-
րագմի ժամանակ ուսն գորքին և հէնց իր՝
Պասկելիչի յաջսցութիւններին:

Կուրացած իր անձնական թշնամութիւնից
զօրաւար Կրասսիսկու գէմ, որի հետ Ներ-
սէսը սերտ բարեկամութիւն ունէր, Պասկե-
կեւիչը նախ փորձեց լարել Ներսէսին Կրա-
սսիսկու գէմ, բայց վրիպեց. Ներսէսը մնաց
հաւատարիմ Հայոց նահանգի առաջին գի-
նուսրական Նահանգապետին և Էջմիածնի տ-
գատարարին, որ թողել էր բոլոր հայերի
սրտերում ամենաբու յիշողութիւններ:

Պասկեւիչը, վրիպելով իր սաղրանքների
մէջ Ներսէսի հանդէպ, երբ իմացաւ, որ
գնդ. Լադարեանը բարեկամական նամակա-
դրութիւն ունի Հայոց մեծ հայկաւորականի
հետ, որոշեց վրէժ լինել իր լինել նաեւ Լադա-
րեանից . . . :

Եւ այս երեք ունեւոր գործիչները հերթով
գոհ գնացին Պասկեւիչի սխաւարտութեան . . .
նա բացում գրողութիւններով կարողա-
ցաւ գրել կոստովարական բարձր շրջաննե-
րին Կրասսիսկուն յետ կանչել Պետերբուրգ,
իսկ Ներսէսին ուղարկել աքսոր Քիշնեւ, որ-
պէս Ռուսաստանի Հայոց թեմի տնօ-
նորդ . . . :

Բայց Պասկեւիչը իր կոսովոս հաւածանք-
ների մէջ կանդ շտաւ իր այնքա՛ն հաւա-
տարիմ գործակիցների գէմ. նրա սնտուի փա-
ռախրութիւնն աւ կրքոտութիւնը այնքան
կուրացրին նրան, որ նա շտաւ հետուները
գնաց և մինչև իսկ փորձեց արատաւարել
սրբակահոյ գաղթականներին, չսրտելով
նրանց երեսին սրբան տնօնիմ, նայնքան և

ստոր մեղադրանքներ, իբր թէ հացերը գաղ-
թիկ են Ռուսաստան սուսական սակաւց չլա-
ցած . . . :

Բարերախտարար, պատմութիւնը պահ-
պանել է այն դրութիւնը, որ Գնդ . Դ . Լա-
զարեանը ուղղել էր Պատկերիչին եւ արիարար
յետ մղել կոմսի այդ հրէշային գրաւարտու-
թիւնը :

Այդ գրութեան մէջ, ի միջի այլոց ս-
տւած էր .

«Հայք ուստաց ոսկու համար չեն գաղ-
քում, այլ նոքա գտնում են իրենց բոլոր ու-
նեցումքը, եւ այն կարծիքը, որ ունիք դուք
նոցա մասին, նոցա չի կարող վերաբե-
րուիլ . . . » :

« . . . Վստուհանում եմ ասել, որ դուք
լցնելով ձեր ձեռք բերած երկիրները այն-
պիսի մի վաճառաշահ եւ աշխատաւէր ժողո-
վորով, տէրութեան համար այնպիսի մի
մեծ աղբիւր բաց արիք, եւ որքան մեծ ծախք
եւս արած լինէր կառավարութիւնը գաղքա-
կանների վերայ, ինքը ստելորդով շա-
հում է ¹⁰ » :

Ահներեւ է, որ Պատկերիչը չսխալի մար-
տէր Լազարեանի այդ արիւն խոյթը :

Եւ չմարտեց . Պետերբուրգ յղած իր գե-
կոյցները, յետւած գրաւարտութիւններով եւ
մի քանի ստոր գտնադիրներով՝ հայ, սուս ու
վրացի, վկայութիւններով ամրապնդուած ,

¹⁰ Տե՛ս Պատմօ, «Վերածնութիւն», էջ 21. Ընդ-
ղծումները մերն են :

սահեցան իրենց տխուր հետեւանքը Լազարեանի համար . . . :

Ղաւար իրենքը իրենց ամբաստանութիւնների մէջ տակ էին, որ պարտկաւորութիւնը իրենց կապակեցաւ իրենն ալ յաջորդութիւնը Լազարեանը միայն իրեն է վերադրել, մինչդեռ նրա գերը եղել է շատ ճշիւն, որ նա ներսէն Աշտարակեցոյ հետ միշտ նամակագրութիւն է սահեցել եւ նրա մօտիկ բարեկամն է եւ այլն, եւ այլն :

1829 թ. զննողեալ Ղազար Լազարեանը խիստ հրաման է ստանաւ վերադառնալ Պետերբուրգ . . . :

Պետերբուրգ հասնելով, Լազարեանցը տնտիջնապէս հրամարում է պետական ծառայութիւնից . . . :

Այնուհետեւ այլեւս տեղեկութիւն չկայ նրա մնացորդ կեանքի ու մահուան մասին . . . :

ՅԱԽԵԼՈՒԱՆՐ

ԼԱԶԱՐԵԱՆՆԵՐԻ ԲԱՐԵԳՈՐԾՈՒԹԻՒՆՆԵՐԸ

Բարեկարծութիւնը՝ Լազարեան հայակապ տաճի բարձր անդամների մեծագոյն տաքիւնութիւններից մէկն է եղել : Բարեկարծութիւնը կապել է նրանց այնիս հպում ու լոյն որով բնական պահանջը : Եւ որ աշտարակն է, նրանք իրենց բարի կարծերը կատարել են ստանց սոմուկի, համեւտօրէն եւ ստանց սպասելու բարայական վախ հասուցումի :

Աստու ձեւքով նրանք սղնա իման են հա-

սել բոլոր կարեքատ սրներին՝ անհատ թէ հա-
տարակական չիմնարկ, ասանց խտրութիւն
զնեյու նրանց մէջ՝ ցեղային թէ կրօնական :
Ընդատաճել էն թէ իրենց հայրենակիցներին՝
նիւթական, կրօնական, կրթական, ասոցիա-
պահական կարեքներին եւ թէ իրենց նոր հայ-
րենիքին՝ սոսու ժողովրդին եւ հասարակու-
թեան :

Անհնարին է թուել մի աս մի նրանց ա-
րած նու իրատուութիւնները . յայտնի է միայն
որ բարեգործական նպատակով տրուած յատ-
կացու մները կազմում են մի հատ խոշոր դու-
մար՝ աւելի քան երկու միլիոն սուրբ, շահ-
չուած Լույսբան Ճեմարանին, նրա տպարա-
նին, հինգ հայ եկեղեցիներին արուած նու ի-
րատուութիւնները :

Պրոֆ. Զինովեյ, անդրադասնալով այս
իմպրին, տալիս է հետեւեալ թանկագին աւ-
ելիութիւնները .

«Կէս դարուց սուրբ է, ինչ ներկայ Հա-
յարարձուի (այսինքն՝ Սաչատուր Յովակի-
մեան Լույսբանի : Յ. Թ.) Նախահայրը,
ազգականները անընդհատ նուիրարեւել են
խոշոր գրամադլուխներ քրիստոնէական դա-
նադան գաւառներին եկեղեցիներին կասուց-
ման համար, սպահովելով մշտական եկա-
մուաներով նրանց դպսութիւնը՝ տալստներով
անձեանմիւրի դամարներէ կամ թէ աներից
ու դանադան շէնքերից ստացուելիք եկա-
մուաներով : Նու իրատուներն էին՝ ցեղապետ
Ղույսար Նազարեան Լույսբանը, որոշ չորս

դաւակները՝ Յովհաննէս, Խաչատուր, Մինաս եւ Յովակիմ, ապա Յովակիմի դաւակները՝ Յովհաննէս, Խաչատուր, Յարութիւն եւ Ղազար իրենց ընտանիքներով։ Կէս դարուայ ընթացքում նրանք նախարարել են զանազան բարեգործական նպատակների համար շուրջ երկու միլիոն արծաթ ուրլի (կամ շուրջ 6 միլիոն ուրլի թղթադրամ)։

2. «Կատուցել են երկու մայրաքաղաքներում հինգ հայկական քարաշէն եկեղեցիներ իրենց կից շէնքերով, սրանք բերում են մշտական եկամուտ։

3. «Զանազան քաղաքներում եւ գիւղերում՝ Մոսկուայի, Տուլայի, Պերմ եւ միւս նահանգներներում, կատուցել են 20 ից ո՛չ պակաս քարաշէն եկեղեցիներ, իրենց կից տներով ու բնակարաններով քահանաների եւ միւս եկեղեցական պաշտօնեաների համար։

4. «Պերմ Նահանգում, իրենց կալուածներում, գործարաններում եւ գիւղերում Լազարեանները բաց են արել բազմաթիւ գործարաններ, սրանցից մի քանիսն բում կիրառուել են Լանկաստերի մեթոդը։ Կատուցուել են՝ հիւանդանոցներ, դեղատներ, ծերունիների համար ապաստաններ, սրբանոցներ, ապահովելով երեխաների ապրուստը։

«Բացի այս ամէնը միշտ նախարարելով էին դամարներ յօդուս գործողների, ապաստանների ինչպէս երկու մայրաքաղաքներում, այնպէս էլ կայսրութեան միւս քաղաքներում։

«Նման բարեգործական ձեռնարկներին

դուրս նրանք իրենց հաշուով տպադրում էին
զանազան գրքեր ու ձրի բաժանում :

«Այսպէս, օրինակ, Նիկոլայ Ա. կոյսեր
կեանքի վերջին ժամերի նկարադրութիւնը
Խաչատուր Յովակիմեան Լազարեանը թարգ-
մանել է տալիս Հայերէնի եւ Վրացերէնի, իր
հաշուով լոյս ընծայում եւ ասլա գրքի սպա-
սումից պայացած տմբողջ հասոյթը նուիրում
յոյուա Սեւաստապոլի սլատերադմի ժամա-
նակ սպանուած ու վիրաւոր գինուսրների բն-
տանիքների» :

Այս տեղեկութիւնները հաղորդելուց յե-
տայ Պրոֆ. Զինովեւը հետեւեալ ընդհանուր
եղբակացութիւնն է հանում .

«Այս բոլոր նուիրատաւութիւնները բա-
րեկործական նպատակներով ի մի ձուլելով,
կտրելի է երեւոյցել թէ ինչպիսի՞ բարիք-
ներ եւ օգուտներ են տուել Լազարեանները
կառավարութեան եւ Հայ ազգին : Այս առա-
ջինի սխրագործութիւնները մասնաւորապէս
կարեւոր են նոր սերունդի կրթութեան ու
զատիարակութեան տեսակէտից, քանի որ
Հատերը իրենց շքաւորութեան հետեւանքով
եւ այնպիսի վստքերում, ուր չկան պարսպներ,
հնարաւորութիւն են ստացել կրթութիւն
ձեռք բերել : Միակ տրդարամիտ ատրքը այդ
բարեբարութիւնների համար՝ անսահման,
սոցիալ երախտազիտութիւնն է մարդկանց
սրտերում ¹» :

¹ Տե՛ս Պրոֆ. Զինովեւ, «Պատմական ուրուագիծ
Լազարեան ճեմարանի» եւ այլն, էջ 89—90 :

Լապարեանների տատառածեանութիւնը չի սահմանափակուել Ռուսաստանով՝ հայ եւ սուս ժողովուրդների կարեւորներն ընդառաջելով : Նրանք չեն մոռացել ո՛չ իրենց ծննդավայր՝ Ն. Ջուղան եւ ո՛չ էլ իրենց հայրենակիցներին Հնդկաստանում :

« . . . Տոհմն վեհադնեայ Լապարեանց , — պատմում է Յարութիւն Տէր-Յովհաննանը — պահէին զթղթակցութիւնն ընդ հայրենակից համադրիսն իւրեանց սրբ ի Պարսս եւ ի Հնդկիս . այլ մինչ ի կենաց աշխարհի ի յաւիտենականն վախեցան կեանս վեհադնեայ սերունդքն Լապարեան սրբ ի Ջուղայ տեսին դուրեւ եւ շնչեցին զկենսական զոյ , բարեշաւիղ սրղիք նոցա , ծնեալքն ի Ռուսաստան ոչ եւս դարձուցին զքաղցր մաադրութիւն իւրեանց ի Ջուղայ : Այլ արհին Թաղզուս տաաջնորդն Ջուղայս խելահաս գարով թէ քանի սպասկար է դարձուցանելն նոցին վեհադնութեանց Տեարցն Լապարեանց զուշադրութիւնն իւրեանց ի Ջուղայ ի հոգս հայրենեայ իւրեանց , սկսեալ ի 1852 տարւոյ սկիզբն արար զթղթակցութեանն ընթացս շարունակելոյ ընդ նոցին վեհադնութեանցն , կարեւոր խնդրանք ազգային իրողութեանց , յարմէլ դարթացեալ նոցին վեհադնութեանցն տատառչնորհ հայրենասիրութիւն , բաղդատրութարին զՋուղայ արժանի համարելով զնս իւրացն մաադրութեանց . եւ յամի 1853 տաւեցին զմասնաւոր դրամական փաստա վան Լեւոնափրկչի վանաց եւ վան կուսանաց Անա-

պատիւ. եւ յամի 1855 եւ 1857 տաւփեցին զքանկագին եկեղեցական զգեստս քառական ծախիւ՝ պատրաստեալ տալով յիշատակ Ամենափրկիչ Վանին, *բոս այնմ մասին յարցելով զխնդիր Սրբազան Թագդէս աբխազիսկոպոս Առաջնորդին Ձուգայու՞նք* :

Ի՞նչ պիտի աւելում նայն հեղինակը հազարդում է .

«Ազայ Յովհաննէս Լազարեան ի դրամեանն իւրում յամի 1793 յնոյեմբերի յիշատակէ, «Իւր Դաշտի» Թարգմեցեաց եկեղեցւոյն էլ՝ դրած եմ պարսն խաչիկ Արղարեանին որ նուէրք հասուցանէ» :

Ի՞նչնայն նամակի, մէջ Յովհաննէս Լազարեանցը դրամ է .

«Անցեալ տարին դրեալ էի Հաշտարխան Պարսն Իկրասում Գալստանովին, որ նա երկու հարիւր թուղի հասուցանէ ձեզ . . . եւ վասն ստորագոյին եւս խոստանամ որքան կենդանի եմ մնալուց, սկսեալ այս տաւջիկայ տարիս 1794 թուէն՝ ամէն տարի 10 թուման տեղիս հաստրակ վույ նուէրք մասուցանել սուրբ Ամենափրկիչ վանքիդ եւ մասն ինչ կուսանաց վանքին՝ եւ Թարգմեցեաց մահլաթի եկեղեցւոյն, եւ քանի եկեղեցի որ կայ Ձուգայ այժմուս չէն եւ ի պաշտօնի, խնդրեմ այն

² Տե՛ս հեղինակի «Պատմ. նոր Ձուգայու» եւ այն, էջ 105—106. բնագործումները մերն են : Թ. :

³ «Դաշտ» կոչումով էր ն. Ձուգայի այն թագա՝ մար, որ գտնուում էր Աղաղարեանցի կամ Նաղարէթեանցի սուրբ, որ տարել է իօջա Մանուկի թաղ՝ Նաղարէթ, Լազարեանցի նախահայրը :

Եկեղեցեաց որքանութիւնն եւ անուանքն
 դրէք ինձ, որ նոցա եւս յիշէք մատուցանեմ :
 Եւ երբ որ բնծայս ստանայք խնդրեմ կարդ
 պնէք ի մէջ վանքին, որ ամենայն տարի յուն-
 վարի 12 յատուկ պատարապ մատուցանէք
 վասն իմ ծնոյացոյս, եւ վասն իմ միայնակ որդի
 Յարութիւնին, որ թիֆն 1791 յունվարի 12
 վախճանեցաւ, եւ յետ սորբ պատարապին
 հասարակութեամբ պաշտօն կատարէք⁴» :

Այս համակին պատասխանում են Ն. Զու-
 պայի Ամենափրկիչ վանքի հոգարարձութիւնն
 եւ երկու վարպապետներ 1795 թ. օգոս-
 տոս 20ին : Յայտնելով իրենց ցատակցութիւնը
 տղա Յովհաննէսի որդու վաղահաս մահուան
 ստիճիւ, դրում են, որ բոլոր եկեղեցիներում
 անմիջապէս կատարուել է Ս. Պատարապ եւ
 սուրհակ հոգեհանդիստ : Ի վերջոյ յոյս են յայտ-
 նում, որ նա օգնութեան կը պայ Ամենափրկիչ
 վանքին :

Իրօք զարմանալի մարդ է Եղեյ աղա Յով-
 հաննէս Լապարեանցը իր բազմակողմանի հե-
 տաբարբութեամբ, շնայած իր բազում պրապ-
 մունքներին, որոնք կատուած էին նրա բարձր
 դիրքի եւ պաշտօնների հետ : Նոյն համակում
 նա հարցնում է.

«... 1743ումն եւ Զուպայ վերկարման՝
 Տէր Գէորգ քահանայ կոյր միականի. կեն-
 ցանի⁵ է սցծմ թէ վախճանեալ է, եւ պատկ է
 մնացեալ աշխարհական են թէ Քահանայ են՝
 խնդրեմ մեզ ծանուցանել» :

⁴ Ibid. էջ 108—109 :

Նոր Զուգայի պատմիչը հաղորդում է նաև մի ուրիշ փաստ: Խօսելով Ն. Զուգայի Սուրբ Կաթարինէ Անապատ Կուսանոցի մասին, գրում է .

«Ըստ արձանագրութեանն եղևոյ ի սմին Կուսաստանի, շինեցաւ այս Անապատ ի թուականին Հայոց ՌՀԲ (1623), արդեամբ եւ ծախիք բարեպաշտօն Խօջայ եղիապարու, որ էր պապ իշխանապետին եղիապարու Նահապետին տոհմի վեհապետայ Լապարեանց»:

Մանօթութիւնից էլ իմանում ենք, որ կուսանոցում պահւում է «Փայտաժայ խուրձ» արձանագրութեամբ Անապատի կուսանոցման մասին, եւ որ այդ թղթի մէջ տնտած է, ի միջի այլոց, որ՝

«Զարդարեալ է ջահլաք եւ յապտերօք տրար տեղի պատարապի եւ փառարանութեան տնտած թաղաւորին Քրիստոսի . . .⁵»:

Ու նաև՝

« . . . Լինելն այն Խօջայ եղիապարու պապ իշխանապետին եղիապարու աստի լինի յայտ, զի ի նմին արձանագրութեան յետ եկեղեցւոյ շինութեանն յայտնելոյ՝ յիշատակի «Աստուած օրհնէ նախ զԽօջայ եղիապարն որ շինեաց զեկեղեցին խրցերով եւ տնտես տներովն եւ ետ եկեղեցւոյն մէկ խաչ, մէկ Աւետարան, մէկ տյամաւորք, մէկ սկիհ, մէկ շուրջառ, մէկ սաղաւարդ, մէկ ասպանի ծածկոց, երկու մոմքան, մէկ սկիհ աղյուսի»⁶:

⁵ Ibid. Հ. II, էջ 236:

⁶ Ibid. Հ. II, էջ 236:

Ն. Ձուգայի յիշեալ պատմիչը այնուհետեւ տալիք է բերում Ն. Ձուգայի եկեղեցիներում պահպանուած «Յիշատակարան»ներից հետեւեալ տեղեկութիւնները. Լադարեանների կողմից արուած նուիրատուութիւնների մասին.

ա. Սուրբ Լուսաւորիչ կամ Սուրբ Միւնասայ եկեղեցւոյ Յիշատակարանում ասուած է.

«Աստուած օրհնէ զխօջայ Մանուկն՝ զկույակից Մարիամն եւ զսրբին Եղիստարն, որ ետուն ի պուսն սուրբ եկեղեցւոյն (թաղին Դարբեմեցոյց) մէկ կաստպած սակեաւով մաղաղաթ Աւետարան, Ա. տառնի սաղմոսարան, Ա. ժամայիրք, Ա. տօնացոյց, Ա. առուցանի վարացոյր իւր շամփրովն. մէկ մեծ մամպան, մէկ դարամքար վարագոյր, Ա. շուրջառ, եւ զխորանն մեծացոյց եւ բարձրացոյց եւ նորոյեալ յիշատակ իւրն եւ իւր ծնողացն Դադարին եւ Խաթիլին յիշեցէք եւ Աստուած սպարմի տապէք» :

բ. Սուրբ Լուսաւորչի եկեղեցւոյ Յիշատակարանում ասուած է.

«Աստուած օրհնէ Պարսն Աղապարն կույակիցն Բաղրին եւ զԼարսեանին, եւ զսրբին Մանուկն եւ զՍաֆարն, որ ետ եկեղեցւոյն (սուրբ Լուսաւորչի) Ա. մեծ զիւսնի խալի, Ա. բանաֆչ առդաս նաշի (յադադի) ծածկոյց, Բ. սղրնձէ պատկեր, Ա. չիթ սուգանի» :

գ. Յիշատակագիր ի Լուսաւորչի Անասաւի.

«Աստուած օրհնէ զԽօջայ եղբայրսն . . .
 ևւ զխր սրգի Նազարէթն անփարձ պահէ» :

դ . Արձանագիր ի սուրբ Լուսաւորչի
 (սուրբ Մինաս) եկեղեցւոյ .

«Յիշեցէք ի Քրիստոս զԽօջայ Աղայսրն
 ևւ զԺնօղոն Մանուկն ևւ զՄարիամն ևւ հան-
 զուցեալ սրգին Վարդէն, ևւ նորարարոջ
 Մանուկն ևւ զկենսակից Բատուեն սր ևսուն
 զսուրբ Կաթուղիկէն ծածկել, յիշեցէք տո
 Աստուած» :

և . Յիշատակագիր սուրբ Լուսաւորչի
 եկեղեցւոյ .

«Աստուած օրհնէ զՊարոն Աղայսրն ևւ
 խր կողակիցն Բաարին ևւ սրգիքն Աղայ Մա-
 նուկն, Աղայ Սաֆարն սր ևսուն յիշատակ
 սուրբ Լուսաւորչի եկեղեցւոյն Ա . զսո թիւր-
 վանդայ շուրջոս, Ա . ստղատարդ խր խա-
 շափն, Ա . քաշած զսո սրար, Ա . ջոխոս զսո
 րադրանդ (թեւնոց), Ա . շաղիկ, Ա . սկհոյ
 զսո տղոխ, սուրբ Լուսաւորչի եկեղեցւոյ
 միջի մուհաջարն քաշեց, վերնատունն շի-
 նեց . . .» :



Վերայիշեալ տեղեկութիւնները այնքա՛ն
 խոսուն են ու այնքա՛ն ցոյցաւն տպացոյցներ
 Լազարեան տոհմի բոլոր անդամների տոտ-
 քինութեանց, սկսած իրենց նախահայրերից
 մինչեւ տոհմի վերջին շատախոր՝ Մանուկն
 Յովհաննէս Խաչատրեան Լազարեանը, սր
 սր ևւ մեկնարանութեանց ու յոսարանու-
 թեանց կարիքը չկայ :

Եթէ մեր այսօրուայ բազմաթիւ հայ հա-
րուսաները, միլիոնատէրերը, սկսած Կալի-
ֆորնիայի 15 հայ միլիոնատէրերից մինչեւ
Լոնդոն-Փարիզում բազմած նաւթի թագաւոր
Կիւլպէնկեանը հետեւէին Լազարեանների օրի-
նակին, հայ գաղթաշխարհում մենք չէինք տ-
նենայ կարիքաւորներ եւ հայ գաղթաշխարհը
սփռուած կը լինէր պարոքներով, գրաւա-
րաններով, հիւանդանոցներով, մեր գրական-
նաթիւնը ու գրազէտները չէին գտնուի այն
սղսրմելի վիճակում, որի մէջ այսօր նրանք
հոգեպէս եւ բարոյապէս տատապում են...

Ե Ր Կ Ր Ո Ր Դ Մ Ա Ս

ՊԱՏՄՈՒԹԻՒՆ

ԼԱԶԱՐԵԱՆ ՀԵՄԱՐԱՆԻ ԱՐԵՒԵԼԵԱՆ ԼԵԶՈՒԱՅ

(1815—1918)

ԳԼՈՒԽ Ա.

ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ՏԵՍՈՒԹԻՒՆ

«Հասարակական կարիքները պիտի բաւարարուին իր հասարակութեան լաւագոյն ներկայացուցիչների միջոցով ու ջանքերով» — *ասել էր Ճեմարանի տեսուչ, յետագայում վերատեսուչ, Գէորգ Քանանեանը իր ճառի մէջ, արտասանած Ճեմարանի 50ամեակի փառաւոր հանդէսին:*

Եւ, տարակոյս չկայ, որ *ասել էր մի ճեմարտութիւն, որ տաւելապէս վերարբուժ է այն ազգերին, որոնք զուրկ են պետական անկախութիւնից, պետական հարստութեան իշխանութիւնից:*

Հայ ժողովրդի պատմութիւնը, մասնաւորապէս սկսած 15րդ դարի սկզբից, երբ Ռուբինեանց հարստութեան անկումով հայ ժողովուրդը կարցրեց իր անկախ գոյութիւնը, իր պետականութիւնը, ստալիս է բարձրագոյն աստիճանի պայքարներ յիշեալ մաքի կատարեալ ճեմարտութեան:

Պատմական այդ մամէնտից սկսած հայ ժողովրդի հասարակական ու մշակութային յատաճադի մասի թիւեր ընթացել է հէնց հայ «հասարակութեան լաւագոյն ներկայացուցիչներ» միջոցով ու ջանքերով :

Մի Մխիթար Արքահայր Սեբաստացի (1676—1749) իր մեծատաղանդ յաջորդներով Աննեաթիւմ ու Վիեննայում, մի Ներսէս Աղտարակեցի իր Ներսիսեան զպրօքով, մի Գէորգ Դ. կաթողիկոս իր Գէորգեան ճեմարանով էջմիածնում, Աղարարեան կղզայրներ իրենց «Աղարարեան զպրօքով» հաշտարխանում, Սալիպեան զպրօքը Թէոփոսիայում, Ն. Նախիջևանի զպրօքը և, վերջապէս, Դարպասի հայ ուսանողների փայլուն փառքանդը, — եղել են մի-մի գործօն այժեր, որոնք կերակրել են հայ մշակոյթի հայակապ տաճարը և արգելք են եղել հայ ժողովրդի ապագայ նախնայման ոտար պետութիւնների քայքայիչ ազդեցութեան սակ :

Աղարեանները ևս եղան այդ գործիչներից, որոնք բերին իրենց հարստութեան հայ սոցոյլին մշակոյթի զարգացման և նրա հասարակական կեանքի յատաճադի մասի եան : Եւ այդ արին, հիմնելով հետաւոր հիւսիսում՝ Մոսկուայում, իրենց ճեմարանը, որ եղաւ մի յուսատու փարոս ամբողջ մի զար պետականութիւնից զուրկ հայ ժողովրդի համար : Եւ այդ մի ժամանակ էր, երբ հայութիւնը ոտարների, ծանր լուծի սակ



Համարան Արեւիկան Լեզուաց



Համարանի Գ. Նովոսելցարանի աշակերտները

խարխալում էր խոր սպիտութեան խաւարի մէջ . . . :

Եւ Լազարեան ձեմարանը եղաւ «Մասկովեան Արէնք Հայոց» :

*

Լազարեանները իրենց գործոցի հիմքը դրեցին 1815 թուին, այսինքն՝ մի ժամանակ, երբ Արեւելեան Հայաստանը հեծեծում էր ասիական ընտիրայների բիրտ կրունիկ տակ, երբ հայաթխներ, անկարող լինելով ապրիլ իր մայրենի հայի վրայ, անընդհատ դադարում էր թէ իր հարեւան՝ Վրաստանը եւ թէ հետաւոր երկիրներ, իսկ հայրենիքում մնացածները, գանաւելով մասաւր խաւարի մէջ, դո՛ւ էին ամէն կարգի նախապաշարումների . .

Այդ օրերին շատ սուր կերպով էր դրացում մի կանանաւոր եւ հաստատուն հիմքերի վրայ գրւած գործոցի կարիքը: Եւ ծնունդ առան իրար ետեւից, նախ, Լազարեան ձեմարանը եւ ապա 1824 թ. Ներսիսեան գործոցը թրփխում:

«Կարելի է համարձակ կերպով ասել, — գրում է Լէօն — որ եթէ մեզանում չլինէին Լազարեանները եւ Ներսէս Աշտարակեցին, առսահայերը դեռ շատ երկար թաղւած կը մնային ասիական խաւարի մէջ: Նրանց գործոցներն էին մեզ կեանքի հրաւիրացները. այդ գործոցներից էր, որ հայի խաւար հարկանի վրայ բացուեց զարնանային առաւօտը:

Դրանք երկուսրեակներն էին, միասեռակ էին մտածում, գործում: Երկուսի պաւանանքը միեւնոյնն էր, երկուսն էլ միեւնոյն ճանապարհով էին ընթանում ¹»:

*

Արդ, ի՞նչ «պաւանանք» ունէր ձեմարանը, ի՞նչ նպատակների էր հետամուտ նա, — պարզենք երկու խօսքով, մանրացնենք ընդհանուր պայտփարը:

ձեմարանի կանոնադրի մէջ, սպաղարում միայն 1830 թ., 15 տարի անց իր հիմնույրով թիւնից, ձեմարանի նպատակը ձեւակերպում է հետեւեալ կերպով.

«Նպատակ ձեմարանին՝ է վարժել զհայտարարի եւ զօտարարի մանկունս կարեւորացն ուսմամբք Եւրոպական եւ Ասիական լեզուաց, ոյնոյէս՝ զի աւարտագին ի նմա զընթացս ուսմանց ըստ սահմանադրեալն կարգի, եթէ իցեն յաշխարհական վիճակ՝ կարիցեն ծառայել Տէրութեան՝ մտանելով յարքունի պաշտամունս թէ՛ ի Զինասրականս եւ թէ՛ ի Քաղաքականս. իսկ եթէ իցեն յեկեղեցականաց Հայոց՝ կարիցեն ծառայել Հայրենի եկեղեցւոյ իրենց՝ ստանձնելով զպաշտօն եկեղեցական՝ ըստ անօրէնութեան հսկուր իշխանութեան ²»:

¹ Լէօ, «Ստեփաննոս Նազարեանցի կենսագր.», էջ 33:

² Մ. Մսերեանց, «Յիշատակարան», մասն Դ, էջ 14:

Ճեմարանի հիմնադիրները, սակայն, իրենց մտքում ու հոգում զուրպուրացել են շատ աւելի բարձր ու լայն նպատակներ, քան այդ պաշտօնական ձեւակերպութիւնն է արտաբերում :

Նրանց նպատակն է եղել, նախ, իրենց սաներին տալ այնպիսի ընդհանուր կրթութիւն, որպէս զի նրանք ի վիճակի լինեն առանց դժուարութիւնների հանդիպելու ստանալ բարձրագոյն կրթութիւնն Մոսկուայի համալսարանում, երկրորդ՝ որպէս զի սովորեն արեւելեան լեզուները, որոնց թոււմ առաջին հերթին Հայոց լեզուն, պատմութիւնն ու կրօնը, թէլ գործնական եւ թէլ գուտ գիտական նպատակներով : Յայտնի է նաեւ, որ նրանք ունեցել են մի այլ բաղձանք եւս՝ իրենց բարեպաշտ սրահերում՝ տալ հայ եկեղեցուն կրթութեամբ հոգեւորականներ, որոնց պահանջը այդ օրերին խիստ զգալի է եղել :

«Հայ հոգեւորականութիւնը, — գրում է Ս. Երիցեանը, — տղէտ էր, ըմբոստ, անպատկառ, ո՛չ իւր կտրգը եւ ո՛չ պատիւը ճանաչող. եկեղեցիք թալանուած, ազգային եկամուտները յափշտակուած, աղնուականք եւ իշխանականք — անուսք, գոռոպք իւրեանց ցեղական ծաղմամբ, բայց զսպրելի վարք ու բարքի տէր, կեզեքիչք, հարստահարիչք ոսմիկների ու տկարների. ժողովուրդն ընկղմուած խաւարի մէջ, բարոյապէս ըն-

կած, օտարամոլութեան հակառակ, խղճալի ու ցտալի գրութեան մէջ...³» :

Ահա այս վիճակն էր, որ ի նկատի ունէին Լազարեաններն եւ ձյառում էին, որ իրենց ձեմարանը պար ու ամօքէր միանգամայն ապ-
 ցային լոյսը ցաւերը : Եւ երբ Հայոց կաթո-
 ղիկոսը գիմում արեց եւ առաջարկեց Լազա-
 րեաններին, որպէս զի ձեմարանում յատուկ
 հոգեւոր բաժին բացուի կրթութեամբ հովիւներ
 պատրաստելու, որոնք ապագայում ծառա-
 յէին հայ եկեղեցուն, Լազարեանները սիրով
 ընդառնեցին վեհափառի ցանկութեան, բաց
 արին ձեմարանում 1841 թ. հոգեւոր բաժան-
 մունք յատուկ ծրարով եւ ընդունեցին 15—20
 աշակերաններ իրենց հաշուով, թէ եւ նման մի
 քայլ շտապանց ծանրութեամբ էր ձեմա-
 րանի կրթական ծրարին ու խնայում այն :

Բայց կականը Լազարեանների համար
 ձեմարանի կեանքի այդ սկզբնական շրջանում
 այն չէր, թէ պաշտօնական կանոնադիրը ինչ
 սահմաններ էր դնում նրա կրթական գործի
 համար, աստուկ եւս հոգ չէր, որ ծրարիւր
 խճուկում էր մի շարք նպատակների հետա-
 մուտ լինելով, կականը այն էր, որ նրանք
 կամենում էին, որ իրենց կրթական հաստա-
 տութիւնը լինի Հայոց դպրոց, գաւնար մի
 լուստաւ ջահ հայութեան համար, լինէր մի
 տաքուկ օջախ հայ շքաւոր երեխաների հա-

³ Ա. Երեցեանի ձեռագիր գրութիւնից է քաղել
 Ս. Մալխասեանը իր «Պատմ. ներսիսեան դպրոցի»
 գրքիցի մէջ, էջ 8 :

մար էւ նրանք կրթուէին ու զաստիարակուէին հայ ոգով, ապագայում լինեն հայ սպիտակ սխաւների գաւակներ: Ազգային միջոցները պարտաւարձ են: Այդ օրուանից սկսած ձեռնարկում իշխել է հայի շունչ, ապագային ուրիշ, որ, կարելի է ասել ստանց չափազանցութեան, հրաշքներ է գործել: Ձեռնարան էին մտնում երեսաններ, որոնց համար հայերէնը օտար լեզու էր. նրանց մայրենի լեզուն եղել է չերքէզերէն⁴, ուստի ինքն իրենք որեւէ զգուշացում չէին ցուցնում: Մի քանի տարի անց, մեծ էին կերպարանափոխուել է, այդ աշակերտները ոչ միայն սկսել են սովոր հայերէն խօսել ու գրել, այլ և սիրել են հայոց լեզուն, իսկ սմանք նայն իսկ նստիւրուել նրա ուսումնասիրութեան:

«Լազարեան ձեռնարանը, — ասում է նրա նախնին սան Երուանդ Շահազիզը, — եղել է հայոց ամենահին մեծ ու կանոնաւոր ուսումնարանը, որ առաջինն է սկսել ուսումնական մարդիկ տալ ազգին⁵»:

Ձեռնարանը կարողացել է իր սաների մէջ

⁴ Փայտն օրինակ է ծառայում ձեռնարանի հայոց լեզուի առաջաց ուսուցիչ՝ Կարապետ Կուսիկեանը, որը մտնում է ձեռնարան, լինելով չերքէզախօս...:

⁵ Տե՛ս Եր. Շահազիզ, «Մկրտիչ Յովսէփեան էմին», կենսագրական-գրական տեսութիւն: Թիֆլիս 1900, էջ 270

դարպացնել նաև սէր զէպի բարձրագոյն կրթութիւն :

Դուրս . Արտաշէս Արեղեանը իր «Քերովբէ Պատկանեանը Դարապատում» յօդուածի մէջ տալիս է թանկագին տեղեկութիւն այդ մասին :

«Չհաշտած ազատ սնկնդիրները, — գրում է նա, — Դորպատի համալսարանի զերմանակաւ շրջանում, որ տեւեց մինչև 1889 թ. եւ սուսականացաւ այնուհետեւ, այդ համալսարանը յաճախած են թուով մէկ քառասնեակ արձանադրուած, իսկական հայ ուսանողներ : Այդ քստասնեակ հայ ուսանողները մի կարեւոր մասով Մոսկովայի Լազարեան ձեմարանի նախկին սաներ եղած են » :

*

Լազարեան ձեմարանը՝ շնորհիւ իր ազդեցին ուսու, իր ծրարին, որ հնարաւորութիւն էր առլիս բարձրագոյն ուսում ստանալու եւ թէ այն հանդամանքի, որ գտնուում էր Ռուսաստանի մտաւոր կենտրոնում, Մոսկուայի համալսարանի կողքին, շատ շուտով է ձեռք բերում մեծ համբաւ ու համակրանք հայ հասարակութեան լայն շրջաններում : Նրա համբաւը տարածուել հասել է մինչև Հնդկաստան ու գրաւել հայ նոր սերունդին ու դարձել նրա գեղեցիկ երազների առարկան :

⁶ Տե՛ս «Հանդէս Ամսօրեայ», 1947 թ. Հոկտ. — Դեկտ., էջ 627. բնագծումները Դոկտ. Ա. Արեւդանինին է :

«Իննը տարեկան հասակումս, — պատմել է իր մասին Մկրտիչ Էմինը իր յարեկանի ժամանակ 1886 թ. — հայրս ինձ տալիս էր. Ջուղայից Հնդկաստան, Կալկաթա, և առեց «Հայոց Մարդասիրական Ճեմարանը»: Այստեղ ևս ստաջին անցում խմացայ Լազարեան Ճեմարանի պայտիկան մասին, որ իմ մտածույթիկան, ցնորքներին տալիս էր զարձառ, և ևս չհանդատացայ մինչև որ չնստայ մի սուկական առևտրական նաւ, որ պնտմ էր Սոսի-Հօթ: Եւ անցայ Սոխին, Ափրիկէն, Եւրոպան և Սուկի ու Փինյան-դիոյ վրայով հասայ Մոսկուա — բաղձալի Ճեմարանը՝ 1830 թսին⁷, երբ 14—15 տարեկան մի պատանի էի⁸»:

Բայց ինչո՞ւ և ի՞նչպէս է եղել, որ Լազարեան Ճեմարանը իր ծննդեան վաղ օրերից սկսած կարողացել է այդքա՞ն մեծ համբաւ ձեռք բերել ու դառել հայ մատաղ սերունդի սրահը, դասնալ նրա ուսումնական էրադներին տալիս:

Մեր կարծիքով, բայցի վերը յիշատակած հանդամանքներից, դրա ամէնակական պատճառներից մէկն եղել է այն, որ Ճեմարանը իր հիմնադրութեան առաջին իսկ օրուանից եղել է ապագա ապագայի ղալադ եւ բնական է իր գիրկը ամենից առաջ կայ մո-

⁷ Ուրիշ տղրիւրներս մասնանշում է 1820 թ. աշունը:

⁸ Եր. Շահադիդ, «Մկրտիչ Էմինի կենսագր.», էջ 58—59:

դավրդի որք ու չքաւար երեխաներին Հայաստանի ամենախսուլ անկիւններից հաւաքած, մինչդեռ մեր թեմական պարոքներն եւ նոյն իսկ Ներսիսեան պարոքը իր կեանքի ասաջին շրջանում եղել են սոսկ հայ արտօնեալ պատկարցերի՝ ապնուականների, առեւտրականների ու հոգեւորականների երեխաների կրթարաններ:

Այս հանդամանքը վճռական պէր է կատարել Ճեմարանի ժողովրդականացման որոշահանուրի համակրանքը պատելու պոքծի մէջ:

Լազարեաններն իրենց այս ժողովրդակէր ձգտումը իրապոքծելու նպատակով հէնց սկզբից յատկացրել են որոշ հիմնապքամ 30 հայ որք ու շքաւոր երախաներ ըսպաւելու համար, որպէս իրենց թոշակաւորներ: Այլ երեխաները եղել են պիշերթիկ, որոնց սոյրուսան ու կրթութիւնը միանպամայն տպահոված է եղել: Հետագայում նրանց թիւը 30ից քարծրացրել են ու հասպրէ 44ի:

Այսպիսով, Լազարեանները մատուցել են հայ ժողովրդի խանարհ խաւերին այնպիսի մեծ քարիք, որի պնահասանքի համար շկայ չափ ու կշիւ:

*

Տարակոյս շկայ, — ինչպէս մենք ցոյց տուինք մեր Ներածութեան մէջ, — որ Լազարեան Ճեմարանի քաղմարդիւն պոքծունէութեան ու պոյսութեան յարտաւելութիւնը

երաշխաւորուած է եղել Հինց սկիզբից նրանով, որ Ճեմարանի հիմնադիրները իրենց պայծառատեսութեան մէջ ընտրել են Մասկուան որպէս վայր իրենց դպրոցի համար: Եւ Մասկուան, որպէս Ռուսաստանի հայեմատուր կենտրոն իր մեծահամբաւ համալսարանով, թողել է Ճեմարանի կրթական-դաստիարակչական դարձի վրայ խիստ բարերար ազդեցութիւն:

Մասկուայի համալսարանը միշտ եղել է յատուցալէժ դադափաբների շահմարան ու մատուր ադատամիտ հոգանքների հնոց, շնոցած երկրում տիրոյ քաղաքական աննպաստ պայմանների, իսկ երբեմն նոյն իսկ անհանդուրժելի դարձած պետական սէժի-մին:

«Մեծ խելք եւ հեռատեսութիւն ցոյց տուեց Յովակիմ Լսոյարեանը մանաւանդ իր գոյրոցի համար տեղ բնորելու դարձում, — ասում է Լէօն: Մասկուան թէեւ հեռու էր հայերի ընտկութեան տեղերից, բայց իրբեւ Ռուսաստանի մատուր տառնաւարդ մի կենտրոն, կարող էր մի ըտրեկարդ գոյրոցի բոյսը յարմարութիւնները տալ⁹»:

Բայց Մասկուան եւ նրա համալսարանը ո՛չ միայն յարմարութիւններ են տուել, այլ եւ բարոյական ու դադափաբական փոխադարձ կապ են հաստատել, որից մեծապէս օգտուել են երկու կողմերը:

⁹ Լէօ, «Ստեփ. Նոյգ. Կենսագր.», էջ 17:

Այս մասին արտայայտուել է նաեւ Մասկուայի Համալսարանի թեկուոր Գարրիէլ Իվանովը. ձեմարանի Դեմեակի տոթիս իր ներկայացրած ուղերձի մէջ:

«... Ես կենդանի կերպով պիտի եմ, — ասուած է այդ ուղերձի մէջ, — ու մեծապէս գնահատում այն հազկան կապը, որ պայտ թիւն ունի ձեմարանի եւ Համալսարանի միջեւ. այս երկու հաստատութիւնները կապուած են միմեանց հետ ընդհանուր նպատակով՝ գիտութեան զարկ տալ ու կրթութիւն տարածել մեր հայրենիքում, երկուսն էլ ունեցել են ընդհանուր գործիչներ եւ փոխադարձարար սնուել են մէկը միւսից, — ձեմարանը մատակարարել է Համալսարանին հիմնաւոր գիտական պատրաստութեամբ աւելնողիւրներ, Համալսարանը՝ ձեմարանին հասուն պատասաններ ու պատրասակներ:

«Ձեմարանին վիճակուած է եղել լուծելու մի շատ դժուարին խնդիր՝ ընտելացնել գիտութեան եւ պետութեան ընդհանուր կրթութեան պետի վրայ երկխաներին ու պատանիներին, որոնք ծնուած են եղել ու մեծացել են հեռուոր ծայրապատում միտնպամայն խրոյատուկ պայմաններում՝ ընտելեան, կենցաղի ու լեզուի: Տարբեր ատրքերի ընտելացումը պետական ընդհանուր սրգանիցմին, ձեմարանը — որքան ինձ վիճակուած է եղել պիտելու իմ երկարամեայ ծոռոյութեան ընթացքում, — լուծել է միշտ յաջողութեամբ, պատրասակով արժանաւոր

գործիչներ տմենատարերը՝ առաջարկ պնդում
 ծառայելու թէ իրենց հարադատներին և թէ
 ընդհանուր հայրենիքին¹⁰» :

Ճեմարանի համրային և յաջադաժեան
 մեծապէս նպաստել է նաեւ մի երբորդ շատ
 կարեւոր հանդամանք. դա այն է, որ Ճեմա-
 րանը իր զոյարեան առաջին 56 աւարույ
 ընդացում գտնուել է իր հիմնադիրներին ու
 նրանց առիւթի անդամներին անմիջական հեղի-
 նակաւս ու յուսամիտ պէկալարուքեան ներ-
 քայ. եղել է նրանց մշտական խնամքի ու
 պարգարանքի առարկայ, որով և կանխել
 են ամէն տեսակ կոպմնակի անբարձաւի մի-
 ջտամտաժեան ամէն հնարաւորաժին :

Այս հանդամանքը վերել է Ճեմարանը
 ներքին փոխորկներէրից, որոնցով այնքա՛ն
 հարուստ են եղել մեր ազգային պարսնները
 և որոնք այնքա՛ն ապէտաւոր անդրադար-
 ձումներ են առեցել նրանց կրթական գործի
 վրայ...

Իհ հեղինակաւոր ձեռք միշտ ամուր պա-
 հել է Ճեմարանի կրթական ու վարչական
 գործերի վեկը ու վարել այն անչեղ կերպով
 մի ուղղաժեամբ, մի սպով և. այդպիսով ա-
 պահովիկ նրա կրթական—գասախարակչական
 գործի բնականսն պարպաքման ընթացքը :

Ի հարկէ, այդ չի նշանակում, որ Ճեմա-
 րանը իր կեանքի մէջ չի հանդիպել մեծամեծ

¹⁰ Տե՛ս «Լազ. Ճեմարանի 75ամեակը», ռուսերէն
 լեզուով :

դժուարութիւնների, բայց ամէն մի դժուարութիւն, ամէն մի աննպաստ հանդամանք յայթափարուել է նրա զեկաւարներէի հմուտ ու հեղինակաւոր ձեռքով եւ ապահովուել նրա կեանքի խաղաղ ընթացքը:

Կոյ՛ եւ մի շորրորդ հանդամանք ձեռարանի կեանքում, որն ո՛չ միայն ապահովել է նրա գոյրոյցական գործի անխախտ զարգացումն ու յաջողութիւնը, այլ եւ գրուել է հոյ եւ սուս հասարակութեան լոյն շրջաններէի համակրանքն ու վստահութիւնը, ինչպէս եւս ապահովել կառավարութեան մշտաւել բարեւոյցակամ վերաբերմունքը, քանզի ձեռարանը երբեք կառավարութիւնից չի սղահանջուել նիւթական օժանդակութիւն, չի ծանրարեանել կրթական նախարարութեան առանց այն էլ ըզարիկ բխջէն:

Այլ հանդամանքը՝ ձեռալաւնի դրամական միջոցներով միշտ ապահովուած լինելն է եղել, շնորհիւ Լադարեաններէի անօրինակ զոհարերաց սցու ու նրանց մշտաւել գործարանքին իրենց կրթական հաստատութեան վրայ:

Ահա՛ մի հանդամանք, որից զուրկ են եղել մեր ազգային գործընկեր հայրենիքում եւ որն այնքան ազատարեւ է եղել նրանց բնականն գործաւոյման համար...

Լադարեանները սկսած 1804—1864 թ. նա իրարեւել են ձեռարանին՝ 662, 787 սուրբի

արծաթ, որ թղթադրամով կադմում է չափը
2,000.000 սուբլի կլոր թուով¹¹ :

Վերջապէս, կար նաեւ մի այլ չափ կա-
րեւոր խնդիր, որի բարեյաջող լուծումը
միայն կարող էր թէ՛ յարաւակել ձեւարանի
գոյութիւնն եւ թէ՛ զնեյ այն նպատաւար
պայմաններէ մէջ սկստական կրթական հաս-
տատութիւններէ շարքում :

Այդ խնդրի լուծումով չափազանց մտա-
հոգաւած էր ձեւարանի կոստացողը՝ ազա-
Յովակիմ Լազարեանը : Եւ երբ նրան իր
կեանքի արեւմտաքին յաջողուեց բարեյա-
ջող լուծում տալ, նա հանդիսաւ որսով գե-
րեզման իջաւ :

ձեւարանը մասնաւոր կրթական հաս-
տատութիւն էր. «Տեարց Լազարեանց Հայ-
կական դպրոց» էր եւ իրրեւ այդպիսին շատ
խախտու էին՝ նրա իրաւական հիմունքները
կայսրութեան պարսջական ցանցի մէջ :

«Չնայած Լազարեան պարսջի բարոյա-
կան նշանակութեան ու նիւթական միջոցների
անընդհատ աճման, — տեսւմ է Գէորգ Քա-
նանեանը, — չնայած որ ծերունի Յովակիմ
Լազարեանի պէտքի սպասման հետեւանքով
նրա երկու աւագ որդիները օգնում էին
նրան, այսու հանդերձ ձեւարանի տարապի
տարահովութեան միտքը շարունակոււմ էր ան-
հանգստութիւն պատճառել հետաւեա Հայոս-

¹¹ Լազարեանների նախնականութիւնների մտն-
բուման հաշիւը ներկայացրած է Յաւելուածում :

բարձուն : Գպրսցի գոյութիւնը թուում էր նրան խախուռ , քանի նա շարունակում էր մնալ սրպէս մի մասնաւոր գպրսց , հետեւաբար ենթակայ տմեն տեւակ պատահարների ու նրա կատալարիչների անձնական կամքից կախում ունեցող մի հաստատութիւն , քանի որ նա կը մնայ ասանց որոշ օրէնքով հաստատուած Կանոնադրի , ասանց իրաւունքների նրա պաշտօնականների համար եւ պետական իշխանութեան պաշտպանութիւնից դուրի : Այս նպատակով արտած ըսյսբ փարձերը վերադարձնու աւնհետանք մնացին : Ոչ մի ծրարիւր , որ նպատակ ունէր պնել ձեմարանը կրթական միւնիստրութեան հովանաւակ , շունեցաւ քաջագութիւն . . . : Վերջապէս , միաք յգացան պնել ձեմարանը մի որ եւ է պետական բարձրագաւհան ու ազգեցիկ անձնաւորութեան հովանաւորութեան տակ : Եւ նրանք բնարեցին կամս Արակչէեւին , որը ժամանակի տմենահօր պետական պէմքն էր ¹²» :

Այդ նպատակով էլ Յովակիմ ապան եւ նրա երկու որդիքը՝ Յովհաննէան ու Խաչատուրը 1824 թ . յունիս 19ին խնդրադիր են ներկայացնում կայսեր Ալէքսանդր Ա .ին :

Այդ խնդրադրի մէջ , ի միջի այլոց , ասուած էր հետեւեալը .

«Ութամեայ փարձը ապացուցեց մեզ մեր գպրոցի իրական օգտաւէտութիւնը : Մեր ու-

¹² Տե՛ս Գ . Գանանեանի ճառը «ձեմարանի 50ամեակին» մէջ , էջ 23 :

սուժնարանում բացի այն դիտութիւններից, որոնք սովորաբար աւանդում են բարձրագոյն պարօններում, աւանդուելու են նաեւ արեւելեան լեզուներ, որով նա հանդիսանալու է միակերի տեղակի մէջ եւ տարբերուելու է բոլոր միւս պարօններից: Բայց նայն փորձը ցոյց տուեց, որ այս կրթական հաստատութիւնը, որ կաթմակերպուած է ասանձնայատուկ կանոններով եւ մի ուրիշ ազդի համար, պահանջում է յատուկ հովանաւոր ունենալ, ինչպէս եւ յատուկ իրաւունքներ ու կանոնադիր¹³»:

Եւ Լուդարեաններ ցանկութիւն են յայտնում ճեմարանի հովանաւորի պաշտօնի մէջ տեսնել կոմս Արակչեւին:

Միաժամանակ նայն իմաստով ու բովանդակութեամբ կայսեր ներկայացնում է խնդրադիր նաեւ Ամենայն Հայոց կաթմակերպ Եփրեմը:

Լուդարեանները գիտում են կոմս Արակչեւին ու խնդրում, որ ստանձնի այդ պաշտօնը:

Կոմսը տալիս է իր համաձայնութիւնը եւ կոչորը յատուկ հրովարտելով նշանակում է 1824 թ. նոյեմբեր Տին, Արակչեւին ճեմարանի Գլխաւոր պետ կոմ Գլխաւոր Կառավարչապետ:

Այնուհետեւ այդ պաշտօնը ստանձնում են մի շարք տկանաւոր ու բարձրաստիճան

¹³ Տե՛ս «Լազ. ճեմարանի Ծածակի»ի Յաւելութեան մէջ, էջ 6:

սկսական գործիչներ. այդ կարգը շարունակուեալ է մինչև 1872 թ., երբ ճեմարանը փերջապէս ընդունում է ժողովրդական լուստարութեան նախարարութեան պարտական ցանցի մէջ և հաստատում է նրա փերջնական պարտական ծրագիրն ու կանոնագիրը, սրանցով և ճեմարանը տաճնարդում է մինչև իր պայտթեան վախճանը 1918 թուին:

Այսպիսով ճեմարանի իրաւական վիճակը կարգապարտւում է, սրով ո՛չ միայն ապահովում է նրա յարատեւ պայտթիւնը, այլ և հնարատարութիւն է ստեղծւում նրա ճամբին պատահած բոլոր դժուարութիւնները գիրքին կերպով յաղթահարելու. զեռ տեղին, շնորհիւ կատարարչատեղեաների յաջող բնարութիւններին և նրանց բարեացակամ փերարեմունքին ի՞նչ պէտքի էադարեաններն և ի՞նչ պէտքի նրանց պարտքը, փերջինս շարունակաբար ստանում է նոր իրաւունքներ ու արտօնութիւններ. հետեւանքը լինում է այն, որ ճեմարանի գիրքը տարահովւում է ու նա ձեռք է բերում հայ և սոս հասարակութիւնների համակրանքն ու վստահութիւնը:

Կոմս Արակչէեւը մնում է գլխաւոր կատարարչատեղեան պաշտոնի մէջ մինչև 1827 թ. հոկտեմբեր 12-ը. նրան փոխարինում է կոմս Ալէքսանդր Բենկեկոպրժը՝ 1828—1844 թթ. ապա յաջորդաբար՝ Իշխան Օրլովը, որ վարում է այդ պաշտոնը մինչև 1860 թ. նայն տարում նշանակւում է սկսական քարտու-



Լազարեաններ՝ Բուշարձանը
Ճեմարանի պարտէզում



Ճեմարանի բնուրիւնների դասիւնը

դար գաղտնի խորհրդական վլադիմիր Բուտկովը, որին 1870 թ. յաջորդում է կրթական մինիստր Կոմս Տոլստոյը մինչև 1872 թ. և լինում է վերջին գլխավոր կառավարչատեղադրացի թուին, ինչպէս ասացինք, ձեմարանը նոր ծրագրով ու նոր ներքին կանոնադրով մտնում է ժողովրդական լուստւորութեան տեղական գործոցների ցանցի մէջ, որով ձեմարանի իրատեղական վիճակը վերջնականապէս սրւելում է ու ամրապնդւում:

Ձեմարանը այդպիսով սկսած 1824 թ. աստիճանաբար աւելի ու աւելի է գրառում թէ կառավարութեան ուղարկութիւնն է թէ ուր և հայ հասարակութիւնների հետաքրքրութիւնն ու համակրանքը: Այդ, ի միջի այլոց, երևում է այն բաղմաթիւ այցելութիւններից, որոնց արժանանում է ձեմարանը սկսած կայսրից մինչև տեղական ուսում և երազական գիտնականները, հայ և ուրիշ բարձրաստիճան հոգեւորականները:

Մ. Մսերեանցը իր «Յիշատակարան»ում առաջ է բերել մանրամասն անուանացուցակը այն բոլոր անձանց, որոնք այցելութիւն են տաւել ձեմարանին: Այդ անուանացուցակից երևում է, որ 40 տարուց բնիմացքում՝ մինչև 1855 թ. ձեմարանը այցելել են 253 հոգի:

Մի գաղափար տալու համար թէ որտեղ լայն ու մեծ համբաւ է ունեցել այդ ժամանակաշրջանում ձեմարանը առաջ ենք բերում

այդ անուանացուցակից մի քանի հանրածա-
նոթ անուններ :

1. Կայսր Նիկուլայ Ա. եւ թագաժառանգ
Ալէքսանդր Նիկուլայեւիչ, հետապայսւմ
կայսր Ալէքսանդր Բ. :
2. Պարսից իշխան Խոսրով Միրզա, Ֆա-
թալի շահի թոսը, պարսից զեապանի
ուզեկցութեամբ :
3. Օսմանեան զեապան Խալիլ վաշան իր
չքախմբով :
4. Անդլիայի զեապան լորդ Դեւոնշիրը :
5. Ալէքսանդր Հումբոլդ, զերման հուշա-
կաւոր զխոնական Լ. Ճանապարհորդ իր
զխոնական ուզեկիցներով :
6. Կոմս Արակչէկը :
7. Մոսկուսի մեարսպոլիա Ֆիլարեալ, մի
քանի անգամ :
8. Վրաստանի Էկզարխն ու Վրաց թագա-
ւորի ժառանգ Անտոնը :
9. Կոմս Ալէքսանդր Բեկենդորֆ :
10. Լուսաւորութեան նախարար իշխան Լի-
վէն :
11. Կոմս Սպերանսկին, որ Նիկուլայ Ա. կոյ-
սեր որով կազմեց Ռուսաստանի Օրէնք-
ների հստակաւոր ծոյսվածուն :
12. Մոսկուսի Համալսարանի հոգարարձու
իշխան Օրսկենսկի, ուզեկցութեամբ հա-
մալսարանի պրոֆեսորների :
13. Պարսկաստանի սուսաց զեապան Լ.
հստակաւոր զրոյ Գրիրոսեղով :
14. Բանասակզծ Գնէզդիչը :

15. Բանաստեղծ Պուշկինը :
16. Ներդրածական խորհրդական Քուլյա-
րաչև :
17. Պատմագիր Սերյէյ Վլինկո :
18. Ամենայն Հայոց կաթողիկոս Ներսէս Ե .
Աշտարակեցին :
19. Արաքին գործոց նախարար Իշխան
Գորչակով :
20. Բանաստեղծ Ժուկովսկի :
21. Կոմս Պոստոմկին :
22. Իշխան Բալբաթին :
23. Օսման վաչա հանդերձ բնկերակիցնե-
րով :
24. Վիճակաւոր Ասաջնորդ Հայոց Նոր Նա-
խիջեւանի եւ Բեաւարիոյի Մտաթէս
Արքեպիսկոպոս , եւայն եւայն :

Այս սցեյլութիւնները անհետեւանք չէին
մնում . սցեյլուները մեկնում էին դո՛ւ ձե-
մարանում տիրոյ կարգադրա՞ծութիւնից , ա-
չակերաների յոսաջալիւթութիւնից ու կրթա-
կան գործի յաւայոյն կադմակերպութիւնից :
Կոմս Բենկենդորֆը , օրինակ , սցեյլերով
1836 թ . ձեմարանը , ներկայացրել էր կոյ-
սեր հետեւեալ գեկայցը :

«Ձեմարանս այս հիմնեալ ի Լադարեանց
սոհմէ՝ յարատեւէ ցարդ զամս 21 , առանց
իրիք նոյաստից ի կոյմանէ Տէրութեան , եւ
ամենայն իրաւամբք մարթի համարել մի
յոյտակարայոյն եւ յարդիւնարեր չինուա-
ծոց եղևոյց ի Կոյսրութեան :

«Արեւելեան ձեմարանս այս իբրու Կեն-

գրոնական գլխաւոր շինուած ազգին Հայոց՝
 է իրրու սլարաչդ իմն, և Կերպուորէ յին-
 քեան գսերմանս՝ յորոց վաճառականութիւնն
 և քաղաքականութիւնն քաղէ գարտուղս՝ ըն-
 աանութեամբ ընդ ժողովուրդս Ասիոյ:

«Ի Ճեմարանի աստ ընդունին զկրթու-
 թիւն մանկունք Եկեալք ի նորանուած նա-
 չանդացն Հայաստանի և յայլ գանազան քա-
 ղաքաց Հարաւսկողմանն Ռուսաստանի. այլ
 առաւելագոյն հաւաստիք ընդհանուր հաւա-
 տարմութեան՝ զոր ունի Ճեմարանս այս ի
 Մոսկուա, մարթի համարիլ այն՝ զի յոլովք
 յաղնուականացն Ռուսաց, և ծնողք այլոց
 աղղաց տան զորդիս իւրեանց յայս Ճեմա-
 րան՝ նախամեծար գսոյն քան գայլսն համա-
 րելով: Ի մանկանց անտի գաստիարակելոց
 ի Ճեմարանիս՝ ի սկզբանէ մինչև ցայժմ
 իրրու չորեք հարիւր անձինք մտեալ են ի
 Զինուորական և ի Քաղաքական Ժառանգու-
 թիւնս: Ոմանք յայնցանէ նուիրեալ են զին-
 քեանս ուսումնական վիճակի, և ամենեքին
 հանապազորդ են ի ծառայութեան օգուտ
 Տէրութեան ¹⁴»:

Այսպէս Ճեմարանի համբաւը տարա-
 ծուել է ամենուրեք ու գրաւել հայ երեխա-
 ներին աշխարհի ամենահեռաւոր վայրերից.
 միաժամանակ հաստատուել են մասնաւոր՝
 նախարարութիւններով թոշակաւորներ:

Ճեմարանի վարիչներն էլ խրախուսուած

¹⁴ Մ. Մսերեանց, «Յիշատակարան», մաս Գ,
 էջ 89. Ընդգծումները մերն են:

Համակրանքի ու փոսաՀութեան բազում ար-
ասոյոյտութիւններէց ոչ մի ջանք չեն խնայել
այժ սալու Ճեմարանի վերելքին, լարձրա-
ցնելով աշակերտութեան կրթական մակար-
դակը, զբաւելով ժամանակի ամենաձեռնՀաս
դասատուններին եւ ասլա նխ թական սուտա-
ձեռն նուիրատուութիւններով օժտել Ճեմա-
րանը կրթական անՀրաժեշտ պարագաներով՝
Փիլիթական կարինետ, մատենադարան եւ
աշակերտական յատուկ դրողարան, Հանքա-
րանական կարինետ, աշխարՀադրական քար-
տէսներ եւայլն :

Եւ Լազարեանների այս ջանքերը, տն-
խոնջ աշխատանքներն ու նուիրումը չեն մնա-
ցել առանց զնահատանքի՝ նրանք արժանա-
ցել են մեծամեծ պատիւների ու փառքի :

•

Ամէն մի պարոցի վերելքը, նրա ներքին
կեանքի խաղաղ բնթացքը մեծապէս կախում
ունի նրա ղեկավարի կամ ղեկավարների
տնձնական արժանաւորութիւններէց ու բա-
րայական նկարագրից :

Սա մի Հշմարտութիւն է, որ կեանքի
փորձաստութիւնը բազմիցս Հաստատել է . ա-
մենացոյտուն տպացոյցը տուել են մեր ազ-
գային պարոցները, մասնաւորապէս Ներսի-
սեան պարոցն ու Երեւանի թեմական պարոցը :

Անկարելի է կարդալ այդ պարոցների
պատմութիւնները առանց Հոգեկան սար-
սուտի . . .

Երբ այդ գործոցների գեկալար-տեսուչները եղել են Ալամդարեանի, Պետրոս Շահնշեանի, Սեյրակ Մանգլինեանի նման տաղանդաւոր մանկալարժներ ու կրթական գործին նուիրուած անձնաւորութիւններ, ապա գործոցները ծաղկել են ու տակ առաւ հունձ, եւ ընդհանրապէս խոտոյացոյ վիճակ են ապրել, երբ օրինակ, Բժ. Ս. Շահնադարեանի¹⁵ նման մեծամիտ ու գործողական գործին անուշեղանկ մարդիկ են եղել կանչուած գեկալարելու կրթական գծուարին, նորր ու պատասխանատու գործը:

Լադարեանները այնպիսի խոր բմբունում են սննեցել յիշեալ մաքի ճշմարտութեան, որ սկզբից եւեթ ջանացել են առ իրենց գործին հմուտ մանկալարժներ՝ տեսուչներ, ուսուցիչներ ու գաստիարակներ. եւ միաժամանակ պահել նրանց իրենց աշախարջ հակադաթեան տակ: Շնորհիւ այդ հանգամանքին է, որ ճեմարանը եղել է մի հարազատ օջախ հետաւոր անկիւններից եկած հայ սրբ ու չքաւոր երեխաների համար:

Բայց իւրացնել մի ճշմարտութիւն, գիտակցել մի անհրաժեշտ կարիք, դեռ չի նշանակում կարողանալ այն իրադրոժել, կարողանալ բաւարարել գիտակցուած կարիքը.

¹⁵ Բժ. Ս. Շահնադարեանը եղել է Երեւանի թեմական գործոցի տեսուչ 1898—1899) ուս. տ. Լէօն իր երեւանի թեմ. գործոցի պատմութեան մէջ մանրամասն նկարագրում է այն խոտոյացոյ վիճակը, որին ենթակայ է եղել գործոցը այդ «տեսչի» օրով, էջ 383—418:

այց երկու հանդամանքների միջև եղած տարածութիւնը չատ մեծ է :

Եւ արդարեւ , երբ Յովակիմ ազան ճեմարանի հիմքը դրեց ու պարզցր բաց արեց իր գոները հայ երեխաների համար , նա մէկէն մէկ կանգնեց հմուտ սասուցիչներ ճարելու պատարին խնդրի առջև : Չէ՞ որ այդ ժամանակ հայ իրականութիւնը չէր տալիս սրեւէ հնարասութիւն այդ խնդրի բարեյաջող լուծման համար : Որտեղի՞ց ճարել իրենց կոչման բարձրութեան վրայ կանգնած գաղափարներ ու գեղարարական շնորհ :

Եւ Յովակիմ ազան ուրիշ ելք չգտաւ իր սրտից , որ հարկադրուած պատգ , հակառակ իր կրօնական հայեացքների , գիմել Ս . Ղազարի Մխիթարեանների՝ գիմել նախ Վենետիկ եւ ապա Վիեննա եւ խնդրել ազարկել ճեմարանի համար երկու ուսումնական վարդապետներ ¹⁶ :

Վենետիկն ու Վիեննան մերժում են եւ Յովակիմ ազան մատնուած է անելի . . .

Լազարեանները , սակայն , երջանիկ աստղի տակ էին ծնուած : Լուր ատելով , որ Ս . Էջմիածնում գտնուած է մի նախկին կաթոլիկ վարդապետ , Յովակիմ ազան անմիջապէս գիմում է կատարում եւ խնդրում , որ այդ վարդապետին ուղարկեն ճեմարան :

¹⁶ Յովակիմ ազանի կրօնական հայեացքների ու նրա՝ հանդէպ կաթոլիկ Մխիթարեանները ունեցած տրամադրութիւնների մասին , մենք արդէն խօսել ենք Յովակիմ ազանի կենսագրականի մէջ :

մարանի համար: Դա՛ Սերովբէ վարդապետն էր: Շուտով գտնուեց նաեւ նման մի երկրորդը, զա՛ Միքայէլ վարդապետ Սալլանքեանն էր:

Այս երկու վարդապետները, մանուսնդ վերջինը, շատ խոշոր զէր են կատարել ձեմարանի կրթական գործի կանոնաւորման ու բարեկարգման մէջ, մասնաւորապէս հայադիտութեան մարդսմ, եւ թողել են անջնջելի հետքեր:

*

Ձեմարանի ուսուցիչներն եւ ուսուցչուպետները չեն գոհացել սոսկ իրենց առարկաների գոտաւանդութեամբ. զգալով դատողութեան մեծ սրկասը, յօրինել են նաեւ բողմաթիւ դասագրքեր, ձեռնարկներ, բնութագրաններ, բառարաններ: Նրանց օրինակին հաւանել են նաեւ ձեմարանի նախկին ուսները:

Այս կողմից էլ կադարեան ձեմարանը կատարել է գնահատելի գործ ընդհանրապէս հայ մասադ սերունդի կրթութեան տարարկում, քանզի ձեմարանի ուսուցչութեան պատրաստած դասադրքերը գործ են ածուել նաեւ նոյն ժամանակուայ բոլոր Հայոց դպրոցներում, սրոնք տառապելիս են եղել դասադրքերի բացակայութեան ցաւով:

Ձեմարանի ուսուցչութեան կողմած դասադրքերի մեծ մասը տպագրուել են ձեմարանի սեղահական տպարանում ու հրատարակուել ձեմարանի կողմից:

Մի գաղափար տալու համար, թէ այդ ստեղծագործ որքա՞ն մեծ ու արժէքատուր գործ է կատարուած, առաջ էնք բերում այդ հրատարակութիւններէ, ցանկը, օգտուելով մեր ձեռքի տակ եղած աղբիւրներէն:

1. 1819 թ. «Մարիկ գիտութեանց», աշխատասիրեալ ի Սերսիբէ վարդապետէ ի միարանութենէ Սրբոյն Աթոսոյն էջմիածնի, ի սկիտս գպրոցոց Հայաստանեայց, զարդարեալ 52 պատկերօք: Ի Մոսկով, ի տպարանի Օդոստեայ Սիմոնեանց, 1819 թ.:

«Այս գաղափարքը, — ասում է Լէօն, — այդպիսի վերնագիր էր կրում այն պատճառով, որ համասօս աեղեկութիւններ էր տալիս գիտութեան բոլոր ճիւղերից, այն է. I. Յազապս այլ եւ այլ կրանից (բնական կրօն, կրօն Հրէից, կրօն Քրիստոնէից, Հեթանոսութիւն, որ է զիյարանութիւն, Մահմեդականութիւն, Կառաղչոսութիւն). II. Փիլիսոփայութիւն (Տրամարտնութիւն, Բնարանութիւն, Բնական փիլաոսանութիւն, Տնկարանութիւն, Կենդանարանութիւն, Չափութեան Մակոցութիւնք, Աստեղարաչիութիւն). III. Աշխարհագրութիւն. IV. Պատմութիւն¹⁷:

2. 1821 թ. — Յարութիւն քահանայ Ալամդարեան, «Համառօտ քառարան ի Ռուսաց լեզուէ ի հայ: Մոսկովա, 1821:

¹⁷ Լէօ, «Եր. թեմ. դպր. պատմ.», էջ 229:

3. 1827 թ. — «Քերականութիւն գրաբար լեզուի Հայոց նորակարգ ոճով», ի պէտս աշակերտաց դերասնչակ ձեմարանին կառուցելոյ ի Մոսկով, ի պայտպատարած Տեարք Լեզարեանց: Ի յոյս բնծայելոյ Միֆայէլ Խ. վարդապետ Սալլանքեանց Կոստանդնուպոլսեցի, միտրան Սրբոյ Էջմիածնի, նուիրակ ուսուսւածապատիւ. Կաթուղիկոսի, յաջորդ վիճակասոր արքեպիսկոպոսի, կարպաժար (սէքթար) յիշեալ ձեմարանի, պատաճննիչ (ցէնզոր) տպարէլի մատենից, ասպետ և պատասու Աստուածարանութեան, փրկաստօնացութեան և Հայկաբանութեան: Մոսկովա:

Լէօն վկայում է, որ Սալլանքեանի այս պատապիրքը պարձել էր շատ գործածական մեր ազգային պարսցներում:

4. 1831 թ. — «Գաղափար Հայկական վայելչագրութեան», պծարէոց Սիւմեօն Սուլբանշահեանց. ի յոյս կած Հայկական ձեմարան Տեարք Լեզարեանց, որ ի Մոսկով. 1831:

«Կանոնաւոր վայելչագրութիւն — գրում է Լէօն այս առթիւ, — սովորցնելու հոյսերն էլ աչքի տեսջ ունեցաւ բարեկարգութեամբ հոյ պարսքը: Դարձեալ Լեզարեան ձեմարանն էր, որ առաջին անգամ հրատարակեց պեղապրութեան օրինակներ 1831 թ.¹⁸»:

5. 1827 թ. — Յակոբ Է. Գալիք Ար-

¹⁸ Անդ, էջ 241:

զանեաններ (Ճեմարանի նախկին սաներ),
«Հայոց քաղաքութեան պատմութեան մի
վարձ», *Մոսկովա*, 1827 թ.:

6. 1831 թ. — Նոյն Սալլանքեանը Հե-
ղինակի էր կրկին *Հաղարեան Ճեմարանի*
աշակերտութեան համար մի ստուար հա-
տոր՝ «Արժանագիտութիւն քիստանէական քա-
ղապական պատմութեան Աստիական եկե-
ղեցոյ յուսարչակրօն Հայոց»։ Մոսկովա։

7. 1833 թ. — Յովսէփ Զէրֆէգեան (Ճե-
մարանի նախկին սան, *Սալլանքեանին աշա-*
կերտած), «Ակգբւնի քիստանէական վար-
դապետութեան» կամ «Համաստու թիւն
Արքայան Պատմութեան եւ Կրօնապատմ-
ութեան»։ Մոսկովա, 1833:

8. 1836 թ. — Միքայէլ Ն. Վ. Սալլան-
քեան. «Ճարտասանութիւն»։ *Մոսկովա, 1836:*

9. 1838 թ. — Ալեքսանդր Խաղարա-
շեանց, «Բաւարան ի հայ լեզուէ ի Ռուս»:
Էյս է ընծայել ապա Յովհաննէս Յովակի-
մեան Հաղարեանը, ծախսելով 72.000 սուրբի
թղթադրամ։ Տպարան Լազ. Ճեմարանի։
Մոսկովա, 1838 թ.¹⁹։

10. 1839 թ. — Յովհաննէս Եփրատեան
— Սիմէոն Աղայեանց Բալագեացի (Ճեմա-
րանի նախկ. աշ.), «Քերականութիւն Հայոց
լեզուի»։ *Մոսկովա, 1839:*

11. 1842 թ. — Յովսէփ Օրբելի (Ճեմ.

¹⁹ «Ահաւերի Փողովածու»ի մէջ ծախքը ցոյց է
տրուած աւելի պակաս գումար՝ 50.000 սուր. թղթա-
դրամ:

Նախ. աշ.), «Համառոտութիւն Սրբազան Պատմութեան». *Մոսկվա*, 1842:

12. 1846 թ. — Մկրտիչ Էմին, «Գրաւրաւի Քերականութիւն». *Մոսկվա*, 1846 թ.:

13. 1849 թ. — Մկրտիչ Էմին, «Ընտիր հատուածք, քաղեալք ի գրոց նախնի եւ արդի մասննադրաց Հայոց, հանդերձ բառադրութք ի Հայկականէ ի Ռուսաց բարբառ ի պէտս աշակերտաց Լազարեան ճեմարանի Արեւելեան լեզուաց»: *Մոսկվա*, ի տպագրատան նորին ճեմարանի, 1849:

14. 1851 թ. — Ստեփաննոս Նազարեանց, «Յալագս փորձական հոգեբանութեան նախ», *գրարար, րայց գրական-պատմական ներածութեամբ աշխարհարարի գրական գործադման կարեւորութեան մասին, որպէս հայերի յոսատարութեան համապատասխան միջոց ներկայիս*: *Մոսկուա*, 1851. Եր. ժԸ + 80:

Այս գիրքը տպագրուած է Լազարեան-ների ծախսով եւ նուիրուած է վաղամեծիկ մանուկ Յովհաննէս Խաչատրեան Լազարեանի յիշատակին:

15. 1853 թ. — Ստեփաննոս Նազարեանց, «Առաջին հոգեղէն կերակուր հայազգի երեխաների համար», 1853 թ.:

16. 1853 թ. — Ստեփ. Նազարեանց, «Վարդապետաւան Կլոնի», *հասարակաց հոյախօսութեամբ*, *Մոսկուա*, 1853 թ.:

17. 1857 թ. — Ստեփ. Նազարեանց, «Ընդերցարան», *Ժողովածու թարգմանական եւ*

ինքնուրոյն յօդաւածներէ, աշխարհարար:
Մաս Ա., 1857 թ. և Մաս Բ., 1858 թ.:

18. 1850 թ. — Մսեր Մսերեանց, «Հայոց եկեղեցւոյ հաւատոյ Հանգանակ», *րնդարձակ, գրարար, Մոսկուա:*

19. 1850 թ. — Նոյնը, համասօտ, *գրարար:*

20. 1850 թ. — Նոյնը, համասօտ, *աշխարհարար:*

21. 1859—1862 թ. — Նոյնը *լրացումներով ու յաւելումներով 2րդ և 3րդ հրատարակութիւն:*

22. 1850 թ. — Մսեր Մսերեանց, «Նոր Ուխտի Սրբազան Պատմութիւն», *համասօտ, աշխարհարար. Մոսկուա, 2րդ տպագրութիւն 1861 թ.:*

23. 1861 թ. — Մսեր Մսերեանց, «Ընդարձակ Հրահանգ Հայոց եկեղեցւոյ», *Աշխարհարար. Մոսկուա:*

24. — — Մսեր Մսերեանց, «Հրահանգ փարտատանութեան», *ի սկսած աշակերտաց, Ձեռագիր:*

Լէօի վկայութեամբ Մ. Մսերեանի կրօնի գաղափարքերը տարածուած էին համարեալ առէն տեղ և շատերը բաղձաթիւ տպագրութիւններ ունեցան:

25. Գաբրիէլ Երիցփութով (ձեմ. նախկ. ան.), Ռուս-Հայկական բառարան. *թիֆլիս:*

26. 1859 թ. — Զարմայր Մսերեանց, «Հայերէն պատկերագարդ Ալբբենորան», *Մոսկուա:*

27. 1863 թ. — Զարմայր Մսերեանց,
«Հայ եւ Ռուս Այբբենարան». *Մոսկուտ* :

28. 1856 թ. — Ոսկան Յովհաննիսեան
(Ճեմ. նախկ. սան), «Պատմութիւն Հայաս-
տանի, Սմբատի». *Մոսկուտ*, 1856 :

29. 1858 թ. — Ոսկան Յովհաննիսեան,
«Պատմութիւն Հայաստանի, Կիրակոսի». *Մոսկուտ*, 1858 թ. :

30. 1855, 1856, 1858 եւ 1859 թ. — Ոս-
կան Յովհաննիսեան, «Հայաստանի նոր
քնար», *Երզրի եւ բանաստեղծութիւնների
ժողովածու* :

31. — — Ոսկան Յովհաննիսեան, *Պարս-
կերէն լեզուի դասագիրք* :

32. 1872 թ. — Միքայէլ Միանասրեան
(Ճեմ. նախկ. սան), «Կանոնաւոր եւ վայե-
րուչ գրութեան պատմութիւնն ու տեսու-
թիւնը. ծրագրական փորձատուքիւն հան-
դերձ դանադան ծանոթութիւններով, յաւե-
րածներով եւ գրասեղանների ու անասովի-
կական ստուերագրերով : Պետերբուրգ :

33. 1873 թ. — Միքայէլ Միանասրեանց,
«Հայկական կանոնաւոր եւ վայելուչ գրու-
թիւն : Կայացիր :

34. — — Հրատարակութիւն Միքայէլ
Միանասրեանցի, «Ազգային կրթութիւն»,
Հրատարակական ընթերցանութիւնքէդուարդ
Կարս լէի. թարգ. Մ. Տէր Գրիգորեանի :

35. 1868 թ. — Հրատարակութիւն Մ.
Միանասրեանցի, «Խնամատարութիւն երե-
խայոց մարմնական եւ բարոյական», չարա-

դրութիւն Կամբի, անդլիտցոց ինպուհութիւնը եւ Էդլինբուրգի արքունի թշկուկան համայնարանի ունդամի: Պետերբուրգ:

Մ. Միանսարեանցի այս հրատարակութիւններին առթիւ Լէօն գրում է.

«Դաստգրքերի հրատարակութեան ուղղութեամբ մեծ դործ է կոտարել Մ. Միանսարեանցը, որ հայ պարոցական դործին անմիջապէս մոտնակից չի եղել, բայց այդ դործին սիրահար էր: Նա մի զինուորական էր, որ 1860 թուականներին եւ 1870 թուականներին սկսեցին գրել մի շարք պատմական հրատարակութիւններ արաւ, որոնք նուիրուած են պարոցական եւ մանկավարժական հարցերին: Այդ համեմատ չափն էր, որ առաջին անգամ մայրեց մեր պարոցները գծած տետրակների գարծածութիւնը, որ այժմ տարածուած է ամէն տեղ: Նախ եւ առաջ նա հրատարակեց մի ամբողջ հատար դրութեան արուեստին եւ նրա ուսուցման դործին նուիրուած: Ապա Լայպցիգում տարգրել տուեց իր հեղինակած օրինակները եւ առանձնապէս գծած ակտրակներ՝ աշակերտներին դործածութեան համար»²⁰:

Բայց ճեմարանը չէր բաւարարում միայն դաստգրքեր կազմելով ու հրատարակելով: Հեղինակները ոչխատում էին նաեւ մտցնել նոր, աւելի դիւրին մեքողներ, մանաւանդ զրազիտութեան գործում:

²⁰ Տե՛ս Լէօ, «Պատմ. նրեանի թեմ. դպր.», էջ 242:

«Հայ գաղութներում, — ասում է Լէօն, — ծեծն էր սր տանում էր աշակերտին գաղութ եւ հարկադրում էր նրան սովորել: Տանջանքներով խրաջնելով գրադարժութիւն, աշակերտը անցնում էր աւելի անհարկուոր, աւելի բխայնալ վարժութիւնների վանկերով, զիր կտակելով, կարդալ ամբողջ մի կանոն Սալմոս, ապա ժամադրքի ազօթքների մէջ գեղերել:

«... Գրադարժութիւն ուսուցանելու սխաւմն էլ մեր ստանդական Ս. Երրենարանից կամ Քերականից հետացած շէր. զոնկ գեւ 1842 թ. Լադարեան ձեմարանի տարարանից հրատարակուած է Սալմոսի առաջին կանոնը, վանկերի բաժանուած, երեխաներին սովորցնելու համար²¹»:

Ձեռք յիշատակում այն բաղմաթիւ մեծարժէք գիտական ուսումնասիրական աշխատանքները, գրական-գեղարուեստական երկասիրութիւնները, սրանց հեղինակներն են եղել ձեմարանի նախկին սաները. նրա ուսուցիչներն եւ ուսուցչապետները՝ հայերէն, ռուսերէն, վրացերէն, պարսկերէն, թուրքերէն եւ երոսկան լեզուներով, նախ, որովհետեւ այդ աշխատանքների մանրամասն ցանկը բերուած է Լալ. ձեմարանի 50ամեակին եւ ապա մանաւանդ Լալ. ձեմարանի Լիկէանի 30ամեակին նուիրուած հրատարակութիւնների մէջ. բոցի այդ, մեր ներկայ աշ-

²¹ Անդ, էջ 230—232.



Գեորգ Պ. Քանանեան

խոտտանքների շրջանակներից դուրս գործ է միաժամանակ «Հանդէս Ամօթեայ»ի սուղ էջերը չեն թողարարում այդ :

Մենք սահմանափակուեցինք պատգրքերի հրատարակութեան խնդրով եւ այն էլ ձեւաբանի տաջին Յ(Ամեակում՝ լոյս տեսած, քանզի այդ ժամանակաշրջանում էր, որ պատգրքերի խնդիրը հրատապ բնոյթ էր կրում եւ նրանց պակասը չափազանց աննպաստ անդրադարձումներ էր ունենում ընդհանրապէս հայ պարսցական գործի վրայ : Շեշտենք մի անգամ էլ, որ Լազարեան ձեւարանը ժամանակի հաջորդութեան կամար կենսական նշանակութիւն ունեցող աշխատանքի մէջ բերել է իր քանակազին օժանդակութիւնը, կատարելով գերազանցօրէն մշակութային անգնաւանդի աշխատանք :

*

Լազարեանները, որպէս ձեւարանի կրթական գործի ղեկավարներ, մի պարմանալի հոտատութիւն ունէին զգալու նրա առօրեայ կեանքի կարիքների պահանջը եւ ապա շատ ունիւն անմիջապէս բաւարարել այն, որպէս զի ձեւարանը շատ մի որեւէ պակասից :

Չ(Ամեակում) թուականներին նրանք զգացին, որ ձեւարանը տեւորաժեշտ կարիք ունի սեղահան ապարանի եւ որ այդ ապարանը կորսող է նաեւ խոշոր գործ կատարել ազգային մտքի յուսաւորութեան համար :

Եւ ահա՛ նրանք՝ հոգարարձու Յովհաննէս աղան եւ նրա եղբայր Խաչատուր աղան,

որ այդ ժամանակ վերատեսչի պաշտոնն էր վարում, միասնաբար հիմնում են սեպհական տպարան ձեմարանին կից և այդ նպատակով յատկացնում են իրենց սեպհական միջոցները 30-000 սուրյի թղթապրամ:

Հիմնելով տպարանը, նրանք ջանք չեն խնայում գնելու այն այնպիսի մի բարդասուն վիճակում, որպէս զի նա ընդունակ լինի արժանաւոր կերպով կատարել իր ընդհանուր մշակութային գերը և ապա կարողանայ ձեմարանի բոլոր սկզաքերը լրացնել:

Նոր նախառնուս թիւններով, որոնց ընդհանուր գումարը կազմում է 70-662 սուրյի թղթապրամ, նրանք ձեռք են բերում և օժտում տպարանը գրեթէ բոլոր լեզուներով տառեր՝ հայերէն, ասսերէն, յատիներէն, յանարէն, Ֆրանսերէն, գերմաներէն, իտալերէն, անգլիերէն, հունգարերէն, վրացերէն, տաճկերէն, պարսկերէն և անպամ սերերէն:

Այդ օրերին Մասկուան չունէր նման մի հարստա և բոլոր յարմարութիւններով օժտուած տպարան:

Լապարեանները պահել են իրենց ձեռքում տպարանը մինչև 1858 թ. այսինքն՝ 29 տարի, այնուհետև կապարով տուել են Պրոֆ. Մ. Էմբինին:

1863 թ. տպարանի կառավարութիւնը Լապարեանները յանձնել են Մամանտովին և րեւել է ձեմարանին տարեկան 1610 սուրյի եկամուտ:

«Ճեմարանի գործունէութիւնը, — առաջ է Պրսֆ. Զինովեւ, — յօդուա Հայոց ուղիի մասաւր յառաջադիմութեան չի սահմանափակուած սոսկ Ճեմարանի շորս պատեւրով: Ունենալով սեփական տպարան, Ճեմարանը իր ծախքով հրատարակել է գանազան հանրօգուտ գրքեր եւ գասուգրքեր հայերէն լեզուով: Ժամանակ առ ժամանակ նա ուղարկել է սյգ գրքերը միանգամայն ձրի (ընդդժերն է) Հայոց պարոցներին: Վերջին ուի տարուայ ընթացքում (1855—1863 թթ.) սյգ ձեւով ուղարկուած են պարոցներին եւ գանազան անձանց շուրջ 2242 օրինակ գրքեր եւ 295 հատ գիմանկարներ, ընտիւեան տեսարանների նկարներ, փորագրութիւններ եւ սյն: Բացի սյգ, նուիրարերուած է Մսուկուսյի Հասարակաց Թանգարանին եւ մատենադարանին՝ 80 օրինակ գիրք, 18 գիմանկարներ եւ 4 հատ վիմատիւլ ընտիւեան տեսարաններ²²»:

Որեւէ հնարաւորութիւն չկայ թուելու այն բազմաթիւ հրատարակութիւնները, որոնք լոյս են ընծայուած Լադարեանների տպարանից նրա պոյութեան ընթացքին: Այդ տպարանում են տպագրուել Ճեմարանի աշակերտների, աւուցիչների եւ ուսուցչուպեանների գրական—գեղարուեստական եր-

²² Տե՛ս Պրսֆ. Այէքսէյ Զինովեւ, «Պատմական տարուայիմ Լոյ. Ճեմարանի, Լադարեանների համատա կենսապրականներով», 1863 թ. Մոսկուա, Տպարան Լոյ. Ճեմ.:

կերբ, բանասիրական, լեզուադիտական և ամէն կտրդի գիտական բազմաթիւ ուսումնասիրութիւններ :

Յիշատակենք միայն մի քանի մեծարժէք հրատարակութիւններն անունները, որոնցից մի քանիսը միայն ձեմարանի տպարանում կարող էին տպագրուել, որպէս ժամանակի ամենարարդաւած և միակ տպարանը, որ ունէր բոլոր արեւելեան լեզուներով տառեր :

1. 1836 թ. «Պօթօթէնիէն» հայերէն լեզուով, թարգմանութեամբ Միքայէլ արքեպ. Սալլանթեանի :

2. Այ. Խուլարաշեանի «Բառարան ի հայ լեզուէ ի Ռուս», 1838 թ. :

3. «Հայ ժողովուրդի սրտամութեան անսովեան վերաբերող ակաւրի ժողովածուն» (1833—1838 թթ. ուսերէն լեզուով) :

4. «Լաղարեան ձեմարանին վերաբերող բարձրագոյն հրովարտականքի ու հրամանադրերի ժողովածու» (1839 թ. ուսերէն) :

5. «Ճասեր և հաշուեառութիւն, արտադրանում Լաղարեան ձեմարանի Արեւելեան լեզուաց 50ամեակի ստիժիւ տեղի ունեցած հանգիստուոր հաւաքոյթին» : Մոսկուա 1865 (ուսերէն) :

6. «Յիշատակարան կենաց և գործոց մեծանուն պայպատաց Լաղարեան տոհմի» . Շարաղրեալ ի Մսերայ Մալիսարոսէ և ասպետէ Գրիգորեան Մսերեանց : Մոսկուա, 1856 թ. (հայերէն) :

Եթէ ճիշտ է, սր առհասարակ ամէն մի գործի մէջ հանրային կեանքի բոլոր ասպարէզներում բացակայում է նպաստաւոր միջոցութեամբ, չկայ գաղափարական ուղի ու խանդավառութիւն, ապա այդ գործը չի կարող տալ բեղմնաւոր արդիւնքներ, ապա այդ բացարձակ ճշմարտութիւն է կրթական գործի մէջ:

Յայտնի է, սր այն պարոյնները, սր իշխել է բնութեամբական ուղին, սր չոր ու ցամաք ձեւականութիւնների պահպանութիւնն է եղել պեկափարոյ սկզբունքը, այդ պարոյնները չեն տուել շօշափելի արդիւնքներ:

Լազարեան ճեմարանը, բարեբախտաբար, նման պարոյնների շարքից գոյր է մնացել:

Ճեմարանի կոտուցողը, նրա երկրորդ հիմնադիր Յովակիմ ազան ասաջին իսկ օրուանից ստեղծել է իր պարոյնում այն ազդասիրական-հայրենասիրական միջոցութեամբ, ներշնչել այն ուրիշ պէպի ազդն ու նրա մշակոյթը՝ լեզուն, պատմութիւնը, գրականութիւնն ու կրօնը, սրն այնուհետեւ ասանդարտ պահպանել են նրա արդիւնքը եւ ապա կաակել ճեմարանի ուսուցչական ու վարչական կազմերին, հայ թէ սուս:

Լազարեանները նայն իսկ իրենց սղաշտօնական գրութիւնների մէջ, ուղղուած կատարական բարձր շրջաններին, երբեք ասիթ չեն փախցրել իրենց ձեռքից ասելու ու չեղտելու, սր ճեմարանը Հայոց դպրոց է իր միանգամայն ասանձնայատուկ պայմաններով:

ևւ. Կոստալարու թիւնը իւրացրել է այդ տեսա-
կէար ևւ. բոստ այնմ էլ վերաբերուել :

Ճեմարանի ազգային ընդթի սրահայան-
ման մեծ ապէս նստատեղ է նաեւ այն, որ նրա
բեկառնները, վերատեսուչներն կամ տեսուչ-
ները մեծ մասամբ եղել են անուանի ևւ. ազ-
գեցիկ հայ մարդիկ, իսկ Հայոց լեզուի ու
կրօնի դասատուները ընդապէս ազգային ուսման
ներշնչութեամբ ևւ. կարողացել են պատուա-
տել այն նաեւ աշակերտութեան ²³ :

Այդպիսիք են եղել, օրինակ, Սերսիւրէ
Վարդապետը Սալլանթեանը, Մկրտիչ
Էմինը, Գէորգ Քանանեանը, Մսեր Մսե-
րեանցը, Սմբատ Շահապիզը, Մանուկ Սա-
յաթեանը, Սակոբանդու Նսպարեանցը, Մի-
քայէլ Նալբանդեանը, Հարութիւն Քաշ, Պո-
պովեանը, Կարապետ Կոսիկեանը ևւ. մի
շարք ուրիշներ :

Թէ որքան կենդանի ու անխախտ է պահ-
պանուել Ճեմարանում ազգային ուսման ևւ.
մարդասիրական վերաբերմունքը գէպի հայ
երեսանները, ցոյց են տալիս հետեւեալ գէպ-
քերը :

ՏՕական թուականների վերջերքին, Գէորգ
Քանանեանի վերատեսուչութեան օրով ևւ. մեր
աշակերտութեան մամանակ, Ճեմարանից

²³ Ճեմարանի Կանոնադրի մէջ՝ հիմնադիրների
ցանկութեամբ, պայման է դրուած, որ նրա անօրէն-
ներից մէկը՝ վերատեսուչը կամ տեսուչը պիտի լինի
ծագումով հայ : Այս պայմանը պահպանուած ու գոր-
ծադրուած է Ճեմարանի տարւոյն զոյսութեան ընթաց-
քում :

չտու ստեղծու, բացառիկ գէպերում էին գիւ-
շերօթիկ հայ երեխաներից վատրում ձեւա-
րանից, իրենց շարու թիւնների կամ անյատա-
ջապիմութեան համար, թէեւ յաճախ էին լի-
նում սուս ուսուցիչների ու գաղտնիարարների
կողմից նման աստճարկներ :

Այդպիսի գէպերում, ինչպէս եւ ան-
ձամբ լսել եմ հայ եւ սուս ուսուցիչներից,
Քանանեանք միշտ բողոքել է եւ արդիւք եղել,
ստեղծով՝

«Ճեմարանի շիննադիրները՝ Լապտեան-
ները՝ — յաճախ ստեղծ է եղել Գէարդ Քա-
նանեանք, — այս ձեւարանք բաց անելիս,
նպատակ են ունեցել բերել ամենահետաւ
գիւղերից հայ երեխաներ, կրթիկ նրանց,
գաղտնիարարել եւ սորս վերստարձնել իրենց
հայրենիքը, որպէս պիտանի մարդիկ. նրանք
պէտք է տարածեն լոյս ու գիտութիւն իրենց
յետամնաց գիւղերում: Շիննադիրների այդ
վսեմ նպատակից անթայտարեկի շեղում ու
նրանց կոտորելն հակառակ պարծ պիտի լինէր,
եթէ մենք սկսէինք գիւրին կերպով ձեւարա-
նից պարս նեանել երեխաներին իրենց ուսումը
չտարտած ու պատշաճ գաղտնիարարութիւն
չստացած: Դուք ի՞նչ էք սպասում այդ հե-
տաւոր տնկիւններից, սպէս միջնախրերից
եկած գիւղացի երեխաներից: Մենք ջանք
չպիտի խնայենք նրանց ուղիւ ճամբի վրայ
գնելու համար եւ ո՛չ թէ մեր աշխատանքը
գիւրացնելու նպատակով յետ ուղարկենք

երեխաներին այնտեղ, որտեղից որ նրանք եկել են» :

Մի ուրիշ ուշադրատ. դէպքի մասին հարցում է Երուանդ Շահապիդը, Միքայէլ Նալբանդեանի կենսագրութեան մէջ :

«Ճեմարանի աշակերտներից մէկը պատմում է հետեւեալը իր և իր դասընկերների ապաւորութիւնների մասին, ստացած Միքայէլ Նալբանդեանից :

«Ես երրորդ դասարանի աշակերտ էի, երբ Ճեմարանի ատաջին Երեք դասարանի Հայոց լեզուի ուսուցիչ Յովհաննիսեանը (Ոսկան Տէր-Գրիգորեանը) թոյլաց իր պաշտօնը և լուր տարածուեցաւ, որ Քաջատուր աղայի ուսանձին հաճութեամբ այդ պաշտօնին նշանակուել է Նախիջևանցի Միքայէլ Նալբանդեանը : Մենք օր է ց'օր սպասում էինք նորան, որովհետեւ նոր ուսուցիչը զեռ Պետերբուրգումն էր : Մէկ օր էլ յանկարծ էմինի հետ դասարան մտաւ մի բարակ-բարակ, միջին հասակով երիտասարդ : Տեսաւք նորան ծանօթացրեց մեզ հետ, յայանելով, որ այսուհետեւ նա պէտք է մեզ Հայոց լեզուի դաս տայ : Մեր ատաջ կանոնած էր Միքայէլ Նալբանդեանը : Ճեմարիւղ խոստովանած նրա չոր կալմաստաբար, դէմքի խոժոռ դժպրութիւնը, ստիրած ընչացքով ու մօրութով երեսը և կարճ ֆրակը ատաջին նուազ շատ էլ ախարժելի տպաւորութիւն չարին մեր վրայ : Բայց այդ անախորժութիւնը շարունակուեցաւ մինչեւ անոչի նորան մեզ ծա-

նօթացնելու պաշտօնական ծխակառարու-
թեան վերջանալը, սրովհետեւ երբ որ տե-
սուչը պնաց եւ նա ամբիսն բարձրանալով,
սկստ իր տառջին դասը, նա կերպարանա-
փոխուեցաւ. նրա ասանց այն էլ փայլուն
աչքերը կրակով լցուեցան եւ երեսը մի այն-
պիսի գեղեցիկ ու զրաւիչ արտայայտութիւն
ստացաւ, որ խելոյն յափշտակեց մեր սիրտը
եւ ընդ միշտ կտակեց մեզ խոր հետ: Նա խո-
սում էր ազատ այն ժամանակուայ մաքուր
աշխարհաբարով, չէր կմկում, չէր կակա-
ցում. նա բառերը հնչում էր մաքուր ասո-
ղանութեամբ եւ, որ գլխաւորն է, նախադա-
սութիւնները շատ ճարտարութեամբ կակում
էր եւ միաժամ յայտնելու համար բառեր ու
սճեր չէր սրտնում:

— «Տղա՛յք, քսկնենք զրաբարը. այսու-
հետեւ մենք աշխարհաբար պէտք է սովո-
րենք», — այս խօսքով նա սկսաւ խոր դասա-
խօսութիւնը: Եւ մենք սկսանք աշխարհաբար
սովորել:

«Մէկ անգամ ես, — շարունակում է իր
խօսքը նոյն աշակերտը — որ արդէն գրաբարի
հաշակը մասամբ ասել էի, հարցրի.

«Վարժապե՛տ, ապա մենք ե՞րբ պէտք է
բերականութիւն, գրաբար սճեր սովորինք»:

— «Ոմեր սովորելը մի ապարդիւն աշ-
խատանք է, իսկ քերականութիւնը միայն
միջոց է եւ ո՛չ նպատակ», — սրաւատախանեց
նա եւ սկսաւ այդ նիւթի վրայ երկար խօսել:

— «Մենք պէտք է Հայերէն մտածել սովորենք, — ահա՛ մեր ուսմունքի գլխաւոր նպատակը», — *ասում էր նա*²⁴։

Եւ այս ամէնը միայն մի տարուայ ուսուցչական գործունէութեան քննադատ . . .

Եր. Շահապիյր իր նայն երկի մէջ, կանդատնելով այն գործօնների վրայ, որոնք Յոսկան թատկաններին մաս էին պահում այդպիսի սկիւն թէ ձեւաբանում եւ թէ Մասկուպի հայ հասարակական կեանքի մէջ, գրում է .

«Թիֆլիսը՝ շնորհիւ Ներսիսեան գործիքի եւ նրա ուսումնաւարանների, շնորհիւ մայրաքաղաքից վերադարձած կրթուած երիտասարդների գետ նոր էր միայն սկսել հայկական կեանքի մասուսը առարկելում նշանակութիւն ունենալ։ Մասկովումն էր լազարեան ձեւաբանը, Մասկովումն էր սոսանալական շրջանը, Մասկովումն էին ապրում Մսերը, Էմինը, Նազարեանցը, որոնք այդ ժամանակուայ Հայոց մասուսը կեանքի փայլուն առաջերն էին համարում։ Նազարեանցը սասնջ իրրեւ ձեւաբանի ուսուցիչ, յետոյ իրրեւ համալսարանի ազատ ունկնդիր, ծանօթացաւ ձեւաբանի կեանքին, մտաւ հայ հասարակութեան մէջ եւ քնականապէս մօտեցաւ թէ գործիչներին եւ թէ ուսանողութեան։ Լազարեան ձեւաբանը, սրակց ժողովուած էին

²⁴ Տես եր. Շահապիյ, «Միջալէլ Նալրանդեանի կենսագրութիւնը», էջ 46—47, 48. Ընդդժումները մերն են։

Հայոց աշխարհի ամէն կողմից երեխաներ, որակց անմահ հիմնուղիւրների անհուն հազարացու թեամբ խնամուած էր հայկական կեանքը և պահպանուած հայկական ոգին²⁵ :

Հայաբեան ճեմարանում տիրող աղօղակն ոգու դարդացմանն ու պահպանմանը ո'չ պուկոս չտալով նպաստել են հէնց իրենց ձեռնարկի սաները, մասնաւորապէս Հայաբեանների արդիւնները՝ ընդ 30—44 հոգի» : Հաւաքուած Հայոց աշխարհի խույ տնկիւններից, նրանք բերել էին իրենց հետ հայ նահապետական բնասանիքների սովորութիւնները, տղային աւանդութիւնները հայրենիքի կարօտը, որոնցով և վարակուած էին միւս աշակերտներին :

Ճեմարանի հայկական միջնորդար բարձր տղակցութիւն էր տնեցել աշակերտների վրայ, թէ ճեմարանում եղած նրանց ժամանակ և թէ իրենց հետագայ հասուն կեանքի բնիւթում :

Եւ այդ արտայայտուել է ամենից սուսջ նրանց զրական ստեղծագործութեան մէջ :

Արդէն 1829 թ. Մ. Սալթանիստի նահապետական ճեմարանի աշակերտները հրատարակում են իրենց գրական փորձերը մի յատուկ ժողովածուի մէջ՝ «Մուգալի Արարատեան» խորագրով :

Այնուհետեւ գալիս են աշակերտների բարձրագոյն ձօները, նոյն ժամանակ

²⁵ Անդ, էջ 51 :

Լազարեաններին զանազան ուրախ թէ ախուր
ստիժներով ²⁶ :

Այսպէս ահանաւոր բանաստեղծ եւ ձե-
մարանի Հայոց լեզուի գաստատու Սմբատ Շա-
հապար, գեա Երզ զստարանի աշակերտ
գրում է իր «Ազատ ժամեր» խորագրով բա-
նաստեղծութիւնները, որոնք յետոյ՝ 1860 թ.
ըստ են տեսնում ասանձին գրքոյկով :

Ասանկական սոխորութիւն էր, որ աշա-
կերտութիւնը հրատարակում էր իր ձեռագիր
հանդէսները՝ շարաթաթերթեր, ամսաթեր-
թեր. մի սոխորութիւն, որ շարունակուել է
ձեմարանի զոյսթեան ամբողջ ընթացքում :

Իսկ թէ ձեմարանի աստիճանաբանները
ինչպիսի՞ աստա հունձք են տուել Հայ ազ-
գային մշակոյթին, այդ, ի հարկէ, հնարա-
ւոր է՝ մէկ ու մէկ յիշատակել :

Մի ազատ զազախար կորսոյ է տու
ձեմարանաւարանների անուանացանկը, որ
կցուած է այս աշխատանքին :

*

Աւարտելով մեր ընդհանուր տեսութիւնը,
եզրափակում ենք այն հեղինակներին վկայու-
թիւններով, որ ընդհանուր ամփոփ հայեացք
է ձգուած ձեմարանի հիմնադրման շարժա-
սիժների, հետապնդած նպատակների ու կո-
տորած գերի վրայ մեր ազգային մշակոյթի
զարգացման գործում :

²⁶ Մ. Մսերեանը իր «Եիշատակարան»ում ասաջ
է բերել մի շարք նման գրութիւններ : Տես Գ. մաս,
գլ. երրորդ :

Այստեղ մենք նախապատուութիւնը տա-
լիս ենք, նախ, Ճեմարանի վերստեւուչ Վէպրզ
Քանականի եւ ապա առաջ բերում մի նո-
րայայն վկայութիւն, որ պատկանում է Խ.
Հայաստանի գրաւ Գ. Ստեփանեանին:

«Ըստ իր ժամանակի եւ ըստ իր ծաղման
— առում է Գ. Քանանեանը, — ինչպէս եւ
ըստ իր հետադայն ճակատագրի, ըստ իր դա-
դախարի եւ նախաակների, որոնք դրուած
էին Ճեմարանի շիննադիրներէ կողմից, մեր
զպրոցը հանգիստանում է մի անօրինակ երե-
ւոյթ Կոյսրութեան կրթական հաստատու-
թիւններէ շտաբում: Եւ արդարեւ, հնարա-
ւոր է արդեօք մասնանշել մի այլ զպրոց, որն
 $\frac{3}{4}$ դար առաջ կեանք ստանար շնորհիւ մի
սոսմի աստատձեռնութեան եւ ապա ինքն իր
մէջ սնուելով, հոյթոյթէր այնքան կարողու-
թիւններ, որ հասնէր այն չափերի ու կայու-
նութեան, որք նա ունի այսօր²⁷: Կարելի՞ է,
արդեօք, բերել մի ուրիշ զպրոցի օրինակ,
որը պարզակէր իր մէջ այնքա՛ն իրարից
սարբեր նպատակներ եւ ապա հետեւելով
կոյսրութեան մէջ դարգացող կրթական ըս-
տը սխաւմներին, անշեղ ու անխախտ կեր-
պով իրազորէր այդ նպատակները երեք քա-
սորդ դար եւ այգպիսով յաւերժացնէր հիմ-
նադիրների թողած աւանդներն ու կամքը:
Կարելի՞ է, արդեօք, գտնել մի տեղ, ուր

²⁷ Այս ճանրը ասուած է Ճեմարանի Դեմեակի
հանգիստար հաւաքոյթին 1890 թ., Տե՛ս «Հաղ. Ճեմ.
Դեմեակը» հրատարակութեան էջ 1—3:

միեւնոյն աստից պարծիշներն մի երկար շարք, որոնք յաջորդարար մէկը միսի յետեւից, որսութեամբ պահելով հայրերն տւանդը, նստիւն իրենց հարապատ հիմնարկութեան ո՛չ միայն իրենց դատական միջոցներն յաւելեալը, այլ և իրենց հոգին, և անդն ու անձնական աշխատանքը : Վերջապէս, կարելի՞ է մասնանշել մի այլ պարսպում մի այնպիսի երեսոյթ, որ հաւաքելով իր հովանոս տակ ամենատարրական գիտելիքներից ու գաստիարակութիւնից պարկ երկխաներ, և պարսպը հասնէր այնպիսի՝ մեծ արդիւնքների, որպէս զի բնութեան ծոցում սնուած այդ երկխաները, իրենց հետագայ պարպուման ընթացքում, կարողանային մրցել իրենց ընկերների հետ, որոնք շրջապատուած են ծնողական հոգատարութեամբ և իրենց մտաւոր պարպացման համար ունին բոլոր նպաստաւոր պայմանները :

«Սակեղծելով իրենց պարսպը, — որին հազիւ 12 տարի անց իր հիմնադրութեան օրից վիճակուած էր վերածուելու Սերէւելեան յունների ճեմարանի, — մեծահոգի հիմնադիրները սկսեալուստէն էին մզումներով, — իմէ և ճիշտ է ո՛չ իրար նման մզումներով, — բայց հաւաստաւապէս վեհ ու ազնիւ :

«Նրանց գեկաւարսի հիմնական սկզբունքը մնում է, ի հարկէ, նոյնը՝ պարսպը լինի լուսաւորութեան մղիչ այժ իրենց հայրենակիցների համար, որոնց կարիքները շատ լու

ծանօթ էին նրանց եւ իրենց, որտիւն չստ մօտ
էին ընդունում :

«Եկողի այս մարդատիրական գերը Լա-
դարեաններին մղում էին՝ նրանց հասարա-
կական բարձր գիրքը, նիւթական լայն մի-
ջոցները եւ, Վերջապէս, նրանց կենդանի,
դեռ եւս չթուլացած կապը կրօնով, լեզուով
ու ծագումով իրենց մօտիկ ազգայնակու-
թեան հետ, նրա կարկատուն ներկայացուցիչ-
ների հետ, հոգեւոր թէ աշխարհիկ, Կովկա-
սում, Անդրկովկասում եւ ամբողջ տախական
Արեւելքում :

«Քնդհանուր կրթութիւն ստլով իրենց
հայրենակիցների երախաներին, միաժամա-
նակ տալ նրանց իրենց մայրենի լեզուի ու
կրօնի հիմնասր զխաւիքներ՝ եզել են նրանց
ջերմ ու աւանդական ցանկութիւնը :

«Բայց Լադարեան տոհմը, խորապէս
նուիրում մեծ Ռուսաստանին, որ դարձել
էր նրա համար մի նոր հայրենիք, ցանկացաւ
օգտուէա լինել նաեւ նրան, այսպէս առած՝
հարազատ դարձնել նրան՝ իրենց սակզծուե-
լիք կրթական հաստատութիւնը: Եւ մենք
տեսնում ենք, որ նրա գոյութեան առաջին
խոկ տարիներից սկսած, ճեմարանի զսները
սիրալիօրէն բաց են բոլոր երեխաների հա-
մար, սոտնց կրօնի ու ցեղային խտրութեան :

«Բայց կար եւ մի այլ միտք, որ գի-
տակցում էր պարզ ու յստակ կերպով եւ
որը պարւած էր սակզծուով պարսցի հիմքում :

«Ախական Արևելքը, որի հետ Հազար-
ւան առժաբ կապուած էր անջնջելի յիշողու-
թիւններով, մօտենում էր աստիճանաբար
կայսրութեան: Բացում էր նոր բնդարձակ
դաշտ սուսական աղղկցութեան համար:
Զէնքի յաղթանակները պէտք էր ամրապնդել
քաղաքակրթութեան աղղկցութեամբ: Հեր-
թական խնդիր էր դարձել նոր ասիական
երկիրների ուսումնասիրութիւնը, խաղաղ
շօման միջոցներ հաստատել ասիական ցե-
ղերի ու ժողովուրդների հետ: Գրաւիչ էր
թուում ունենալու կայսրութեան որտեւմ մի
այնպիսի կրթական կենտրոն, որը միաժա-
մանակ բաւարարէր թէ՛ կայսրութեան կա-
րիքներին եւ թէ՛ առհմային աւանդներին:
Արևելեան լեզուների ուսումնասիրութիւնը
կազմեց նոր գոյրոցի հիմքը:

«Այսպիսով Հազարեանների գոյրոցը
պէտք էր համապատասխանէր միաժամանակ
երեք հիմնական նպատակների՝

ա. լինել հայ երախանների համար կրթու-
թեան լուսառու ճրայ,

բ. լինել Ռուսաստանի համար արևել-
եան լեզուների ուսումնասիրութեան կեն-
տրոն,

եւ գ. լինել ընդհանուր կրթութեան
գոյրոց ամէնքի համար ²⁸»:

*

²⁸ Տե՛ս «Հազ. ճեմ. 75ամեակը», Գ. Քանանեանի
ճասը, էջ 1—3:



Պրնի. Միրզա Ջաֆար

«Մոսկուան, — գրում է Գ. Ստեփանեանը, — հանդիսացել է հայկական մշակոյթի խոչարտոյն օջախներէց մէկը :

«Եթէ 16—17րդ դարերում Մոսկուան գերազանցապէս հանդիսանում էր անասական, առեւտրական մի կենտրոն հայ մատակահոսիւն համար²⁹, ապա հայ առեւտրական շուքուապիայի դարձնաբի տարիներին, ամբողջ 19րդ դարի ընթացքում հանդիսանում էր նաեւ մի մտաւոր շուքաւորական կենտրոն հայութեան համար» : Այնուհետեւ հեղինակը անցնելով Լազ. Ճեմարանին, գրում է .

«Լազարեան Ճեմարանը իր 100ամեայ պայուիւն ընթացքում կատարել է մեծ աշխատանք հայկական գրականութեան դարպացման, հայ երիտասարդութեան ուսական առաջնորդ կուսութեան հազարակից դարձնելու ուղղութեամբ :

«Լազարեան Ճեմարանի միջոցով է, որ հայ ժողովրդի առաջնորդ ներկայացուցիչները հնարաւորութիւն ստացան Մոսկուայում բարձրագոյն կրթութիւն ձեռք բերելու դասկանութանտիրական մանկավարժական, գաւառաւորական լոյն դարձունէութիւն ծառայել հայաբնակ քաղաքներում : Լազարեան Ճեմարանում պատախոսւում էին այնպիսի աչքի ընկնող գէմքեր, ինչպիսիք էին Գ. Խայա-

²⁹ Հեղինակը հաղորդում է, որ «1779 թուին Մոսկուայում կար 42 հայ բնաւորք : 1810 թ. այդ թիւը բարձրացաւ 60ի, իսկ հետագայում աւելի եւս մեծացաւ» :

Թեանը, Մ. Էմինը, Ս. Շաշապիյը, Ստ. Նա-
զարեանը եւ արիւնները: Այնտեղ էր գտա-
նուում նաեւ մեծ յեղափոխական գեմակրատ
Միքայէլ Նալբանդեանը:

«Յարձր գտնաւորակութիւն ստացած այս
մարդկանց շնորհիւ է, որ աճեց բանասեր-
ների եւ մանկավարժների մի մեծ թիւ: Ըն-
մարանի սաներից էին մեր բանաստեղծները՝
Յովհաննէս Յովհաննիսեան, Այ. Մատու-
րեան³⁰, Վ. Տէրեան, եւ արիւններ, որոնք
տարիների ընկնացում խոշոր կրթական գոր-
ծունէութիւն ծառայեցին հայ գաղութներում,
հանդիսացան հայ գրականութեան աչքի
ընկնող ուժերը: Է. Ընամարանում էր սովորել
եւ ապա գտնաւորակ հաշտեալսը յեղատգէտ
եւ հայկաբան Ն. Մասր:

«Լադարեան ընամարանը ունէր իր սեփա-
կան տպարանը, սրահից ըստմաթիւ գրքեր
էին յոյս աւանդում, այդ թուում մի քանի պատ-
մապիւրների՝ ինչպէս Յովհ. Դրասխանա-
կերացու, Եղիշէի, Կիրակոս Գանձակեցու,
Մ. Կապանկատուացու, Ստեփաննոս Օրբէ-
րեանի եւ արիւնների գործերը:

«Հիմնականում Լադարեան ընամարանի
շարժը համախմբուած ուժերն էին, որ 19րդ
դարի կէսերին ստեղծեցին Մոսկուայի հայ
մամուլը: 1858 թ. Մ. Նալբանդեանի եւ Ստ.

³⁰ Ժիզդ չէ՛, որքան մենք գիտենք, Ալ. Մատու-
րեանը ընամարանի սան չի եղել. մենք նրա անուան
չենք հանդիպել ընամարանի սաների եւ՛ւ ո՛չ մի անուա-
նացուցակում կամ սրեւէ մատնանշում այլ աղբիւրնե-
րում:

Նաղարեանցի ջանքերով հիմնադրում է «Հիւսիսափայլը», որը խոշոր գեր կատարեց հայ իրականութեան մէջ, ազխտութեան ու յետամնացութեան մերկացման, առաջաւոր գաղափարներէ տարածման ուղղութեամբ: «Հիւսիսափայլ»ին աշխատակցում էին Ռ. Պատկանեանը, Ս. Շաշագիլը, Մ. Մադաթեանը, Բաֆֆին եւ ուրիշները:

«Հիւսիսափայլ»ից բացի, Մոսկուայում յոյս են տեսել մի քանի ուրիշ սրբերականներ՝ «Ճոտքայ», «Հանդէս գրականական եւ պատմական», «Նոր Փորձ» եւ այլն:

«ՆՈՒ»ական թուականներին Մոսկուայում հասարակած հայ երիտասարդների սերունդն էր³¹, որ առաջին յուրջ փորձեր կատարեց սուսական գրականութեան լուսադոյն նմուշների թարգմանութեան ուղղութեամբ³²: «Հիւսիսափայլ»ի էջերում յոյս տեսան մի շարք խնդնուրոյն եւ թարգմանական կարեւոր երկեր, որոնք մնում են հայ գրականութեան ամենայաջողած էջերի թւում:

«Մոսկուայում կենտրոնացած այդ սերնդի ջանքերով էր դարձեալ, որ 1859 թ. յունուարի 27ին Միքայէլ Ստեփանեանի բնակարանում հայ ուսանողների ջանքերով ուսկտիւ մասնակցութեամբ ներկայացուեց Վա-

³¹ Որի մի խոշոր սովորը կազմում էին Լ. Ճեմարանի շրջանաւարտները:

³² Յիշատակենք Մ. Սաղաթեանին, որ թարգմանել էր Լեւոնտովի հռչակաւոր Պօէմ՝ «Դեւեր»: Այդ թարգմանութիւնը մինչեւ այսօր էլ մնում է լուսադոյնը:

հանդեցում «Արխատակէս» պիւսը եւ մի վօ-
ղելի:

«Ըստ Հայկեան այս ներկայացումը հան-
դիսանում է արեւելահայ թատրոնի առաջին
լուրջ փորձը, որը իր վրայ հրաւիրեց նաեւ
մամուլի ուշադրութիւնը: Միք. Նալբան-
դեանը այդ առիթով «Հիւսիսափայլ»ում գրած
ռեցենսյայում ողջունում էր հայ սոսանոյ-
ներէ թատերասիրական յիշելալ քայլը եւ ցան-
կաթիւն էր յայտնում տարեկան գէթ երկու
սնդում՝ այդպիսի ներկայացումներ տալու:

«Ամբողջ 19րդ դարի երկրորդ կէսի ըն-
թացքում Մոսկուան հանդիսանում էր կուլ-
տուրական մտասորական այն կենտրոնը,
որին յատուկ մնում էին հայ առաջատար
լուր գրողների ակնարկները՝ Ղ. Աղայեան,
Պ. Պոպեւան, Յովհ. Յովհաննիսեան եւ ու-
րիշները...»:

*

Ի վերջոյ, պարզենք մի կարեւոր խնդիր
եւս, որ տարածայնութեան տեղիք էր առել
1913 թուին, երբ հարց ծագեց 'տօնելու ճե-
մարանի գոյութեան 100ամեակը: Ե՞րբ տո-
նել յարեւանը՝ 1914ին թէ 1915ին, որիչ
խօսքով, ե՞րբ է եղել ճեմարանի հիմնադրու-
թիւնը՝ 1814ին թէ՞ 1815ին:

1913ին ճեմարանի վերատեսուչն էր
Պրոֆ. Պա՛լ Գլխաւեանովը, որն որոշ
պարտումներ կատարելով եկել էր այն հա-
մոզման, որ ճեմարանի հիմնադրութիւնը եղել
է 1814ին, հետեւաբար 100ամեակը լրանում

է 1914ին եւ ո՛չ թէ 1915ին: Այս իսկ պատճառով նա կարգադրեց ձեռնամուխ լինել նախադատարանական աշխատանքներին: Սակայն, ինչպէս յայտնի է, 1914 թ. ծայեց սասջին համաշխարհային պատերազմը եւ յարեկանը սեղի չունեցաւ:

Պրոֆ. Գիլյույեանովը որոշ սուեայներ սենէր մտածելու, որ ձեմարանի հիմնադրութիւնը սեղի է սենեցել 1814 թ. թէեւ մինչ այդ բնդունում է եղել 1815ը, բայց կը սեանենք, որ սուլի ճիշդը հէնց 1815 թուականն է:

ձեմարանի իրական հիմնադիրն ու կադմակերպիչը՝ Յովակիմ սղա Լադարեանցը իր ծանօթ «Յայտարարութիւն սո իւր համազգիւ» դրութեան մէջ, յոյս սեանծ 1820 թուին, հեատեալ սեղեկութիւններն է ստլխ մեղ հեատքրքրոյ խնդրի մասին:

«... յամին 1814 եկեալ իմ ի Ս. Պեատր-րուդայ առ ի Մասկով՝ օղնականութեամբն Ասատուց, եւ բարեհաճութեամբ օրհնեալ աղղախնամ Տէրութեան՝ ձեան արկի շինել զլալնանիստ հղլալալ Համալսարան³³. եւ յեւ ծախելոյ սուլի քանց 200 հաղար սուրլի ի սեփական գղից իմոց՝ բաց յոյնց գումարէ, գոր բնկալոյ յարքտեանսն գանձանակէ (այն է գտսկոսխո բարդեալս ի բաղում

³³ «Համալսարանի» անուն՝ ի թղթի առտ ետեթ անսանի բնծալեալ ձեմարանին Լադարեանց, եւ այն՝ յոյս է թէ՛ բոտ կամս կարծեաց կամ ըստ առանձին ինչ հաճոցից շարադրողի բանիցդ»: Մսեր Մսերեանց:

ամաց հետէ ի մայր պումարէ անդր մուծելոյ յիննէն, ըստ պօրութեան կտակի գերացանց երբօր իմոյ Ազոյ Յովհաննիսի), հազիւ քէ հասուցի զայն յիւր աւարտ ի 1816. և ի սկզբան յետագայ ամի ժողովեցի զՀայկածին մանկունս յամենայն շրջակայ նահանգաց, և սկիզբն կարոյ ի ձեռն քաջակիրթ պատարարակաց վարժել պնտա ի վառս մարդասիրին Ասատուծոյ³⁴ :

Այս ստղերից պարզ երևում է, որ

ա. Ճեմարանի հիմքը դրուած է 1814 թ. :

բ. Շէնքի կառուցումն աւարտուել է 1816 թ. :

գ. Առաջին ուսումն. տարին սկսուել է՝ 1817 թ. յունուարին :

Այնուհետև Մսեր Մսերեանցը իր «Յիշատակարանի Երրորդ մասում», գլուխ երկրորդում տալիս է Լազարեան Ճեմարանի շինութեան պատմութիւնը, որը սկսում է այսպէս .

«Տեաքց Լազարեանց Ճեմարանն Արևելեան լեզուաց որ ի Մոսկուա կառուցեալ է յամի Տեառն 1815, ի ներգործական Պետական Խորհրդականէ և ի Հրամանատար Ասպետէ ի Յովհաննէ Լազարեան Լազարեանց, և յեղբօրէ նորա ի Յովակիմոյ Լազարեան Լազարեանց . . . » :

³⁴ Տե՛ս Մսեր Մսերեանց, «Յիշատակարան», էջ 57. Մասն Ա., ընդգծումները մերն են :

Այս տպերին Մ. Մսերեանցը կցել է հետևեալ ծանօթութիւնը .

«Հիմնարկութիւն Հեմարանիս սկսեալ եւ վնարեալ յընթացս 1813 եւ 1814 ամաց, իսկ դասատուութիւնն ի նմա սկսեալ է յամի 1816 (տե՛ս ի Կարգաւր. Ճեմ. յէջ 12) ³⁵» :

Այս տեղեկութիւններէց, սրանք հիմնուած են նոյնպէս պատմական արձէշ տնեցոյ փաստաթղթի վրայ, հետեւում է, որ՝

ա. Ճեմարանի հիմքը դրուած է 1813 թ. :

բ. Շէնքի կասուցումը սկսուել է 1813 թ. , շարունակուել եւ աւարտուել է 1814 թ. :

գ. Դասաւանդութիւնը սկսուած է 1816 թ. յունուարին :

Այս տուեալների մէջ եւս խօսք չկայ 1815 թ. մասին :

Պրոֆ. Այ. Զինովեւը Ճեմարանի իր համառօտ պատմութեան 32րդ էջում գրում է .

«1814 թ. մայիս 10ին օրհնուեցին՝ պոյութիւն ունեցող նախկին տունը, տեղը եւ հիմնադրութիւնը նոր շէնքի... : Մի տարի անց, 12 մայիս 1815 թ. սկսուեց պասաւանդութիւնը Ճեմարանը մտած աշակերտների համար, զիխաւսը հսկողութեամբ հիմնադրի եւ Հոյարարձու Յովակիմ Լադարեանի» ³⁶ :

Այս տուեալներից հետեւում է, որ՝

ա. Ճեմարանի հիմքը դրուել է 1814 թ. մայիս 10ին :

³⁵ Անդ. Մասն Գ., էջ 12 :

³⁶ Տե՛ս Պրոֆ. Զինովեւ, էջ 86 :

բ. Մի տարի անց՝ 1815 թ. մայիսին սկսուել է առաջին ուսումն. սարին:

Ճեմարանի պարտիզում Հաղարեանների յիշատակին կառուցուած բուրդի վրայ եղած արձանագրութեան մէջ մատնանշուած է Ճեմարանի հիմնադրութեան թուականը՝ Մայիս մէկ 1815 թ.³⁷:

Մ. Մսերեանցը յիշատակում է նաև Մոսկուայի մի սոս լրագրի վկայութիւնը, ուր ասուած է թէ՝

«Յամին 1814 թ. կանգնեցաւ ի մայրաքաղաքի մերում ուսումնարան նոր՝ ծախիֆերիւց եղբարց՝ Յովհաննու եւ Յովակիմայ Հաղարեանց³⁸ . . . »:

Պետերբուրգի «Ռուս. Ինվայիդ» կիսապաշտօնական թերթում 1825 թ. գրուած է եղել՝

« . . . Այսու եղանակաւ հիմնադրեալ յամին 1816 Հայկական Ճեմարանն Հայրեանց . . . »:

Վերջապէս կայ մի այլ պատմական փաստաթուղթ, ուր ակնկոյտ թիւն կայ Ճեմարանի հիմնադրման թուականի մասին: Այդ փաստաթուղթը մեր վերը յիշատակած խնդրագիրն է, որ Յովակիմ ազան եւ նրա երկու որդիքը՝ Յովհաննէսն ու Խաչատուրը ներկայացրել էին կայսեր Ալէքսանդ Ա.ին 1824 թ.

³⁷ Տե՛ս Մ. Մսերեանցի «Յիշատակարան», Մասն Գ, էջ 92:

³⁸ Անդ, էջ 94:

յունիս 19ին: Այդ խնդրագիրը սկսում է հետեւեալ բառերով.

«Ուրախեալ փորձը ապացուցեց մեր զպրօքի իրական ոգտաւէտութիւնը» եւայլն:

Եթէ ձեմարանում գտաւանդութիւնը սկսուել է 1815 թ. մայիս 12ին, ինչպէս վկայում է Պրսֆ. Զինովեւը, ապա 1824 թ. յունիս 19ին կը լինի ուղիւ 8 տարի. ուրեմն, ձեմարանի հիմնադրութեան թուականը հաճախում է 1815 թուականը:

Զանց ենք անում հայկական ապրիլներին (Երիցեան, Լէօ եւայլն) տեղեկութիւնները:

Եթէ այս բոլորի վրայ աւելացնելու լինենք, որ ձեմարանի 50ամեակը կատարուել է 1865 թ. խաչատուր ապա Լազարեանցի կենդանութեան օրով, իսկ 75ամեակը՝ 1890 թ., այսինքն՝ միշտ ընդունուած են եղել 1815 թ. ձեմարանի հիմնադրութեան, թում է, որ հէնց 1815 թ. պիտի ընդունել եւ անխախտ պահպանել: Չխախտենք, ուրեմն, պատմական աւանդութիւնն ու շփոթ չառաջացնենք մտքերի մէջ. ընդունենք ընդ միշտ 1815 թ., որպէս ձեմարանի հիմնադրութեան իսկական թուականը:

ԳԼՈՒԽ Բ .

ԼԱԶԱՐԵԱՆ ՃԵՄԱՐԱՆԸ ԻՐ ԶԱՐԳԱՅՄԱՆ ԱԹԱՋԻՆ
ՇՐՋԱՆՈՒՄ

(1815—1837)

Լազարեան ճեմարանը իր կեանքի սուս-
ջին ժամանակաշրջանում, որ ընդգրկում է
1815—1837 թվականները, չի ունեցել ոչ մի
իրաւունք, ոչ մի սուսնձնաչնորհում. նա
եղել է սոսկ մի համեալ մասնաւոր դպրոց՝
«Տեարց Լազարեանց ճեմարան»:

Այս շրջանում նրա հիմնադիրն ու կա-
ռուցանողը՝ աղա Յովակիմ Լազարեան Լա-
զարեանը հետամուտ է եղել շատ համեալ
կրթական նպատակի՝ յայնչնէլ Ռուսաստանի
հայ ազգայնականութեան մասալ սերունդի
սաման ծարաւը, զլիաւորապէս հայ որր ու
չքաւոր երեխաների շարքից, եւ տալ նրանց
պատշաճ դաստիարակութիւն:

Բնական էր, որ Յովակիմ ապան բաւա-
րարուէր այդքանալ, սրովհետեւ իր դպրոցը
դեռ չէր ճանաչուած կասալարութիւնից,
իրաւագուրկ էր եւ բացի այդ դժուար էր
դանել ուսուցչական հմուտ կալմ:

Հաղիս է յաջալոււմ նրան ճեմարան բե-
րել նախ Յարսէլիւն քահ. Ալամգարեանին,
որ արդէն 1824 թ. վախալըւում է նարարայ
Ներսիսեան դպրոցը Թիֆլիսում, եւ ապա
Սերովբէ վարդ. Պստկանեանին ու Միքայէլ
Ծ. վ. Սալլանքեանին, որանք դպրոցի կըր-

թական գործը արդէն գնում են պտուղած
բարձրութեան վրայ:

Այդ ժամանակ ձեմարանը ունեցել է
միայն չորս գասարան, ինչպէս ընդունուած
էր կայսրութեան այդ ժամանակուայ գիմնա-
պիսններում:

Դասաւանդուող տարեկաններն են եղել՝
Կրօն (սուս ուղղափառ եւ հայ լուսաւորչա-
կան եկեղեցիներէ), Տրամարանութիւն, Հա-
յերէն (հայ երեխաների համար), Ռուսե-
րէն, Լատիններէն, Ֆրանսերէն, Գերմաներէն
հանդերձ գրականութեամբ, Մաթեմատիկա,
Պատմութիւն, Աշխարհագրութիւն եւ Վի-
ճակագրութիւն (ստատիստիկա), Նկարչու-
թիւն, Վայելչագրութիւն եւ Պար¹:

ձեմարանը այս ծրագրով եւ փոքրաթիւ
աշակերաններով գործել է ամբողջ 12 տարի:

Թէեւ Յովակիմ ազան, ի նկատի տանե-
լով իր ծերութիւնն ու սպասող այժերը, ձե-
մարանի կառավարութիւնը արդէն 1818
թուին յանձնել էր իր երկու ասույց որդիներ-
ին՝ Յովհաննէսին եւ Սաշտատրին, առա-
ջինին նշանակելով հոգարարձու, իսկ երկրոր-
դին՝ նրա օգնական եւ ձեմարանի տնօրէն

¹ Պարֆ. Ջինովեւը յիշատակում է նաեւ «Իրա-
ւունքներ», մինչդեռ Գ. Քանանեանի տուած ծրագրի
մէջ այդ տարեկան բացակայում է: Մենք գերադասե-
ցինք հետեւել Գ. Քանանեանին, քանի որ «Իրաւունք-
ներ» բառը շատ անորոշ է, յայտնի չէ՝ թէ խօսքը ո՞ր
իրաւունքի մասին է՝ Ռուսական թէ՛ Հռոմէական
իրաւունքի կամ թէ՛ իրաւունքի ընդհանուր տեսութեան
մասին է:

վերաանսուշ (դիրեկտոր), այնուամենայնիւ շարունակում է մինչեւ իր մահը բերել իր խնամքն ու մասնակցութիւնը Ճեմարանի գործերին :

Շնորհիւ այս երեք Լազարեանների հոանդուն ու դուրդուրալից գործունէութեան, Ճեմարանը իր զոյսութեան հէնց ասաջին վեց տարում ցոյց է տալիս կրթական գործում այնքան նշմարելի յաջողութիւն, որ գրաւում է հայ հասարակութեան ուշադրութիւնն ու պատճառում մեծ ուրախութիւն : Դրան մեծապէս նպաստում է այն հանդամանքը, որ շրջանատարանների քննութիւնները տեղի էին ունենում հրապարակաւ, ներկայութեամբ Մոսկուայի հայ եւ սուս հասարակութեան ներկայացուցիչների, Մոսկուայի համալսարանի ուսուցչատեանների ու նաեւ ժողովրդական լուսաւորութեան նախարարութեան տեղական բարձր պաշտօնեաների :

1821 թուի տարտակուն քննութիւնները, օրինակ, ինչպէս վկայում է այն ժամանակուայ սուս մամուլը², ասանձնապէս մեծ ուրախութիւն էր պատճառում հայ հասարակութեան, ի տես այն աչքի գտնուող յոռաջողութեան, որ ցուցադրել էին Հայաստանի հետաւոր անկիւններից եկած հայ երեխաները : Այդ ստորին Ճեմարանը տալիս է 12

² «Մոսկուայի Վէդոմոստի» թերթը 1821 թ. փետրուար 9, նաեւ «Ակտերի ժողովածու», հար. Գ, էջ 44. մասնանշուած են Գ. Քանանեանի ճառի մէջ Ճեմարանի Դոմեանի անթիւ ասուած :

չրջանաւարտ Գիմնապիտնական ընդհանուր կրթութեամբ, որոնցից 5 հոգի յատուկ քննութիւններ տալով մանաւ մէն Մասկուայի համալսարանը ստանալու բարձրագոյն կրթութիւնն:

1820—ական թուականներէ սկիզբներին աշակերտներէ թիւը սկսում է րապմանայ. Ճեմարանը ընդունում է նաեւ սուման վարձ վճարող գիշերօթիկ եւ երթեւեկ աշակերտներ առանց ցեղային ու կրօնական խտրութեան: 1825 թուին Ճեմարանը սնէր արդէն 75 աշակերտներ, որոնցից 30ը Լազարեանների թաղակաւորներն էին՝ հայ սրբ ու չքաւոր երեխաներ:

Այսպէս գոյրոցի մօտեցումը հասարակութեան տնկնում է իր շատ բարեբար պոլեցտիթիւնը: Այս հանդիմանքը ցոյց է տալիս, որ Լազարեանները տեսլի տեսակէտներ տնկին գոյրոցական գործի մասին:

Այս յաջողութիւնը, սակայն, չի բաւարարում հոգարարձու Յովակիմ ապոստոլին. Ճեմարանը մնում էր մի համեմատ մասնաւոր գոյրոց... նա մտահոգուած էր, նախ, կրթական ծրագիրն ընդարձակելու եւ ճեմալսանի իրաւական վիճակը ամուր հիմքերի վրայ դնելու խնդիրներով:

«Մի կողմից — առում է Ճեմարանի վերաւերադ Պրոֆ. Միլլէրը — Լազարեանները երազում են իրենց գոյրոցի աշակերտներին տալ սցինոյիսի կրթութիւն, որպէս զի նրանք

պտաշած սյառաբաստականութիւն ձեռք բերելով
 յայտարարեցին իրենց Մասկուայի համա-
 յարանը, միաժամանակ յինչոյ՝ Պարսկաս-
 տանից Ռուսաստան տարապրումի պատկե-
 ներ և միանգամայն զխտակցելով Ռուսաս-
 տանի մեծ նշանակութիւնն ու շահերը Արեւ-
 էլյքում, նրանք մտածում են իրենց պարսցում
 մայնի նաեւ արեւելեան յեղունիքի պատ-
 տանդութիւնը, պարձնել ճեմարանը կենարոն
 արեւելեան յեղունիքի ուսումնասիրութեան
 համար: Այսպիսով Լազարեանները պարսցը
 պիտի հետամուտ յինչը երբեք հիմնական
 նպատակների իրագործման. նախ՝ լինել կա-
 նոնաւոր դպրոց հայ երեխաների համար,
 որոնք սոց մամանակ գրեթէ գրեթէ քիչ
 ուսում ստանալու հարաւորութիւնից, ապա՝
 լինել արեւելեան լեզուագիտութեան կենարոն
 և վերջապէս՝ լինել ընդհանուր կրթութեան
 դպրոց, որ պարսաստում է իր սաներին
 մանկու համայնարան³:

Այս Յովակիմը, նախապայտով իր մո-
 տայում մահը, ձգտում է սպաշտել ճեմա-
 րանի իրաւական վիճակը, յաւ զխտակցելով,
 որ իր գոյրոցը, որպէս մի մասնաւոր կրթա-
 կան հաստատութիւն, չի կարող յարաւել
 զայտութիւն տնկնայ, կարող է բացում պա-
 տահանակութիւնների ենթարկուելով վտան-
 ցուել: Միաժամանակ նա ցանկանում էր

³ Տե՛ս «Լազ. ճեմ. մասնադիտ. գասարանների
 Յոսմեակը», էջ Բ, Պրոֆ. Միլլէրի ճառը: Ընդդժում-
 ները իմն են:

ձևեր բերել ձևաբանի համար օրէնքով հաստատուած Կանոնադիր, իրաւունքներ ձևաբանի ուսուցիչներին և միւս պաշտօնեաների համար և վերջապէս ենթարկել ձևաբանը Կրթական նախարարութեան :

Այս իմաստով Յովակիմ աղան գիմում է անում Կատաւարութեան, սակայն բաւարարութիւն չի ստանում . . . :

Բայց ապա Յովակիմն այն մարդկանցից չէր, որ անյաջողութիւնից ձեննխափ ևն լինում : 1823 ի. նա նորից գիմում է կատարում Կատաւարութեան, առաջարկելով նախագիծը ի հաստատութիւն ձևաբանի Կանոնադրի, ըստ որի ձևաբանը պիտի կոչուէր՝ «Լազարեանների Հայկական Գիմնազիա», իսկ զպրոցական ծրագրի մէջ մտցնել երեք արեւելեան լեզուների պատաւանդութիւն՝ Արաբերէնի, Պարսկերէնի և Տաճկերէնի :

Այս գիմումը թէև քննութեան է առնում և նոյն իսկ արժանանում Գլխաւոր Վարչութեան Գիտական Կոմիտէի հաւանութեան, այնուամենայնիւ ընթացք չի ստանում և գրական արդիւնք չի տալիս . . . :

Այս անյաջողութիւններից յետոյ ապա Յովակիմի և նրա օգնական երկու որդիների ջանքերը սրիչ աւելցութիւն ևն ստանում . նրանք երջանիկ միտք ևն յղանում զնել ձևաբանի մի տեսական բարձր ու հեղինակութար անձնաւորութեան իշխանութեան ու հովանաւորութեան ներքոյ, որի օժանդակու-

թեամբ ի վիճակի կը լինեն աւելի գիւրին կերպով երազացնել իրենց նպատակներն որ րազմանքները :

Նրանք կանգ են առնում ժամանակի աժենահօր պետական անձնաւորութեան վրայ, այն է՝ Կոմս Արակչէեւի վրայ, որի հետ լապարեանները բարեկամական կապեր ունէին և որը օժտուած էր կայսեր Ալէքսանդր Առաջինի կողմից արտակարգ իրաւունքներով աւելջխանութեամբ :

Լապարեանների խնդրին միացնում է նաեւ իր գլխումը Ամենայն Հայոց Կաթողիկոս Եփրեմը :

Կայսրն ու Կամսր տալիս են իրենց համաձայնութիւնը, և Կոմս Արակչէեւը նշանակում է կայսեր յատուկ հրաւիրատւով Լապարեան Ճեմարանի առաջին Գլխաւոր Կառավարչապետը սկսած 1825 թուից :

Ուշագրաւ է ժողովրդական յուսաւորութեան նախարար ծովակալ Ալէքսանդր Շիշկովի հետեւեալ կարծիքը, յայտնուած այդ տարի .

«Ի նկատի առնելով, որ Լապարեանների Հայկական գաղութը չի մանում համալսարանական շրջաններում եղած պետական գաղութների կողմի մէջ, որոնք իրենց Կանոնադրով ենթակայ են ամէն մի համալսարանական շրջանի իշխանութեան, որ նա մինչեւ այժմ ենթակայ չի եղել ժողովրդական յուսաւորութեան նախարարութեան և հանդիսանում է մի առանձնապատուկ կրթական հաստա-



W. H. 1873 H. J. 1873

ստի՞նք, որը ծառայում է մեծ մասամբ հայ երեխաների կրթութեան պարծին, ուստի ժողովրդական լուսաւորութեան նախարարը պանում է, որ այդ պարտքը, ասանց խախտելու լուսաւորութեան նախարարութեան մէջ ընդունուած ընդհանուր օրէնքները, կարող է այդ նախարարութեան կախումից ազատ համարուել եւ պանուել յատուկ վարչութեան իրաւասութեան ներքոյ, որից այդ պէպքում կախուած կը լինի մշակել նաեւ կանոններ այդ պարտքի համար⁴»:

Նախարարի այս կարծիքի վրայ յենուելով, կայսրը հաստատում է կոմս Արակէլեանի յիշեալ պաշտօնի մէջ եւ Կոմսը պարծի է անցնում 1825 թուից:

Այժմ՝ արդէն ազա Յովակիմը կարող էր հանդիսաւորաւով վազել իր աչքերը առ յաւէտ՝ նրա պարտքը ստացել էր այն իրաւական ազահովտի մէջ, որին նա ձգտում էր եւ որի մասին նա տարիներ շարունակ երազել էր:

Եւ արդարեւ, հազիւ մի տարի անց, 1826 թ. յունուար 21ին Յովակիմ Ղազարեան Լոյսարեանը վախճանում է, թողնելով ճեմարանի իր երկու որդիներին խնամքին:

Ճեմարանի վիճակի մէջ մինչեւ 1837 թ. մեծ փոփոխութիւններ տեղի չունեցան:

⁴ Տե՛ս «Լոյս. ճեմ. Ծովակիմ», Յուլիանոս, էջ 9, ուր բերուած են պաշտօնական դրութիւնների եւ կայսերական հրապարտականքի բնագրերը:

Մայրուհի երեք արեւելեան լեզուների գա-
ստանդու թխնը, որք սակայն պարտադիր
չէր բոլոր աշակերտների համար, այլ միայն
նրանց համար, որոնց քնտրում էր Ճեմա-
րանի Խորհուրդը համ թէ որոնք իրենց յո-
ժար կամքով ուզում էին սովորել այդ լե-
զուները: Աւելացու գաստանդուսդ ստար-
կաների թխը, որով աշակերտները բաւական
ծանրաբեւոնուէին: Այսու հանդերձ Ճեմա-
րանը չարանակում էր լինել հակադիրա-
կան վարաց, որ պատրաստում էր իր սանե-
րին մանկու համարարան, բարձրագոյն
կրթութիւն ստանալու:

1829 թիւին ևւ այնուհետեւ յաջորդ սու-
րիններին Ճեմարանում աւանդում էին հե-
տեւեալ ստարկաները.

1. Կրօն (Հայ ևւ սուս, գաստանութիւն-
ների) .
2. Տրամարանութիւն ևւ Բարցա-
դիտութիւն .
3. Պատմութիւն ևւ Վիճակա-
գրութիւն .
4. Թուարանութիւն .
5. Եր-
կրաչափութիւն .
6. Եսանկիւնաչափութիւն .
7. Հանրահաշիւ (արդերբա) .
8. Ֆիզիկա .
9. Բնական պատմութիւն .
10. Քերականու-
թիւն .
11. Ճարտասանութիւն .
12. Էստե-
տիկա (Վեղեցկադիտութիւն) .
13. Ընդհա-
նուր ևւ Ռուսաց պատմութիւն .
14. Աշխար-
հագրութիւն .
15. Լեզուներ՝ Հայերէն, Ռու-
սերէն, Ֆրանսերէն, Գերմաներէն, Արաբե-
րէն, Պարսկերէն, Տաճկերէն հանդերձ իրենց
գրականութեամբ .
16. Նկարչութիւն .
17. Վա-

յիւշացարութիւն . 18 . Գծացարութիւն . 19 .
Երամ չատ թիւն եւ 20 . Պար⁵ :

Կոմս Արաւիչէի պիտոսը կառավարչա-
պետութիւնը շարունակուեց մինչեւ 1827 թ . :
Նրան յաջորդեց կոմս Ալէքսանդր Բենկե-
վարժի — 1828 թ . , համաձայն Լապարեան-
ների եւ Ռուսաստանի հայերի վիճակարար
Յովհաննէս արքեպիսկոպոսի խնդրանքնե-
րին , սւղղուած կայսեր :

Նոյն 1828 թ . կառավարչական բարձր
չրջաններում քննութեան է տնուում արեւե-
լայէանների մասնակցութեամբ ու մշակում
ճեմարանի համար Նոր Կանոնայիր , բայց
նրա վերջնական վտելքացումը յետաձգում
է եւ միայն ճեմարանի անունն է փոփոխու-
թեան ենթարկում եւ տնուանում է՝ «Լա-
վարեանների Հաւիական ճեմարան Արեւե-
լեան լեզուաց» :

Զնայած այս անյաջողութեան , ճեմա-
րանի ներքին կեանքը շնորհիւ Լապարեան-
ների խնամքին եւ Սալլաթեանի հմուտ պե-
կավարութեան ու նաեւ Մոսկուայի համա-
լսարանի բարերար արդեցութեան , կրթական
գործը ճեմարանում շարունակում է պար-
զանայ եւ ձեռք բերել բարի համբաւ թէ կա-
ռավարական բարձր շրջաններում եւ թէ հայ
ու սուս հասարակութիւնների մէջ :

⁵ Ասարկաների տնուների յիշատակութեան մէջ
բացակայում է միտոսակութիւն մեր ձեռքի տակ
եղած ուղբերների մէջ : Մենք հետեւեցինք Գ . Քո-
նտենտին տոսով տեղեկութեան :

1830 թ. Ճեմարանի հոգարարձու Յովհաննէս Լազարեանը չի սպասում Ճեմարանի նոր Կանոնադրի հաստատման և Կարգադրում է տղադրել Եղած Կանոնադիրը հայերէն լեզուով հայերի համար:

Ս.յ. Կանոնադրի մէջ Ճեմարանի նպատակը ձևակերպուած է հետևեալ կերպով.

«Ճեմարանի պետպոյն նպատակն է սոսիս մէջ ուսանող հայ երեխաներին ընդհանուր կրթութիւն և պատրաստել օգտակար ծառայողներ հայրենիքին քաղաքացիական ու պիտոյրական մարդերում: Բայց զրա հետ սերտօրէն կապուած են երկու յատուկ նպատակներ՝ նախ, ուսումն մայրենի լեզուի և նրանց պատանանքի հիմունքների, որովչա զի Ճեմարանը պտանող հայ երեխաների պատարարակութեան կենտրոնն ու նաեւ բոլոր հայ պարոցների համար ուսուցիչներ ու պատարարակներ պատրաստող հիմնարկ. երկրորդ՝ պործնական ուսումնատիրութիւն տրեւելան լեզուների: Ս.յ. բոլորի հետ միասին նաեւ հոգացողութիւն կրթութիւն տալու հայ հոգեւորականութեան երեխաներին⁶»:

1829 թ. Լազարեանները հիմնում են իրենց սեփական տպարանը, Ճեմարանին կից, որ մեծ ուղչա նորոտում է կրթական պործի յաջողութեան, տպագրելով մի շարք պատպրքեր:

⁶ Տե՛ս «Լազ. Ճեմ. Դճամեակը», Փանանեանի ճար, էջ 12:

Բայց եւ այնպէս պէտք էր պատշաճ
ստանալ ձեմարանի համար որչա՛տ անհնա-
շնորհումներ եւ բարձրացնել նրա իրաւական
գիրքը :

Օգտուելով նոր գլխաւոր Կառավարչա-
պետ Կոմս Բենկենդորֆի բարեացակամ վե-
րաբերման քից, Լազարեանները 1835 թուին
հետեւեալ գիմումն են կառարում, խնդրելով
ձեմարանի համար կայսրութեան պետական
գիմնադիւններին վերապահուած բոլոր ա-
սանձնաշնորհումներն ու իրաւունքները :

Եւ որովհետեւ այդ գիմումը պարունա-
կում է իր մէջ հետաքրքրական տեղեկու-
թիւններ ձեմարանի նիւթական ու կրթական
փիճակի մասին, սալիս ենք այն ամբողջու-
թեամբ, որ սուսերէն լեզուով բերուած է
ձեմարանի Ծովակալին նուիրուած հրատա-
րակութեան Զուելլուածում (էջ 16—17) .

«Լազարեան ձեմարանը — գրում են գի-
մումի հեղինակ Լազարեանները — հիմնուած
Մոսկուայում 1815 թ . , առանց կառավարու-
թեան պրոմտկան օժանդակութեան, արդէն
չորքէ 20 տարի է որ պայտ թիւն ունի : Դասըն-
թացքը՝ գիմնադիւնական է . բացի այդ տ-
ւանդում են նաեւ հայերէն, պարսկերէն,
ուրարերէն ու տաճկերէն լեզուները : Այդ ժա-
մանակամիջոցում ձեմարանի հաշուով սո-
վորել են 160 հոգի եւ գիշերօթիկ երեխաներ
չորքէ 240 հոգի, բնդամէնք չորքէ 400 աշա-
կերա, սրահից 60 հոգի շրջանստարաններ
մակել են համալսարան :

«Լազարեան ճեմարանի հիմնադիրները 1814 թ. սկսած մինչև 1834 թ. նուիրարե-
րել են ճեմարանին չէնփերով ու գրամով մօտ
1,028,000 սուրբի, չհաշուած 200,000 սուրբի
հիմնադրամը, որ ի սրահ է արուած Ս. Պե-
տրքուրդի Խնամակալական Խորհուրդին :
Բացի այդ, Լազարեանները արել են նաև հե-
տեւեալ նուիրարերութիւններ՝ ա. 6,000
հասար գիրք և քաղական և արեւելեան լե-
զաներով գրադարան կազմելու համար .
բ. հասարած սներ նկարների, գիմանկար
պատկերների, փարագրութիւնների . գ. կազ-
մել են հանքարանական կարիներու և ձեռք են
րերել Ֆիզիքայի ու մաթեմատիկայի համար
գանադան գործիքներ ու գործոցական պի-
տոյքներ : ճեմարանը ունի իր հիմնականոցը
աշակերանների համար և այլ հիմնարկներ
(խոհանոց, բաղնիս և այլն) :

«Այս տարի էլ Լազարեանները նուիրա-
րերել են 12,500 սուրբի :

«Ճեմարանի հիմնադրութեան ժամանակ
գնուած են երկու քարաշէն տուն, իսկ
1828 թ. ճեմարանի կողքին արիշ քարաշէն
տուն, որի մէջ բացուած է աղարան աղա-
գրելու և քաղական և արեւելեան լեզուներ
ով պրքեր : Այս բոլոր աները բերում են ճե-
մարանին տարեկան 10,000 սուրբի եկամուտ :

«Ճեմարանի պահպանութեան համար
ստացում են հետեւեալ եկամուտները՝ հիմ-
նադրամի տուութներ, աների վարձ ու աղա-
րանից եկամուտ, գումար՝ 20,000 սուրբի :

Ճտխֆր Ճեմարանի պահպանութեան համար կտրուած է տարեկան մօտ 45·000 սուրբի: Պակասը լրացուած է գիշերօթիկներէից ստացուող 650 սուրբի տարեկան վճարից, որը չտալու պէս է, համեմատած պետական սեփականութեան գործընկերութեան ընդունուած վճարի հետ: Այնուամենայնիւ եթէ պակաս է լինում, այդ պակասը լրացնում են Լազարեանները իրենց ստիպարական նստարարութիւններով:

«Արդ, Ճեմարանը, որ կրթական աւանդակից հաստատ է գիմնադրաններին, որն ունի մեծահամբաւ դաստաւներ մայրաքաղաքի գիմնականներէից, որն իր ներքին բարեկարգութեամբ պակաս չէ պետական գործընկերից, որն արդէն պատրաստել է բազմաթիւ կրթութեամբ երիտասարդներ պետական ծառայութեան համար, որոնցից սմանք մտել են գինուսրական ծառայութեան մէջ, ի միջի այլոց նաեւ թիկնապահ գործաւնդերի մէջ, — ամենայն ուրպարութեամբ արժանի է անենալու գիմնադրաններ իրաւունքներ: Հաստատութեան վստահութեան աղաքացի է նաեւ այն, որ Ճեմարանը ունի լրիւ թուով գիշերօթիկ աշակերտներ: Ուսման մէջ Ճեմարանի սաների ցոյց տաւ յատկապէս թիւնն ու պատիարակութիւնը տպացուցում են համալսարան մանաւ աշակերտներ յաջող քննութիւններով»:

Այս գիմումը պատկուէ կատարեալ յաջողութեամբ շնորհիւ գլխաւոր կատարար-

չապեա կամ Բենկենդորֆի հեղինակաւոր պաշտպանութեան: 1837 թուին Լազարեան ձեմարանը ստանում է մի շարք ստանձնաչնորհումներ, Կանոնադիր և համարում է երկրորդ կարգի դպրոց կայսրութեան պարտքական ցանցի մէջ, որով և ձեմարանը մտնում է իր պարզացման երկրորդ փուլի մէջ:

ԳԼՈՒԽ Գ.

ԼԱՋԱՐԵԱՆ ՃԵՄԱՐԱՆԸ ԻՐ ԶԱՐԳԱՅՄԱՆ ԵՐԿՐՈՐԳ ՇՐՋԱՆՈՒՄ

(1837—1848)

Լազարեանների 1835 թ. գիմումի և կամ Բենկենդորֆի միջամտութեան այդ գիմումին յաջող ընթացք տալու՝ մեծապէս նպաստեցին Կոյսեր Նիկայա Ա.ի և տարախաղածատանդ Ալէքսանդր Նիկայաեւրչի ձեմարանին տուած աջակցութիւնները:

1834 թ. Հոկտեմբեր 4ին սցցեյում է ձեմարանը կայսրը ուղեկցութեամբ կամ Բենկենդորֆի: Կայսրը մանրամասնօրէն գիտում է ձեմարանի շէնքի բոլոր մասերը, հետաքրքրում է կրթական գործով, խօսում է երկու աշակերանների հետ, ինչպէս և տաճկերէն լեզուի դաստասուի հետ, լսում է ձեմարանի վերատեսչի գեկոյցը և գոհ հետաւում ձեմարանից:

«Յեւ այցելութեան բարեհաճցաւ ինքնակալ կայսրն յայտնել զյխատար իշխանապետի ձեմարանի (իմա՛ կոմս Բենկենդորֆին) զիւր բաւականութիւն զքաջ յօրինուածոյ եւ զբարեկարգութենէ», — պատմում է Մ. Մսերեանցը, տանելով այդ տեղեկութիւնը «ի Պսւմ. Բարձր Հրովարտ.» :

1837 թ. նոյեմբեր 25ին ձեմարանին այցելութիւն է տալիս թաղածասանդը, որին ընդունում են Պյխատար Կասաւարչապետ կոմս Բենկենդորֆին եւ Հոյարարձաւ Յովհաննէս Յովակիմեան Լապարեանցը :

Թաղածասանդը եւս, ծանոթանալով մանրամասն ձեմարանի ընդհանուր վիճակի հետ, կրկին զսփորտով հետանում է, յայտնելով իր զսփոնակութիւնը «զկարգասրտութենէ եւ զբարեշինութենէ նորին¹» :

Այս երկու այցելութիւններին արձապանդում են մայրաքաղաքի սուս մամուլի օրգանները, որոնց թւում «Հիւսիսալիմ Մեղու» սրտիւրբը, արձանագրելով վեհապետների զսփոնակութիւնը ձեմարանից :

Վերջապէս, 1837 թ. սեպտեմբեր 30ին Մինիստրների Կոմիտեար հաղորդում է կոմս Բենկենդորֆին իր հետեւեալ սրբաւմեկը, հաստատուած կայսեր կողմից, ի պործադրութիւնը :

¹ Տեւ Մ. Մսերեան, «Յիշատակարան», Մաս Գ, էջ 45 :

Այդ սրտչումների համաձայն՝

ա. Լազարեան ձեմարանը ստանում է այն բոլոր իրաւունքներն ու տաճնաչնորհումները, որոնք վերապահուած են պետութեան բոլոր երկրաւրդ կարգի պարտքներին:

բ. Այդ հիման վրայ, ձեմարանի բոլոր պաշտօնականները՝ Հոգարարձուն, Վերատեսուչը, տեսուչը, տնտեսիչները, վերակալները, անտեսն ու բժիշկը հաշակում են պետական պաշտօնականներ և իրաւունք ունին որպէս այդ պիտիները ստանալու նրանց համար սահմանուած բոլոր ատրիճաններն ու շքանշանները, համապատասխան իրենց կրթութեան, զիրքի, ցոյց տուած Լոսնոյին ու կատարած աշխատանքներին:

գ. ձեմարանը ենթարկուած է ժողովրդական լուստսորութեան նախարարութեան վերին հսկողութեան, իկէ և գեւ չի մտնում նրա պարտքական ցանցի մէջ:

դ. Թոյրաւորում է ձեմարանի անտեսական մասի կոտաւարութեան համար տննադատակ Տնտեսական հարկուրդ, որը պիտի պարծի համաձայն այն կանոնների, որոնք կր մշտկուն Գլխուոր Կոտաւարչապետի կողմից: Խորհարգի մշտական տնտեսներն են՝ Հոգարարձուն, Վերատեսուչը, տեսուչը և միւրերու հոգի տալ տնտեսիչներից:

ե. Հոգարարձունի կաշումը յատկացում է Լազարեան սահմի տալ տնդամին. այս կաշումը ժաւանդարար տնցներու է տահմի անդամներին սերունդից սերունդ: Այն պէպ-

քամ, երբ տոհմի սերունդը բնականապէս, նշանակում է նրա մերձաւոր ազգականներէց մէկը կամ բնութեամբ է Հոյ տղից, համաձայնութեամբ Ս. Էջմիածնի Հոյսց Վեհափառ Կաթողիկոսի ա. Ռուսահոյսց թեմակալ Առաջնորդի, սրբմանաւ, որ բնութեայր իր տառիճանով համարատառութան լինի իր այդ սրշատօնին:

Պ. Հոյտրարձուն հաստատուում է իր սրշատօնի մէջ կոյսեր բարձրադոյն հրամանադրով, իսկ ճեմարանի վերապետի եւ բարձր միւս սրշատօնեաների բնաբաթիւներ կատարում է Հոյտրարձուն՝ Գլխաւոր Կառավարչապետի համաձայնութեամբ:

Է. Ամէն տարաւոյ վերջում ներկայացնել Գլխաւոր Կառավարչապետին եւ ժողովրդ. Լուսաւորութեան Նախարարին ճեմարանի մասագի եւ ելքի դրամական հաշիւները, խնդրէ եւ գեղոյցներ ճեմարանի կրթական վիճակի մասին:

Ր. Ընթարանի հոյտրարձուն, վերապետին, աւագին, ուսուցիչներին, բժշկին, եւ միւս սրշատօնեաներին թոյրատում էր տնեայ նշանադրատ (մունդիր) եւ նշանադրատի ֆրակ, սրպիտիք ցատկացաւած էին Մոսկաւոյի ուսումնական շրջանի գլխաւոր ինձններին, իսկ աշակերտներին՝ նշանադրատ (մունդիր) մոյգ կանաչաւոյն կաւրից կարմիր կոբով (КАНТ), բարձր սեւաւոյն օձիքով, գեղին (ոսկեւոյն) կոճակներով,

պարպարում իայսերական գինանչանով (герб) և գլխարկ նոյն կտորից կարմիր երանով (кант):

Ի. Լապարեաններ զգուշացնենք պարտաւրում և իրենց սաման բնթայք ձեմարանում և Զամարանում աւարակայ յետոյ ծառայել ձեմարանում, սրաչա պատասաներ ս'չ պահաս քան վեց տարի:

Այսպիսով, ձեմարանի իրաւական վիճակը պարզութիւն բարոյութում է և նրա հմայքը հասարակական կեանքի մէջ բարձրանում է:

Աշակերտութեան թիւը սկսում է աճել տարեց տարի. ձեմարանը իր ներքին կեանքի մէջ ստանում է նոր սլո, նոր թափ իր կրթական բարձր նպատակները լաւագոյն կերպով իրագործելու:

Այսու հանդերձ գուտ ուսումնական մասը՝ բուն կրթական պարճը աւելի է բարգանում մի քանի նոր միջոցաւսումների հետեանքով . . .:

«Այդ մամանակաշրջանում՝ 1837—1848 թթ., — նկատում է Գ. Քանանեանը, — նոր պարճնական պահանջեր պուկցին ձեմարանին, սրանք հակասում էին մանկավարժական սկզբունքներին: Դասընթացի միասնականութիւնը խախտում է, գիշերով իրանցը պիտութիւնների և ասարկանների խճուկում: Նպատակների բազմազանութիւնն առաջ է բերում պահանջների բազմաանակու-

խին աշակերտներին խմբաւորումի մէջ եւ ստեղծում է անխոստովելի շփոթ ուսման ծրագրի մէջ: Միեւնոյն պարագում կազմուած են ասանձին բաժանմունքներ, որոնցից իւրաքանչիւրը ունէր իր ուսման ծրագիրը: Գիմնապիտեական դասընթացքը կարգնում է իր ներդաշնակութիւնը, մի բան, որ անհրաժեշտ պայման է ամէն մի պարագի կանոնաւոր դարպասման համար: 1841 թ. մարտ 4ին ձեռնարկուած հաստատում է առանձին բաժանումնք հոգեւորականներ պատրաստելու հայ լուսաւորչական եկեղեցու համար, համաձայն Վեհափառ կաթողիկոսի եւ Սինոդի մատչեցումի ու ցանկութեան²:

«Այս բաժանմունքը թերեւս, ասանց փնտաւրու ձեռնարանին, պակտէր ցանկալի յաջողութեամբ, եթէ որ նրա աշակերտներին դասընթացքը շենթարկուէր կրճատումներին եւ նրանք չգրուէին բացասիկ վիճակում³:

² Էջմիածնի Սինոդի 1837 թ. փետր. 22ի արձանագրութեան մէջ ասուած է ի միջի այլոց հետեւեալը.

«Էջմիածնի Սինոդը ուրիշ յարմարացոյն եւ հայ եկեղեցու օգուտին համապատասխանոյ միջոց չի տեսնում, որպէս ամենահաստատուն եւ կական միջոց՝ եթէ ոչ Մոսկուայի Լազարեան ձեռնարանում հիմնել ասանձին բաժանմունք պատրաստելու հոգեւորական դասից երիտասարդներ հայոց դասնանքի, որոնք սուսցշութիւն անէին հայոց թեմական պարոցներում եւ բնգունէին հոգեւոր կոչումը:

³ Այս բաժանմունքի ծրագիրը մշակել էին Կաթողիկոսն ու Սինոդը, իսկ ներքին գործոց նախարարութեան կողմից արուած էին լրացումներ եւ ապա կայսեր 1841 թ. մարտ 4ի հրամանագրով հաստատուել: Այս բաժանմունքը պիտի ունենար 15—20 աշակերտներ, որոնք ազատ էին կացուած սովորելու

Գ. Քանոնեանք, չարանակերտով իր այս քննադատական խօսքը, ստում է. «Այդ չեղումի հետ միասին զպրոցի քնդ հանուր ծրագրից, զպրոցի ուսումնական ծրագիրը ծանրարեանում է նաև լրացուցիչ պատասխանութիւններով այն աշակերտներին համար, որոնք պիտի պատրաստուէին առեւտրական տնտեսւոյ մանկու համար. այս բաժանմունքի աշակերտներն էլ զրուած էին բացառիկ փրճակում: Վերջապէս կայմում է աշակերտներն մի երբորդ խմբակցութիւն, բարկացած կովկասեան սանճիկից, որոնք պիտի հետեւէին սասնճին պարնիպայքի»:

«Մի խօսքով, — ստում է վերանայող Պրոֆ. Վ. Միլլէրը, հաստատելով Գ. Քանոնեանի քննադատական խօսքի ճշմարտութիւնը, — այդ ժամանակաշրջանում ճեմարանը իր մէջ ամփոփում էր միամտմանակ շորս կարգի պրոցներ՝ Գիմնազիան, Հագևուր պալաց (սեմինարիա), Առեւտրական բաժին և Արեւելեան լեզուների դպրաց: Մատակարարելով ոմէն մէկին փոքր չափով գիտելիքներ, ճեմարանը անկարող էր իր հիմնական նպատակն իրապարծելու, այն է՝

լատիներէն, իսկ մաթեմատիկական գիտութիւնները պիտի սովորէին աւելի սահմանափակ ծրագրով, քան ճեմարանի միւս աշակերտները: Երանք պիտի սովորէին՝ Աստուածաբանութիւն, Աստուածաշունչի մեկնարանութիւն, Եկեղեցական Պատմութիւն, Պատարագի մեկնարանութիւն, Բարոյագիտութիւն:

Տե՛ս Գ. Քանոնեանի ճառը «Պատմակ»ում էջ 28 և Պրոֆ. Զինովեի «Պատմ. Լ. Ճ.», էջ 48:

լինել զխնայիտն և ասոյ իր աշակերաներին
ընդհանուր կրթութիւնն⁴ :

Դպրոցական ծրարի այս խնայումն ընա-
կանարար, շէր կարող երկար ժամանակ տե-
ւել, քանի որ աշակերտութեան ընդհանուր
ձգտումը՝ մտնել համալսարան, մնում էր ան-
խախտ. զյայտում էր հրամայական պահանջ
կրթական ծրարի հիմնական բարեփոխման,
որն և տեղի ունեցաւ յաջորդ Գլխաւոր Կա-
սախարչարարի օրով :

1844 թ. Հոկտեմբեր 12ին, Կոմս Բեն-
կենդորֆի մահից յետոյ, այդ պաշտօնը
ստանձնեց իշխան Ալէքսէյ Օրլովը :

Բարենորոգման ծրարիւր երկար ժամա-
նակ քննութեան է ենթարկում Կոստափարա-
կան շրջաններում, երբեմն մասնակցութեամբ
Յովհաննէս և Խաչատուր Լապտրեանների,
և ի վերջոյ մշակում է Նար Կալուսնազիր, որ
հաստատում է Կոյսերական հրամանադրով
1848 թ. Մայիս 10ին և ապա անմիջապէս
դորձադրութեան մէջ գրում : Այդ օրոտ-
նից ճեմարանը մտնում է իր դարպաքման
երրորդ փուլի մէջ, որ տեւում է մինչև
1865 թ. :

⁴ Տե՛ս «Լ. ճ. լեկէտնի Յօսմակը», էջ Գ և Դ.
բայր ընդդմառեւրը մերն են :

ԳԼՈՒԽ Դ .

ՃԵՄԱՐԱՆԸ ԻՐ ԶԱՐԳԱՅՄԱՆ ԵՐՐՈՐԴ ՇՐՋԱՆՈՒՄ
(1848—1865)

I.

1848 թ . մայիս 10ին բարձրագոյն վաւերացման արժանացած Ճեմարանի Նոր Կանոնադիրը բաց էր անում Ճեմարանի առջեւ այնպիսի յուսուոր հետանկարներ , որ Խաչատուր Յովակիմեան Լաղարեանը Ս . Պետերբուրգից գալիս է Մոսկուա եւ նոյն թուի սեպտեմբեր 20ին կազմակերպում է չքեղ հանդէս Ճեմարանում , նպատակ ունենալով հրապարակաւ յայտնելու Ճեմարանի եւ հայ հասարակութեան սրտարտի շնորհակալութիւնները Կայսրին , ժողովրդ . Լուստուրուքեան Նախարարութեան եւ Ճեմարանի Գլխաւոր Կառավարչապետ իշխան Օրլովին :

Այս հանդէսին ներկայ են եղել պետական գինուորական ու քաղաքացիական ակադեմիայի անձինք ու նաեւ Համայնարանի պրոֆեսորներ ու գիտնականներ :

Ինչո՞ւն էր կոչանում Նոր Կանոնադիր էութիւնը , ի՞նչ բարիքներ էր նա բերել Ճեմարանին , որ այդքա՞ն մեծ ուրախութիւն էր պատճառել Լաղարեաններին եւ հայ հասարակութեան :

Համաձայն մեր ձեռքի տակ եղած աղբիւրների հաղորդագրութեան՝ հետեւեալ կական բարեփոխութիւններն էին կատարուած :



K. Nersisyan

Քերովրէ Պատկանեան



ա. Ճեմարանը հռչակում էր առաջին կարգի, այսինքն՝ բարձրագույն դպրոց, համաձայնաբար իրաւունքներով և ասանձնաշնորհումներով ժողովրդական Լուսաւորութեան Նախարարութեան ենթակայ բոլոր բարձրագոյն դպրոցներին, մասնաւորապէս Ճեմարանը հաւասարում էր այն ժամանակույ համբաւաւոր լեկէաններին՝ Դեմի-դովսիկ, Բեդրօբօզկոյի և Ռիչեկոյի:

բ. Ճեմարանի շինդպասեան դասընթացքը վերածւում էր ութդասեան դասընթացքի. արեւելեան լեզուների դասաւանդութիւնը ի՛նչ և պիտի տարուէր բոլոր ութ դասարաններում, բայց մասնադիւօրէն պիտի ուսումնասիրուէին վերջին երկու դասարաններում (Դրդ և Տրդ). գիմնադիտեական դասընթացքի ասարկաները, ի մէջ ասեալ յատկեւերէն, պահպանւում էին:

գ. Նոր Կանոնադրով, և. ապա 1849 թ. պէտք. 21ին կատարուած լրացումներով ու փոփոխութիւններով, ուսման ծրարքի մէջ մտնում էին հետեւեալ ասարկաների դասաւանդութիւնը. 1. Կրօն և Եկեղեցական պատմութիւն. 2. Արեւելեան լեզուներ՝ Հայերէն, արաբերէն, տաճկերէն, թուրքերէն, արաբերէն, վրացերէն¹. 3. Ռուսաց լեզու և գրականութիւն. 4. Մաթեմատիկա. 5. Ֆիզիքս. 6. Աշխարհագրութիւն և վիճակա-

¹ Հայերէնը պարտադիր էր հայ երեխաների համար, վրացերէնը՝ վրացի, թուրքերէնը՝ թուրք աշակերտների համար:

յրական տեղեկութիւններ. 7. Ռուսաց և ընդհանուր պատմութիւն. 8. Ռուսաց օրինագիտութիւն. 9. Հատիներէն. 10. Յրանսերէն. 11. Գերմաներէն. 12. Վայելչադրութիւն. 13. Նկարչութիւն և զծագրութիւն. 14. Մարդանք և 15. Պար:

դ. Ճեմարանի Վարչութիւնը ունենալու էր հետեւեալ կադմր. 1. Գլխաւոր Կառավարչապետ. 2. Հոգարարձու. 3. Վերատեսուչ (գիրեկտոր). 4. Տեսուչ (ինսպեկտոր). 5. Խորհուրդ և 6. Դիւան (սրբալեւնիէ):

ե. Իւրաքանչիւր գիշերօթիկ աշակերտի համար, որ սովորում է իր սեփական հաշուով, սահմանուած էր ուսման վարձ՝ 300 սուրբի արծաթ տարեկան և 35 սուրբի մուտքի վճար հաղաստի ու սպիտակեղէնի համար. երթեւեկ աշակերտներին համար, որոնք ցանկանում էին ստանալ նախաճաշ, նշանակուած էր տարեկան 160 սուրբի արծաթ:

զ. Ուսուցչական կադմր պիտի ունենար՝ 4 պրոֆեսորներ, 11 ասագ ուսուցիչներ, 5 կրտսեր ուսուցիչներ և ապա սրտ թուով դաստիարակներ ու վերականգնիչներ:

Բացի այդ ամէնը, Նոր Կանոնադրի մէջ մացրուած էր, որպէս հիմնական սկզբունք, նաեւ այն, որ Ամենայն Հայոց Կաթողիկոսը հանդիսանում է Ճեմարանի Առաջնապոյն անդամը, իսկ Ռուսաստանի Հայոց թեմակալ առաջնորդները համարուած էին պատուական անդամներ:

Միաժամանակ ձեմարանի Հոգարար-
ձուն, որպէս գեկալտը իր պարոյի, ստանում
էր Համայնարանի և Ռուսումնական շրջանի
Հոգարարձուներին (попечитель округа)
Համահաւասար իրաւունքներ. Հոգարեան-
ները ճանաչում էին իրենց պարոյի անկախ
աւերեր, իսկ ձեմարանը՝ ստանում էր ան-
կախ գիրք:

Տարեկոյս չկոյ, որ 1848 թ. Կանոնա-
դիրը, որ յաջորդ տարին ենթարկուեց մի
քանի փոփոխութիւնների ու լրացումների,
մի շատ ջօշափելի քայլ էր ձեմարանի իրա-
ւական, կրթական ու վարչական մասերի
բարեկարգման մէջ: Այլ էր ստատուութիւն, որ
այդ Կանոնադիրը տաջ բերեց ընդհանուր
գոհունակութիւն թէ ձեմարանի ներսում և
թէ դուրսը՝ հասարակական լայն շրջաննե-
րում: Ընթերցատուն կը աւանդէր, որ դատ
հետեւանքը եղաւ այն, որ ծայր տուեց մի
շարք մտանաւոր նախադասութիւնների ձե-
մարանում թօշակաւոր աշակերտներ պահե-
լու նպատակով:

Այս բոլորով հանդերձ, 1848 թուի Կա-
նոնադիրը ունէր խոշոր պակտաներ և չբերեց
այն, ինչ որ համարում էր բաղձալի և ան-
հրաժեշտ՝ կրթական ծրագրի մէջ մտցնել
ներդաշնակութիւն ու նրա հետապնդած ա-
ւանդական նպատակների պահպանութիւնը:

ձեմարանի տանդակաւ հիմնական նպա-
տակն էր՝ ապա իր սաներին աւելիալ լուրջ
կրթական պատրաստականութիւն, որ նրանք

կարողանալին անարգել՝ առանց քննութան
ստանալ բարձրագոյն՝ համալսարանական
ուսում: 1848 թ. Կանոնադիրը հետապնդում
էր զրան միանգամայն հակառակ նպատակի:
Մի շարք արտօնութիւններ տալով, նա ջա-
նում էր աւելի մեծ զարկ տալ արեւելեան լե-
զուների ուսումնասիրութեան, հարկադրել
աշակերտներին նուիրուել այդ մասնագիտու-
թեան, զերսպասել այն՝ համարաբանական
կրթութիւնից: Կառավարութիւնը պէտք ու-
նէր արեւելեան լեզուներ իմացող պաշտօ-
նեաների՝ դորձելու գիւանադիտական առ-
պարկ գում: պէտք էին թարգմաններ, պէտք
էին պետական կեանքի մի շարք մարզերում
ծառայողներ:

«1848 թ. մայիս 10ի Կանոնադրով —
ասում է վերատեսուչ Պրոֆ. Վ. Միլլերը,
— 5 դասարանաց Լադարեան ճեմարանը բա-
րեփոխուեց ու վերածուեց 8 դասարանաց
գոյրացի, որի առաջին վեց դասարանները
գիմնադիտական դասընթացք պիտի ունե-
նային եւ երկու յիկէսնական: Սակայն ա-
րեւելեան լեզուները աւանդում էին նաեւ
գիմնադիտական դասարաններում ընդհա-
նուր կրթական ատարկաների հետ միասին
եւ շարունակում են աւելի մասնագիտականօ-
րէն ուսումնասիրուել յիկէսնական դասա-
րաններում: Երկու բաժանմունքների՝ ծրա-
դիրը շափաղանց խաղաղակալ էր. այն ակն-
կալութիւնները, որ սպասում էին նոր Կա-
նոնադրով մաքրուած բարեփոխութիւնից,

չարդարացան : Ճեմարանի սաները նախկին ձեռով ձգտում էին համալսարան մանել . արևելեան լեզուներով յուրջ դրացուպների թիւը շատ սահմանափակ էր . շատերը սյղ պարսպմունքների վրայ նայում էին որպէս մի տհաճ պարտականութեան վրայ , քանզի որպէս Կովկասեան որդեղիրներ , կաշկանդում էին . այս իսկ պատճառով գիմնադրանական դաստիարակութեամբ արևելեան լեզուների պատանդութիւնը արդիւնաւէտ չէր : Հետզհետէ ճեմարանի Խորհուրդի մէջ կարծիք է ստեղծւում , որ անհրաժեշտ է վերաքննութեան ենթարկել ճեմարանի Կանոնադիրը ² :

Նոյն կարծիքն ունի նաեւ Գ . Քանոնեանը :

«17 տարուայ փորձը (1848—1865) , — ասում է նա , — ցոյց տուեց , որ Նոր Կանոնադիրի հիմնական միտքը՝ խրախուսել ճեմարանի աշակերտներին դրացուել արևելեան լեզուներով եւ չնայած նրանց արտած բաղմաթիւ ստանձնաշնորհումներին , որոնք նորատակ ունէին յետ պաճկաւ աշակերտներին համալսարան մանելուց , — 17 տարուայ փորձը համոզեցուցիչ կերպով սուրացուցեց , որ ճեմարանի աշակերտների մշտական ձգտումը պէպի համալսարան մնացել է անխախտ» :

«Նոր Կանոնադիրի ընդհանուր վերաքննութիւնը եւ ծրարի կական բարեփոխութեան

² Տե՛ս «Լազ . ճեմ . Յմամեակը» , էջ Ե , Պրոֆ . Միլլէրի ճառը :

թիւնը մեր գպրոցի ամենաչօչափեյի պահանջն էր կազմում ³» :

1848 թուի Կանոնադրի այս պահասաւոր կոդեքսը, ի հարկէ, գտարք, հասարակական շրջաններում, չէին գիտակցում. նրանք գոհ էին, որ ձեմարանը հաշակում է յարձրագոյն գպրոց, եւ որ նա ստացել է մի շարք ասանձնաչնարհումներ եւ իրաւունքներ :

Հասարակութիւնը իր այդ տրամադրութիւնը արտայայտեց դրամական նուիրատուութիւններով՝ մասնաւոր թուշակաւորները պահելու ձեմարանում :

1. Դեռ 1842 թ. Մոսկուայի հայ վաճառական Եսայի Գառապրեանը նուիրել էր 50.000 սուրբի, որպէս զի երկու որդի հայ երեխաներ հայ տնտեսականներից ուսանեն ձեմարանում որպէս իր որդեկրներ :

Կոչարը արձապանդում է այս նուիրատուութեան, տալիս է իր հասանութիւնն եւ պարզեւտարում Գառապրեանին Ս. Ստանիսլաւի շքանշանով :

Ուշադրաւ է նուիրատուի պատճառարանութիւնը. նրա գիմումի մէջ, ի միջի այլոց, տեսած է .

«Ձրադուելով մի քանի տարի տնտեսութիւն Ստանի հետ եւ զգալով, թէ որքա՛ն մեծ օգուտներ կարող էր ստանալ այդ տնտեսութիւն Ռուսաստանը, եթէ այդ տնտեսուրը կա-

³ Տե՛ս «Էազ. ձեմ. 50ամեակը», Գ. Քանանեանի ճառը, էջ 31 :

տարուէր կրթութեամբ վաճառականներէ ձեռքով իմ հայրենակիցներէց, ևս սրուշեցի ևս այլն»:

2. 1849 թ. Թիֆլիսի քաղաքացի Յովհաննէս Մնացականեանը նուիրում է 15·000 ռ. 2 սրղեղիր պահելու ձեմարանում Անդրկովկասի հայ չքաւոր բնտանիքների պաւակներէց իր անունով: Կայսրը հաստատում է այս նուիրատուութիւնն և հրամայում յայտնել նուիրատուին Ն. Կ. Մ. շնորհակալութիւնը:

3. 1857 թուին իշխան Փարսաման Արղուրեան-Երկայնաբազու կն է նուիրում 11·340 ռ. արծաթ. մի սրղեղրի համար իր անունով. սրղեղրը պիտի բնորուէր Անդրկովկասի հայ չքաւոր անուականներից կամ չքաւոր իշխաններից: Այս նուիրատուութիւնն ևս բնդուհում է ևս պարծալբութեան մէջ գրբում:

4. 1864 թ. Յովհաննէս Դաւթեան Դեղեանովը և նրա ամուսինը նուիրում են 10·000 ռ. արծաթ. 2 սրղեղիր պահելու իրենց վաղամետիկ որդի Քրիստափար Դեղեանովի անունով չքաւոր երեխաներից:

5. 1866 թ. Մոսկուայի փոքրաթիւ հայ համայնքը նուիրում է 6000 սուրբի հաւաքած հանդանակութեամբ, ի յիշատակ կայսեր Ալէքսանդր Բ.ի հրաշալսործ փրկութեան 1866 թ. ապրիլ 4ին, մի սրղեղիր պահելու ձեմարանում, թոշակը պիտի սնուանուէր «Ալէքսանդրեան» ևս տրուէր ձեմարանում սովորող սաներից ամենաընդունակին:

6. 1867 թ. Ճեմարանի հոգարարձուկաչատուր Յովակիմեան Լազարեանցը ի յաշատակ կայսեր ու թագաժառանգի ոյցելութեան, տրուած Ճեմարանին, ինչպէս և թագաժառանգի և նրա ամուսնու մեծ իշխանուհի Մարիա Ֆէոդորովնայի առաջին ոյցելութեան Մոսկուային, նուիրում է 10.000 ու 2 որդեգրի համար սոս ապնուականներէց ու պետական պաշտօնեաներէց: Մէկ թոշակը կոչուելու էր «Ալէքսանդրեան», միւսը՝ «Ալէքսանդրեան-Մարիինսկի»:

7. 1867 թ. Եզոր Խամամշեւը, Թիֆլիսեցի, մահից առաջ կտակով նուիրում է 10.000 սուրբի մի որդեգիր պահելու Ճեմարանում իր անունով: Որդեգիրը պիտի բնաւորուէր Անգրեովկասի հայ չքաւոր ապնուականներէց կամ միսս պատակարարէց, գերապատելի ևն որք երեխաները:

8. 1870 թ. այրի աիւրին Ելիզաբէր Յովակիմեան Հայրապետովայ, ծն. Լազարեանը, նուիրում է 10.600 սուրբի մի գիշերօթիկ և 2 կէս-գիշերօթիկ որդեգիրներ հայ որբերէց պահելու Ճեմարանում: Թոշակատրուները պիտի անուանուէին՝ «Որդեգիրներ Ելիզաբէր Յովակիմեան Հայրապետովայի, ծն. Լազարեանի»:

9. 1873 թ. Պետական Խորհրդական Յովհաննէս Գրիգորեան Ամիրսովի կտակի համաձայն կտակարարները նուիրում են 15.000 ու 2 որդեգրի համար հայ չքաւոր երեխաներից,

որպէս զիրենք կոչուելու էին «Ամիրովի որդեգիրներ» :

10. 1879 թ. Զօրավար Մ. Գ. Սկոբելեւի անուան թաշակ :

Կալուցայի Նահանգական Այնուականութիւնը ի նկատի առնելով զօրավար Սկոբելեւի մատուցած մեծ ծառայութիւնները հայրենիքին, նուիրում է 6000 սուրբի մի որդեգիր պահել նրա անուան մի որեւէ բարձրագոյն զարացում : Զօրավարը ցանկութիւն է յայտնում, որ նուիրատուութիւնը արուելի Լազարեան Ճեմարանի Լիկէանին :

11. 1880 թ. այբի տիկին Եկատերինա Էմմանուելովնա Լազարեանի (ամուսինը հոգարարձու իմաց. Լազարեանի) — մահից առաջ կտակով նուիրում է 40.000 սուրբի իր անունով 5 որպէս զիրենք պահել Լազ. Ճեմարանում, երկու որպէս զիր սուսահպատակ չքաւոր հայերից եւ 3 որպէս զիր օտարահպատակ չքաւոր հայերից :

12. 1868 թուին ուստահայերի մէջ միտք է յայտնում Լազարեան Ճեմարանի հարցաքննութիւնների չփեղ պահիճում զնել վերջին հոգարարձու իմաչատուր Լազարեանի մարմարէ կիսանդրին եւ պահել Լազարեանների անուան մի որդեգիր Ճեմարանում ի պատիւ այն մեծամեծ բարիքների, որոնք մատուցուած են այդ հոյակապ տոհմի կողմից : Հանգանակութեամբ հաւաքում է 2459 սուրբի :

Հոյարարձուի մահից յետոյ՝ 1883 թ. ի կատար է ածում հայերի այդ ցանկութիւնները:

13. 1876 թ. և 1878 թ. Արքեպիսկոպոս Սարգիս Հառան-Ձալալեանը մահից առաջ երկու կտակով թողնում է 25.000 ուսուրի արծաթ, որպէս զի 125 տարուց յետոյ, երբ այդ գրամույրութիւնը անցնուի կը կայմի 12,000.000 ուսուրի, ապա այդ գումարի տոկոսներով հիմնել և պահել դպրոցներ հայ երեխաների համար: Հանդուցեալը մահից առաջ ցանկութիւն է յայտնում, որ կտակուած գումարը յանձնուի Լազարեան ձեմարանին, որն և պիտի հսկողութիւն ունենայ ժամանակին իրադարձելու հանդուցեալի կտակը:

Հանդուցեալի կտակակատարները դրամը յանձնում են ձեմարանին 1882 թ.:

14. 1888 թ. Համաձայն հանդուցեալ Պետական Խորհրդական Գանիէլ Գաբրիէլեան Քանաքեանի կտակի՝ Լայ. ձեմարանում հաստատուում է մի սրղեղի «Քանաքեան» անունով: Հանդուցեալը, ինչպէս երևում է 1866 թ. Վրատիկա կազմի պատախապի դրութիւնից, կտակել էր 10.000 ուսուրի, որպէս զի այդ գումարի տոկոսներով մի որդեգիր պահուի իր անունով ձեմարանում և մրցանակ տրուի յաւայոյն աշխատանքի համար Հայոց դրականութեան մասին: Որպեղիբը պիտի լինէր Ղզրարի չքաւոր հայ երեխանե-

րից, գերապատուութիւն աալով Քանանեան տոհմի երեխաներին :

15. 1887 թ. Տոհմական պատուակալ քաղաքացի Գրիգորիյ Եսկովիւիչ Մատվէիւր մահաց ասաջ կտակում է 12.700 ռ., Լազ. Ճեմարանին, որպէս զի նրա սովորներով իր անունով մի որդեկիր պահուի: Որդեկիրը պիտի ընտրուի նախապատուութիւն աալով Մատվէիւի տոհմի երեխաներին, հակասակ զէպքում, ուրիշ տոհմի երեխաներից, Ճեմարանի ուսւ ուղղափառ պատանանքին պատկանող սաներից :

16. 1887 թ. այրի տիկին Եկատերինա Գաշէսկին նախրում է 7000 ռ. մի որդեկիր պահէլու Ճեմարանի սան իր հանգուցեալ որդի Յակոբ (Եսկով) Գաշէսկու անունով: Որդեկիրը պիտի ընտրուէր ուսւ չքաւոր աղանականների որրերից:

17. 1888 թ. համաձայն կտակի հանգուցեալ Ալէքսանդր Մելիքսեղէկով Տէր-Յակոբեանի հաստատում է Ճեմարանում մի որդեկիր նրա անունով, որի համար նուիրարկրում է 10.000 ռուբլի: Համաձայն կտակի, որդեկիրը պիտի ընտրուէր Գորի քաղաքի չքաւոր հայ երեխաներից:

18. 1890 թ. հաստատում է Հաշտարխանի ընակիչ Եսայի Էդելխանովի կտակի համաձայն նրա անուան որդեկիրներ Լազ. Ճեմարանում Հաշտարխանի չքաւոր հայ երեխաներից, թուով այնքան, որքան նուիր-

բարերութեամբ 36-900 ռուբլի գումարի առկայս-
ները կը թոյլատրեն :

Բացի այս մասնաւոր անձանց սրղեղիր-
ներէց, Լազարեանները ունեցել են ձեմա-
րանում, նրա հիմնադրութեան առաջին խոկ
օրումանից, 30 սրղեղիրներ, որոնց թիւը առ-
տիճանաբար աճելով 90ական թուականներին
հասել էր 44ի :

Առանձին գաւառական հայ համայնքներ
ևս ունեցել են սրղիղիրներ Լազարեանների
հաշուին :

Այսպէս, Նոր Զուգայի պատմիչ Յա-
րութիւն Տէր-Յովհաննանը հաղորդում է,
որ Ն. Զուգայի Թաղէոս արքեպիսկոպոսի
խնդրանօք Լազարեանները ընդունում են
իրենց սրղեղիրների չարքը երկու Զուգայեցի
երէխաներին : 1857 թ. սեպտեմբերի սկզբին
Մոսկուա են հասնում ևւ մանում ձեմարան
երկու Զուգայեցի մանուկներ՝ Մարտիրոս
Յովհաննիսեան ևւ Արղար Հայրապետեան :

Վ. Ագալխի (Գոգթեան) հայ համայնքն
էլ ունեցել է երկու սրղեղիրներ, կրկին Լա-
զարեանների հաշուին : Ժամանակի ընթաց-
քում երկուսը դարձել էր մէկ :

1887 թ. Վ. Ագալեցի Մկրտիչ Բարխու-
դարեանը (յետագայում խմբադիր «Հանդէս
գրականութեան ու պատմութեան»ի) աւար-
տելով ձեմարանը, վերագտնում է իր
ծննդավայրը ևւ նրա փոխարէն ընտրում է
ծխական գաղթի աշակերտ Յովսէփ Թա-
ղէոսեանը (սողերիս գրողը), որը մեկնում է

նոյն թուի Օգոստոս մէկին Մոսկուա : Սրան
ընդունում է ազուլեցի, յայտնի հասարա-
կական գործիչ Մելքոն Փանեանը, որ այդ
ժամանակ Մոսկուայի Հայոց Ս. Խաչ եկե-
ղեցու երէցփոխ էր, եւ տեղաւորում նրան
Ճեմարանում :

Յաւօք սրաի, մենք տեղեկութիւն չու-
նենք՝ թէ ո՞վ է եղել Մկրտիչ Բարխուդա-
րեանից տաճ էւ ո՞վ է փոխարինել Յովսէփ
Թադէոսեանին, 1895 թուին երբ նա աւար-
տում է իր ուսումը Ճեմարանում, վերջա-
պէս, ե՞րբ է Վ. Ազուլիսի հայ համայնքը այդ
սրտօնութիւնը ստացել Լադարեաններից :

Հայ հասարակութեան գնահատելի վե-
րաբերմունքն եւ մանաւանդ նրա նախկին
սաների երախտադիտական զգացումները
հանդէպ իրենց alma mater-ի փայլուն ար-
տայայտութիւն է ստանում 1850 թուին, երբ
Թիֆլիսի աշքատու հայ քաղաքացիներն ու
Ճեմարանի նախկին սաները, գլխաւորու-
թեամբ Ներսէս Ե. Կաթողիկոսի եւ մասնակե-
ցութեամբ Սարգիս վարդապետ Զալայեանցի
ու Կարապետ վարդապետ Շահնապարեանցի,
նախընտրում են Ճեմարանին 74 հաւո հա-
զուագիւտ ձեռագիրներ եւ հալերէն քան-
կաքմէք գրքեր :

Այդ ստիժի նախրատուները ուղղել էին
Ճեմարանի հայտարարձու Յովհաննէս ապա
Լադարեանին հետեւեալ սղեչունչ նամակը

* Տե՛ս յիշեալի «Պատմ. Ն. Զուգայու», էջ 105 :

Ճեմարանի նախկին սան Ստեփան Մատթեանի ստորագրութեամբ .

«Շատ տարիների բնթացքում Թիֆլիսի չին գրքերի առևտրականներն ու երարք էնֆիաջեանները, հաւաքելով հայկական հնութիւններ, կողմէյ են շատ թանկարժէք եւ հազուադիւա գրադարան հայկական ձեռագիրների: Վենետիկի, Կոնստանդնուքի և Զմիւսնիայի հայ գիտական բնկերութիւնները գրողքութեան մէջ էին ձեռք բերելու այդ ձեռագիրները:

«Մենք, Ձեր նախկին սաները, միշտ պահպանելով երախտագիտութեան անշէջ պայտւմներ պէտքի մեր կրթութեան հեղինակները, վստայ երազում էինք արադայտել մեր երախտագիտութեան պայտւմները մի բնդհանուր քայլով առ մեր բարեբարները: Յայս շունենալով իրադործել մեր մտադրութիւնը մի գործով, որ արժանի լինէր Ձեր բարձր անձնատրութեան ուշադրութեանը, մենք ձեռք բերինք այս թանկացին ձեռագիրները նուիրաբերելու նպատակով Ձեր Ճեմարանին, որի ներսում մենք ստացել ենք մեր բարոյական գոտախորակութիւնն ու մտաւոր պարզացումը, որը կազմում է մեր կեանքի երջանկութեան հիմք: Թիֆլիսի հայ պատուաւոր քաղաքացիներից շատերը իմանալով մեր մտադրութիւնը, թախանձանք խնդրեցին թող առ ըրելու նաև իրենց մասնակցութիւնը մեր այս համեու ձեռնարկին, ցանկանալով Ձեր սաների հետ միասին

արտայայտել իրենց խոր յարգանքի և անկեղծ երախտագիտութեան զգացումները զէպի Ձեր տահմն ու Ձեր անձնատրու թիւներ Ձեր այն անխոնջ խնամքի համար, որ Դուք ունեցել էք Հայկազեան երիտասարդութեան գաստիարակութեան ու յատաճագիծութեան մասին: Եւ ամէնքը յանձնարարեցին ինձ, որպէս տաճին ընթացատրու սան, որը խորին ակնածութեամբ յիշում է Ձեր երջանկայիշատակ հօր՝ Յովակիմ Լազարեանի ծնողական խնամքը մեր մասին, — խնդրել Ձեր զերազանցութիւնը ընդունել Ձեզ յատուկ ներպատմութեամբ այս ձեռագիրն ինքը, ո՛չ որպէս նուէր, այլ որպէս երախտագիտութեան արտայայտութիւն բոլոր հայերի առ Ձեզ, որպէս զեղումն արդիական սիրոյ իրենց բարերար-հօր հանդէպ»:

Նամակը ստորագրել էն ՅՆ հոգի, որոնց թւում կան, բացի վերը յիշածներէց, նաեւ իշխան Քարաման Արդութեան-Երկայնարապակը, իշխան Վասիլի Արդութեան-Երկայնարապակը, Լսրիա-Մելիքովը, Ռուսաստանի տպագրոյ զիկատարը, Պետրոս Շանչեանը, Ներսիսեան զպրոցի աւսուչը, և այլն: Կարելի է ասել, որ Թիֆլիսի այդ ժամանակուայ հայ հասարակութեան ընտրանին էր բերել իր մասնակցութիւնը⁵:

Իրենք՝ Լազարեաններն էլ ամէն կերպ ջանում էին ժողովրդականացնել իրենց

⁵ Տե՛ս «Լազ. ճեմ. Երանակը», Յուլիոսի, էջ 84—86:

դպրոցը ու բարոյական կապեր հաստատել
հայ, որոնք ու երեսպական ակամատար ան-
ձանց հետ :

Այս նպատակով նրանք պատուակալ ան-
դամներ էին ընտրում բոլոր նրանց, ովքեր
այս կամ այն ձևով ու գործով արտայայտել
էին իրենց բարեացական փերտերմունքը
ճեմարանի հանդէպ :

Եւ ճեմարանը 1865 թուին արդէն ունէր
108 հայի պատուակալ անդամներ, ընտրուած
աշխարհի բոլոր ծաղերից ու աղերից :

Այդ անուանացոյցակի մէջ նշմարելի տեղ
են դրաւում հայ եւ օտար գիտնականներ, հայ
բարձրաստիճան հոգեւորականներ ու պետա-
կան բարձր պաշտանեւաներ :

*

Այս ժամանակաշրջանում տեղի է ունե-
նում մի սղերացական գէպք, որ անհուն
փիշա է պատճառում Լազարեանների ամբողջ
գերդաստանին ու հայ հասարակութեան,
բայց որը միամտմանակ ախտը ստիժ է ծա-
ռայում մի նոր կրթական մեծարժէք ձեռ-
նարկի սղընհաւորութեան ճեմարանում :

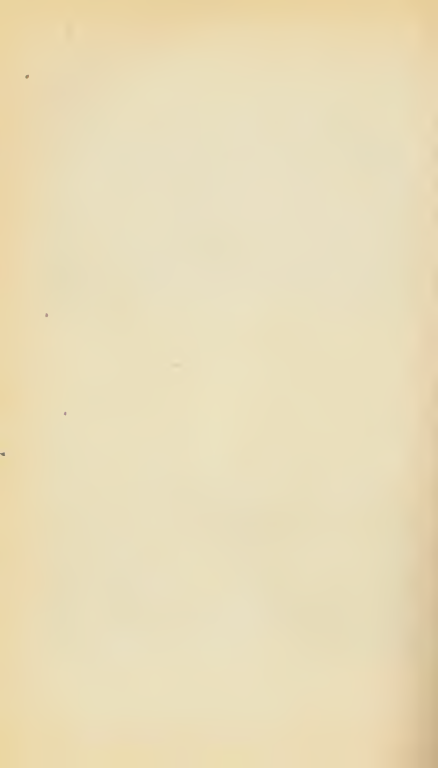
1850 թ. փոխճանուում է Խաչատուր Յո-
փակիմեան Լազարեանի միւսճար գաւակը՝
տահմի շարահակոյ միակ ժառանգը՝ մա-
նուկն Յովհաննէս Խաչատուրեան Լազա-
րեանը . . . :



Ա. և Բ. Նախադրարանների
աշակերտները, ոչ՝ Կարապետ Կոստիկան
ձախ՝ Խանգանի Տէր-Սարգիսեան



Լիկեոնի Ա. Դաւրնբայի ուսանողները
ձախ՝ Պրոֆ. Միքայա Զափար
աջ՝ Պրոֆ. Աստուպեան



Վշտահար ծնողները որոշում են յաւեր-
ժացնել նրա յիշատակը եւ նուիրում են
60·000 սուրբի արծաթ (180·000 սուրբի
թղթապր․) բռնալու մի նախակրթարան դա-
սարան նրա անունով :

1851 թ. փետրուար 7ին հայրն ու հօրեղ-
րայրը՝ Յովհաննէս Լազարեանը, դրաւ որ
գիւմում են կատարում գլխաւոր կառավար-
չապետ կոմս Օրլովին եւ յայտնում իրենց
ցանկութեան մասին :

Այդ նամակի մէջ ասուած էր .

«Զրկուելով մեր միջուհար ժառանգից,
փոքրահասակ Յովհաննէս Լազարեանից, որը
մեր տոհմի շարունակողի յայտն էր մեզ ներ-
շնչում եւ միաժամանակ պիտի լինէր իր նա-
խահայրերի սկսած բարի գործերի շարունա-
կողը, մենք որոշեցինք հանդուցելու անու-
նից նուիրել 60·000 ս. արծաթ, որպէս գի-
ճեմարանում բացուի մի նախակրթարան
դասարան, ուստի վստահանում ենք ցանկու-
թիւն յայտնել, որ այդ բաժանմունքը, որը
հիմնուելու է նրա յիշատակին, կրի՝ «Նախա-
կրթարան բաժանմունք մանուկ Յովհաննէս
Լազարեանի անունը» :

Այս գիւմումը յարգւում է. կայսրը առ-
ջիւն է իր հաւանութիւնը եւ 1851 թ. փետ-
րուար 10ին սկիզբ է առնում այդ նոր կրթա-
կան ձեռնարկը, իր ներքին Կանոնադրով ու
ստույն . յատուկ ծրարով :

II.

1848 թ. Նոր Կանոնադիրք, առաջինք, շնայած իր մի շարք մեծ առաւելութիւններին, այնուամենայնիւ նա չէր լուծում ճեմարանի կրթական ծրարքի բարեփոխման հետ կապուած բոլոր խնդիրները: Նրա վերաքննութեան պահանջը շատ չափազանց:

Մասնաւորապէս բարարուած չէր ճեմարանի վերջին հոգարարներն՝ ծերունի կաշատուր Լապարեանը: Որքան նրա տարիքը յատկանում էր, այնքա՛ն դժուարում էր նրա մէջ մտահոգութիւնը ճեմարանի ապագայի նկատմամբ ու նրա վերջնական նպատակաշարժար ծրարքի մասին:

Ճեմարանի յարաւերութեան միակ պատահանքն էր ահպում էր միայն մի միջոցի մէջ՝ ենթացելով ճեմարանը ժողովրդական լուսաւորութեան նախարարութեան եւ նրա անմիջական ղեկավարութեան:

Այս միտքն ու բաղձանքը նոր չէին. այդ միտքը չղացել էր դեռ նրա հայրը՝ Յովակիմ ապան, բայց այդ սպասութեամբ նրա թափած ջանքերը յաջողութեամբ չէին պատկուել . . .:

Ճեմարանը արդէն բոլորում էր իր ճակատակը, բայց դեռ պահում էր անորոշ վիճակում թէ իրատեղան սեռակէտից, թէ կրթական ծրարքի մէջ ներդաշնակութիւն մտցնելու անհրաժեշտութեան կողմից:

Նայն մտահոգութիւններն ունէր նաեւ ճեմարանի նոր գլխաւոր Կատալորչատեան

Վլադիմիր Բուսկովը, որ յաջորդել էր Կոմս Օրյովին 1860 թուին :

Վ. Բուսկովի աշտարակի նիւթը չսորդեց այն շատ կարեւոր հանգամանքը, որ Ռուսաստանի բնականութիւնը բարենորոգումների շարքում Ալէքսանդր Բ. Կոյսեր օրօք, արդէն Կոյսեր Կոյմից հաստատուած էր և հրատարակուած Նոր դպրոցական Կանոնագիր ամբողջ Կոյսերական բոլոր գիմնազիանների համար. ըստ այդ Կանոնադրի գիմնազիանների շրջանաւարտները իրաւունք էին ստացել առանց քննութեան մտնելու համալսարան : Արդ, եթէ ճեմարանը շարունակէր դուրս մնալ Կոյսերական միջնակարգ դպրոցների ցանցից, ապա նրա ուսումնաւարանքը չպիտի կարողանային անորդել մտնել համալսարան . . . :

Այս հանգամանքը ի նկատի առնելով, ձերտնադարդ հոյարարձունք սրտաւիրում է ճեմարանի վերատեսուչ Պրոֆ. Բաքսալին, որ 1864 թ. Մայիս 23ից այդ պաշտօնի մէջ էր, — կազմել իր նախագահութեամբ յատուկ յանձնաժողով մշակելու ճեմարանի համար Նոր Կանոնադիր, համաձայնեցնելով ճեմարանի ուսումն. ծրագիրը 1864 թ. բնականութեան ծրագրի հետ :

Յանձնախմբի անդամներն էին՝ Պրոֆ. Մ. Էմինը, Պրոֆ. Սա. Նադարեանցը, Պրոֆ. Տիխոնրաւովը, տեսուչ Գ. Քանոնեանը և Երկու ուսու աւագ ուսուցիչներ :

Յանձնախումբը սկսեց իր աշխատանքները 1864 թ. Նոյեմբերին և Եկաւ այն Եզրակացութեան, որ Ճեմարանը պիտի պահպանի իր մասնադիտական նպատակը՝ արեւելեան լեզուների դաստանդութիւնը՝ պատրաստելու Երիտասարդ ուսանողներին ծառայելու Արեւելքում, միաժամանակ պիտի նախկին ձեռով ունենայ իր գիմնադիտական դասընթացքը. միայն վեց դասարանների վրայ աւելացնել նաեւ Եօթներորդի, բացի լատիներէնից աւանդել նաեւ յունարէնը և այդպիսով Ճեմարանի գիմնադիտական բաժինը հաստատրեցնել պետական գիմնադիտաներին, համաձայն 1864 թ. Պետական պարտքների Նոր Կանոնագրի, որով Ճեմարանի աշակերտները հնարասրութիւն կ'ունենան աւարդել, աւանց յատուկ քննութեան, շարունակել իրենց կրթութիւնը համալսարանում:

Արեւելեան լեզուների դաստանդութեան նկատմամբ Յանձնախումբը պայիս է այն Եզրակացութեան, որ նրանց դաստանդութիւնը Գիմնադիտական դասարաններում պիտի խստորէ վերաջնել և կենտրոնացնել յատուկ մասնադիտական դասարաններում՝ Լիզէոնում, և որպէս զի այդ լեզուները հիմնովին խրացաւին, երկու տարուայ դասընթացքը վերածել երեք տարուայ դասընթացքի:

Կրթական գործի միայն նման կադմակերպութեամբ Ճեմարանը ի վիճակի կը լինի իր ու պատշաճ ձեռով իրացործել իր հիմնական երկու նպատակները՝ տալ իր սանե-

քին լրիւ աւ լուրջ միջնակարգ կրթութիւն եւ ապա արեւելեան լեզուների ուսումնասիրութիւնը դնել ամուր հիմքերի վրայ: Այս սոց-մաներում միայն ձեւարանը իրադարձած կը լինի իր հիմնադիրների ի սկզբանէ հետա-սնդած նպատակները ու նաեւ յարատեւել իր գոյութիւնը, գործ գալով իր իրաւական ներկայ խախտաւ վիճակից:

Յանձնախումբը միաժամանակ վերացրեց հոգեւորականներ պատրաստելու ատանձնա-յատուկ ծրագրի կիրառումը գիմնադրանական բաժնում, արադայտելով այն ուսով ժիտքը՝ որ հոգեւորական դասի համար պատրաս-տուող սաներն եւս պիտի ունենան լուրջ մտաւոր դարգացում եւ ընդհանուր կրթու-թիւն, քանզի ինչպէ՞ս կարելի է լինել կրթ-թուած ու արժանաւոր հովիւ իր հօտի հա-մար ատանց լրիւ միջնակարգ՝ գիմնադրանա-կան ուսումի:

Յանձնախումբը, ներկայացնելով իր այս բարենորոգչական ծրագիրը, հրաւիրեց հա-դարարձուի ուշադրութիւնը այն հանդա-մանքի վրայ, որ նրա կիրառումը կը պա-հանջի նոր յաւելեալ դրամական միջոցներ, մինչդեռ ձեւարանը չունի այդ միջոցները պահանջուած ծախսերը հոգարտ:

Խաչատուր Լազարեանը անմիջապէս (Մարտ 25-ին 1865 թ.) յայտնեց ձեւարանի վարչութեան, որ նուիրում է ձեւարանին 200-400 ոսրլի այդ յաւելեալ ծախսերը ծած-կելու համար:

Այս խոշոր նուիրատուութիւնը խոր տպաւորութիւն է թողնում Ճեմարանի թէ՛ վարչութեան և թէ՛ Յանձնախմբի անդամներին վրայ և ասլա արժանանում նաեւ կոյսեր ու չափրութեան, որ չի յապաղում պարզեւտարել նուիրատուին Սպիտակ Արծաթի շքանշանով :

«Այս ծրուցիրը, — ասում է վերատեսուչ Պրոֆ. Վ. Միլլէրը — սկսք էր ասանց յապաղման գործադրել, քանի որ 1864 թ. գիմնականների նոր Կանոնադիրը մտել էր իր ոյժի մէջ և Ճեմարանին վտանգ էր սպառնում՝ գրկուել իր ընթացատրա աշակերտներին համալսարան ուղարկելու իրաւունքից : Այս իսկ պատճառով Ճեմարանի գլխաւոր Կատարարչապետ Բատկովի թոյլատուութեամբ սկսուեց նոր Կանոնադրի ստախճանական գործադրութիւնը (երկու հին լեզուների՝ լատիներէնի և յունարերէնի գաստաւանդութիւնը)՝ գիմնականական գաստարաններում և միաժամանակ ստախճանական գաստումը այդ գաստարաններից արեւելեան լեզուների գաստաւանդութիւնը, որոնք սխիւթ էկենտրոնանային բարձրագոյն կամ Մասնագիտական գաստարաններում ⁶» :

Այս բարենորոգումը զուգակալեց Ճեմարանի Ծանօթեանին, որը Հոգարարձուն՝ Սաչատուր Լապարեանը ասում էր մեծ հանգիստւորութեամբ աօնել, և արդէն պատ-

⁶ Տե՛ս «Լ. Ճ. Ծանօթեան», էջ 2—է :

բառապատում էր Պետերբուրգից Մոսկուս գալ
և ներկայ լինել հանդէսին, շնորհած որ հի-
ւանդութիւնից ծերունին շատ էր տառա-
պում: Բայց վիճակուած չէր նրան այդ ու-
րախսութեան մասնակից լինել:

Վախճանում է այդ ժամանակ Մեծ իշ-
խան պաշտաստանդր և տօնակառարութիւնը
տեղի չի ունենում. յետաձգւում է աշնան՝
Սեպտեմբեր 12ին նոյն 1865 թուին. այդ ժա-
մանակ հոգարարձուն արդէն մեկնել էր ար-
տասաշման բաժնեկաւ:

Յօրեյեանական հանդէսը թէև շատ հա-
մեառ կերպարանք ունէր, այնուամենայնիւ
մամուլի և հասարակութեան ուշադրութեան
առարկայ եղաւ: Այսպէս, յայտնի հրատա-
րակախօս Կատկովը իր թերթում՝ «Մոս-
կուսկի Լրարեր»ում («Մոսկովսկի Վէստ-
մոստի») գրել էր հետեւեալ ուշադրաւ տո-
ղերը.

«Լադարեան ձեմարանը Արեւելեան Էկ-
զուսց տօնեց իր գոյութեան 50ամեակը:
Հանդէսը յաւերժացած չէր կերսխումով,
որը նման գէղաքերում սովորական էն, և
չունէր արտաքին փայլ ու շուք, բայց ամենա-
փառահեղ յորեյեաններն իսկ նրա համեմա-
տութեամբ գոյեցնում էն: Հասարակութեան
յայտնեցին երկու ծանրակշիւ անդեկութիւն՝
Հոգարարձուն դարդարել էր հանդէսը նուի-
րարերեկով խոշոր գումար՝ 200.000 ռուբլի
և որ ձեմարանը այդ նուիրատաւութիւնը,
որ թողաւ սրական սուստաձենութեամբ էր

արուած, կ'օյտագործի բարեկարգելու այն
 Լերսպական ձևով: Կարելի՞ էր, արդեօք,
 սուկի փայլուն ձևով տօնել մի պարսպի յո-
 ղելեանը»:

*

Նոր Կանոնադրի բարերար ազդեցութիւնը
 Ճեմարանի կեանքի վրայ շատ շատով ար-
 տայայտուեց. ամենից առաջ աշակերտների
 թիւը սկսեց աճել: 1866—1867 ուս. տարում
 Ճեմարանը ունէր միայն 144 զիջերօթիկ և
 9) Հոգի երթեւեկ աշակերտներ, ընդամէնը՝
 153 Հոգի: 1874—1875 ուս. տարում Ճեմա-
 րանը արդէն ունէր՝ 185 զիջերօթիկ և 49 եր-
 թեւեկ աշակերտներ, ընդամէնը՝ 234 Հոգի:

Բայց մի հիմնական խնդիր մնաց չլու-
 ծուած՝ Ճեմարանի իրաւական վիճակը շա-
 րունակում էր մնալ անորոշ, որ մեծ ան-
 հանգստութիւն էր պատճառում թէ ծերունի
 հոգարարձաւին և թէ հոյ հասարակութեան:
 Սաշատար Լադարեանը այն տարիքում էր,
 որ կարող էր անսկնկարկէն կնքել իր մահ-
 կանացուն և Ճեմարանը կը մնար անսկը-
 անախրական . . .:

Այս գեանի վրայ առաջ եկաւ հասարա-
 կութեան մէջ մտքերի շփոթ . . .: Սմանք կար-
 ծիք էին յայտնում, որ Ճեմարանը պիտի
 փոխադրել Կովկաս, իսկ ամենայն հայոց կա-
 թողիկոս Գէորգ Դ. յայտարարեց, որ Սա-
 շատար Լադարեանի մահից յետոյ Ճեմա-
 րանը պիտի Լնթարկուի նրա հսկայութեան
 և հախանաւ որովեան . . .:

Այս ատաջարկներէնց եւ ս'չ մէկը չէր ժպտում իրեն՝ Խ. Լադարեանին :

Այս ծանր մոմէնտին մի նոր անակնկալ հարուած իջաւ Ճեմարանի գլխին . . . :

Վերատեսուչ Բարսաբ, որ յաճախ արձակուրդներ էր վերցնում ու բացակայում Ճեմարանից, իր հրաժարականը տուեց. հոգարարձուն, իմէւէ դասնաւթեամբ, ընդունեց հրաժարականը :

Միեւնոյն ժամանակ գլխաւոր Կառավարչապետը, սուտնց խորհրդակցելու Ճեմարանի վարչաւթեան եւ հոգարարձուի հետ, խորհրդակցելով իր հրաժարականը տուած վերատեսուչ Բարսաբի հետ, կոչուեալան հրամանադրով հրատարակում է 1868 թ. Ապրիլ 14ին հետեւեալ որոշումները :

1. Թոյնէլ Լադարեան Ճեմարանը իր ներկայ սոցմաններում մինչեւ հոգարարձուի վախճանը, իսկ նրա մահից յետոյ Ճեմարանը իր ամբողջ շարժական ու անշարժ ունեցուածքով, որ սլիտի կազմի նրա անձեռնմխելի սեպհականութիւնը, փախանցել ժողովրդ. յուսուորութեան նախարարութեան, մոյցնելով Ճեմարանը այդ մինխարութեան գործընկանցանցի մէջ :

2. Ընդ միշտ սլահոյանէլ նրա Լադարեան անունը :

3. Թոյնէլ անձեռնմխելի ներկայումս գոյութիւն ունեցող թոշակների քանակը, սահմանուած հոյ չքաւոր երեխաների համար :

4. Այժմեան Հոգաբարձուի փոխարէն հաստատել պատուակալ Հոգաբարձուի կաշում եւ այդ կոշումը վերադարձել Լազարեանների սոսձի տույլ անպամին :

5. Ընծարանի կրթական ծրայքի մէջ մտցնել լատիներէնի եւ յունարէնի պատանդութիւնը հանդերձ պետական պիմնադիտաների լրիս պատրնիացքով եւ կիրառել այն բոլոր սրտչումները, որոնք նախատեսուած են 1864 թ. Նոր Կանոնադրով :

Եւ ո՛չ մի խօսք արեւելեան լեզուների մասին . պարզ էր, որ այդ սրտչումների հպինակները վերացրել էին այն ու ընծարանը վերածել մի հասարակ միջնակարգ դպրոցի . . . :

Այդ սրտչումների հրատարակութիւնը ստաջ բերին մեծ արտունջներ հասարակութեան ու մամուլի մէջ եւ շատ ծանր սպասարութիւն թուցին ընծարանի վարիչներին վրայ . . . :

«Այսպիսով, — ասում է վերաւսուցիչ Պրոֆ. Միլլէրը, — այս բարենորոգումների ծրայիւրը, որ մշակուած էր Մոսկուայում եւ որը նպատակ ունէր պահպանել արեւելեան լեզուների պատանդութիւնը, դատարկ նրանց մասնադիտական պատարաններում, կանդ ասու կէս ճանապարհին : Լիկէնական պատարանները առախճանարար սխալի փակուէին եւ ընծարանը սխալի պատնար Մոսկուայի պիմնադիտաններից մէկը . . . :

«Այս անակնկալ տնօրինումը Ճեմարանի հսկողապետի և արեւելագիտութեան ոչոքի շրտարարեց՝ ամէն կողմից եւ հասարակական շրջաններում եւ մամուլի մէջ բարձրացան տրտունջներ արեւելեան լեզուների դաստանդութեան վերացման պատճառով, մի բան, որը կարիք ունէր բարեփոխութեան և ո՛չ ջնջելու: Ճեմարանի կրթական ծրարքի աննկողնակալութիւնը և նրա բազմազանութիւնը խաթարում էին բնականորէ կրթական գործը, բայց և այնպէս իր գոյութեան մի շարք առարկների բնիկացքում Ճեմարանը պահպանում էր արեւելեան լեզուների ուսումնասիրութիւնը և աուել էլ լաւ պատրաստուած պաշտօնեաներ վարչական ու գիտնականական մարդերում Արեւելքում (անուանենք չէնք Պոլսոյ մեր այսօրուայ արտակարգ գեոպան Զինովեին, որ մեր Լիւկէանի 1851 թ. շրջանաւարաններից է և պարսկական գրականութեան մասիատրոս), միաժամանակ Ճեմարանը իր շարժն էր հասարակ արեւելագէտ պրոֆեսորներ ու դասատուներ, որոնք հետ միասին Ճեմարանը ապրել էր իր եկամուտներով և սուանց գրամական օժանդակութեան կատարարութեան կողմից:

«Բարերախտարար Ճեմարանի համար, այս ախտը կացութիւնը երկար չտևեց: Շնորհիւ նոր վերատեսուչ Նիկոլայ Դաւիդովիչ Գեղեամովի, որն իր պաշտօնի մէջ մտաւ 1869 թ. օտոբրիլին, և նա մանասանդ տեսուչ Գէորգ Քամսեանի ետանդին, ինչպէս և օղ-

դեցիկ աջակցութեան ձեռնարանի նոր Գլխաւոր Կատարչապետ եւ միաժամանակ ժողովրդ . Լուսաւորութեան նախարար Կոմս Գեմետրի Անդրէէիչ Տալապի⁷ ձեռնարանի եւ արեւելադիտութեան ճակատագիրը որոշուեց ամենարարեյաջող կերպով :

«Կոմս Տալապի, լսելով Գ. Քանանեանի զեկոյցը, պատրաստուած ձեռնարանի Խորհուրդի կողմից, մեծ համակրանքով վերաբերուեց արեւելեան լեզուների պատասանդութեան եւ ձեռնարանի իրաւունքների վերանորոգման խնդրին : Արդիւնքը եղաւ այն, որ համաձայն Կոմս Տալապի այդ խմատով յարուցած բարեխօսութեան 1870 թ. Մայիս 30-ին Կոյսեր բորձրագոյն հրամանը եղաւ՝ «քաղնել Լազարեան ձեռնարանում Խոսնակիտակոմս դասարանները⁸» :

Բայց Գլխաւոր Կատարչապետը այդքանով էլ չբաւականացաւ . նա ձեռնարանի շահերը այնքան իր սրտին մօտ էր առել, որ իր աշխատանքները առաջ տարաւ, որպէս զի միանգամ ընդ միշտ ձեռնարանի թէ կրթական ծրագիրն եւ թէ իրաւական փիճակը հաստատուն հիմքերի վրայ պնդի :

Կոմսը ժամանում է Մոսկուա 1870 թ. Օգոստոս 21-ին . երկու օր նա իրում է ձեռնարանի ծանօթութեան չէնքի եւ ապա ձեռնար-

⁷ Գլխաւոր Կատարչապետի պաշտօնը Կոմս Տալապի, համաձայն Հոգարարձուի խնդրանքին, բնականեց 1870 թ. Մայիսին :

⁸ Տե՛ս «Է. Ճ. Լիկէսնի 30ամեակը», էջ 6—7 :

բանի պատմութեան հետ կապուած բոլոր փաստաթղթերի մանրամասն եւ ուշադիր ուսումնասիրութեան: Օգոստոս 25ին նա հրաւիրում է ժողովի ճեմարանի վերատեսչին, տեսչին, պրոֆեսորներին եւ պասատուներին: յետո՛ւ է ամէնքի կարծիքը եւ այնուհետեւ մշակում է ճեմարանի համար նոր դպրոցական ծրարիկը ու Կանոնադիր, որն այնուհետեւ 1871 թ. հաստատուում է բարձրագոյն հրամանագրով: 1870 թ. Հոկտեմբերին բացւում են Մանսպիտական դասարանները նոր հիմունքներով:

«Նոր Կանոնադրի գործադրութիւնը, — տառն է Գ. Քանանեանը — թոյլեց ամենուրեք շատ միմիջարան եւ ուրախի տոյաւորութիւն. չորս կողմից ստացուեցին ուղղոյնի տրտայտութիւններ, որոնց թւում նաեւ ամենայն Հայոց կաթողիկոս Գէորգ Գ.ից¹⁾»:

Այդ տպաւորութեան տակ հայ համայնքները ցանկութիւն են յայտնում զնէլ ճեմարանի Հարցաքննութեան շքեղ դահլիճում (Актовая зала) ճեմարանի Հոգարարձուի՝ Յաշատուր Լապարեանի մարմարէ կիսանդրին հանդանակուած գումարով, որն եւ իրաւորում է 1870 թուին:

*

¹⁾ Տե՛ս «Էաղ. ճեմ. Դիմակեր», էջ 44:

Լադարեան Ճեմարանի տառփին 50-ամեակի համառօտ տեսութիւնը, նրա ապրած դարդացման փութերի հակիրճ նկարագրութիւնը, որն ստիպուած եղանք հասցնել մինչեւ 1871 թ., որպէս զի ամբողջացրած չենք ընդհանուր պատկերը, եզրափակում ենք Պ. Քանանեանի խօսքով, ասում Ճեմարանի 50-ամեակի հանդիսաւոր հաւաքովին՝ 1865 թ. Սեպտեմբեր 12ին :

— «Մենք տեսնում ենք, որ անխիւ Լադարեան տոհմի մատուցած ծառայութիւնները Ճեմարանին. այդ տոհմի անդամները ո՛չ միայն ստեղծեցին մի մեծ հաստատութիւն յայտաւ ամբողջ հասարակութեան, այլ և պահպանեցին այն ամբողջ 50 տարւոյ ընթացքում : Միաժամանակ մենք չենք կարող լուրջաբար անցնել այն անձանց բերած ծառայութիւնները, որոնք մեծապէս նպաստեցին մեր գաղութի ներքին կեանքի դարդացման :

«Հիմնադիրներն իրենք գարձել իրենց հաստատութիւնը իրենց հայրենակիցները բարոյական ու մտաւոր վերածնութեան փայր, պահանջում էր միջոցներ, որոնցից զրկուած էր հայ ազգը, որ քաղաքական նախադասութեամբ կտրուած էր հին ժամանակներում ստեղծած իր հարուստ մտաւոր գանձերից. Պէտք էր նորից ստեղծել այդ միջոցները, այդ ուսումնական դարձիւնները, սովորելու իրենց մայրենի լեզուն ու կրօնը : Մտնը ու գծուարին էր պարտականութիւնը այն անձանց,

որոնց փաստաշացել էին Լադարեան Ճեմարանի ստաջին սաների կրթութիւնը՝ ստիւրեցնելու նրանց իրենց մայրենի լեզուն եւ իրենց նախաձայրերի հաւատքը։ Բայց սյգ-զժուարտութիւնը յայթաճարուած էր գործունէութեամբ ու ջանքերով այն սնձանց, որոնք բերին իրենց տաղանդն ու ջանքերը Ճեմարանի յատկացութեան գործին։ Սոսկով սյգ սնձանց մասին, մենք չենք կարող չլիշատակել զսնէ մի քանիսներին՝ Սալլանթեանին, Էմինին, Մսերեանցին ու Նադարեանցին։ Էմինի հետաւոր Հնդկաստանից զան տրդէն տաղացոյց էր, որ փող ժամունակներից սկսած Ճեմարանը իրեն ձգող մի սյժ էր։ Ճեմարանում ստանալով իր կրթութիւնը, Պ. Էմինը լիովին հասուցեց իր բարոյական պարտքը իր alma mater-ին։ Նա Ճեմարանի սաների ձեռքը տուեց զպրոցական ձեռնարկներ իւրացնելու գրարարն ու Հայոց հին գրականութիւնը, իսկ սուս գրականութեան նա նախարարեց հայկական զպրութեան եւ պատմութեան յիշատակարանների թարգմանութիւնները։ Երախտագիտական խօսք ունինք տակու նաեւ զխոնական արքեպիսկոպոս Սալլանթեանին, Պ. Մսերեանցին եւ Պն. Նադարեանցին իրենց աշխատանքների ու գործունէութեան համար։ Սրանցից իւրաքանչիւրը բարեխղճօրէն եւ սոխուօրէն բերել է իր աշխատանքը յալուա այն գործի, որը մատնանշուած է եղել Հիմնադրի կողմից։

«Այլ շափազանց ուշադրու եւ համա-
կրելի երեսօյթ եւս նկատուած է Լապարեան
Ճեմարանի ամբողջ կէս տարուայ կեանքի
մէջ:

«Սակաւ շէն գէպերը, երբ մի հիմնա-
րդութիւն, որի մէջ համախմբուած են յինում
այլազեղ եւ այլակրօն տարրեր, արհամար-
հելով նրա վեհ կոչումը, դասնում է ասպա-
րէզ կրօնական ու ցեղային կորստարեւ հա-
կամարտութեան: Հայիւ թէ պանուի մի այլ
հիմնարկութիւն նոյն շափով, ինչ շափով Լա-
պարեան Ճեմարանն է եղել ազատ ու մաքուր
այդ սկզբունքներից: Այնիւ ծառայութիւնը
պատիարակութեան վսեմ պոթին երբեք չի
մթայնուել սր եւ է կողմնակի ձգտումների
խաւնուրդով: Այն անձինք, որոնք կանայնած
էին մեր պարոցի պոլսը, ինչպէս եւ նրանք,
որոնք կեկաւարել են երիտասարդութեան
պատիարակութեան ու կրթութեան պոթը,
հաւասարասլէս պարզ ու յոտակ կերպով
բմբռնել են իրենց պարտականութիւնների
վեհութիւնը եւ խանդավառուած ազնիւ քա-
ղաքացու եւ ազնիւ դատարակի ոգով,
ներշնչել են նոյնը իրենց աշակերտներին:
Ճեմարանի տարեգրութեան մէջ չի կարելի
մասնանշել նոյն խի մի գէպը, որը այդ
խմաստով մի մութ բիծ պոռնէր նրա պո-
ծիչների անուան վրայ: Ճեմարանի բազմա-
թիւ այլակրօն սաները միշտ կապուած են
եղել միմիանց հետ, որպէս մի ընտանիքի գա-
ւաթներ: Նրանց սրտերում խորասլէս արմա-

տալել էր մի գիտակցութիւն, որ նրանք եղ-
րայրակիցներ են եւ պատկներ մի մեծ երկրի :
Իր յիսնամեայ կեանքը բոլորելով, Լադա-
րեան ճեմարանը կարող է պարձանքով թաւել,
որ նրա ծոցում սնուել են, մեծացել եւ սպ-
ղապու մներ ձեռք տալու հազարից (1000)
տաւրի սաներ¹⁰ . այդպէս կրօնների, այդ-
պէս ծաղումով, որոնք այսօր ցրուած են շաղ-
նատարած Ռուսաստանի բոլոր ծայրերում եւ
որոնք ծառայել ու ծառայում են նրան, նուի-
րելով իրենց մասաւոր ու բարոյական սթերիլ :
Շատերը նրանցից իրենց վաստակով ու
չնորհքներով պարձել են արժանաւոր քաղա-
քացիներ, նրանք ամէնքը պանդոսն տաղա-
րկիներում եւ հասարակական գործունէու-
թեան պանդոսն տատիճաններում, պատկա-
նում եւ պետութեան օդատւէտ ու ազնիւ ծա-
ռայողների շարքին» :



¹⁰ Իրօք՝ 1128 հոգի :

ԳԼՈՒԽ Ե .

ԼԱՐԱՐԵԱՆ ՃԵՄԱՐԱՆԸ ԻՐ ԵՐԿՐՈՐԴ ՅԻՄՆԱՄԵԱԿԻ
ԱՌԱՋԻՆ 25ԱՄԵԱԿՈՒՄ

(1865—1890)

Այս 25ամեակում, ինչպէս եւ հետագայում՝ մինչեւ իր գոյութեան վախճանը՝ 1918 թ., ձեմարանը չի ենթարկուել որ եւ է ցնցումի կամ յուրջ փոփոխութիւնների։ Նրա կեանքը ընթացել է խաղաղ ստեղծագործ աշխատանքների մէջ, որով աւելի եւս մեծ ժողովրդականութիւն էր ձեռք բերել հոյ եւ սուս հասարակութիւնների մէջ։ Այդ ժողովրդականութեան առաջին հետեւանքը եղել է այն, որ աշակերտների թիւը աստիճանաբար աճելով 1890 թ. հասել է 300 հոգու, որոնցից գիշերօթիկների թիւը միշտ գերակշռել է. երթեւեկների թուի հետ համեմատած, իսկ գիշերօթիկների մէջ հոյ երեխաները կազմել են ահագին մեծամասնութիւն։ Աշակերտների այս քանակը պահպանուել է մինչեւ վերջ։

Հին շէնքի տարողութիւնը այդքան աշակերտների համար անբաւարար էր, ուստի ձեմարանի վարչութիւնը ընդարձակել էր կից նոր շէնքերով։ Կառուցուել էր հսկայ դահլիճ մտրդանքի համար, իսկ նրա վերին յարկում՝ երկու մեծ սենեակներ, որոնք յետագայում յատկացուեցին գիշերօթիկ աշակերտութեան սերտողութեան ժամերի համար։ Այն նոր շէնքը կառուցուեց Բևսարա-

րեսայի հայ կալուածատէր Մանուկ Բէյի նիւթական միջոցներով: Այս իսկ պատճառով մարդանքի ընդարձակ սրահը կոչուեմ էր՝ «Մանուկ Բէյի սրահ»: 1928 թուին այս սրահն ու վերի երկու սենեակները հրդեհի ճարակ էին դարձել:

Ճեմարանի նախկին Կանոնադրերի որոշ յօդուածներ դեռ շարունակուեմ էին պահպանել իրենց ոյժը եւ ստեղծել շփոթ. հարկ զդացուեց ընդհանուր վերաքննութեան ենթարկել թուր եղած Կանոնադրերը, սկսած 1848 թուից, եւ մի վերջնական ամբողջական Կանոնադիր տալ Ճեմարանին:

Այս նպատակով Հոգարարձուի կարգադրութեամբ կազմուեմ է յատուկ յանձնաժողով վերատեսչի նախագահութեամբ, եւ մասնակցութեամբ տեսչի, պատաստուների ու պրոֆեսորների:

Այդ յանձնախումբը իր աշխատանքները աւարտում է դեկտեմբեր 14ին, երբ արդէն կնքել է իր մահկանացուն Ճեմարանի վերջին հոգարարձուն՝ Պաշատուր Յովակիմեան Լազարեանը:

Այս նորամշակ Կանոնադիրը կոյսերական բարձրագոյն հրամանով հաստատուեմ է 1872 թ. 16 դեկտեմբերին, որով առաջնորդուել է այնուհետեւ Ճեմարանը մինչեւ 1918 թ.:

Այս Կանոնադրի մշակման ու վաւերացման մեծապէս նպաստել էր ինքը ղրխաւոր Կատալարչապետը՝ Ժողովրդ. յուսատու-

թեան նախարար Կոմս Տոյստոյը, որեւ անմիջապէս Կանոնադրի հաստատումից յետոյ ներկայացնում է իր հրաժարականը — գլխաւոր Կառավարչապետութիւնից, քանի որ Նոր Կանոնադրով այդ պաշտօնը վերացուել էր եւ ձեւաւորանք ենթարկուել էր ժողովրդ . յուսուորութեան նախարարութեան :

Այդ աստիճան Ընտանքան 1873 թ. փետրուար 12ին շնորհակալական սրտառուչ ազերձ է ներկայացնում Կոմս Տոյստոյին այն մեծ ստեղծարարք աւելցուն ուղիւստանքներէ համար, որ կոմսը ցուցադրել էր իր Կառավարչապետութեան ետամեայ գործունէութեան բնթագքին յայտատ Ընտանքանի :

1881 թ. յունիս 23ին վերաւեստուչ Գլխանավր թայնում է իր պաշտօնը, շրջապատում բնդհանար անկեղծ համակրանքի զգացումներէ արտայայտութիւններով ուսուցչութեան եւ աշակերտութեան կողմից :

Նայն տարին վերաւեսուչի պաշտօնը ստանձնում է Ընտանքանի տեսուչ Գէորդ Քանտեկանը, որը մնում է այդ պաշտօնի մէջ մինչեւ իր մահ՝ 1897 թ., թոյնելով յատկապէս յիշատակներ Ընտանքանին բերած իր բարձրամեայ բեղուն գործունէութեամբ եւ իր ստանձին հոյատարութեամբ Ընտանքանի գլխաւոր աշակերտների մասին : Միշտ բարի, միշտ ուշադիր գէպի նրանց կարիքներն եւ հեղինակաւոր պաշտպանը նրանց շահերի :

Ընտանքանի Դնամեակին՝ 1890 թուին իր արտատանում ճառի մէջ, նա հետեւեալ կեր-

սով էր նկարագրել Ճեմարանի վիճակը, երկրորդ յիսնամեակի առաջին 25ամեակում .

— «Վերջին 25ամեակում Ճեմարանը տուել է 250 հոգի ուսումնաւարտներ: Ներկայումս գիմնադիւնական գասարաններում ուսանող աշակերտների թիւը հասել է 300 հոգու, որ աննախընթաց է Ճեմարանի պատմութեան մէջ: Գիշերօթիկ աշակերտների թիւն էլ հասել է մի սյնայիսի ստոիճանի, որից տւելին անհնարին է տեղաւարել Ճեմարանի ներկայ շէնքում: Աշակերտութեան բարոյական վիճակը կատարելապէս միութարական է ու գոհունակութիւն է պատճառում զպրօքի գեկաւորներին: Սէր գէպի աշխատանք, համեադութիւն ու բարի ուղղութիւն, որին հետեւում են մեր սաները, հանդիսանում են նրանց յատկանշող գծերը: Բացի մի քանի բացասիկ գէպքերից, որոնք պահանջեցին կարդալաւանի խիստ միջոցներ կիրառել, մենք չենք կարող մատնանշել մի հատիկ անմիտութեան երեւոյթ: Աշակերտների յատաջագիմութիւնը, որը չափում է նրանց վերջնական քննութիւնների տուած արդիւնքով, իսկ այդ արդիւնքը գնահատում է՝ ձեռնհաս իշխանութեան կողմից, վկայում է, որ գիմնադիւնական կրթութիւնը Ճեմարանում գրում է ամուր հիմքերի վրայ եւ որ Ճեմարանը պատուով կը պիմանայ ամէն համեմատութեան, ամենայուրջ պահանջներ իսկ ներկայացնելով: Մնողների վերաբերմունքը գէպի մեր զպրօքը վեր է ա-

մէն ակնկալութիւններէց՝ նա հիմնուած է կատարեալ վստահութեան ու համակրանքի վրայ զէպի մեր զպրոցը:

«Մասնագիտական դասարանների (լիկէոնի) ուսանողներին անդրադառնալով, մենք կարող ենք մատնանշել այն մի շարք միջոցները, որոնք երաշխաւորել են արեւելեան լեզուների ուսումնասիրութեան յուրժյառաջացումութիւնը: Մեր ձեռքում կան պաշտօնական փաստաթղթեր, որոնք վկայում են, որ մեր մասնագիտական դասարանների շրջանաւարտների ուսման մակարդակը հասել է բաղձալի բարձրութեան եւ նրանք ոչ մի բանում համայնարանների ուսանողների ուսման մակարդակից ցածր չեն: Ամենից մխիթարականը այն է, որ ձգտումն զէպի մասնագիտական դասարանները այլ եւս չի պայմանաւորուած, ինչպէս անցեալումն էր, ծառայութեան արտօնութիւններ եւ իրաւունքներ ստանալու ակնկալութեամբ, այլ գիտակից ցանկութեամբ ուսումնասիրել արեւելեան լեզուները:

Արեւելեան լեզուների յաջողութիւնը առաջ է բերել պահանջ կազմակերպել երեկոյեան դասընթացներ բաւարարելու համար կողմնակի ունկնդիրներին, որոնք ցանկութիւն ունին սովորելու այս կամ այն արեւելեան լեզուն»:

•

1890 թ. զեկտ. 20ին Ճեմարանի Պատուակալ Հոգաբարձուի եւ Պետերբուրգի ու

Մասկուայի Հայոց Եկեղեցիների հոգարար-
ձուի պաշտօնների մէջ է հաստատուում իշ-
խան Սիմէոն Դաւիդովիչ Աբամբելիքը, գե-
րասրահելով նրան իրաւունք կոչուելու՝ Աբա-
բելիք-Լազարեւ եւ այդ կոչումը պահպանե-
լու իր առճճի մէջ:

Այդ շնամեակում ձեւարանին այցելու-
թիւն են տուել՝ Պարսից Նասրէդդին Շահը,
Բրասիլիայի կայսր Դոն-Պեդրօն, ուզեկցու-
թեամբ ժողովրդ, յուսատորութեան նախա-
րար կոմս Տոլստոյի, կոմս Միքայէլ Տա-
րիելովիչ Լօրիս-Մելիքովը, Ասիական դե-
պարտամենտի պետ Զինովիւր, — երկուսն
էլ ձեւարանի նախկին աշակերտներ, —
կարգապահն զիտնական-ասորագէտ Փիլի
Օպուերտը, արեւելագէտ Փոն Միւլլէրը եւ
ուրիշներ:

Այս այցելութիւնները պարզ ցոյց են տա-
լիս, որ ձեւարանը շարունակում է մնալ
ընդհանուր հետաքրքրութեան եւ ուշադրու-
թեան ասարկայ:

Մեր խօսքը փոքր ինչ ասաջ տանելով,
ասենք, որ Գ. Քսեննեանի մահից յետոյ
փերատեսուչ Նշանակուեց Մասկուայի հա-
մալսարանի ուսուցչապետ եւ աղանաւոր
զիտնական Վսեվոլոդ Միլէրը, որը մի բա-
րեսիրտ, մեծահոգի, արհուարարոյ ու կա-
տարեալ հումանիտտի բարձր նկարագրով
անձնատրութիւն էր:

Նրա վերականգնության օրով Ճեմարանի տանդակաձև միջոցառումը որևէ վավերական չեն թարկուէց :

Բայց, ցաւօք սրաի, բոլորովին հակառակ շունչ վաչեց, երբ նրան յաջորդեց Պրոֆ. Վասիլի Գիդուլեանովը, որպէս վերականգն (директор), իսկ տեսչի (инспектор) պաշտօնով հրաւիրուէց հայ անուանի հայապէս Կարապետ Կոստանեանը 1911 թուին :

Երկուսն էլ շար ու ցամաք բիրտկրատներ էին . . . :

Պրոֆ. Գիդուլեանովը շատ քիչ էր հետաքրքրուի մաշակերատութեան կեանքով. աշակերտութիւնը ամբողջովին դանդաղէր՝ Կարապետ Կոստանեանի հակադրութեան ու գեղարուիական ներքոյ : Էս սա, որպէս մի խոտարարոյ վարչական անձ, շատ շատով վերածեց գիշերօթիկ երեխաների ստորեւ կեանքը մի կատարեալ դրանոցի . . . Ճեմարանը կորցրեց իր նախկին բնասանկան օջախի բնայթր . . . ծայր սուին խոտ պատիմները ամենատարակտն երկրայական շարութիւնների համար : Այդ պատիմների շարքում ամենից պոթանք պնէր, որ տեսչը, տանց Մանկավարժական ու Դաստիարակների Խորհուրդների գիտութեան, Ճեմարանից երեխաներին յաճախ արտաքսում էր . . . :

Սրանց իշխանութիւնը վերջ պատ 1917 թ. հոկտեմբերեան յեղափոխութիւնից

յիւտյ. 1918 թուին, երբ ինքը Ճեմարանը de facto այլ ևս գոյութիւն չունէր, իսկ 1918 թ. աշնանը նա իր վախճանը գտաւ նաեւ de jure... Ճեմարանը վերածուեց «Հայ Ազակայթի Տան»...:

*

Ճեմարանի վերջին Շնամեակի մասին մեր գրածները մեծ մասամբ մեր և Թեհերանում գտնուած Ճեմարանի նախկին սաների յուշերի վրայ են հիմնուած. դրել այդ ժամանակաշրջանի՝ 1890—1918 թթ. պատմութիւնը անհնարին եղաւ մեզ համար, քանզի մենք չունէինք ձեռքի տակ և ո՛չ մի պաշտօնակոն աղբիւր կամ փաստաթուղթ այդ ժամանակաշրջանին վերաբերեալ:

Պիտի սպասել մինչև Երևանի Հայոց կուսակարութիւնը վերջնապէս հրատարակութեան կը տայ Լազարեանների ու Ճեմարանի հարստ աթիսիի նիւթերը կամ Երևանում կը գտնուի մի ձեռնհաս անձ, որ յանձն կ'առնի գրելու Ճեմարանի յրիւ պատմութիւնը, սպասող սրժելով այդ աթիսի:

Ընդհատելով այսակց Ճեմարանի մեր այս շատ հակիրճ պատմական ընդհանուր տկնորէր, անցնում ենք մի քանի մասնաւոր կարեւորագոյն խնդիրների յուսարանութեան, որոնք սերտօրէն կապուած են Ճեմարանի Շնամեակ ներքին կեանքի հետ և որոնք լրացնում և ամբողջացնում են մեր այս ընդհանուր տեսութիւնը:

ԳԼՈՒԽ Զ .

1. ՃԵՄԱՐԱՆԸ, ՈՐՊԵՍ ԱԶԳԱՅԻՆ ՈԳՈՒ ՎԱՌ ՀՆՈՑ
ԵՆ

ՀԱՅ ՄՇԱԿՈՒԹԱՅԻՆ ՈՒ ՀԱՍԱՐԱԿԱՆ ԿԵԱՆՔԻ
ՅԱՌԱՋԱԴԻՄՈՒԹԵԱՆ ԳՈՐԾՕՆ

Ճեմարանի հիմնադրութիւնն ու գործունէութիւնը Մոսկուայում՝ «Ռուսաստանի սրտում», Ռուսաստանի մշակութային, հասարակական-քաղաքական կեանքի կենտրոնում, հարկաւ, չէր կարող զերծ մնալ այս կամ այն չափով նրա բարերար ազդեցութիւնից։ Եւ զերծ էլ չմնաց։

Ճեմարանը հիմնուել է Ռուսաստանի եւ Լեւոստայի քաղաքական կեանքի մի շատ նշանուար ժամանակաշրջանում։

1812 թ. հայրենական պատերազմը Նապոլէոն Ա. կայսեր աշխարհակալութեան պէմ, Վիեննայի 1814—1815 թ. Վեհաժողովը, իր «Սրբազան Ուխտի» ճնշող ու յետադիմական շունչով, Մետտերնիխի բռնակալական միջամտութիւնները պետութիւնների ներքին կեանքի մէջ եւ սոցալային շարժումների ջախջախումը՝ կործանարար ազդեցութիւն ունեցան Ալէքսանդր Ա.ի ազատախոհ տրամադրութիւնների վրայ...։ Նա առաջնահարար խորասուզուեց միատիցիզմի մէջ, դադարեց գործօն հետաքրքրութիւն ցուցադրել պետական գործերի մէջ եւ կառավարական ամբողջ իշխանութիւնը վերապահեց կոմս Արակչէկին, որը, շուտով իր

սնտահման իշխանութեան վրայ յենուելով, դաժան սրայքար մղեց ամէն մի ազատախոհ մտքի ու ձգտումների դէմ . . . :

Եթէ Եւրոպայի և Ռուսաստանի կառավարական շրջաններում տիրում էր ամենա-յետադէմ ձգտումներ ու տրամադրութիւններ, ապա միանգամայն այլ տրամադրութիւններով էին վարակուած հասարակական շրջանները, յառաջադէմ ու ազատատենչ մտաւորականութիւնը :

Ֆրանսիական մեծ Յեղափոխութեան թույստ ազատախոհ աւանդները դեռ շատ թաքմ էին ամենուրեք : Ռուս ազնուական մտաւորականութիւնը մասնաւորապէս վարակուած էր յեղափոխական տրամադրութիւններով : Հայրենական պատերազմը, որ սերտ շփումների առիթներ տուեց սուս սպայութեան ծանօթանալու աւելի մօտիկից Լեւոնդական քաղաքակրթութեան և նրա մտաւորական շրջաններում տիրող ազատատենչ ձգտումների հետ՝ բաց արեց նրա աչքերը հայրենիքում տիրող հասարակական-քաղաքական անհանդուրժելի կոյցութեան վրայ :

«1812 թ. հայրենական պատերազմի ժամանակ, — ասում է սուս պատմաբան Պրոֆ. Պլատոնովը, — սուս զօրքը իր մէջ աստիքադմաթիւ ազնուականներ հայրենիքի պաշտպանութեան համար, իսկ կռիւները, միւսում Լեւոնդայի ազատադրութեան համար (Նապոլէոնի իշխանութիւնից), շիման մէջ դրին սուս զօրքի մէջ ծառայող ազնուականներին

Լեւոնական կեանքի հետ: Առաջ սուս մարդիկ շատ քիչ էին պնտմ Արեւմտեան Եւրոպա, իսկ ապաստադրական պատերազմի ժամանակ շատերը մնացին այնտեղ եւ Երկար ժամանակ սպրտւմ էին սցնակոյ: Հասկանալի է, որ նրանք ենթարկուեցին Լեւոնական կարգերի ուժեղ ազդեցութեան, մօտիկից ծանօթացան ժամանակակից մասուսը շարժման հետ եւ իրենց հետ Ռուսաստան բերին սոմրոյջ դրադարաններ: Եւրոպական հասարակական կեանքի յասաջողիմութիւնը, որ հետեւանք էր ՆՏրոյ դարի ապաստմիտ պապափարների ազդեցութեան, պերմանացիների ազդոյին գիտակցութեան պարպացումը, պերման փիլիսոփայութեան փթթումը՝ վարուկում էին ու հիացնում սուս մարդկանց: Համեմատելով Լեւոնական կեանքը հայրենիքում ախրոյ կարդերի հետ, մեր նախահայրերը սկսեցին քննապատական աչքով նայել սուս իրականութեան վրայ, աւանում էին նրա պակասները, նրա յետամնացութիւնը, գիտակցում էին, որ արդէն հնացած էր ճարտարական իրաւունքը, որը կազմում էր սուս հասարակական կարգերի հիմքը եւ որն Արեւմտեան Եւրոպայում վարուց վերացել էր¹:

Ահա այս ապաստութիւններն ներքոյ էր, որ Ռուսաստանում սկսուեցին ուժեղ հասարակական-քաղաքական շարժումներ, որոնք

¹ Տէւ Պրոֆ. Պլատոնով (Платонов). «Ռուս պատմութեան համառոտ դարնթացը», էջ 353—354:

մի կողմից արտացոլուելին դրական—գեղարուեստական մարգուժ, միւս կողմից բնդունելին յեղափոխական բնոյթ...: Ռուս աղնուական յասաջողւմ ու աղատախոհ մտաւորականների շրջաններ, տպարուած հանրապետական—ժողովրդավար գաղափարներով, կամեցան բռնի կերպով ոչնչացնել ցարական բոնոպետական բիծիմբ և ասաջին հերթին վերացնել ճարտարութիւնը: Յայանի է, որ այս վերջին շարժումը յանգեց 1825 թ., Ալէքսանդր Ա. կայսեր մահից անմիջապէս յետոյ, այսպէս կոչուած Գեղաւորիստների ապստամբութեան, որը սակայն վերացեալ և նոր կայսեր՝ Նիկոլայ Ա.ի ձեռքով դաժանօրէն դապուեց...²:

Զնայած Նիկոլայ Ա.ի գաժան ուժիմին, սուս հասարակութեան մէջ չմեռան իտպասպատասաննչ պաղտփարներն ու ձգաուճները. նրանք իրենց արտայայտութիւնը գտան սուս գրականութեան մէջ:

«Ռուս գրականութիւնը, — ասում է Իվանով Ռադունիկը, — եղաւ այն փօխուար. որ հաաաում էր իր մէջ կեանքից ցալագոյ հաաաալքները»:

Եւ արդարեւ, 40ական և 50ական թուականներին սուս գրականութիւնը հասաւ ոյնայիսի վերելքի, որ տուեց մաքի և գեղարուեստի ոյնալիսի մեծ տաղանդներ, որ—

² Գեղարբիտաների շարժման մասին տե՛ս մեր յօդուածը՝ «Յուսարեր», 1828 թ. Հոկտեմբեր—Նոյեմբեր:

պիսիք էին՝ Բէլլինսկի, Հերցէն, Օդարեով, Ստանկելիչ, Ակսակով, Խամեակով, Ջապա-
դակեւ եւ ապա Չերնիշեւսկի, Դորբոյխով, Բակունին, Գրանովսկի եւ մի շարք ուրիշ-
ները :

Գրողները այս փոյլուն փաղանդն էր, որ նախապաշարաստեց ոուս հասարակական կարծիքը ճշմարիտ թուականների մեծ բարե-
փոխութիւնների համար :

Գրականութեան մէջ կարմիր թելով անցնում էր մի գերազանց միտք՝ պիտի ոչնչացնել հոքտասիրութիւնը, մեծագոյն չարիքը ոուս կեանքի եւ խոչընդոտը հայրե-
նիքի յառաջադիմութեան :

Գրականութեան զօրավիգ եղան քաղա-
քական գէպքերը, առաջին հերթին՝ Ղրիմի պատերազմը (1855 թ.), որ միանգամայն բացայայտեց ցարական բռնակալ ուժի սղակ պարտութիւնը, տիրող հասարակական-քա-
ղաքական կարգերի կատարեալ անպէտքու-
թիւնը : Մի և կողմից, այդ պատերազմը մե-
ծադէս նպաստեց ժամանակի յոռաջադէմ գաղափարների ու աղատտիտ հարամալարու-
թիւնների դօրացմանն ու տարածմանը հա-
սարակութեան յոյն շրջաններում :

«19րդ դարի երկրորդ քառորդի սկիզբը — առում է Իվանով Ռադունսկի — նշանա-
ւոր էր մի շարք կարեւորագոյն գէպքերով, մի շարք յեղաշրջումներով : 1825 թուականը հանդիսանում է սահմանը, որակից սկիզբ է

առնում նոր քաղաքական սխառեմ, նոր պետական ժամանակաշրջան. դա մի տարի էր, երբ քաղաքական յեղաշրջման փորձը վրիպեց, բայց եւ մի տարի էր, երբ վերջ դառաւ պայքարը զրական քաղքէնիութեան դէմ. դա, վերջապէս, մի տարի էր, երբ յեղափոխական ռոմանտիզմը եւ ռոմանտիկ ազատամտութիւնը կորուստի մատնուեցին, երբ փչացաւ ռուս մտաւորականութեան յաւագոյն մասը եւ երբ ծնունդ առաւ նոր մտաւորականութեան սաղմը, այն մտաւորականութեան, որ առեւց տյնքան հարուստ պտուղներ³ :

Ահա՛ այս նոր մտաւորականութիւնն էր, որ ստեղծեց 40ական եւ 50—60ական թուականներէ հասարակական մեծ շարժումը :

Այս մտաւորականութեան ուսուցիչներն էին՝ Լերոսլական ականաւոր փիլիսոփաները՝ Կանար, Ֆիխտէն, Ֆուրէն, Ֆէյերբախը եւ նա մանաւանդ Հեգէլը. որը բացարձակապէս իշխում էր մտաւորականութեան մտքի վրայ :

«Հեգէլի փիլիսոփայութիւնը, — ասում էր Հերցէնը, — յեղափոխութեան տղերրան է. նա միանգամայն ապատաղրում է մարդուն եւ քար քարի վրայ չի թողնում ոչինչ քրիստոնէական աշխարհից, աւանդութիւնների աշխարհից» :

³ Տե՛ս Իվանով-Թոգուսիի, «Պատմ. ռուս հասարակական մտքի», էջ 92 :

«Պատմութիւն 1914-ի պարի սուս գրական-
նութեան» հեղինակ Նազարէնկօն րաջատրում
է Հեղէլի տղի միտքը, ասելով՝

«Հերցէնր, բնարուչելով Հեղէլի փիլի-
սոփայութիւնը որպէս յեղափոխութեան տղ-
դերրա, ուղում էր ասել, որ նրա մէջ պար-
փակուած է յանձնական սրայքարի, պար-
դաշման եւ յատճաղիմութեան պաղա-
փարք⁴»:

Ահա՛ այն միջնորդար, որով չբնապա-
սուած էր Լազարեան ճեմարանը իր ուսու-
ցիչներով, իր աշակերտութեամբ եւ իր նախ-
կին սաներով՝ Մոսկուայի համալսարանի հայ
ուսանողներով:

Եւ պարզ է, որ ճեմարանը եւս շնչում
էր նայն միջնորդար, ասլրում էր նայն մաս-
ւոր ու բարոյական զապափարներով, որոնք
նրան մղում էին դարձնելու իր հայեաղքը
հայ իրականութեան վրայ:

Յաւօք սրտի, մեր գրականութեան մէջ
սուս յատճաղէմ մաքի ազդեցութիւնը հայ
կեանքի վրայ ուսումնասիրուած չէ յատկա-
պէս, ատուել եւս նրա ազդեցութիւնը ճե-
մարանի կեանքի վրայ:

Կան միայն փշրանքներ, որոնցից մի քա-
նիսը ասած ենք բերում:

«Պետական կեանքն էր մղումներ տալիս
եւ՝ մեր կեանքին, — գրում է Լէօն իր
«Պատմութիւն Երեւանի թեմ. պարսպի» երկի

⁴ էջ 213:

մէջ. — Ղըխմի պատերազմը ուսու կեանքի փորձաքարն ու վերանորոգիչը հանդիսացաւ : Բազմաթիւ հնուցած կարգերի հետ աւանդութիւնների շարքն էր մտնում եւ դատակարարային դպրոցը՝ չինովնիկներ պատրաստելու ու ժողովուրդը դաստիարակութիւնից հեռու պահելու ձգտումներով : Ժողովրդական ազատ ողջային դաստիարակութիւնը, համամարդկային հումանիտար գաղափարները՝ նոր դպրոցի հիմնաքարերն էին դառնում եւ մանկավարժութիւնը, բնդպրկելով եւրոպական սկզբունքները, դառնում էր հասարակական առաջխաղացութեան փուլուն փարոսներից մէկը : Եւ մեղանում էլ, այս բոլոր պարադոքսների դրդամար բարձրանում էին կրթական պահանջները, մեղանում էլ դպրոցը դառնում էր հասարակական հոլացողութեան առանձին կարեւոր առարկայ⁵ :

Մի ուրիշ վկայութիւն :

«Նորպատի նման մի մտաւոր կենտրոն էր Լսողարեան ճեմարանը, — գրում է Լ. Մանուկեանը, — որտեղ 40ական թուականներին թողաւ որում էր «Հայկական ողին» եւ մշակում էր աշխարհիկ լեզուն : Ռ. Պատկանեանը⁶ գրում է. «Քառասուն տարի սրանից առաջ մենք աւելի հոյ էինք, հոյերէնին աւելի տեղեակ, մենք պարզանում էինք հոյ-

⁵ Տե՛ս էջ 220 :

⁶ Ղ. Պատկանեանը աւարտել է Լսող. ճեմարանը 1848—1849 թ. :

կական գրականութեան մէջ եւ միայն հայ գրողներ լինելու համար էինք պատրաստում»։ Մեր ընտանեկան աշխատանքներն անհիմն չէ՛, եթէ նկատի առնենք, որ զրեքէ բացառապէս Լազարեան ձեռնարանն էր մատակարարում ընտիր ուսանողներ Դորպատի համալսարանին⁷։

Աւելի ցայտուն կերպով արտայայտուել է ընտանեկան Սմբատ Շահադիյը, ձեռնարանի նախկին սան եւ երկարամեայ ուսուցիչը ձեռնարանում։

Երսանդ Շահադիյը «Սմբատ Շահադիյի կենսագրութիւնը» իր աշխատանքի մէջ պատմում է հետեւեալը.

«Իւրիշ Վեսելովսկու գրուածներէց մէկում՝ «Ռուսաց ազգեցութիւնը ժամանակակից հայ գրականութեան վրայ», 1909 թ. մէջ է բերուած Շահադիյի մի նամակը, որը պատասխան է գրուածքի հեղինակի նրան ուղարկած հարցաթերթի, թէ նա իր ուսանողութեան օրերում ռուսական ի՞նչ ազգեցութիւնների է ենթարկուած եղել։

— «Սոսք չի կարող լինել, որ իմ վրայ, ինչպէս եւ ամբողջ սերունդի վրայ, — պատասխանել էր Սմբատ Շահադիյը — ուժեղ ազդեցութիւն են գործել ռեֆորմների դարաշրջանը եւ նրա անդրադարձումը սոսական կեանքի վրայ։ «Լեւոնի վիշտը», սրտեղ մերկացում են հայ իրականութեան մոտի

⁷ Տե՛ս Լ. Մանուէլեան, «Պատմ. ուստահայ գրակ.», Հ. Ա., էջ 89. բնագծումները մերն են։

երևույթները, զգալի չափով ստեղծուել է այն ողբերգութեան շնորհիւ, որ առաջ էր եկել զիւզացիների ազատութեան հետեւանքով (1861 թ. փետր. 19)։ Յիշում եմ, թէ որքան սրտիս մօտ էի բնորոշում այդ անցքը...»։

«Ընկերներիս շրջանում եւ պատկանում էի այն երիտասարդների թուին, որոնք ամենից աւելի ետանդով էին հետեւում ուսւս ամսադրերին, օրինակ, «Սովրեմեննիկ»ին⁸ եւ եւ նրանց մէջ արծարծուող խնդիրներին... «1859 թուի «Սովրեմեննիկ»ից է առնուած «Էււոնի վշտի» երգերից մէկի բնագրանը։ Գորբուլիւրովի «Սիրելի բարեկա՛մ, ես մեռնում եմ» բանաստեղծութեան ընթերցումը ներշնչեց ինձ սեփական մի բանաստեղծութիւն գրելու «Իդէան», սրն սկսւում է համարեա այնպէս, ինչպէս Գորբուլիւրովի բանաստեղծութիւնը, լայց կրում է այլ բնոյթ եւ վերաբերում է հայերի վիճակին⁹։

Մանօթ իրողութիւն է, որ Միքայէլ Նալբանդեանը, որ եղել է Ճեմարանում Հայոց լիցուի դասատու, ունեցել է լայն ծանօթութիւններ եւ նոյն խի սերտ բարեկամութիւն ժամանակի ողւս ականաւոր գրական, հասարակական ու քաղաքական գործիչների հետ,

⁸ «Սովրեմեննիկ»ը (СОВРЕМЕНИК) ամսաթերթ էր, որը վարում էր Չերնիշևսկին եւ ապա Գորբուլիւրովի եւ հանդիսանում էր ժամանակի մամուլի ամենալուրջ օրգանը եւ հետեւում էր այնպէս կոչուած «Արեւմտեանականների» ազատախոհ ուղղութեան։

⁹ Տե՛ս էջ 75։

մասնաւորապէս Հերցէնի հետ, եւ վայելել է նրանց խոր յարգանքն ու անկեղծ համակրանքը:

Թէ ի՞նչ խոր տպաւորութիւն է թողել Մ. Նալբանդեանը Ճեմարանի աշակերտութեան վրայ եւ ի՞նչ ոգով է տարել նա իր դասաւանդութիւնը, — այդ մասին սուրեւեր խօսինք, սւրիշ խնդրի կապակցութեամբ:

Այժմ մի այլ վկայութիւն եւս:

«Ռուսաստանի ադատարար շարժումը բարերար ազդեցութիւն ունեցաւ մանաւանդ հայութեան այն մասի վրայ, որ մօտիկ էր կանգնած այդ շարժմանը՝ Մոսկուայի յատուցադէմ երիտասարդութեան: Հայերի համար եւս բացուեց ապագայի զեղեցիկ հեռանկար եւ սկսուեց եռանդուն աշխատանք¹⁰»:

*

Ճեմարանը իր ներսում, իր ներքին կեանքի մէջ եւս ունէր պայմաններ, սրանք զուգադիպելով դրսում, արտաքին աշխարհում տեղի ունեցող պայտփարական հոսանքներին, տուեցին այնքա՛ն աւատ հունձ:

«Որպէս զի հունտը յաջող հունձ ապ, անհրաժեշտ է նպաստաւոր մթնոլորտ», — ասել է պետական աղանաւոր սուս դարձիչ Սպերանսկին:

Եւ արդարեւ զրաի մթնոլորտն ու ներսի մթնոլորտը, զուգորդուած իրար հետ, դարձրին Լազարեան Ճեմարանը ազդույին մշա-

¹⁰ Տե՛ս Լ. Մանուկեան, «Պատմ. ուսումնայ դրակ. »:

կոյթի զարգացման մի ազգակ ու ազգային ոգու մի վառ հնոց :

Ճեմարանի ազգային ոգին ու սէրը դէպի ազգային մշակոյթի գանձերը՝ յեղուն, դրականութիւնը, սրատմութիւնն ու կրօնը սերմանել ու անկցրել էին ամենից առաջ իրենք Լազարեանները, սկսած Ճեմարանի կառուցող Յովակիմ ազայից, որը և շարունակեցին նրան յաջորդած երկու գաւակները՝ Յովհաննէսն ու Խաչատուրը ունենալով իրենց սմանդակ իրենց ընտանիքների անդամներին :

Այնուհետև նրանց զօրավիզ են հանդիսացել ու շարունակողները եղել՝ հայ ուսուցիչները, անուշներն ու վերատեսուչները :

Այսպէս, Սերովբէ վարդապետ, Սալլանթեան, Մ. Էմին, Մ. Մսերեանց, Սո. Նաղարեանց, Միքայէլ Նալբանդեան, Գէորգ Քանանեան, Սմբատ Շահապիզ, Մանուկ Սաղաթեան, Յարութիւն քահ. Պոպովեան, Քրիստոսիւր Քուչուկ-Յովհաննիսեան, Կարապետ Կուսիկեան, Լեւոն Սարգսեան և մի շարք ուրիշները, — եղել են մի-մի լուստոտ ճրարներ, որ լուսաւորել են աշակերտութեան միտքը, ներշնչել ազգային ոգի մղել դէպի ազգային մշակոյթի գանձերի ուսումնասիրութիւնը :

Արդէն Սալլանթեանի օրօք 1829 թ. Ճեմարանի աշակերտութիւնը լոյս է բնծայում «Մուգալի Հայաստանի» գրական ժողովածուն, սեփական գրական ստեղծագործութեան առաջին պատուէները :

Մ. Մսերեանը իր «Յիշատակարան»ում ստաջ է բերել մի շարք ձօներ, ուղերձներ, ողբեր, գրուած ձեմարանի աշակերտների կողմից եւ գլխաւորապէս նուիրուած Լազարեաններին, նրանց կեանքի ուրախ թէ տխուր օրերի առթիւ :

Այնուհետեւ պիտի յիշատակել հայկական ներկայացումները՝ դրսում, որոնց յաճախում էին աշակերտները, եւ թէ ներսում՝ իրենց աշակերտների կողմից կազմակերպուած :

Տոյերիս գրողը, օրինակ, 80ական թուականների վերջերքին, ձեմարանի աշակերտ, ներկայ է եղել Պետրոս Աղամեանի «Համլէթ»-ի ներկայացման եւ ստացած խոր տպաւորութիւնը դեռ այսօր էլ շատ թարմ է :

Աշակերտութեան կազմակերպած ներկայացումների մասին ձեմարանում, մեզ թանկապին տեղեկութիւններ է տալիս Պրոֆ. Զինովիւր :

«Վերատեսուչ Ն. Դ. Դեյեանովի օրօք, — գրում է Պրոֆ. Զինովիւր — մի նսր սովորոյթ էլ մտաւ ձեմարանի աշակերտութեան կեանքի մէջ, որը, մեզ թւում է, կարող է սրտչ նշանակութիւն ունենայ հայ ժողովրդի դարդացման համար : Մի քանի տարի առաջ ձեմարանի աշակերտները Մենդեան տօներին կազմակերպեցին ընտանեկան ներկայացում հայերէն լեզուով : Այդ ձեւնարկը

¹¹ Ն. Դ. Դեյեանովը վերատեսուչ է եղել 1876—1881 թթ. :

այնպիսի մեծ յաջողութիւն ունեցաւ, որ այդ օրուանից սկսած սովորական տարի տեղի էին ունենում նման ներկայացումներ, արժանանալով Մոսկուայի հայ հասարակութեան բացառապէս համակրանքին. նա նոյն իսկ սիրով պատմական նուէրներ էր տալիս երիտասարդ պատաններին ¹² :

Հետագայում, ՏՕական թուականներին, ներկայացումներին փոխարինեցին շքեղ պարահանդէսները, որոնց մեծ հաճոյքով այցելում էին հայ եւ ռուս հասարակութիւնը, մանաւանդ ռուս զաւրոյցների երկսեռ տղակերտներ ¹³ :

Այդ պարահանդէսները տարիք էին տալիս ձեմարանի դիշերօթիկ աշակերտութեան շրջան մէջ մանկ իրենց հասակակից ռուս երկսեռ երիտասարդութեան հետ եւ ծանօթութիւններ հաստատել նրանց բնասանքների հետ :

Այդ պարահանդէսները բարեբար սպասելով ինչ որ ունենում ձեմարանի աշակերտութեան պատիարակութեան վրայ :

Մի սրտը չափով արտայայտիչ են հանդիսանում աշակերտութեան մասուսը ձգտումների, գրականութեան հետաքրքրութեան ու

¹² Տե՛ս Պրոֆ. Զինովեւ, «Պատմ. էպոք. ձեմ.», էջ 80 :

¹³ Հայերէն եւ ռուսերէն լեզուներով աշակերտական ներկայացումները տեղի են ունեցել ձեմարանում նաեւ վերատեսուչ Մելլէրի օրօք՝ ՄՍՍՕական թուականներին, — ինչպէս վկայում են Թեհրանում գրանցուած ձեմարանի նախկին սաները :

ազգային ոգու՝ իրենց աշակերտների լայն
 ընծայած ձեռագիր շաքաթաթերքերն ու ամ-
 սաթերքերը :

Ի վերջոյ, բերենք մեկ-երկու յիշոյու-
 թիւն — վկայութիւններ նախկին սաների
 իրենց ուսուցիչների թոյամբ բարոյական մեծ
 ազդեցութեան մասին :

«Էմինի պատախօտութիւնները, — գրում
 է Ռ. Պատկանեանը, — մի շարք գրական,
 պատմական կրթական քարոզներ էին,
 որոնք խորունկ ազաւարութիւն էին դարձում
 մեր պատանեկական զգայուն սրտերի վրայ,
 որ շատերիս մէջ անջնջելի մնաց և շատե-
 րիս համար, թերեւս, մի ակոսակ ուղեցոյց
 ասուց ¹⁴» :

— «Ճեմարանի հայ ուսուցիչներից, —
 գրում է Լր. Շահապիյը, — Սմբատ Շահա-
 վիյը միայն և միայն հաւանել է Միք. Նալ-
 բանդեանին, որի ուսուցչութիւնը իմ և կար-
 ճատեւ է եղել, թոյց նրա ցանած սերմերը
 աստք սրտուղներ ևն աւել, և նրա խոս-
 քերը՝ «Խայերէն մոտձել պէտք է սովորել»,
 Ճեմարանի աշակերտութեան մէջ աւանդա-
 րար անցել ևն սերնդէ սերունդ : Որքան մենք
 գիտենք, նրա ոյս կարճատեւ ուսուցչութեան
 ժամանակ Ճեմարանում, Սմբատ Շահապիյը
 չի աշակերտել նրան, թոյց ընդունել է նրա
 թոյամբ աւանդը և նայնք յետագայում, իր

¹⁴ Լ. Մանուկեան, «Պատմ. ուս. գրակ.»,
 Մասն Բ., էջ 54 :

ուսուցչութեան տարիներին, քարոզել իր ազակերաններին¹⁵ :

Ահա՛ եւ իր՝ Սմբատ Շահապիգի անձնական զգացումներն ու մտքերի ոգեշունչ արտայայտութիւնը, որ նա կցել է «Լեւոնի վիշտը» պոէմային : Նրա այդ տողերին առիթ է ծառայել Ճեմարանի Կոմիտայ յորեկանը : Բերում ենք այդ զեղեցիկ կոտորւած մարտիչութեամբ :

«Յիսնէրորդ տարին Ճեմարանիս հիմնուիր թան ահա յբանում է¹⁶, մի ցանկալի տալտարութիւն բերելով բոլոր բարեացակամ սրտերին : Այս՛, յիսուն տարի ապրել է նա զեղեցիկ յատաջալիմութեամբ . յիսուն տարի զնացել է իւր դժուարին եւ յի ձախարհութեամբ ճանապարհը : Պահութի՛ւն նորա անցեալին, որ կազմել է մեզ մի դալարուն ներկայ, եւ գոհութի՛ւն նորա ներկային, որ ուսյու է մեզ մի ասաւել նախանձելի ասպաղայ :

«Դեռարս՛ յս պատանիք, ժրաջան եղէք այդ սուրբ ասպարէզի վերայ . պատրաստեցէք ձեզ սրդի մարդկութեան եւ ազդու թեան . սէ, քանի՛ մեծակշիւ էր ձեր մաստայ կեանքի խորհուրդը, թէ ձեր թանկացին ժամանակը զսրժ զնէլիք նսրա դարպաղման եւ հաստատութեան, քանի՛ բարձրանալու էր Ճեմա-

¹⁵ Տե՛ս եր. Շահապիգ, «Սմբ. Շահապիգի կենսագր.», էջ 17 :

¹⁶ Հեղինակը այդ տողերը գրել է 1864 թ. սեպտ. դիւրբը լոյս է տեսել 1865 թ., Ճեմարանի Կոմիտեանին : Ընդգծումները հեղինակինն է :

քանը արժանի պարծանքով, որ պատրաստ է օժանդակել ձեզ ամենայն միջոցներով, եթէ միայն կամէիք ուսանել ազնիւ եւ անխտով աշխատասիրութեամբ:

«Այնի՛ւ սրտեր, յցուցէք ամենաքաղցր շօշափմունքով, պատրաստ կացէք բերել ձեր անկեղծ շնորհակալիքը այդ փառաւոր օրի տօնախմբութեան. դիմէ՞ք, — սիրոյ եւ երախտադիտութեան զգացմունքն է որ մեծարելի է կացուցանում մարդուս անունը: Շնորհակալ լինինք խոստովանող սրտով պատուական Հոգարարձուիս Խաչատուրյ Յովսէփեան Լազարեան, որ լուսաւորեալ գործակցութեամբ բարեկարգել է վիճակը ձեմարանիս եւ ոչինչ չէ՛ խնայել նորա պայծառութեան համար թէ նիւթապէս եւ թէ բայապէս:

«Խաղաղութի՛ւն Ձեզ, սղպտէր Հիմնադիրք ձեմարանիս. Ձեր անունը անմոռաց է, Ձեր գործը անմահ, որ ահա վերստին անմահանում է այս տօնախմբութեան օրը:

Երախտապէս Հեղինակը»:

*

Այսպէս ձեմարանը սրտաքին ու ներքին սղպտեան շնորհիւ դարձաւ ազգային ոգու վառ հնոց եւ միաժամանակ հանդիսացաւ հայ մշակութային ու հասարակական կեանքի վերածնունդեան խոշոր գործօններից մէկը հայ կեանքի պատմական ամենաբախտորոշ ժամանակաշրջանում:

Հայ սգին ձեմարանում այնքա՛ն զօրեղ էր և, այնքա՛ն ցայտուն իր արտայայտութիւնների մէջ, որ անդամ ուսւ աշակերտները վարակւում էին այդ ոգով, հետաքրքրւում հայ գրականութեամբ, պատմութեամբ ու լեզուով, լցւում համակրանքով պէտքի հայ ժողովուրդը: Իւրիշ Վեպեյովսկին, ձեմարանի նախկին աշակերտ, հանդիսանում է ամենապեղեցիկ օրինակներից մէկը:

Վերջապէս, ըստական է մի հայեացք ձգել ձեմարանի շրջանաւարտների ունեւանալանի վրայ, որ բերուած է յաւելուածում, համոզուելու համար, թէ որքա՛ն հարուստ է արդիւնաւէտ հունձք է տուել ձեմարանը հայ ժողովրդին վայ ժամանակներից սկսած:

Տարակոյս չունենք, որ երբ մի օր գրուեց լապարեան ձեմարանի ընդարձակ ու լրիւ պատմութիւնը, ապա նա կը կազմի հայ ժողովրդի վերածնութեան պատմութեան սակի էջերից մէկը:

ԳԼՈՒԽ Է.

ԱՆՈՒՄԻ ԶԱՐԱՐԻ ԵՎ ԳՐԱՐԱՐԻ ՀԱՐՁ

Աշխարհարարի ու գրարարի շուրջ մտած պայքարի պատմութիւն չէ՛, որ տեսլաւ ենք. այդ խնդիրը մեր նիւթից դուրս է. մենք սոսկ հակիրճ հայեացք ենք տալու նեւտել ձեմարանի այն գերի վրայ, որ նա խաղացել է իր ներսում աշխարհարարի յաղթա-

նակի համար, որն այնուհետեւ անդրադարձել է Ճեմարանի պատերից դուրս մզուած պայքարի դարպացման ու յաղթանակի վրայ:

Յաւօք սրտի, այս խնդրի լուսարանութեան համար էլ պակասում են տեղեկութիւնները, դոնէ մեր ձեռքի տակ եղած ազրիւրներէ մէջ հազիւ գտանք մի քանի արժէքաւոր աուելաներ:

*

19րդ դարի առաջին 50ամեակում, ինչպէս յայտնի է, գերապանցօրէն իշխել է դրարար հայ կեանքի ու դրականութեան մէջ. Ճեմարանն այդ ժամանակաշրջանում բացասաթիւն չի կայմել: Միայն 60ական թուականներին է, որ աշխարհարարը հայ կեանքում ստանում է քաղաքացիական իրաւունք, որն եւ ճանաչում է հանրութեան կայմից:

Լազարեան Ճեմարանն իր սկզբնական շրջանում ունեցել է դրարարի մի շարք ծայրայեղ պաշտպաններ: Այդպիսիք էին՝ Մլեքայէլ Պ. Վ. Սալլանքեանը, մադիստրոս Մսեր Մսերեանցը՝ Ճեմարանի կրօնուսոյցը, Մկրտիչ Լմիւնը՝ հայկաթանութեան պատասան:

Սրանք աշխարհարարին նշանակութիւն չէին տալիս, համարելով այն անմշակ, անկանոն ու գոհճիկ...:

Մսեր Մսերեանցը նոյն խոյն 1854 թ., երբ գրելիս է եղել իր «Յիշատակարանը կենաց եւ գործոց Լազարեան տոհմի», գրել է

այդ Յիշատակարանը ո՛չ միայն գրաբար լեզուով, այլ և հարկ է համարել մի կրքոտ ու խիստ ելոյթ ունենալ աշխարհաբարի գէժ, իր նախարանի մէջ:

«Ի մատենադրութեանս յայսմ իկ՝ — գրում է հեղինակը — զԳրոցն, այն է զՀինն, զկանոնաւորն և զհարուցատն մեր ի կիրարկի բարբառ, և ո՛չ զնորն շմշակեալ, իմա՛ զոսմկացն՝ զկոզմանց կոզմանց զԱշխարհիկն սնունտնալ՝ ազխապուր (կոշտ) լեզու: Զի սրչափ համեղական և ազգայ և զեղեցիկ առաջինն է, այնչափ անհամ է վերջինն, թոյլ, աղեղ, անհեթեթ, և զուրկ միանգամայն ի կարի կարեւորացն կանոնաց ուղղախօսութեան, որպէս և շատք իսկ ո՛չ յաննշանից աբանց՝ սր քաջահմուտք լեզու իս ճանաչին, միայն անաշտապէս»:

Մկրտիչ Էմինը ևս ևզել է գրաբարի համոզուած և անգիջող պաշտպան:

«Երբ 1858 թաին, — պատմում է Մ. Էմինի կենսագրութեան մէջ Երուանդ Շահապիզը, — սկսուեց հրատարակուել «Հիւսիսափայլը» և ասարկէզ իջան գործելու Մ. Նազարեանցը, Մ. Նալբանդեանցը և զոցա համախոհները, ներհակ կուսակցութեան կողմնանցաւ Մ. Էմինը, ասանց իրան աշխատանք տալու հասկանալու գործի հանդամանքները, ասանց յարկելու հակառակորդների կարծիքները և ըմբռնելու նոր քարոզիչների առածների իսկական իմաստն ու գորութիւնը» (էջ 26):

Բայց կեանքի բնական պարզացման հրամայականը, ժամանակի ուղին իր ստեղծագործ շունչով ստիպում են հնի ամենապատաղի իսկ պաշտպաններին պաշտ խոնարհելու բոնեյ գիջումների ճամբան:

Այդպէս էլ եղաւ գրարարի պաշտոյանների հետ . . . :

Դեռ 1827 թ. Սալլանթեանը հարկադրուած է լինում հրատարակել իր «Քերականութիւն գրաբար լեզուի Հայոց նորակարգ ոքով . . . »:

1850 եւ ապա 1861 թթ. Մսեր Մսերեանցը, տուրք տալով ժամանակի պահանջին, հրատարակում է կրօնի իր շնորհ պատգարքերը նոյնպէս աշխարհարար լեզուով:

Ստեփանոս Նազարեանցի հեղինակութիւնները, լոյս տեսած 1851 թ., 1853 թ., 1857 թ. նոյնպէս աշխարհարար են:

Այդ հարկադրանքին դորձածել աշխարհարարը, ամենից առաջ հէնց Հեմարտնի շակիրտներն էին բերում իրենց օգնութիւնը:

Ճեմարանի հիմնադրութեան առաջին իսկ օրուանից աշակերտները, մասնաւորապէս Նազարեանների որդեգիրները, պալիս էին Արեւելեան Հայաստանի խույ անկիւններից, գիւղերից ու քաղաքներից, երեխաներ, սրոնք խօսում էին իրենց պատաների բարբառով: Այդ սամիկ երեխաների ներխուժումը Ճեմարան օր ըստ օրէ ուժեղանում էր եւ նրանց թիւը բարձրանում: Ճեմարանի պատանուները մասնաւորապէս էին անելի՛ երեխա-

ներք գրաբարը չէին հասկանում...: Եւ ուսուցիչները ստիպուած եղան խօսել նրանց հասկանալի աշխարհաբար լեզուով: Այսպէս հետզհետէ աշխարհաբարը զառնում է ձեմարանի դործածական լեզուն:

«Լազարեան ձեմարանում է սկսում մշակուել մի պարզ, հանրամատչելի աշխարհաբար լեզու, — գրում է Լէօն: Սկիզբը գրեց Յովակիմ Լազարեանը. ապա նրա դործը շարունակեցին ձեմարանի ուսուցիչները: Աշակերտները հաւաքւում էին դանապօն երկիրներից. ամէն մէկը բերում էր իր երկրի խօսակցական հայերէնը, գաւառաբարբառը: Ուսուցիչները հետեւում էին նրանց խօսակցութիւններին, մաքրում էին լեզուն գաւառաբանութիւններից, օտար բաներից եւ մշակում էին մի հարապատ հայերէն, որ գրաբար չէր, բայց գաւառաբարբառ էլ չէր, այլ բոլոր տեղերից եկածներին հասկանալի մի լեզու¹»:

Մի ուրիշ հեղինակ վկայում է.

«Լազարեան ձեմարանը հիմնուելով 1815 թ. մի որեւէ 35 տարուայ ընթացքում, այն է՝ 1850 թ. ստեղծել էր իր լեզուն»:

Այդ լեզուն՝ աշխարհաբարն էր, որ արդէն հաստատուել էր ձեմարանում իր տիրապետութիւնը:

Ահա եւ մի այլ հեղինակաւոր վկայութիւն՝ Սեդրակ Մանդինեանի յուշը: Նա սո-

¹ Տէ՛ս Լէօ, «Սո. Կապար. կենսագր.», Հ. Ա., էջ 39:

վորել է Ճեմարանում գրեթէ միաժամանակ
Սմբատ Շահադիզի հետ :

Ս. Շահադիզը աւարտել է Ճեմարանի
գիմնադիտնական դասընթացքը 1859—1860
ուս. ա., իսկ Լիկէսնը՝ 1861—1862 թթ. :

Սեդրակ Մանգինեանը աւարտել է Ճե-
մարանի միջնակարգ դասընթացքը՝ երկու
տարի ուշ՝ 1862—1863 թթ. :

Երուանդ Շահադիզը Սմբատ Շահադիզի
կենսադրականի մէջ առաջ է բերում Սեդրակ
Մանգինեանի հետեւեալ յուշը .

«Սեդրակ Մանգինեանը, որ Ճեմարանի
այդ ժամանակուսյ աշակերտներէց է եղել,
վկայում է, որ աշակերտները սիրելիս են
եղել յսել Սմբատ Շահադիզի սահուն և «ուռ-
նացած» աշխարհարար լեզուն, սր իր կա-
նոնաւորութեամբ, իր նկունութեամբ և
քաղցրահնչութեամբ, իրրեւ մի նոր չխուած
ու չտեսնուած բան, տարրեր եղածներէց,
գրաւում, հմայում էր ամէնքին» (տե՛ս Սե-
դրակ Մանգինեանի յորելենական նամակը
«Սմբատ Շահադիզեանի երեսնամեայ յորե-
լեանը» գրքի մէջ)² :

Սմբատ Շահադիզը առանձնապէս խոշոր
գեր է կատարել աշխարհարարի մշակման,
ինչպէս և նրա ժողովրդականացման գոր-
ծում թէ Ճեմարանում և թէ Ճեմարանից
դուրս :

² Տե՛ս Եր. Շահադիզ, «Սմբ. Շահադիզի նեն-
սադր.», էջ 24 :

«1860 թ., Ս. Շահադիյը — պատմում է
 նր. Շահադիյը — աւարաւում է Լաղարեան
 ձեւարանի գիմնադրանական ընթացքը եւ
 մանաւէ՛ր Լիկէն, որը բազկապա՛ծ էր եր-
 կաւ. գասարաններէց եւ կաղմում էր շեմա-
 րանի արեւելայիտութեան մասնադիտական
 եօթներորդ. եւ ութերորդ բարձր գասարան-
 ները: Այստեղ էլ նա իր գլխաւոր աշակերտ-
 թիւնը պարձնում է հայերէնի վրայ, անդա-
 պար կարդալով, անդապար կատարելագոր-
 ծուելով գրարարադիտութեան մէջ եւ հետ-
 գհեալէ կտկելով, մշակելով իր աշխարհարար
 լեզուն, եւ նախապատրաստուելով ու ստլով
 նրան այն ձեւն ու գոյնը, որ մենք յետոյ տես-
 նում ենք «Լեւոնի վշախ» մէջ³»:

Այնուհետեւ, երբ 1873 թ. վախճանում
 է Մսեր Մսերեանցը, Ս. Շահադիյն է ստան-
 ձնում հայերէնի պատերը բարձր գասարան-
 ներում. իր այս պաշտօնում, նա վերաջնում
 է ճարտասանութեան գասաւանդութիւնը,
 գործածութիւնից հանում Մ. Էմինի եւ Սալ-
 լանթեանի քերականութիւնները եւ պատ-
 րաստում է, իրբեւ. քերականութեան ձեռ-
 նարկ, իր սեփական ձեռագիր տեսարակը աշ-
 խարհարարի համար⁴: Բացի այս բնութիւն,
 որ գլխաւորն է, նա մտցնում է աշխարհա-
 րարի շարադրութիւնը⁵:

³ Անդ³ էջ 23:

⁴ Եւ իսկ յիշում եմ, որ հէնց այդ տետրակով էլ
 եւ եւ իմ գասընկերներն էինք սոսկորում Տոական
 թատկանների վերջերքին եւ Պոականի սկիզբներին:

⁵ Տէ'ս անդ, էջ 26:

Ինչպէս յայտնի է 1865 թ. է ըստ տեսել նրա «Էկոնի վիշտը» աշխարհարար լեզուով, որ ներսուզում է այն, տակ լով, որ՝

«Ժամանակակից գրում էմ լեզուով,
Որ տմենայն մարդ կարգաց, հասկանայ . . .» :

Նոյն պօղմայի երրորդ գլխում նա արդէն հանդէս է դալիս պայքարողի գերում յօգուտ «ժամանակակից լեզուի» եւ պարստանքներ սւղղում գրարարի մոլեռանդ պաշտպաններին :

Միքայէլ Նալբանդեանի, թէեւ կարճատեւ ստուգչութեան օրով, կատարած գերը ձեմարանում աշխարհարարի նկատմամբ կել է ո՛չ պակաս զօրաւոր : Այդ մասին վերը արդէն յիշատակեցինք :

*

Այսպէս, ասանց շափուցանցութեան կարող ենք տեսլ, որ Լազարեան ձեմարանը եղել է Հայոց լեզուի, Հայոց գրականութեան, պատմութեան եւ լեզուագիտութեան մի անպաշտօն ակադեմիա — «Մասկովեան Արէնք Հայոց» :

Հետեւելով ժամանակի յոսանքագէտ սպասարար սդուն, ձեմարանը աշխարհարար լեզուի խնդրում էլ մեծապէս նպաստել է այն պայքարին, որ ստանձակ տարիներ մշուել է աշխարհարարի յայթանակի համար ձեմարանում ու ձեմարանի պատերից դուրս ազդուցին հասարակական կեանքի մէջ :

Այդ պայքարի մէջ աւախալին ու սղ-
ջանելին, ի դէպ, այն է, որ աշխարհաւարի
կողմնակիցներն ու պաշտպանները շնտուկ-
ցին դարաւորի պաշտպանների տեղ օրինա-
կին եւ երբեք ո՛չ նստաստացրին, ո՛չ ուրա-
ցան դարաւորի մեծ արժէքը, նրա լեզուական
հարստութիւնը, նրա ճկնութիւնը, նրա կա-
նոնաւորութիւնը, նրա հմայիչ գեղեցկու-
թիւնն ու քաղցրահնչութիւնը:

Աշխարհաւարի յաղթանակը մի անգամ
եւս եկաւ ապացուցելու, որ հասարակական
կեանքի բնականոն հոլովոյթի ընթացքը ան-
կարելի է փոխել մարդկանց քառահայքով,
որ պատմական յառաջադիմութեան անխու-
սնհարին է յետ մղել նայն իսկ ումենտումեզ
անհատների կամքով, որ նա պարզանում է
կեանքի մէջ իշխող կայր սլոկի անդրդուելի
հարկադրանքի ներքոյ:

Ժամանակի մասնաւորականութեան իմա-
ցականութեան աստիճանից է կախումը բմ-
բրոնել ժամանակի սղին ու սղահանջները.
բմբրոնել տուեալ հասարակական հասարա-
կանութեան պատմական պարզացման ուղին
եւ ըստ այնմ գործել:

Աշխարհաւարի պաշտպանները, մասնա-
ւորապէս Լաւարեան Ճեմարանը պարծանքով
կարող են արձանագրել, որ ճշտական թուա-
կանների հայաց շփոյ վերածնութեանը ո՛չ
միայն անմաս չեն մնացել, այլ եւ բերել են
իրենց խոշոր փաստակը:

ԳԼՈՒԿԱ Ը .

ՀԱՅԲԱՐԱՆԻ ԱՇԽԱՏԱՆՔԻ ԲԵՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐԻ ՎԱՐՁԱԿԱՆ

ԿԱԶՄԸ

(1815—1890)

Ճեմարանը սկսելից ունեցել է միայն զիշերօթիկ աշակերտներ՝ Լուսաբեանների սրգելիրները, այնուհետև ժամանակի ընթացքում՝ ընդունուել են նաև երթևեկներ ու նոր զիշերօթիկներ՝ մասնաւոր նախապատշաճի սրգելիրներ եւ կամ սեփական հաշուով սովորողներ :

Գիշերօթիկ աշակերտները 9/10րդը եղել են հայ երեխաներ եւ շատ փոքրամեծ ուսուերեխաներ . այսպէս, օրինակ, 80ական թուականներին, զիշերօթիկ աշակերտներ լինելու հասել էր շուրջ 160 հոգու, սրանցից միայն 15 հոգի ուսուերեխաներ էին : Մեծ մասը եկած էին Արարատեան աշխարհից, իսկ մի փոքր մասը՝ Հիսիւ . Կովկասից : Իմ աշակերտութեան ժամանակ կային նաև 3 հոգի Պոլսեցի հայ երեխաներ, սրանցից միայն մէկը աւարակց Ճեմարանն ու համալսարանը, եղաւ թիշկ եւ մնաց Ռուսաստանում, միւսը՝ Գրիցի զուրս եկաւ, իսկ երրորդը՝ ստորին պատարաններից հետացաւ :

Աշակերտներ լինելի մասին 1815 թ. մինչեւ 1865 թ. չկան սխտեմատիկ տեղեկութիւններ . մի քանի աւելալներ պնդալան ժամանակների համար տրղէն յիշատակում են մեր սրտամտ լիւան ընթացքին :

Հետևելույ տախտակի վրայ մասնաճիւղում են աշակերտներ իմի մասին տեղեկութիւններ սկսած 1865 թ. մինչև 1890 թ. այդ տախտակները մենք քաղել ենք «Լազ. ձեմ. Դժամակը» հրատարակութիւնից :

Այս տախտակից երևում է՝

ա. Որ աշակերտներ իմի տախտակում արածել է և այդ աճումը աւելի ուժեղ է եղել 1872 թ. յետոյ, երբ ձեմարտնը նոր

Բնդհանուր տախտակ

Լ. ձեմարտին աշակերտների քուի 1865—1890 թթ.

Ս. ա. Ձե. տարի	Աշակերտների ընդ ընդանի թիւը առ մէկն Յանուար	Երբեք և կիւր	Գրեւորութիւններ	Հայ տաւորը աշակերտներ	Սոյ կարգիւններ	Հաջորդական տարւոններ
1865/66	159	13	146	—	95	3
1866/67	153	9	144	—	98	11
1867/68	161	23	138	—	94	17
1868/69	157	25	132	96	97	16
1869/70	162	22	140	96	94	—
1870/71	156	20	136	97	89	11
1871/72	177	23	154	104	92	8
1872/73	183	29	154	101	95	4
1873/74	223	43	180	114	95	3
1874/75	234	49	185	132	94	3
1875/76	241	66	175	—	94	—
1876/77	241	63	178	149	94	10

Յուսու՝ Յուսու	Աշխատանքի բնագծանք վրա՝ ընդհանուր	Աշխատանքի նպատակը	Պրոդուկտի նպատակը	Տնայնական արժեքը	Արդյունքներ	Շահութա արժեքներ
1877/78	248	67	181	154	93	7
1878/79	242	65	177	157	92	9
1879/80	256	69	187	—	88	9
1880/81	246	64	182	171	91	8
1881/82	240	63	177	168	90	11
1882/83	216	47	169	149	94	21
1883/84	228	72	156	149	96	12
1884/85	246	74	172	156	98	12
1885/86	242	71	171	156	96	11
1886/87	246	84	162	152	100	10
1887/88	259	95	164	160	98	9
1888/89	275	109	166	159	96	6
1889/90	273	117	156	158	101	7
Ընդամենը՝	5464	1382	4082	2778	2364	218*

Կանոնադրով անցել է ժողովրդի լուստարտ-
վեան միջնակարգ ու բարձրագույն դպրոց-
ների շարքը :

Բ. Որ գիշերօթիկ աշակերտները միշտ
կադմեյ և են մեծամասնությամբ երթևեկներ
համեմատաբար :

Գ. Որ հայ երեխաները կադմեյ և են ձե-
մարանի ամբողջ աշակերտաբան 60—75% ը

* Միայն տեղում մասնաճյուղում է՝ 224 :

այց է պատճառը, որ Լազարեանները միշտ համարել են, որ Ճեմարանը հայկական գաղթաց է, ինչու գաղթացական բոլոր առարկաները աւանդուել են սուսերէն լեզուով, բայցի Հայոց լեզուից, Հայոց պատմութիւնից ու կրօնից:

Վ. Որ զերջին Շամեակում Ճեմարանը տուել է տարեկան շուրջ 1) չրջանաւարաններ, մինչդեռ նախկին Շամեակում նրանց թիւը եղել է շատ աւելի բարձր¹: Այս երեւոյթը բացատրում է նրանով, որ 1872 թ. նոր կանոնադրով կրթական ծրարքի մէջ մտցրուած էր երկու հին լեզուներին՝ յատկենքէնի և յունարէնի գոտաւանդութիւնը, որոնք շափազանց պատարայրել էին աշակերտների սովման պարծը և նաւարայրել ընդհանուր յատաջարկութեան տակտը. շատերը սակայն աւելին չեն տեսնում կէս շամբին մնալ և հետանալ գաղթից. քչերն էին հասնում մինչև Տրդ պատարանն և աւարտում . . .:

Մենք շատ յաւ յիշում ենք, որ երբ 1887 թ. մասնք Ճեմարանի առաջին պատարանը, այց պատարանում կայինք 57 հոգի,

¹ Թէևս. առաջին Շամեակում Ճեմարանաւարանների թիւը յայտնի չէ իւրաքանչիւր տարւմն. ստորահամար, բայց գիտենք, որ 1848/49ից մինչև 1864/65 տ. տարիների ընթացքում՝ այսինքն 17 տարւոյց մէջ Ճեմարանը տուել է 309 ուսումնաւարտներ, այսինքն՝ միջին հաշուով տարեկան 24 հոգի և այդպէս մասնաւորներում, երբ աշակերտութեան թիւը շատ աւելի պակաս է եղել, քան հետագայում: Այսպէս, օրինակ, 1825 թ. Ճեմարանը սենցեղ է միայն 75 աշակերտ, 1863 թ. — 126, իսկ 1865 թ. — 159:

բայց երբ 1895 թ. մենք աւարակցինք, Տրդ աւարաական գաւառանք, հասել էին միայն 17 հոգի, և դա համարուած էր չբջանաւարաների մեծ թիւ:

*

Ճեմարանի սուսցշական և վարչական կազմերի մասին չկան տեղեկութիւններ մեր ձեռքի ստեղծած աղբիւրներում, բայց այն մի քանի հակիրճ վերայութիւններից, որոնք վերաբերում են՝ Մկրտիչ Էմինին, Սմբատ Շահապիային, Միքայէլ Նալբանդեանցին Փանանեանին, Միլլէրին, Կոստանեանին և որոնք արդէն վերք յիշատակուած են:

Մկրտիչեան չբջանաւարանի ղեկավար Զանուր վերահսկողութիւնը ստանձնել էին՝ Հոգարարձան և նրա օգնականները, որոնք կրում էին գանապան սնունդներ գանապան ժամանակներում՝ բեկտուր, կոմսնդիր, վերատեսուչ և այլն: Հետապոյցում միայն վերջնականապէս հաստատուած են՝ վերատեսուչ (յիբեկտուր) կոչումը:

Մ. Էմինը եղել է ստաջին տեսուչը՝ 1850 թուից սկսած:

Ստաջին վերատեսուչը եղել է գնդապետ Զեյեանին, եթէ չհաշտինք Խաչատուր Լազարեանին, որ միաժամանակ եղել է Հոգարարձան և վերատեսուչ:

Սրդ, յիշատակենք միայն վարչական մարմինների կազմերը ժամանակապահան կարգով:

Գլխաւոր կառավարչապետներ

1. Կամս Լեւեքանյ Լեւեքանյ Լեւեքանյ 1824—1827 թթ. :
2. Կամս Լեւեքանյ Լեւեքանյ Լեւեքանյ 1828—1844 թթ. :
3. Կամս Լեւեքանյ Լեւեքանյ Լեւեքանյ 1844 չսկա . 12թ—1860 թ. :
4. Գալանի խորհրդական Վլադիմիր Պե-
տրովիչ Բուսկով 1860—1869 :
5. Կամս Գլխաւոր Լեւեքանյ Տոբոլսկ
1870—1872 (միւս ամսական ժողովրդ .
յուստ . Նախարար) :

Վերադառնալիքներ :

1. Խաչատուր Յովակիմեան Լաւրեան
1826—1849 թթ. :
2. Գնդապետ Զեյնեան 1850—1856 :
3. Նիկոլայ Գալովիչ Գլխաւոր 1856—
1861 :
4. Ներքսրծական Խորհրդական Լեւեքանյ
Միխայիլիչ Նեկիւրով 1861—1864 :
5. Պրոֆ . Բարսա , Լեւեքանյ Կանդրակեան
1864—1868 :
6. Գ . Քանանեան , վերադառնալի պաշտօնա-
կառար եւ միւս ամսական տեսուչ 1868—
1869 :
7. Նիկոլայ Գալովիչ Գլխաւոր 1869—
1881 :
8. Գլխաւոր Քանանեան 1881—1897 :

9. Պրոֆ. Վսէվսլայ Ֆեոդորովիչ Միլլեր՝
1897—1911 ;
10. Պրոֆ. Պաւել Վասիլևիչ Գրյուլեանով՝
1911—1917 :

Տեսուչներ :

1. Միքայիլ Էմին՝ 1850—1861 ;
2. Գէորգ Քանանեան՝ 1861—1881 ;
3. Լէվէնչալ՝ ժինշեւ 1897 թ. :
4. Պրոֆ. Գրիգոր Խալա-
թեան՝
5. Գառսարեան՝
6. Խաչատի Քանդեան
(Քանդով)՝
7. Կարապետ Կոստանեան՝ 1911—1917 թթ. .
Պատուակալ հոգաբարձուներ :

1. Իշխան Սիմէան Գալպովիչ Արամեիթ-
Լապարեան :
2. Իշխան Սիմէան Սիմէանովիչ Արամեիթ-
Լապարեան :

»

Աշակերտութիւնը ժամանակ է եղել
յոյրացական անհրաժեշտ պիտոյքներով ու
կրթական միջոցներով :

Մասնաւոր արանում եղել են՝ առ 1863 թ.՝
ա. Գրքեր, հայերէն, ասորերէն, պեր-
ժաներէն, ֆրանսերէն և միւս
և բնագրական լեզուներով, ինչպէս
և արեւելեան լեզուներով . . . 5.256

Հասցե

- բ․ Ձեռագիրներ ուսսերէն, հայերէն
 և արեւելեան լեզուներով . . . 227
- Այդ 227 ձեռագիրներէց ուսսե-
 րէն և արեւելեան լեզուներով՝
 85, մնացեալը՝ հայերէն։
- գ․ Ֆիզիքայի կարինետում՝ զանազան
 դարձիքներ 164
- դ․ Հանքարանական կարինետում . . 4․772
- ե․ Հին գրամների հաւաքածոյ (բազ-
 կացած սակի, արծաթէ զանազան
 հին և նոր գրամներու մեղադնե-
 րով) 2․421
- զ․ Աշխարհադրական քարտէզներ,
 տալտաներ, գիմանեկարներ, նկար-
 ներ և այլն 1․186
- է․ Երկրագունդեր, մեծ ու փոքր . 6․000

Մատենադարանի գրացուցակը 1861 թ․
 կազմել է յատուկ յանձնախումբ, բաղկա-
 ցած Յ հայուց, սրտեցից մէկը եղել է՝ վերա-
 կացու, Մանուկ Սաղարեանը, Էւթմանտովի
 «ԿԵ» պօլիմայի անդուգական թարգմանիչ։

»

Ճեմարանի գլխաւոր գեղեցիկ ու հաշտ-
 կասք մտաքի գիմացի պատից կախուած էին
 սակեղոյն չրջանակների մէջ, կապոյտ պոյնտով
 ներկուած մեծ տախտակներ, սրտեց փայ
 սակեղօժ ոտակերով դրուած էին Ճեմարանի
 սոյն չրջանաւարանների անուն—ապղանաւները,
 սրտեք արժանացել էին սակէ և արծաթէ մե-
 դալների։

Այդ տախտակները վրայ առ 1862 թուականը արձանագրուած են՝ 125 անուններ :

Այդ անունները մէջ կան հանրածանօթ անձանց անուններ, ինչպիսիք են՝ Յակոբ և Դաւիթ Արզանեանները, Սիմէոն Սարգիսեան, Յովսէփ Չէրքէզեան, Պետրոս Շանչեան, Գարրիէլ Խաախեան, Սերսիբէ Պատկանեան, Կարապետ Եղսփ, Ջարմայր Մանրեանց, Սմբատ Շահապիդ և այլն :

*

Մի քանի խօսք ևս գիշերօթիկ աշակերտները ներքին կեանքի մասին, հիմնուելով մեր ցուցերի վրայ, երբ եղել ենք սիւր (8) տարի գիշերօթիկ աշակերտ Ճեմարանի գիմնադիտնական բաժնում (1887—1895 թթ.), իսկ հետագայում՝ վերակայու, գտնուելու և ուսուցիչ՝ 1909—1918 թթ. :

Գիշերօթիկ աշակերտները սպրել են փակ կեանքով Ճեմարանի շարս պատերի մէջ, գրեթէ ասանց լոյս աշխարհ աւանդու . . . :

Ստանալով անունդ բաւարար չափով, հապուստ, ուսում, աշակերտութիւնը կրտսում է եղել մարդկային հասարակութիւնից . . . : Նրա միակ միտքմարանքը եղել է ամենօրեայ դրօսանքը գտտերից յետոյ, վերակայունների հսկողութեան ներքոյ . պոյգ-պոյգ պնում էինք դրօսանքի գրեթէ միշտ միեւնոյն փողոցներով . հապուստիս գէպքերում էր փախում պոյգ մարչրուար, դրօսանքը աւուում էր մի մամ :

Մեծ միտիւթաւնք էր աշակերտութեան համար, երբ ոտն կամ կիրակի օրերին պնտմ էինք թատրոն . . . : Մեր միտպապաղ տարեայ կեանքի մէջ այդ պայելաութիւններն էին, որ մայնում էին յուսոյ ճառագայթ . . . :

Մասկուայի Կօրչի թատրոնը, որ եղել էր ճեմարանի նախկին աշակերտ, ամէն կիրակի օր առաօտեան, երբ ներկայացում էին պիւսներ աշակերտութեան համար, ուղարկում էր 30—40 հաս ձրի տամներ. նոյնը սոնում էին Մասկուայի երկու կայսերական թատրոնները արքայական տօների ժամանակ :

Աշակերտութեան օրուայ կեանքի ժամերը պատարուած ու սահմանուած էին՝ թէյի նախաճաշի, ճաշի, պտերի, պտերի պարապտութեան, քնելու ու խոպալու համար :

Ամասուայ արձակուրդներին աշակերտներին տունում էին ամարանոց՝ ամէն սարի միւսնոյն պիւր՝ Թիլի, եւ միւսնոյն ամարանոցը . . . րարերախաւար, ամարանոցը գանւում էր մեծահարուստ Աւրապուտինի հոկոյ անտառի կոյքին, յաճախ էինք պնտմ այդ անտառը ստնել կամ ելակ հաւաքելու : Հետո չէր եւ Մասկուա-դեաուիլը, որ ճեմարանը ունէր սեփական փայտէ յարարանր. րա կոանակներին, ճաշից տալ, պնտմ էինք յոյանալու, որ մեզ մեծ հաճոյք էր պատճառում :

Բախտասուր էին այն գիշերօթիկ աշակերտները, որոնք ամասուսյ արձակուրդներին մեկնում էին իրենց ծննդավայրերը, իրենց ծնողների մօտ, խոկ ուսումն. տարուսյ ընթացքում Մասկուսյում ունէին սովորեալներ կամ մօտիկ ծանօթներ: Ամէն շտաբի երեկոյ կամ կիրակի ու աօն օրերին այդ պիսիները արձակուրդ էին ստանում եւ այդ պիսով հնարասուրսի խն էին ստանում, այսպէս թառած աշխարհ գորս գորս, մարդ տեսնելու, նոր տպասուրսի խններ ստանալու:

Գիշերօթիկ երեխաների մտանասուր նամակագրութիւնը սպառ էր ամէն հակադրութիւնից ու քննութիւնից:

Միայն երբ դրամ էին ստանում, տեսուչը այդ գրամական նամակները աշակերտի ներկայութեամբ բաց էր անում, նամակը ստիճ իրեն, խոկ դրամը պահում եւ ստիւ ամէն շտաբի օր. փոքրիկ գումարներով ստիճ սկսած Չկոսովկից...:

Բացի գլխասուր, հիմնական մտանապարանից, ձեմարանը ունէր նաեւ գրադարան աշակերտութեան համար՝ հայերէն եւ սոսերէն ընթերցանութեան գրքերով:

Աշակերտներից մէկն էր փարում այդ գրադարանը: Ամէն օր գասերից յետոյ գրադարանից արուսմ էին գրքեր:

Պիտի ասել, որ հայ երեխաների մէջ ընթերցասիրութիւնը շատ լնայ էր, մինչդեռ

այն մի քանի սուս գիշերօթիկի երեխաների ձևաքիչ գիրքը վար չէր պահում . . . :

Կիրակի և տան օրերին աշակերտները վերակապաների աստճնորդութեամբ պոյզ-պոյզ պնամ էին Ս. Սալ եկեղեցին, որ պահում էր ձեմարանի գիմաց նոյն Հոյսոյ փո-պոջի վրայ :

Կարգադրահական խոստ պատիժներ չկային՝ անկիւն կանգնեցնել, արձակաբոյից պրկել, խոյ ծոյրոյեց պէտքերում ասանձ-նացնել 1—2 ժամով մի յատուոր սենեակում (Կարցեր) :

Ձեմարանը սնէր փոքրիկ շխանդանոց, իր ֆեյզերով ու գիծաթեան քոյրով : Ամէն օր երեկոցեան, աստճին սերասոյութիւնից յետոյ, ֆեյզերը անհրաժեշտ պեղօրայքով, պալիտ էր և բնպանում երեխաներին, սրտնք սրեւէ կտրիք էին սնենում : Մանր շխանդ-ներին տեղատարում էին շխանդանոցում, բժշկի հակադրութեան ու խնամքին ենթակոյ :

Ազատ ժամերին աշակերտները խաղում էին ձեմարանի բնոյարձակ պարակցում, ամառք, խոյ ձմեռք՝ մարդանքի համար կա-ստցասած մեծ սրահում՝ Մանուկ Բէլլի սրահում :

Աշակերտութեան մէջ սովորութիւն կար, որ յատաճաղէմ աշակերտները կամ բարձր պատարանների աշակերտները ոչնում էին ստորին պատարանների խոյ աշակերտներին պահեր պատարաստելու մէջ : Անհոսր աշա-կերտների ծնոցները երբեմն վարձատրում

էին իրենց թոյլ երեխայի հետ պարտապաշտ-
շակերտին :

ԳԼՈՒԿ Թ .

ՄԱՆԿԱՎԱՐԺԱՅՈՒՆ ԳՈՐԾԸ ՀԵՄԱՐԱՆՈՒՄ

Ի՞նչ վիճակում է եղել մանկավարժական
դարձը ճեմարանում, — այս հարցումին
վստահ է վաքր ի շատէ յիս պատասխան
տալ, քանի որ դրեթէ տեղեկութիւններ չկան
մեր ձեռքի տակ եղած ուղբի բներում :

Անշուշտ, պայտ թիւն չի ունեցել որեւէ
մանկավարժական սխաւում, մանաւանդ սկըդ-
րնական շրջաններում, որ կիրառուած լինէր
ամբողջ ճեմարանում, լինէր բնականորէ ու
պարտապաշտութիւնը ուսուցիչներին համար :
Նոյն իսկ մեր աշակերտութեան օրերին
ՏՕական թուականներին վերջերքին և ՊՕական
թուականներին սկըրում, երբ վաղուց ար-
դէն ճեմարանը մտած էր ժողովրդական յո-
ստարութեան նախարարութեան պըրոցա-
կան ցանցի մէջ, մի բնականորէ մանկավար-
ժական սխաւում պայտ թիւն չունէր . իսրա-
քանչիւր ուսուցիչ վարում էր իր պատաւան-
դութիւնը իր ըմբանած ձեւով, իր վարձա-
ստութիւնը պարտըրած հասկացողութեան
համաձայն . . . :

Կան կցկատուր տեղեկութիւններ միայն
կարգապահութեան խնդրի մասին :

Կարելի է սրդէն մի բնականորէ պատ-
դութիւն տալ, որ մինչեւ ՅՕական թուական-

ների մեծ բարենորոգողական ժամանակաշրջանը, պետական գործընկերում իշխել էն շատ խիստ կարգապահական կարգեր եւ որ ձեւաբանը բացասութիւնն չի կազմել այդ տեսակէտից: Յայտնի է, օրինակ, որ ծեծը համարուել է ինչյաւարելի միջոց պահպանելու գործընդ կարգապահութիւնն, եթէ չխօսենք ժամանակաւոր ատանձացման կամ այլ պատժական միջոցների մասին:

Տեղեկութիւնները ասում են, որ ձեւաբանում էլ հետեւել են նոյն կարգապահական խիստ միջոցներին, թէեւ ձեւաբանի հիմնողներն էլ մշտական ցանկութիւնն է եղել, որ ձեւաբանը իր սրբութեամբ երկխոսների համար, հետաւոր երկիրներից եկած ու գրկաւած ծնողական խնամքից ու գործարանքից, լինի մի բնասանկան օջախ:

Յայտնի է, օրինակ, Քաջատուր Լալաբեկյանի մարդասիրական հայեացքները մանկավարժական գործի նկատմամբ:

Իր մի նամակի մէջ, գրուած Էփրեմ կաթողիկոսին դեռ 1811 թ., հետեւեալ կարծիքն էր նա յայտնել Հայոց գործընկերում կիրառելիք ուսման մեթոդի մասին.

— 'Դպրոցում ուսուցումը պիտի լինի՝ «Համեստ, խաղ (տանց)՝ խիք ցտաման, բարկութեան եւ քանից պատժոյ հմտեցուցանել, զի բարկութիւն, սպառնալոք ահաջուցանելն եւ խիստ պատժելն բարբարոսական է գործ, միշտ խռովեցուցիչ եւ յուսահա-

աւելցուցիչ աշակերտի, նմանապէս և տապա-
կութիւն տաւ ցշին¹» :

Չնայած Լազարեանների մարդասիրական
այս սցուեն, ճեմարանում կիրտաւել ևն կար-
գապահական խիստ միջոցներ :

Եր. Շահապիր, Մ. Էմինի կենսագրու-
թեան մէջ պատմում է, որ նրա տեսչութեան
օրօք (1850—1860) գանաւորութիւնը կիրտ-
աւելիւ է եղել, որպէս մի միջոց պահպա-
նելու ճեմարանում կարգապահութիւնը :

— «Պարզ ու ճիշտ է և այն, — գրում է
Եր. Շահապիր, — որ Մ. Էմինը իրեւ
դաստիարակ եղել է շափից դուրս ճշտապահ
և խստապահանջ, որի պատճառով և իւր
տեսչական գործունէութեան մէջ նա բազմա-
թիւ և խառն անբաւականութիւնների և
անախարհութիւնների պատահել... : Նրա
տեսչութեան օրով, օրինակի համար, գանա-
ւորութիւնը, որ այն ժամանակները ուսում-
նարանական օրէնքով խշկաւորուած մանկա-
վարժական խրատական միջոցներից մէկն է
եղել, շափապանց իշխող գեր է կատարել
Լազարեան ճեմարանում : Պատմում են, որ
նա համարեա միշտ ներկայ գտնուելով աշա-
կերաներին գանաւորակաւ գործադրութեան,
սովորութիւն է ունեցել յաճախակի խրա-
խուսել գորկողներին, «Бейте, армянская
кожа толста!» (≡ Զարկէ՛ք, հայի կաշին
հաստ է) խօսքերով» :

¹ Տե՛ս էջօ, «Պատմ. եր. թեմ. գործեր», էջ 92 :

Եթէ ի նկատի տանելու յիննիք նուեւ Սմբատ Շահապիցի հետեւեալ կարծիքը Ս. Էմինի մասին, թերեւ, Եր. Շահապիցի վերայիչեալ պատմութիւնը Էմինի խոստացուածն ընդամենն մասին չհամարուի չափազանցութիւն, ինչպէս աստիճին հայեացքից թւում է :

«Էմինը — ասում է Սմբ. Շահապիցը, — մի պայտերիւն եւ ստանաւիրաւ մարդ էր. նա կարծես թէ ծանօթ չէր զգալման քնեքի աշխարհի հետ. նա, կարելի է տեսի, տակի պսամ էր խելքով, քան թէ սրտով : Այս պատճառով նա միշտ ծանրաբարոյ եւ անյոյզաց կրեւելով, իւր աշակերտներին ահա երկիւղ էր սպրում, քան թէ սէր ու համակրութիւն, մի յամկութիւն, սր մտնկութարժութեան տարարկում չի կարող յիննի այնքան բեղմնաւոր ու նպատակադարձ : Էմինի մասին սահաւորակ ասում են, որ նա իւր սեռութեան ժամանակ եղել է բիրտկրատ եւ Ֆորմալիստ, բայց այդ ուղիւ չէ. մի այլուցիկ կարծիք աստճացել է նրա բնութարանին յիշեալ գանդատովից, որ ամէն տեղ եւ ամենից պիտէ խոսիս պահանջել կարգապահութիւն եւ մի շնչին գանդատութիւնը, որ այնքան սեփական է մտնուկ սերնդի յարաբերութիւն հայեկան երեւոյթներին, ենթարկում է երբեմն անարժան պատիժներ : Այսպիսի պէպքեր շատ են պատահել Էմինի վարչութեան շրջաններում : Էմինը սպրել է

մի ժամանակ, երբ որ և է բարի խոսնուած—
քոյ մարդը պիտի լինէր խոտապահանջ և
անապարայն, ինչպէս և ներշնչում էր նիկո-
լայեանն սեփիմը՝²» :

Այսպէս թուականներին, երբ կործա-
նուած էր ու վարկարկուած նիկոլայ Ա.
լոնտպետական սեփիմը, երբ Ռուսաստա-
նում ծնունդ տաւն ադաւառենչ և հումա-
նիտար գաղտնիւթները, երբ հասարակական
կեանքը վերիջ վար բարեփոխման համար.
վրայ էր, երբ հասարակական կեանքի
միջոցաւ խոտայած էր մի կողմից զերմա-
նական փոխադարձական տառապար գա-
ղտնիւթներով, միւս կողմից 1848 թ. փետ-
րուարեան յեղափոխութեան ազդեցութեան
տակ էր գտնուում ժամանակի յատկապէս
մասաւրականութիւնը, որի հումանիտար
գաղտնիւթների քարոզչութիւնը տմենից ա-
ստջ թափանցել էր համալսարաններ ու ադա-
նաւ միւս գաղտնիւթներ, — բնականաբար
փոխուելին և մանկավարժական հայեացք-
ներն ու կարգադրական մեթոտները :

Արդէն պահանջոււմ էր մեզմ ու մար-
դուէր վերաբերմունք զէպի աշակերտու-
թիւնը, ներդաւաւթիւն հանդէպ մանուկ
սերունդի բնական գանցաւթիւններն ու
չարութիւնները : Տիրում էր սղն համոզումը,
որ մեզմութեամբ, բարութեամբ, ներդաւ-

² Տե՛ս եր. Շահապիգի, «Ամբ. Շահապիգի կեն-
սագրութիւնը», էջ 16—17 :

տութեամբ, տնօրէնարութեամբ կարելի է
զատարարական գործում հասնել շատ
աւելի մեծ գրական արդիւնքների, քան
խոստովանելով :

Հայտարարեալ ճեմարանն էլ ունեցաւ իր
ներկայացուցիչը այդ մարդասիրական հա-
յեացքների մանկավարժական գործում ի
գէտա նոր վերատեսչի՝ Պ. Նէվէրովի (1861—
1864) :

Նէվէրովի մարդասիրական բնիւթիւն
այնուհետեւ հետեւել են Գէորգ Քանանեանը,
մանաւանդ իր վերատեսչութեան օրօք, ու-
սուցիչ Սմբատ Շահապիւր, վերատեսչ
Վ. Միլլէրը եւ այլն :

Մեր աշակերտութեան տարիներին՝
1887—1895 թթ. Գէորգ Քանանեանը վերա-
տեսչ էր, որի օրօք ո՛չ միայն ծեծք երբեք
չի կերտուել, այլ եւ իշխել է շափաղանց
մեղմ ու համբերատար միջոցներ :

Մենք կարող էինք լսելանէ անուանէ յի-
շատակելի պէպեր, երբ եղել են շափաղանց
չար ու անհանդիսու երկխաներ, սրանք, ան-
սուրակոյս, մի ուրիշ վերատեսչի օրօք չէին
հանդուրժաւի պարսցում, բայց սրանք այնու-
ամենայնիւ շարունակեցին իրենց սասմը,
սարսկեցին ճեմարանը, համարաբանը եւ
կրան հասարակութեան օգտաւէտ անդամ-
ներ՝ մէկը սրտէն իրաւարան, միւսը սրտէն
բժիշկ եւ այլն :

Նայն բարեօրոյ, համբերատար ու վեհանձն սպին շարունակուեց նաեւ Քանանեանի յաջորդի՝ Պրոֆ. Վ. Միլլէրի սրօք, որ մի տիպիկ արխատկրաւ էր, բարեհամբոյր բնասրտիկեամբ, խկովան համանիստ :

Սակայն իրերի այս վիճակը խախտուեց երբ Պրոֆ. Միլլէրից յետոյ, 1911 թ. վերատեսչի պաշտօնը ստանձնեց Պլուվի. Պաւել Վասիլիւիչ Գիլդուլեանովը, իսկ տեսչի պաշտօնի համար, տեսուչ Խոսհակ Թանդեանից յետոյ հրաւիրուեց հայազէտ Կարապետ Կաստանեանը :

Երկուսն էլ շոր ու քամաք բերակրաւուներ, երկուսն էլ խորթ էին՝ ձեմարանին ու նրա զեղեցիկ աւանդներին . . . :

«Նայանի գիտնական, լեզուարան, պատմարան եւ արեւելագէտ Պրոֆ. Վսեփոսոյ Միլլէրից, նախկին վերատեսչից յետոյ, — զրում է Արսէն աւ. քահ. Սիմէոնեանցը «Հայրենիք» ամսագրում³, — եկել էր նրան յիշաբրինելու Մոսկուայի կաթսերական համալսարանի եկեղեցական իրաւանքի Պրոֆ. Պ. Վ. Գիլդուլեանովը, մի քան ամենայնի սահմանափակ բնօրինակովեանց եւ պատրաստութեան աչր անձ, իր բարոյական գիմպոյծով շախապանց յեղեղուկ, իր քաղաքա-

³ Հայրենիք ամսագիր, 1947, Թիւ 3. Մայիս-Յունիս, էջ 104 :

կան հայեացքներով սեւ հարիւրեակային, և արեւին գէժ բարձր Ռուսիոյ հպտասակ վարք ապրեալն, նաեւ հայերուն» :

Այս վերայսթիւնը միանգամայն ճիշտ է և համապատասխան իրականութեան :

Իսկ Կարապետ Կոստանեանի մասին մենք մեր յաշիւի մէջ գրել էինք նայն «Հայրենիք» ամսագրում՝ (1916 թ. մարտ-ապրիլ համարում) հետեւեալը .

«Կարապետ Կոստանեանի աւաչութեան որոք ճեմարանի աշակերանքի ասորեաց կեանքը վերածուեց զարաւան սրերի զորանոցի . . . : Լինելով մինչեւ այն ա ծուծը բիրտկրատ՝ նա վերացրեց նաեւ այն գեղեցիկ և իմաստալից ասնդսթիւնը, որ թուրքի էր նախկին վերատեսուչ հանդուցեալ Քանանեանը և որին հետեւել էր Պրոֆ. Միլլերը : Քանանեանը ճիշտ խոսիւ հակառակում էր և թոյլ չէր տալիս հոյ գիշերսթիկ աշակերանքին արտաքսել ճեմարանից, եթէ նայն իսկ նրանք աչքի էին քնկնում իրենց չարսթեամբ և ուսման մէջ քիչ յաջողակ էին, համարելով որ նման խոսսթիւնները հակառակ են ճեմարանի հիմնադրներին թուած մարդասիրական աւանդներին :

«Կ. Կոստանեանը օտար էր Լապարեաններին աւանդներին և չափազանց ինքնուրոյն իր մանկավարժական թրանսմիւրի մէջ : Եւ տաանց մի վայրկեան իսկ առատանսւելու, նա առաջ էր աանում գոյրոյցական կարգա-

պահանջներն նկատմամբ իր ունեցած խոտապահանջ հասկացողութիւնները ու այդպիսով խախտում ձեւարանի դարասր մարդասիրական ասանկները . . . :

«Կ. Կոստանեաներ հայ երեխաներին տրտաքում էր տմենալուքը շարութիւններին ու կոպիտ արտայայտութիւններին համար և ուղղանում էր տառնչ խորհրդակցելու գոտախարակ-վերականգնների հետ կամ մանկավարժական ժողովի համաձայնութիւնն ստնելու , միանգամայն ինքնիշխան կերպով . . . :

«Նա կանչում էր երեխային , պատուիրում նրան հաւաքել իր իրեզնները և սորա գրտմ տալիս ծասոյին երեխոյի ճանապարհածախսի համար և ծասոյի հետ ուղարկում կոյարան , սրն և ճամբու էր գնում երեխոյին գէղի իր ծննդոյայրը . . . :

«Երեխաների տրտաքումը ձեւարանից վերջին տարիներում ուղղակի համաճարակի բնոյթ էր ստացել . . . » :

1917 թ. հոկտեմբերեան յեղափոխութիւնը վերջ տուեց վերատեսչի ու տեսչի պաշտօնաւարտութեան , ինչպէս և իր՝ ձեւարանի պոյութեան , որ շարունակուեց միայն մինչև 1917—1918 տարւոյն , տարւոյ վերջը : 1918 թ. աշնանը ձեւարանը վերածուեց «Խ. Հայաստանի Հայ Մշակոյթի տան . . . » :

ԳԼՈՒԽ Ժ .

ԱՐՁԱՆ Ի ՅԵՇԱՏԱԿ ՀԵՄԱՐԱՆԻ ՀԻՄՆԱԳԻՐՆԵՐԻ

Ճեմարանի պարտէզում բարձրանում է մի բարձր բուրգաձև արձան, որ կառուցուած է ի յիշատակ նրա հիմնադիրների և սրանց բնասնիքների մի քանի անդամների:

Արձանը բուրգի ձև ունի՝ բարձրութիւնը՝ 30 կանգուն. շինուած է թուջից (չափունից) և կշռում է՝ 1000 վաւթ. ծախսուած է՝ 15.000 ո. թղթադրամ:

Բուրգի վրայ քանդակուած են հիմնադիրների մարմարէ կիսանդրիները:

Արձանի վրայ կան մի չարք մակադրութիւններ հայերէն և սուսերէն լեզուներով՝ արձակ և շախմատ: Սուսերէն բանաստեղծութիւնների հեղինակն է՝ Մսկրայի համալսարանի Պրոֆ. Մեդլեակովը, իսկ հայերէն մակադրութիւններն ու ստանաւորները յօրինուած են Ճեմարանի աշակերտների կողմից:

Առաջ ենք թերում միայն մի քանիսը, քաղերով Մ. Մսերեանցի «Յիշատակարան»ից և Պրոֆ. Չինովեի գրքից:

Բուրգի առաջևի մասում, որը նայում է զգլի Ճեմարանը, վերելում պրսած է սուսերէն՝

«Добродетель бессмертна!» («Առաքի-
նութիւնն անմահ է») :

*Արձանի տաշելի կողմը, որ նայում է
դէպի ձեմարանի շէնքը՝ Հարցաքննութեան
դահլիճը (Актовая зала), տնի հետեւեայ
մակարդութիւնը.*

«ՏՈՒՆԱՐՈՒ ՈՅՈՒ ԳԻՏՈՒԹԵԱՆ ԿԱՌԱՎՅԵԱԼ Է ՅԱ-
ԻՌԱՐՈՒ ԽԱԳԱՍԻՐԱԹԵԱՆ ԿԱՅԱՆԵ ՈՂԷԲՈՒՆԳԵՐ ԱՒ
ՅԱՄԻ 1815, Ի ՄԱՅԻՍ 1» :

«ՆԻԿՈՂԱՅՈՒ Ա. ԿԱՅՈՐ ՊԱՐԳԵՒԵԱՆՆ ԱՐԵՒԵ-
ԼԵԱՆ ԼԵԶՈՒԱՅ ՀԵՐԱՐՈՆՆԵ ԼԱԶԱՐԵԱՆՅ ԶԱՄԵ-
ՆԱՐՆ ԻՐԱԽՈՒՆՍ ԵՒ ԱՐՏՈՆՈՒԹԻՒՆՍ, ՇՆՈՐՀԵԱԼՍ
ԼԵՅԼՁԻՅ, Ի 10 ՄԱՅԻՍ Ի 1848 ՈՄԻ» :

*Արձանի աջ կողմում, Յովհաննէս Լա-
դարեան Լադարեանցի տրամկերի ներքեւում՝*

«Դասեացի ի կանառ շողշուղուն սատեղաց
Անաղօս արուսեակն լայս ի յոգզ Հայկա-
զանց .

Գերազանձն Յովհաննէս փառք իւրոց Հայ-
րենեաց

Գաբնազարդ քեմեսցէ յաղբակամ կամա-
րաց» :

«Բարեյի շառաիւյ յարմատոց Գիւցազանց,
Որդեցիք մօր բարւոյ Ռուսիոյ սահմանաց,
Յանձանձիչ տղայսց հայրագուր անոռաց
Ճշմարիտ հառուցող իւր գպարս հայրե-
նեաց» :

*Արձանի ձախ կողմում, Յովակիմ Լա-
զարեան Լազարեանցի պատկերի ներքևում՝*

«Ազգաշէն զործունեայ դու իշխան վեհա-
պանձ,

Մե՛ք քորովքս ի բարբառ սրսկառիմք ի
մասց :

Զարթիցէ Հոմերոս պարագլուխն հագնե-
րուսց :

Ուսուսցէ ներբողել վայելուչ քսո ար-
դեանց» :

«Բարունակ դու չճնող ի ստեմէ քաջագունց
Հայկազեան զբրտիւն ես պատկ պարծա-
նաց :

Անմոռաց կատարիչ զպատուէր կռակաց .
Բարձրացար ի պառլս, եւ ի փառս հայրե-
նեաց» :

*Արձանի ետեւի կողմում, Յովակիմ Լա-
զարեանի տմուսնու՝ Աննա Սարգսեան Լա-
զարեանցի եւ նրա որդու Յարութիւն Յովա-
կիմեան Լազարեանցի՝ թիկնապահ՝ զօրքի
զնպապեաի եւ տապեաի՝ պատկերների ներ-
քևում՝*

«Ընդէ՞ք յայս անշունչ սախաակ բարեպէն
Զամուսն քո բարի սեւակաւ գրեն,
Զոր քո որք որպիքս սատիւք ոսկեպէն
Մա՛յր մեր՝ զքեցաք ի սիրտ մարմնեպէն» :

«Որդի հարազատ ի՞նչ իւր համանման,
Փառաց հայրենեաց արձան անսասան,

Ի դաշտ Արեւի արի զօրական,
 փառանգարդ անմահ անմոռաց անուանի» :

Շատ աւելի յաջող են Պրաֆ. Մերկլե-
 կովի յորինած սուսերէն բանաստեղծութիւն-
 ները :

Այսպէս, կամ Յովհաննէս Լապարեանին
 նուիրում են հետեւեալ տողերը .

*„От древня племени Армении рожденный
 Россией-матерью благой усыновленный,
 Гайканы! ваших он сирот не позабыл!
 Рассадник сей души признательной тво-
 ренье :*

*Даруя чадам здесь покой и просвещение,
 Отчизне той и сей он долг свой заплатил.*

Յովակիմ այս Լապարեանցին նուիրում
 են՝

*Сей, брата своего достойнейший ревни-
 тель*

*Начатый подвиг им устроил, расширил:
 Соплеменных покров, безродных охро-
 нитель,*

*Для церкви, для наук, для блага бедных
 жил.*

Աննա Սարգսեան Լապարեանի և Յարու-
 թին Յովակիմեան Լապարեանին¹ նուի-
 րում են՝

¹ Յարութին Յովակիմեան Լապարեանցի նուիրել
 էր իր սեպհական միջնոցներից ճեմարանին 54-000
 սուրբի, երբ հայրը նախապաշարական աշխատանք-
 ների մէջ է եղել ճեմարանի հիմքը դնելու : Մեթո-
 օկոյցի գիտութեան հոգեւոր 1813 թ. :

*Как добра мать, сирот с горячностью
любила,
И памятник себе в сердцах их утвердила!*

*

*Средь мира благ Творец, гроза среди
врагов,
Во цвете лет он пал за веру и отцов!*

Մ Ա Ս Ն Ե Ր Կ Ր Ո Ր Դ

ՊԼՏԻՄԻՐԻԻԻՆ ԼԱԳԱՐԵԱՆ ՃԵՄԱՐԱՆԻ ԼԻԳՆՈՆԻ
ԿԱՄ
ԱՐԵԻԵԼԵԱՆ ԼԵԶՈՒՆԵՐԻ ՄԱՌՆԱԳԻՏԱԿԱՆ
ԳԱՌԱՐԱՆՆԵՐԻ

Երկու խօսք

*Լազարեան Ճեմարանի պատմաթիւնը
ամբողջացած չէր լինի, կիսակտառար դարձ
կը լինէր, եթէ չներկայացնէինք համասո-
տակի նաեւ Լիւլէանի պատմաթիւնը:*

*Այս աշխատանքի մէջ, սակայն, մենք
չանինք ինքնաբոյն մաս. մենք ամփոփել ենք
1903 թուին Մասկուպոսմ բոյս տեսած սու-
սերէն լեզուով հրատարակութիւնը՝ «Լազա-
րեան Ճեմարանի Մասնագիտական դասա-
լանների 30ամեակը», որ նայնպէս մի համա-
սօս Յիշատակարան է Լիւլէանի անցեալի եւ
յսրեւելեան ժամանակի վիճակի:*

*Մենք չգիտենք, երբ որպէսք որեւէ այլ
սոսումնասիրական աշխատանք Լիւլէանի մա-
սին թէ՞ ոչ, բայց յիշեալից, սակայն ամե-
նայն հասանականութեամբ կարելի է ենթա-
դրել որ նման աշխատանք գոյութիւն չունի,
քանզի մեր բոլոր պրոֆեսորները ժամանակ
տեղեկութիւններ ասնել Լազարեան Ճեմա-*

բանի մասին, մենք չենք հանդիպել որ եւ է տկնարկի կամ մասնաճշումի այդպիսի մի գործի վրայ :

Թեւեւս կապարեան տոհմի եւ Ճեմարանի արխիվում լինին նիւթեր Լիկէանի մասին, որոնք անմատչելի են մեզ :

Կան մի քանի տեղեկութիւններ Ճեմարանի 50ամեակին եւ 75ամեակին նախքան չքատարակութիւնների մէջ, որոնք վերաբերում են Լիկէանի անցեալին եւ որոնք լիովին օգտագործուած են մեր ներկայ աշխատասիրութեան երկրորդ մասում :

—

1872 թ. գեղեմբեր 16ին բարձրագոյն Հրամանով հաստատուած Նոր Կանոնադրով Արեւելեան լեզուների գաստանդարթիւնը Ճեմարանում վերջնականապէս գտաւում է գիմնադրանական գասրնթացքից եւ ստանում միանգամայն անկախ կազմակերպութիւն, իր յատուկ ուսումնական ծրագրով, իր սուսնձին բխողով ու ներքին վարչութեամբ, այսուհանդերձ նա շարունակում է մնալ Ճեմարանի ծնցում, նրանից անբաժան թէ իրաւականօրէն, թէ բարոյապէս ու նաեւ ենթակայ Ճեմարանի բարձր վարչական կազմի հսկայութեան ու խնամքին :

Լիկէանը այս կազմակերպութեամբ պահպանեց իր գոյութիւնը անփոփոխ մինչեւ 1918 թ., երբ Ճեմարանի գոյութիւնը վերջ

դառաւ նոր քաղաքական—պետական կեանքի ստեղծումով ամբողջ Ռուսաստանում :

Որո՞նք էին այս նոր կանոնադրի գլխաւոր չիմանքները . ի՞նչ բարեփոխութիւններ էին մտցրում ձեմարանի կրթական ծրագրի մէջ :

Աւաջին եւ ամենաշատն բարեփոխութիւնը կայանում էր նրա մէջ, որ արեւելեան լեզուների դաստանդուքիւնը վերջնականապէս գաւառում էր ձեմարանի զիմնագիտական դասընթացից եւ կենտրոնացւում էր յատուկ Մանագիտական դասարաններում կամ Լիկէոնում, սրբ կազմելով ձեմարաններածան մասը, ենթարկւած ձեմարանի վերառեսչուքեան, ստանում էր իր ներքին կեանքի մէջ իմքնավար կազմակերպութիւն . նա պիտի կառավարուէր յատուկ Խորհուրդով, նախադասութեամբ ձեմարանի վերառեսչի (գորեկտոր), մասնակցութեամբ ձեմարանի տեսչի, Լիկէանի պրոֆեսորների ու դասախօսների :

Այս խնդրավարութիւնը, թէեւ չափաւոր սահմաններում զծուած, անհրաժեշտ էր արեւելեան լեզուների դաստանդութեան բնականնն դարգացման համար :

Այսպիսով, Լադարեան ձեմարանը արեւելեան լեզուաց պարփակում էր իր մէջ երկու կրթական հաստատութիւններ՝ զիմնագիտական բաժին իր յատուկ ուսումն . ծրագրով, սահմանուած կայարութեան բարբ

գիմնադիտներէի համար, համաձայն 1864 թ. սկսական գործցներէի Կանոնադրի, եւ Մասնագիտական Դասարաններ կամ Լիկէոն, յատուկ ուսումն. ծրարութիւն եւ իրաւունքներով, համահաւասար Կոյսութեան Համալսարաններէի մի մասնաճիւղի՝ արեւելեան լեզուների յատուկ ուսումնասիրութեան համար: Ընժարանի այս կազմակերպութիւնը միանգամայն համապատասխանում էր նրա հիմնադիրների սկզբից ի վեր հետապնդած ընժարանի հիմնական նպատակներին՝ ա. դարձնել իրենց գործը այնպիսի ընդհանուր կրթութիւն ստուղ մի հիմնարկ, որի շրջանաւարաններն առանց արգելքի ու դժուարութեան ի փրճակի լինին մտնելու համալսարան ու ստանալ բարձրագոյն ուսում, եւ ք. արեւելեան լեզուների դասաւանդութիւնը դնել այնպիսի հիմքերի վրայ, որպէս զի ուսանողները պատրաստուէին թէ՛ դիտական աշխատանքների համար արեւելեան ազգերի մշակոյթի ուսումնասիրական աստարէզում եւ թէ՛ ձեռք բերեն ձեռնհասութիւն վարելու սկսական պաշտօններ Արեւելքում, որի հետ Ռուսաստանի փոխյուրարեութիւնները օրէցօր դարդանում ու աւելի սերտանում էին:

Երկրորդ: Ընժարանի Մասնագիտական դասարանները ստանում էին այն բոլոր իրաւունքներն եւ առանձնաշնորհումները, որոնցով օժտուած էին Կոյսութեան համալսարանները, համաձայն 1863 թ. յունիս 18ի Նոր

Կանոնադրի, սակայն առանց իրաւունքի դատական կոչումներ տալու իր շրջանաւարաններին: Դրա փոխարէն եւ որպէս դի խրախուսած լինին ուսանողներին նուիրելու տրեւելեան լեզուների ուսման, Լիկէոնի շրջանաւարտները ստանում էին ժ եւ ժԲրդ կարգի աստիճաններ¹: Լիկէոնի պրոֆեսորներն ու դասախօսները ստանում էին այն բոլոր աւանձնաշնորհումները, որոնք վերապահւած էին համալսարանների պրոֆեսորներին ու դասախօսներին, որպէս պետական պաշտօնեաների ստանալ շքանշաններ, բարձրանալ իրենց կարգի կամ աստիճանի մէջ, բոտ 1722 թուի օրէնքի, սահմանում էր համալսարանախոնութիւն ստանալիք սոճիկների ու կենսաթուշակի շտիերի միջեւ համալսարանների պրոֆեսորների ստացած սոճիկների ու կենսաթուշակի հետ, եւ այլն:

Երրորդ, Լիկէոնի գաւրնթուղքը վե-

¹ Պետրոս Մեծը, կամենալով պետական ծառայութեան մէջ սշնչացնել ազնուական ծագման սկրդրուները, որին վերապահւած էին մեծ աւանձնաշնորհումներ հանդէպ ո՛չ ազնուական ծագում ունեցող պետական ծառայողների, եւ փոխարինել այն անձնական արժանիքների սկրդրութիւնը, 1722 թ. հրատարակեց «Յուցակ ծառայութեան աստիճանների» օրէնքը, ըստ որի բոլոր պետական պաշտօնեաները բաժանում էին 14 կարգի կամ աստիճանի: Ամենից ստորը՝ 14րդն էր, որից եւ սկսում էր ամէն մի պետական պաշտօնեայ իր ծառայութիւնը եւ աստիճանաբար բարձրանում մինչեւ տասջին կարգը, համապատասխան ցուցադրած իր եռանդի, շնորհքի, նուիրումի ու աշխատանքի արդիւնաւատութեան: Այս օրէնքը իր ոյժի մէջ էր ամբողջ Ռուսաստանում մինչեւ 1918 թ.:

րաճւում էր հոսմեայ գետնիձացքի փոխա-
նակ նախկին երկամեայի: Լիկէոնը պիտի ու-
նենար՝ 6 պրոֆեսորներ, մի գոցենտ եւ եր-
կու ուսուցիչ հետեւեալ ասարկաների հա-
մար:

1. Հայերէն լեզու եւ գիրութիւն, 2. Ռու-
սաց լեզու եւ գիրութիւն, 3. Արարերէն լե-
զու եւ գիրութիւն, 4. Պարսկերէն լեզու եւ
գիրութիւն, 5. Թուրքո-առնկական լեզու,
6. Արեւելքի պատմութիւն, 7. Վրացերէն լե-
զու, 8. Պարսկերէնի ու առնկերէնի գործ-
նական ուսում եւ 9. արեւելեան լեզուների
գեղադրութիւն:

Առաջին գասարանի համար սահմա-
նուած էր՝ չարաթական 30 ժամ, իսկ եր-
կրորդ եւ երրորդ գասարանների համար՝
28ական ժամ պարապմունքների, չհաշուած
չարաթական մէկական ժամ արեւելեան լե-
զուների գեղադրութեան համար բոլոր երեք
գասարաններում:

Բացի այդ հայ ուսանողները պարատուր
էին լսել դասախօսութիւններ Հայոց գիրու-
թեան մասին չարաթական Յական ժամ բո-
լոր երեք գասարաններում. վրացի ուսանող-
ներն ու Կովկասեան օրդեգիրները՝ վրացե-
րէն լեզու չարաթական Չական ժամ բոլոր
երեք գասարաններում:

1875 թ. սահմանում է նաեւ Ֆրանսերէն
լեզուի դասաւանդութիւն, յատկացնելով
2ական ժամ բոլոր երեք գասարաններում

այն ուսանողները համար, որոնք կը կամե-
նային պատրաստուիլ ծառայելու Արտաքին
Գործոց Նախարարութեան մէջ:

Այսպիսով Լիկէոնի դասացուցակը իր
փոփոխութիւններով ու լրացումներով ներ-
կայացնում էր հետեւեալ պատկերը.

Լիկէոնի դասացուցակը	Գրասխանութիւններ թիւը			
	I	II	III	Ընդ- ամու- շ
	դասարան			
Հայերէն լեզու եւ գրութիւն	3	3	3	9
Արաբերէն լեզու եւ գրութիւն . .	4	4	4	12
Պարսկերէն լեզու եւ գրութիւն	4	4	4	12
Թուրքո-սաճկական լեզու	4	4	4	12
Արեւելքի պատմութիւն	2 ²	2	2	6
Ռուսաց գրութիւն	3	2	2	7
Վրացերէն լեզու	2	2	2	6
	22	21	21	64
Գործնական աշխատանքներ				
Տաճկերէն	}	Ամէն օր ³		
Պարսկերէն				
Արեւելեան զեղադրութիւն	1	1	1	3
	23	22	22	67
1875 թուից նաեւ Փրանսերէն լե- զուից շտրաթական 2 ժամ ամէն մի դասարանում	2	2	2	2
	25	24	24	69

² 1899/1900 թուից՝ 3 ժամ:

³ 1902 թուից Կոնստանտնուպոլիսի դասարանում:
1873 թուից մտցրուած են արաբերէն լեզուի համար
վործնական վարժութիւններ ժամեր:

Մասնագիտական դասարանների ուսուցչական կազմը :
1902 թուին եւ տարեկան բիւջէն

	թիւը	Ուսուցչա- րէնդամէնը բողոքին ստորի
1. Օրդինար պրոֆեսորներ	3	8·838
2. Էքստրա-օրդինար պրոֆեսորներ	3	5·892
3. Վրացերէնի դոցենտ	1	1·179
4. Տաճկերէնի եւ սլաւոնկերէնի դասաւանդներ	2	1·572
5. Արեւելեան լեզուների զեղտ- դրութեան դասաւանդ սր ստանձ- նում է դասախօսներից որեւէ մէկը	1	2·450
6. Ծեմարանի վերատեսուչին յա- ւելեալ	1	2·450
Ընդամէնը	—	20·225
7. Դպրոցական պիտոյքներ	—	266
8. Մասնագիտական դասարանների համար	—	1·500
9. 15 Կովկասեան որդեգիրների համար եւ 4 Ն. Կ. Մեծու- թեան որդեգիրների համար . .	—	7·600
Ամբողջը	—	29·591

Ուսուցչական անձնակազմը կազմը հետոս-
դայ տարիներում ենթարկւում է մի շարք
փոփոխութիւնների, միշտ նպատակ ունենա-
լով ուժեղացնել այդ կազմը աւելի կարող
պիտակաւ ոյժերով :

1872 թուին մենք ունինք երեք հոյ ակա-
նաւոր պրոֆեսոր-դասախօսներ՝ Մ. Էմին՝
Հայկական դպրութեան դասաւանդ, Ստ. Նա-

զարեանց՝ Պարսկերէն լեզուի ու գորութեան
դաստառն է. Գէորգ Քանանեան՝ Արեւելքի
հին ու միջին դարերի պատմութեան դասա-
տռն:

Այնուհետեւ Մոսկուայի համալսարանի
յայտնի Պրոֆ. Վ. Գերիէն հրաւիրում է
Արեւելքի պատմութեան նոր դարաշրջանի
դասախօս:

Գէորգ Քանանեանի մահից յետոյ, նրա
դասերը ստանձնում է նոր վերատեսուչ
Պրոֆ. Վ. Միլլերը:

Մ. Էմինին փոխարինում է Գր. Խալու-
քեանը, նրա աշակերտը:

Ռուսաց գորութեան դասառն Պոլլու-
վին փոխարինում է Մոսկուայի համալսա-
րանի Պրոֆ. Ալէքսէյ Վեսելսկին, որն,
ի դէպ, հպատէր մէկն էր, ինչպէս էւ նրա
որդին՝ Իւրիյ Վեսելսկին:

Սա. Նույարեանցին փոխարինում են ու-
րիշները եւ ի վերջոյ հրաւիրում է աշխար-
հահռչակ լեզուապէս Պրոֆ. ակադեմիկոս
Ֆ. Կորշը պարսկերէն լեզու ու գորութեան
ամբիոնի համար, իսկ պարսկերէն գործնա-
կան դասերի համար իրանցի Միրզա Զաֆար
Տէր-Զաֆարովը:

Վրացերէնի դասատու է հրաւիրում
Վրացի Ա. Խախանավը:

Իսլամի պատմութեան եւ արաբական
գորութեան ամբիոնը ստանում է 1901 թ.
Պրոֆ. Կրիստֆի:

Միաժամանակ ջանք է տարւում ճոխացնելու Լիկէոնի կրթական ծրագիրը, սահմանելով նոր ստարկաների դասաւանդութիւնը :

Այսպէս, 1898 թ. սահմանւում են համեմատական լեզուագիտութեան ու հին պարսկերէն լեզուի դասընթացներ, որոնք յանձնւում են ճեմարանատար լեզուապէտ Լեւոն Մսերեանցին :

Սահմանւում է նաեւ ազգագրութեան դասընթացներ, որի համար հրաւիրւում է Մոսկ. համալս. Պրոֆ. Խարազինը :

1880 թ. արարելէնի գործնական դասերի համար հրաւիրւում է Միլիսայիլ Օսիպովիչ Ատապեա, որը միաժամանակ գիմնասիոնական բաժնում վարում էր դաստիարակի պաշտօնը :

1901 թ. սահմանւում է սարաբի լեզուի դասաւանդութիւնը, որն ստանձնւում է Միրզա Աբդուլլա Գաֆարովը :

Մէկ տրիշ կտրելու նպատիւն էլ մտցնւում է 1891 թ. : Այդ թուականից սկսած Լիկէոնի ուսանողներին պարտադրւում են յաճութեւ Մոսկ. համալսարանի Խրատաբանական մասնաճիւղը եւ հետեւել իրաւաբանական գիտութիւններից՝ քրէական, քաղաքացիական ու պետական իրաւունքի դասախօսութիւններին :

Պրոֆ. Վ. Միլլէրի վերատեսչութեան օրօք ուսումն. ծրագրի ստարկաների վրայ

աւելանում է նաեւ մահմեդական իրաւունքի
դասաւանդութիւնը :

Այս բոլոր բարենորոգումներն ու խնամքը՝
բարձրացնել Լիկէոնի գիտական մակար-
դակը, զբաւում են հասարակութեան, մաս-
նաւորապէս արեւելադէտների ուշադրու-
թիւնը, համակրանքն ու վստահութիւնը եւ
Լիկէոնը ձեռք է բերում մեծ համբաւ համա-
ւորօրական գիտական աշխարհում :

Արեւելադէտների ըստ բիջազդային հա-
մայումարներին Լազարեան ձեմարանը սի-
րով հրաւիրում է բերելու իր թանկացին
մասնակցութիւնը :

Լիկէոնի ուսանողների գիտական աշխա-
տանքները արժանանում են հրատարակային
գնահատանքի :

Այսպէս, 1882 թ. Հոմաւուստեան ցու-
ցահանդէսում Լիկէոնի ուսանողների արեւե-
լեան գեղարութեան օրինակները ստանում
են երկրորդ կարգի վկայական, որը համա-
հաւասար էր արժաթէ մեդալի :

Լիկէոնի ուսանողները տղադրում են
արեւելագիտութեան վերաբերեալ իրենց գի-
տական աշխատանքները, հանդէս են դալիս
գիտական գեկոյցներով Մասկուսյի Կոյսե-
րական Հնագիտական Ընկերութեան Արեւե-
լեան Յանձնաժողովում եւ արժանանում ու-
շադրութեան ու գնահատանքի :

1900 թ. Փարիսի համաշխարհային ցու-
ցահանդէսին Լազ. ձեմարանի Լիկէոնը ստա-

նում է ոսկէ մեղալ իր կատարած զխտական յուրջ ուսումնասիրական աշխատանքների համար՝ մասնաւորապէս 887 թ. Հայկական Աւետարանի հրատարակութեան համար :

Լիկէոնի աճող ու տարածուող զխտական հաստատութեան համբաւը առաջ է բերում հետաքրքրութիւն նաեւ օտար կառավարական շրջաններում, ինչպէս եւ Եւրոպայի արեւելադէտների շարքերում :

1876 թ. Լիկէոնին այցելութիւն են տալիս ականաւոր արեւելագէտներ՝ Պրոֆ. Շեֆֆէրը, Ժիւլ Օսպերտը, Ֆոն-Միլլէրը, իսկ 1900 թ. Բերլինի համալսարանի Պրոֆ. Հարտմանը, իսկ 1881 թ. մահմեդական զխտական մոլլա Փիրաձէն :

Ամենքը միարեւան վկայում են, որ Լիկէոնի ուսանողները ցուցադրում են մեծ յաջողութիւններ արեւելեան լեզուների խրացման գործում :

1873 թ. մայիս 3ին այցելում է Ճեմարանը Պարսից Շահնշահ Նասրէդդինը, որին Ճեմարանի կողմից ողջունում են Պրոֆ. Ստեփան Նսպարեանցը սրարսիբէն լեզուով, իսկ Պրոֆ. Մարկոսը՝ արաբերէն. աշակերտները երգում են հայերէն երգեր : Շահին ցոյց են տալիս արեւելեան լեզուներով գրքերի եւ ձեռագիրների գրադարանը :

Ն. Դեւեանովի վերատեսչութեան օրօք Ճեմարանին այցելութիւն է տալիս Բրազիլ-

լիայի կայսրը, որն առանձնապէս հետաքրքրուած է արեւելեան լեզուների դաստանդութիւնով :

Այս ատիւն, Պրոֆ. Սախանովը, որի գրչին է պատկանում Լիկէոնի Յոսեփեանի պատմութիւնը, նկատում է, որ Ճեմարանը եւ մասնաւորապէս Լիկէոնը մեծ բարդութեամբ է հասնում վերադասուհներ՝ Ն. Գեյլանովի եւ մանաւանդ Գէորգ Քանանեանի օրօք :

«37 տարուայ ընթացքում, — ասում է նա — Գ. Քանանեանը Ճեմարանի հոգին էր. նա իր ձեռքումն էր պահել Լիկէոնի բաւական կազմակերպութեան բոլոր հոգսերի դեկավարութիւնը: Նրան է պատկանում, ի միջի այլոց, Լիկէոնի դրացարանի համար առանձին շէնքի կառուցման պատիւը. նրա անմիջական հսկողութեան տակ է կառարուած շէնքի կառուցման գործը» :

Լիկէոնը ընդունում էին այն աշակերտները, որոնք աւարտել էին Ճեմարանի գլխնադիւնական յրիւ գասրնթացքը եւ առհասարակ պետական միջնակարգ դպրոցները եւ ստացել հասունութեան վկայական, թէ որպէս իսկական ուսանողներ, թէ որպէս պատուենդիրներ :

1888 թուին ազատ ունկնդիրների թիւը այնքան է բազմանում, որ Լիկէոնի խորհուրդը որոշում է սահմանել նորոց համար երկոյեան պասրնթացքներ :

Աղաա ունկնդիրներէ կազմը եղել է շատ րազմազան՝ հասարակութեան բոլոր խաւերից. կային՝ գինուորականներ, քահանաներ եւ մեծ մասամբ սկեսութեան բարձրագոյն գործցներէ ուսանողներ :

Հետեւեալ տախտակը տալիս է լրիւ պատկեր Լիկէոնի ուսանողներէ թէ կազմի մասին եւ թէ նրա դարդացման փուլերի մասին 30 տարուայ ընթացքում :

Տախտակ

Լիկէոնի ուսանողներէ կազմի ու շրջանաւարտներէ
բոլի 30 տարուայ ընթացքում: 1871/72—1901 թ.

Ուսանող. տարի	Ուսանողներէ ընդհ. թիւը առ Երւանուարի	Լիկէոնի Ուսանողներ	Լ. դաս ուսանողներ	Լ. ճեմարանի գլխաւոր-նկիւնի կէսն մասնակցը	Լիկէոնի ուսանողաւորա- նիւթը
1871/72	7	5	2	2	—
1872/73	18	10	8	4	—
1873/74	17	7	10	—	3
1874/75	20	10	10	2	6
1875/76	15	6	9	—	1
1876/77	42	5	37	7	3
1877/78	57	7	50	7	8
1878/79	48	19	29	4	17
1879/80	30	17	13	3	10
1880/81	18	15	3	3	4
1881/82	15	15	—	2	5
1882/83	23	21	2	3	5
1883/84	16	15	1	2	3

Ստաց. Թի. տարի	Ստաց. Թի. տարի Ընդհ. թիվը տո Երևանում	Լիկվ. թիվ Ստաց. Թի.	Ստաց. Ընդհ. թիվը տո	Լիկվ. թիվ Ստաց. Թի.	Ընդհ. թիվը տո
1884/85	19	18	1	2	6
1885/86	22	16	6	2	4
1886/87	33	26	7	1	5
1887/88	29	24	5	2	4
1888/89	29	26	3	1	7
1889/90	27	26	1	1	6
1890/91	27	26	1	5	5
1891/92	24	24	—	5	3
1892/93	33	31	2	5	6
1893/94	37	34	3	5	9
1894/95	35	32	3	3	9
1895/96	31	26	5	3	7
1896/97	24	20	4	6	3
1897/98	30	23	7	3	7
1898/99	33	26	7	3	5
1899/1900	36	30	6	1	10
1900/01	55	48	7	1	8
1901/02	56	50	6	2	14
Ընդամենը՝	906	658	248	90 ⁴	183 ⁵

⁴ 658 ուսանողներից, միայն 90 հոգի են որ ձեռնարկների գինեգործական գասընթացքը աւարտելով՝ ուսումը շարունակել են Լիկվ. թիվում իրենց բարձրագույն կրթութիւնը ստանալու համար. միջին հաշուով 30 տարւայ մէջ՝ միայն 3 հոգի տարեկան:

Այս մի նոր ազագոյց է, որ ձեռնարկների միջնակարգ բաժնում շատ ուժեղ է եղել ձգտումը զէպի Համալսարան:

⁵ Լիկվ. թիվ ուսումնականների անուանացուցակում ցոյց է տրուած 184 անուն:

Աւելացնենք, որ առ 24 հոկտեմբեր 1902 թ. լիկէոնը ունեցել է 62 ունկնդիրներ, որոնցից 47 հոգի իսկական ուսանողներ եւ 15 հոգի ազատ ունկնդիրներ:

Այսպիսով, ունկնդիրներ թիւը 30 տարուայ ընթացքում բաղմացել է 9 անգամ:

30 տարուայ ընթացքում Լիկէոնը ունեցել է 184 շրջանաւարտներ, որոնցից ոմանք դարձել են զիւսնադիտական ասպարէզում Արեւելեան եւ այլ երկիրներում՝ Պարսկաստան, Թիւրքիա, Եգիպտոս, Բրազիլիա եւ այլն: Ոմանք՝ պետական—հասարակական ասպարէզում, ոմանք էլ՝ արդիւնաբերական բնագաւառում Ռուսաստանի ներքին պաւստներում, Միջին Ասիայում, Կովկասում:

Այդ 184 ուսումնաւարտներից 142 հոգի ուսանել են եղել, 22 հոգի հայ—յուսաւորչականներ եւ 20 հոգի այլ դաւանանքներից:

Հայերի ջնջին թիւը բացաւրւում է նրանով, որ ցարական ռեժիմի օրօք հայ երիտասարդութեան ասաջ վաւկ են եղել ոչ միայն զիւսնադիտական ծառայութեան համար պոները, այլ եւ մի շարք այլ պրաւիչ պաշտօններ ստանալու հնարաւորութիւնից պուրկ է եղել...:

Այս 184 շրջանաւարտների հետադայ ճաւատադրի մասին տեղեկութիւնները պրակասում են, յայտնի է միայն, որ նրանցից 40 հոգի ծառայելիս են եղել Արեւելքում զիւսնադիտական եւ վարչական ասպարէզներում՝ Պալիս, Թեհրան, Մէշէպ, Աստրաբադ, Դա-

մասկոս, Գահիրէ, Բոմբէյ, Բաղդադ եւ այլն.
50) Հոգի ծառայելիս են եղել ներքին գործոց
նախարարութեան եւ ժողովրդ. յուստորու-
թեան նախարարութեան մէջ՝ Կովկասում,
Ղրիմում, Անդրկասպեան երկրում:

*

Արեւելեան լեզուների ուսուցման գործի
տալու եւ աւելի մեծ թափով ուսանողներ
գրաւելու համար սահմանուել են թոշակներ,
բայի այդ ձեւմարանք իր կողմից տուել է
չքաւոր ուսանողներին գրամական նպաստ,
ապատել է ուսման վարձից, հայթայթել է
մասնաւոր վճարովի գասեր ու տուել մատ-
չելի արժէքով նախաճաշ եւ ճաշ:

Ուշադրաւ է, որ 30 տարուայ ընթացքում
Լիկէոնի ուսանողների մէջ տեղի չեն ունեցել
ս'չ մի խլրտում կամ գժգոհութիւն ու բո-
ղոքի արտայայտութիւններ թէ ներքին կեան-
քից անբաւական լինելու հաւեւանքով եւ թէ
քաղաքական գեանի վրայ:

Այս երեւոյթը բացատրոււմ է մասամբ
նրանով, որ ուսանողների թիւը եղել է շատ
ոտհմոնսփակ, մասամբ էլ, որովհետեւ Լի-
կէոնի գոաախօսների տմբոյջ կապմն ու ձե-
մարանի վարչութիւնը չափաւրանց ուշադիր
ու հսպասար վերաբերմունք են ցուցադրել
ուսանողների հանդէպ եւ հաստատել մաե-
րիմ յարարերութիւններ ու բարցտկան կապ
նրանց հետ, ոչ միայն նրանց ձեւմարանում

եղած ժամանակաշրջանում, այլ և երբ, տարտելով իրենց գաղձնթացքը լիկէանում, կեանք են մտել:

*

Լադարեան ճեմարանի գլխաւոր ղեկավարութիւնը հետամուտ է եղել ո՛չ միայն այն անմիջական գործնական նպատակներին հասնելու լուսաւոյն կերպով, որոնք գրուած են եղել Լիկէանի տաճ, այն է՝ պատրաստել գործիչներ ծառայելու Արեւելքում, այլ և ջանք չի խնայել դարկ տալու զուտ գիտնական ուսումնասիրութեան Արեւելեան լեզուներին, գրականութեան, հնութիւններին և այլն, որիչ խօսքով՝ դնել արեւելագիտութիւնը յարջ հիմքերի վրայ:

Այսպէս, 1888 թ. պետական խորհրդական Դանիէլ Քանանեանի նախարարած գումարը յատկացւում է Հայոց լեզուի ու պատմութեան մասին գիտական լուսաւոյն աշխատանքներին հեղինակներին:

Եւ 1894 թ. այդ մրցանակը՝ 400 սուրբի արուժ է Բեայինի համալսարանի փոխադասութեան Դոկտոր Դադբաշեանին Հայ Բագրատունիների պատմութեան ուսումնասիրական աշխատանքի համար:

Այնուհետեւ Պ. Հայկունին պարգևատրւում է՝ «նիւքեր ժամանակակից հայերի ուսմանը իրաւունքի մասին» ուսումնասիրական գործի համար:

Մ․ Էմինը կտակում է Լիկէոնին 10․000 ռ․ , որպէս զի նրա տոկոսներով հրատարակուեն նիւթեր եւ ուսումնասիրութիւններ Հայկական ազգագրութեան մասին :

Այդ գումարի տոկոսներով սկսած 1893 հրատարակուած են հէնց իր Էմինի մի շարք երկասիրութիւնները եւ ապա հինգ ուրիշ ուսումնասիրական գործեր Պրոֆ․ Գր․ Խալաթեանցի խմբադրութեամբ եւ «Էմինի ազգագրական ժողովածու» անուան տակ :

Ի յիշատակ հանգուցեայ Գէորգ Քանանեանի Լիկէոնի Խորհուրդը հաստատում է յատուկ ֆոնդ սյարդեւատրելու յուսպոյն ուսումնասիրական աշխատանքների հեղինակներին Ռուսաստանում ապրող արեւելեան ազգերի սլատմութեան եւ ազգագրութեան վերաբրեւայ :

1899 թ․ սկսած Ճեմարանի վերատեսուչ Պրոֆ․ Վ․ Միլլէրի նախաձեռնութեամբ Լիկէոնի Խորհուրդը ձեռնամուխ է լինում հրատարակելու Լիկէոնի սլոնֆեսոքների եւ ուսանողների ուսումնասիրութիւնները «Արեւելագիտութեան երկեր» ընդհանուր խորագրի տակ : Մինչեւ 1903 թ․ հրատարակուած են 12 հատոր :

Բացի այդ 1899 թուին Ճեմարանի սլատուարիւ Հոգարարձու իշխան Սիմէոն Սիմէոնովիչ Արամեյիք-Լազարեանի գրումական միջոցներով եւ Պրոֆ․ Գրիգոր Խալաթեանի խմբադրութեամբ Լիկէոնը հրատարակել է 887 թուի հայկական ամենահին Աւետարանը

ըստ այն ձևապրի, որը ձևաբանի սեպհա-
կանութիւնն է եղել:

Միաժամանակ Լիկէոնի պրոֆեսորներն
ու պատասուները չափազանց մաահոյուած
են եղել զառազրքեր յօրինելու խնդրով եւ
նրանցով օժտել ուսանողներին, քանզի պա-
սազրքերի բացակայութիւնը, մանաւանդ
սկզբնական շրջանում, չափազանց պիտա-
բացրել էր պատասանգութեան գործը:

Այսպէս, օրինակ, յայտնի է, որ Սա-
նապարեանցը պարսկերէնի քերականութիւնը
թելադրելիս է եղել, իսկ բնթերչանութեան
բնադիրները գրելիս գրառախտակի վրայ,
սրակից ուսանողները արտադրել են եւ սո-
վորել կարգալր. անձանօթ բառերի թարգ-
մանութիւնը ինքր Սապարեանցն է ասելիս
եղել, քանի որ բառարաններ չկային:

Լիկէոնի այս կենսական պահանջին բնո-
ստաջելով, Խորհուրդը ձեռնամուխ է լինում
պասազրքերի կարգութեան ու հրատարակու-
թեան գործին:

Շատ երկար կը լինէր մի սո մի թուել
յոյոր հրատարակութիւնները այդ ուղղու-
թեամբ արուած, բայց, սրպէս մի նմոյշ,
ստենք, որ ՏՕական թուականներին յոյս է
տեսնում Պ. Ատտալի արարերէն լեզուի քե-
րականութիւնն ու բնթերչանութեան ձեւ-
նաքը, այնուհետեւ Միրզա Ջափարի հե-
ղինակութեամբ պարսկերէն լեզուի քերակա-
նութիւնն եւ սուս-պարսկական խօսակցու-
թեան ձեռնարկը եւ այլն:

Լիկէսնի կրթական գործի յաջողութիւնը պահանջում էր նաեւ ունենալ ճոխ գրադարան, արեւելեան եւ եւրոպական լեզուներով գրքերի, որոնցից կարողանային օգտուել թէ ուսանողները եւ թէ պրոֆեսորները: Այս գործին Լիկէոնը ձեռնամուխ է լինում սկսելից՝ 1872 թուից, աստիճանաբար միջոցներ հայթայթելով ու ճոխացնելով գրադարանը: Միաժամանակ գրադարանը ստացել է նաեւ նուէրներ՝ Մ. Էմինից՝ 1280 անուններ 2505 հատոր, Գ. Քանանեանից՝ 917 անուններ 1388 հատոր եւ այլն:

Գրադարանը 1902 թուին սնէր ընդամէնը գրքեր՝ 7610 անուններով 13·737 հատոր: Մտխոսուած է գրքերի պնձան համար՝ 35·272 սորլի:

Շնորհիւ Գ. Քանանեանի ջանքերի գրադարանի համար կառուցուել է 1896 թ. յատակ չէնք, որի համար գրամական միջոցներ տրամադրել է Գրիպոր Էմմանուիլովիչ Մանուկ Բէյը:

Լիկէոնի գրադարանից օգտուել են ո՛չ միայն Լիկէոնի ուսանողներն ու պրոֆեսորները, այլ եւ կողմնակի մարդիկ՝ համալսարանների ուսանողներն ու պրոֆեսորները, Մոսկուա ժամանած գիտնականները: Պատահել են դէպքեր, երբ գրադարանից գրքեր են ուղարկուած եղել այլ քաղաքներ եւ այլ հաստատութիւններին, ինչպէս, օրինակ, Կոստան քաղաքի Հոգեւոր Ակադեմիային, Կահան քաղաքի համալսարանին եւ այլն:

Լիկէոնի սլրոֆեսորները միաժամանակ
հրատարակել են բազմաթիւ մեծարժէք դի-
տական աշխատանքներ՝ ինքնուրոյն ուսում-
նասիրութիւններ եւ թարգմանական, ուսուե-
րէն, հայերէն եւ եւրոպական լեզուներով⁶.

Հայ սլրոֆեսորներից՝

Մկրտիչ Էմինը ունի 42 գործ .

Գէորգ Քանանեանը՝ 6 գործ .

Ստ. Նազարեանցը՝ 14 գործ .

Գր. Խալաթեանցը՝ 29 եւ 16 իր խմբագրու-
թեամբ

Լեւոն Մսերեանցը՝ 35 գործ .

*

Որպէս ամփոփումն Լիկէոնի կատարած
խաչոր դերի մասին, առաջ ենք բերում վե-
րատեսուչ Պրոֆ. Վ. Միլլէրի ճառի եզրա-
փակման խօսքը, ասուած 1902 թ. Լիկէոնի
30ամեակի տոթիւ կազմակերպուած հանդէ-
սին .

«Մասնադիտական դասարանների (Լի-
կէոնի) 30ամեայ պատմութիւնը արագուցա-
նում է, որ այն դրամական միջոցները, որ
պետութիւնը բաց է թողնում ուսուցչապետ-
ների ու դասախօսների պահպանութեան հա-
մար, միանգամայն արգիւնաւէտ կերպով են
ծախսուել, քանզի նրանք ամենայն յարե-

⁶ Տե՛ս մանրամասն ցուցակը «Լ. ճ. 30ամեակը»,
էջ 111—114, 125—127, 140—142:

խղճութեամբ են կատարել իրենց պարտա-
կանութիւնները եւ պատրաստել են բաւական
թուով օգտուէալ գործիչներ պետութեան
համար թէ Ռուսաստանի սահմաններում եւ
թէ մահմեդական Արեւելքում :

«Իր հերթին Լապարեան ձեմարանը,
պահանջելով իր հիմնադիրների աւանդները,
30 տարուայ ընթացքում ծախսել է մեծ գու-
մարներ պահանջելու Լիկէանը, մատակա-
րարելով շէնքին վաւելիք, լուսաւորութիւն,
նորոգութիւններ կատարելով եւ այլն. տրու-
մադրել է իր գիւանը, իր ծառայողներին եւ
կուսուցել է գրադարանի համար յատուկ
շէնք: Նուազապայն պահատանքով այդ գու-
մարը, ծախսուած 30 տարուայ ընթացքում,
200·000 սուրբուց աւելի է :

«Այսպէս, ժողովրդական լուսաւորու-
թեան նախարարութեան եւ Լապարեան ձե-
մարանի միացեալ միջոցներով ապահովուել է
մեր համեառ հաստատութեան բարգաւա-
ճումը, սրն բոս իր կարողութեան բաւարա-
րել է թէ պետութեան կարիքները, մատա-
կարարելով արեւելագէտ-պաշտօնեաներ եւ
թէ ընդասաջել հասարակութեան ձգտումնե-
րին՝ սուսմնասիրել արեւելեան լեզուները
եւ գարկ տալ սուս արեւելագիտութեանը⁷» :

⁷ Տե՛ս «Լ. ձ. Յամեակը», էջ ԻԱ—ԻԲ :

ՅԱԽԵԼՈՒԱԾ

Լազարեանների դրամական նուիրատուութիւնները
ձեւաբանին:

1. Յովհաննէս Ղազարեան Լազարեանի կտակով թուած սրպէս տնձնտնիկի դամար՝ 200·000 ո . ուրի տրեւի՝ թղթադրամ կամ	57·142	85 ⁵ / ₇
2. Յովակիմ Ղազարեան Լազարեանը ձեւարանի չէնքի կտուցման եւ այլ պէտքերի համար (3 նուագով)	65·210	53
3. Յովհաննէս Ղազարեան Լազարեանի կինը՝ Կոմսուհի Կատարինէ Լազարեանը կտակով	2·857	14 ² / ₇
4. Որնոս Ղազարեան Լազարեանը (2 նուագով)	10·603	84 ¹ / ₇
5. Յովհաննէս Յովակիմեան Լազարեանը եւ խոչատուր Յովակիմեան Լազարեանը (18 նուագով)	502·437	55 ¹ / ₂
6. Խաչատուր Լազարեանի կինը՝ Կատարինէ Էմմանուէլեան Լազարեանը (5 նուագով)	24·530	95
Ընդամէնը	662·782	75

Բացի այդ Խաչատուր Լազարեանը ձեւարանի 50 սմեակի տոթի նուիրութեբէլ էր՝ 200·000 ուրի:

Այս բոլորի հետ միասին Լազարեանները հաղացել են բոլոր ծախսերը՝ ա. մատենադարանի համար, որ առ 1865 թ. անէր 6.000 հատար գիրք, Բ. հանքարանահան կարինետի կազմութեան համար, ինչպէս և Փիլիքայի, մաթեմատիկայի դանդաղան գործիքներ գնելու, Գ. նկարներ, պատկերներ, հին գրամներ և այլն:

ԱՆՈՒԱՆԱՅԱՆԿ

ԼԱԶԱՐԵԱՆ ՃԵՄԱՐԱՆԻ ՇՐՋԱՆԱՒԱՐՏՆԵՐԻ
1820—1916 ԹԹ., ՀԱՆԴԵՐՁ ԻՐԵՆՅ ՀԱՄԱՌՈՏ ԿԵՆ-
ՍԱԳՐԱԿԱՆ ՏԵՂԵԿՈՒԹԻՒՆՆԵՐՈՎ

Ներկայացնելով այս համաստի անուանացուցակը մենք, ի հարկ է, նպատակ չենք ունեցել առաւ լրիւ ցանկը. դա նուեւ հնարաւոր չէ ու աննպատակ, քանզի Ճեմարանի շրջանաւարտների թիւը հասնում է հազարների: Մեր նպատակն էր այս շատ համաստի ցանկով ազատ դադաւար տալ այն հոկայական կրթական ու սոցոյալին-հասարակական գերի մասին, որ կատարել է Լազարեան Ճեմարանը իր 100ամեայ գոյութեան ընթացքին թէ ուեւ պետական և թէ մանաւանդ հոյ կեանքի բոլոր մարդերում:

Այս անուանացուցակը կազմելիս մենք օգտուել ենք հետեւեալ աղբիւրներից.

1. «Լ. Ճ. 50ամեակը», 2. «Լազ. Ճեմա-

րանի Դճամեակը» ուսերէն պաշտօնական հրատարակութիւններէց, 3. Պրսֆ. Ջինո֊վիւի «Լազ. Ճեմ. համառօտ պատմութիւնը» (ուսերէն) եւ 4. Մսեր Մսերեանցի «Յիշատակարան»էր :

Այնուհետեւ քաղել ենք տեղեկութիւններ րադմաթիւ գրքերէց, ուր եղել են յիշատակութիւններ Լազ. Ճեմարանի շրջանաւարտների մասին. վերջապէս, Թեհրանում գրտնուած Ճեմարանի նախկին աշակերտների եւ իմ անձնական յուշերէց :

Մեր ցանկութիւնը պահպանել նաեւ ժամանակագրական կարգը նրանց ուսման տւարտելու մէջ, — անհնարին եղաւ, քանզի մեր գլխաւոր աղբիւրների մէջ շատ սակաւ են նման ցուցմունքները :

1. Յակոբ Արզանեան

2. Դաւիթ Արզանեան

Համալսարանաւարտ : Յակոբը եղել է տեսուչ Ներս. գպրացի՝ 1830—1835 ու նաեւ 1857—1858 թ. լեզուադէտ՝ գիտնականի համբաւով : 1827ին երկուսը միասին գրել ու հրատարակել են՝ «Հայոց թաղաւարութեան մի փորձ» : «Դարաստան հատուկօր գրուածոց Հայ Մատենադրոց ի պետս ընթերցանութեան եւ թարգմանութեան ի Հայ լեզուէ ի Ռուս» : 1838 թ. Թիֆլիս : Դաւիթը եղել է 1848 թ. Ներս. գպրոցի Հոգարարձութեան անդամ :

3. Աստուածատուր Արարատեան

Աշակերտել է Այսովյարեանին և Ճեմարանում, ապա ուսուցիչ Ներս. զպրացի. 1823 թ. ապա Յովակիմն էր ուղարկել Ներսէս Աշտարակեցուն, այդ ժամանակուայ Ասաջնորդին:

4. Ներսէս Արարատեան

Աշակերտել է Այսովյարեանին և Ճեմարանում. 1824—1830 թթ.ին ուսուցիչ Ներսիս. զպր. Աւանուել է՝ հայերէն, ռուսերէն եւ վայելչադրութիւն: Սրան եւս ապա Յովակիմն էր ուղարկել Ներսէս Աշտարակեցուն 1823 թ.:

5. Յովհաննէս Ալղաղանեան

Աշակերտել է Այսովյարեանին և Ճեմարանում. Ուսուցիչ Ներս. զպր.: Սրան եւս ապա Յովակիմն էր ուղարկել Ներս. Աշտարակեցուն:

6. Գաբրիէլ Երեցփութով

1854 թ. կապմել ու հրատարակել էր «Ռուս-Հայկական բառարանը»:

7. Սիմէոն Սուլքանշահեանց

1831 թ. Հեղինակ՝ «Գաղափար Հայկական վայելչադրութեան», զծաղրեաց Սիմէոն Սուլքանշահեանց, ի լոյս կած Հայկական Ճեմարան Տեսրց Լաղարեանց, սր ի Մօսկով: Հետադարձ զօրավար Պետերբուրգում. սր մեծապէս նպաստեց, Նալբանդեանի

խնդրանօք, «Հիսթորիայի» կառավարական
թղթատու թիւնը ատնուելուն:

8. Յովհաննէս Եղիազարեան

9. Միքայէլ Պատկանեան

1839 թ. հրատարակել է՝ «Քերականու-
թիւն Հայոց լեզուի»: Մոսկուա: Ուսուցիչ,
թատերադիր, Հայ թատրոնի հիմնադիրներից
մէկը: Կովկասեան զօրարանակի Պարենա-
ւորման քննիչ:

10. Խաչատուր Դաւթեանց 1852/07

Բժիշկ Թիֆլիսում:

11. Յովսէփ Զեբէգեան

Աշակերտել է՝ Սալլանթեանին: 1833 թ.
հրատարակել է՝ «Սկզբունք քրիստոնէական
վարդապետութեան»: Մոսկուա: Կառավարի
հակառակորդ Ս. Նազարեանի եւ Նոյնքան կա-
ռավարի պաշտպան դրարարի: Հեղինակ՝ «Դա-
սաղիրք Հայոց պատմութեան», 1861 թ.
Թէոդոսիա:

12. Մկրտիչ Էմին 1829 աշնան. եւ աւար-
տել է 1834 թ.

Համալսարանաւարտ 1838 թ. Ն. Զու-
ղսեցի: Կալիպոթից եկած ճեմարան:
Այնտեղ 1838 թուից ուսուցիչ Հայոց լե-
զուի ճեմարանում. սեպտ. 1580—1860 թ.:
Յեապոնյում Պրոֆ., ճեմարանի Լիկէո-
նում՝ հայադիտութեան պատմութիւն: Վիս-
1890 թ. Դեկտ. 13ին:

13. Յարութիւն Ալամդարեանց

(քահանայ, յետոյ վարդապետ)

Ուսուցիչ Լազ. Ճեմարանում: 1842 թ.ից տեսուչ Ներս. Ղարոցի: Լեզուապէտ ու դրական տաղանդով օժտւած: Խոշոր դեր է կատարել Եփրեմ կաթողիկոսի օրօք եւ Ներսէս Աջտարակեցու առաջնորդութեան ժամանակ: Աքսորուել է Հայրաւո, յետոյ անցել Քիչինեւ եւ ապա Ս. Խաչ վանքը, ուր սպանուել է 1834 թ. Հեղինակ՝ ա. «Համառօտ րատարանի Ռուսաց լեզուէ ի Հայ»: Մոսկ. 1821 թ.: Բ. «Հրահանգ քրիստոնէական վարդապետութեան ի սկստ մանկանց Հայաստանեայց սուրբ եկեղեցւոյ»: 1825 թ. Թիֆլիս:

14. Միֆայէլ Միանապետի 1849/50

(Հետադայում գինուորսական)

Հեղինակ դժած տետրակների, որ այնուհետեւ դործածութեան մէջ է մտել մեր ղարոցներում: Լոյս է րնծայել՝ ա. «Կանոնաւոր եւ վայելուչ գրութեան պատմութիւնը ու տեսութիւնը: Մրադրական փորձառութիւն հանգերձ զանազան ծանօթութիւններով, յաւելուածներով եւ դրասեղանների ու անատօմիկական ստուերադրերով: Պետերբուրգ, 1872: Բ. «Հայկական կանոնաւոր եւ վայելուչ գրութիւն»: Լոյսւցիւր. 1873. Միաժամանակ հրատարակիչ հետեւեալ դործերի:

ա. «Ազգային կրթութիւն, հրապարակային
ընթերցանութիւնք Էդուարդ Լարուէի .
թարգման. Մ. Տէր-Գրիգորեանի: 1867 .
բ. «Յնամասարութիւն Երեսայոց մարմնա-
կան եւ բարոյական. հարադրութիւն Կոմրի,
անդլիացոյ թագուհու թշկի եւ Էդինբուրգի
արքունի թշկական համալսարանի ան-
դամի»: Պետերբուրգ 1868. գ. «Քնար Հայ-
կական»ի Հրատարակիչ: դ. Հեղինակ «Bi-
bliographia»ի ուր հաւաքուած են այն բոլոր
գրուածքները անունները, որոնք վերաբե-
րուծ են Կովկասին եւ Անդրկովկասին:

15. Ռաֆայէլ Պատկանեան 1848/49

Բանաստեղծ «Գամաս Քաթիպա»: Աչա-
կերտել է Մ. Էմինին:

16. Սերովբէ Պատկանեան 1848/49

Ուսուցիչ եւ բանաստեղծ:

17. Կարապետ Եզեան (Էզով) 1850/51,
1852/53

Պետական բարձր սաշտօնեայ: Հեղինակ
ուսուցիչն լեզուով «Պետրոս Մեծի յարարե-
րութիւնները հայ ժողովրդի հետ» արժէքա-
ւոր գրքի ու նաեւ՝ «Ս. Էջմիածնի եւ Ռուսաց
կառավարութեան յարարերութիւնների ծա-
ղուկը», Թիֆլիս 1905. Պահպանողական, մո-
լոսանդ. լուսաւորչական, նուիրուած հայ
Եկեղեցուն:

18. Ալեքսանդր Ռոսինեանց 1850/51

Թիֆլիսեցի: Դորոպատի համալսարանի
աւարտած (1852—1856) . Գիւղատնտես: Պե-
տական պաշտօնեայ: Հանրային գործիչ:
Ունի զրած յիշողութիւններ Դորոպատի հայ
ուսանողներին կեանքի մասին:

19. Գեորգ Հախվերդեանց

«Սոյաթ'նովայի» Հրատարակիչը 1852 թ. :
Աշակերտել է Մկրտիչ Էմինին:

20. Գրիգոր Աղափիրեանց 1848/49

Համալսարանաւարտ-Դորոպատում (1849
—1851) : Ս. Էջմիածնի միտրան: Եպիսկո-
պոս եւ ապա տոտջնորդ Վերին Ազուլիսում:

21. Պետրոս Շանշեանց (Ճեմարանում մին-
չեւ 1855 թ. սովորողների ցուցակի մէջ է
գտնուում) :

Համալսարանաւարտ: 1849 թ. տեսուչ
ներս. գործոցի: «Էս սամիրտ, լայն հայեացք-
ների, գաղափարական մտքի, մեզմ բնաւ-
բութեամբ եւ հաստատ համոզումներով»:
Հեղինակ՝ «Համառօտութիւն քրիստոնէական
ուսման հայտատանեայց ատաքեղական Ս.
Եկեղեցւոյ» եւ «Ուսումն. սրարանոյց». Պոլիս
եւ ապա Երուսաղէմ՝ 1873—1874 թ.:

22. Սարգիս Տիգրանեանց

1830ին աւարտ. Համալսարանը: Այնու-
հետեւ եղել է ուսուցիչ է. Ճեմարանում,

Նոր-Նախիջևանի գաւառական գաղթօցնե-
րում, Սիմֆերոպոլի Գիմնազիայում եւ աե-
սուչ Սալիպեան գաղթոյի: Վախճ. Եյսկում
(Հիւս. Կապի.) 1875 թ.:

23. Զարմայր Մսերեանց 1852/53, 1854/55

1859 թ. հրատարակել է՝ «Հայերէն պատ-
կերագրոյ այբբէնարան», իսկ 1863 թ.՝ «Հայ
եւ սուս այբբէնարան» Մոսկուա: Խմբագիր
«Ճոռաքոյ»ի եւ «Փարոս Հայաստանի» կիսա-
մեայ հանդէսի, 1879—1881 թ.: Նաեւ խմբա-
դիր սուս. «Համբարտարեք Ռուսիոյ» հանդէսի:

24. Քրիստափոր Յովհաննիսեան (Քուչուկ)
1854/55, 1875

Ուսուցիչ Հայոց լեզուի Լ. Ճեմարանում:
Հեղինակ բազմաթիւ գիտական աշխատանք-
ների Հայաստանի պատմութեան եւ հնայի-
տութեան մասին:

25. Մանուկ Սադարեան 1857/58

Վերականգն Լ. Ճեմարանում. Լեւոն-
տովի «Դեւ» պօլէմայի անդուգական թարգ-
մանիչը:

26. Սմբատ Շահագիզ 1859/60, 1861/62

Բանաստեղծ: Հեղինակ «Լեւոնի վիշտը»
պօլէմայի, «Հրապարակախօս ձայն»ի, «Ամսո-
նային նամակների», «Աղատութեան ծածր»
բանաստեղծութիւնների եւ այլն: Նախ՝ վե-
րակաջու Լ. Ճ. եւ յետոյ բազմամեայ ուսու-

ցիչ Հայոց լեզուի Լ. Ճեմարանում մինչև 1897 թ. : Աշտարակեցի : Աշխատակից «Հրատարակչի» : Վախճ. Մոսկուայում 1907 թ. գեկտ. 24ին, 67 տարեկան հասակում :

27. Յովհաննէս Տէր-Յակոբեան 1859/60, 1861/62

Ս. Շահադիդի մտերիմ բարեկամը Ճեմարանից սկսած . դասընկերներ են եղել : Հետապնդում Բաքուի նաւթարդիւնարերոյցներից :

28. Սեդրակ Մանդինեան 1857/58—1869/63

Մանկավարժ : 1876 թ. տեսուչ Ներս. դպրոցի, ապա Շուշու եւ Երեւանի թեմ. դպրոցների, գասախօս Գէորգեան Ճեմարանի եւ գրական գործիչ : Վախճ. 72 տարեքում 1915 թ. նոյեմբ. 28ին Հեղինակ՝ ա. «Դպրոցական սահմանադրութիւն», բ. Մանկավարժական տարակուսանքներ մեր մէջ», գ. «Ուսման նախադիմ ազդ. ուսումնարաններին համար» եւ այլն :

29. Ամիր Թաւրիզեան — Ամիր-Դովլաթ 1862/63

Պարսկահայ, թարգման Պարսից չափարքունիքում :

30. Յովսէփ Օրբէլի (քահանայ)

Հեղինակ՝ «Համառօտութիւն Սրբազան Պատմութեան, հանդերձ համառօտ բառա-

բանիւ ի Հոյ լեզուէ ի ոսւս վասն բառից ի
սմա պարուհակելոց, ի պէտս Հոյազգի ման-
կանց. աշխատասիրեաց Տիրացու Յովսէփ
Տէր-Յովակիմեան Օրբելի, որ աշակերտեցաւ
ի Տեարց Լադարեանց Հոյկախոն Ճեմարանին
Արեւելեան լեզուաց»։ Մոսկուա. կրօնուսոյց
Թիֆլիսի գիմնազիոսնում։

31. Գէորգ Դոդոխեան 1852

Ուսուցիչ Ներս. Գաբրոցի եւ ապա տեսուչ
նոյն Գաբրոցի։ Համալսարանաւարտ։ Ծն.
1831 թ. Սիմֆերոպոլ քաղաքում. Հեղինակ՝
«Երգ պանդուխտ պատանեկի (Միծեռնակ)
1854 թ. Դորպատում։

32. Ոսկան Յովհաննիսեանց

Լ. Ճեմարանի Հոյոց լեզուի ուսուցիչ,
որին փոխարինեց Մ. Նալբանդեանը 1853 թ.
Հեղինակ՝ ա. «Սմբատի Հոյաստանի պատ-
մութիւնը», Մ. 1856 թ. ք. «Կիրակոսի Հա-
յաստանի պատմութիւնը» Մ. 1858. գ. «Հա-
յաստանի նոր քնարը», Երզնքի ու բանաստեղ-
ծութիւնների Ժողովածու 1855 թ. Մոսկ.
գ. Դասազիրք պարսկերէն լեզուի։

33. Իսմայիլ (Ստեփան) Խանի որդիք եւ Էդ- բօրսդիք (սնունդները անյայտ են)։

Եղել են թարգմանիչներ Պարսից Շահերի
արքունիքում։ Պարսկահայեր։

34. Աբգար Սարգիսեան 1864/65

Թարգման Նասրէղլին Շահի մօտ : Ունի
սուսերէնից հայերէնի թարգմանական աշ-
խատանքներ : Ն. Զուլպեցի :

35. Մարտիրոս Գաւիթիսանեան (Ամիր-Թու-
ման) 1864/65

Զօրավար . Պարսկաստանի զինուորական
չտարի պետ :

36. Յովհաննէս Մկրտէան

Պետական խորհրդական Թիֆլիսում :
Այնուհետեւ Ս . Էջմիածնի դատախազ (սրօ-
կուրօր) :

37. Ստեփան Մաալինեան

Ս . Էջմիածնի սրսկուրօրի տեղակալ :
1848 թ . Էղեւ է Ներս . զպր . հոգարարձու-
թեան անդամ :

38. Գէորգ Սուրենեանց 1850/51, 1852/53

Ուսուցիչ Լ . Ճեմարանի :

39. Գալուստ Զարիսով

Ն . Նախիջևանի Հոյսոյ Հոգեւոր թեմ .
գղրոցի բեկտուր : Հասարակական գործիչ :
Ն . Նախիջևանի ինքնավարութեան անդամ :

40. Գրիգոր Զալսուշեան

Փաստաբան : Հասարակական անուանի
գործիչ : Ն . Նախիջևանի քաղաք . ինքնա-
վարութեան անդամ :

41. Դրիգար Կարախանեան 1886

Գրաքննիչ Թիֆլիսում 1890 թ. :

42. Քալանքար Փալանքարեան

*Պաշտոնեայ Շուշու գաղափարական
Հիմնարկներում :*

43. Տէր Ստեփան Տէր-Ստեփանեան

Առաջ քահանայ Գործում :

44. Աղէփանկը Մատինեան 1850/51

Ճեմարանի Ճամբակի տոթիւ, 1865 թ. նուէր էր տպարկել Ճեմարանին հին ձեռագիրներ՝ 74 հատ եւ գրքեր, զնոսած Թիֆլիսում մի շարք քաղաքացիներէ եւ նախկին սաների միջեւ հանդանակութեամբ գումարով. նուէրը տպարկութեամբ էր մի սրտատուչ նամակի հետ, որի առկ ստորագրել էր ինքը :

45. Ասատաճատուր Արարատեան

Ուսուցիչ եւ ապա պաշտոնեայ էջմիածնի Սինոյի եւ Կոնստանտնուպոլի : Յայտնի Յարութիւն Աստուածաստրեան Արարատեանի (Վարդաբաղատցի), խեղճան պետական խորհրդականի՝ եղբոր սրդին էր : Ինքը Յարութիւն Արարատեան շատ մօտ է եղել Լազարեանց մեծահաշակ զերդաստանին : (Տե՛ս «Յարութիւն Արարատեանի կեանքը», էջ Թ) :

46. Տէր-Ասատուրեան

Գեներալ-լէյտենանտ :

47. ԼԵՒՈՆ ԽՕՋԱՅԻԱՆԸ

Ուսուցիչ էջմիածնի Գէորգեան Ճեմարանում :

48. ՆԻԿՈՎԱՅՈՍ ՄԱՌ

Հաշակաւոր արեւելադէս, Հայադէս եւ վրացադէս, հիմնադիր Յարեթարանսիական տեսաթէան յիշուադիտութեան մէջ: Պրոֆ. Պետերբուրգի համալսարանի արեւելադիտական մասնաճիւղում՝ իրրեւ հայադիտութեան ու վրացադիտութեան ամբիոնի պատարօս :

49. ՅՈՎԽԱՆՆԷՍ ՅՈՎԽԱՆՆԷԱՆԻ

Բանաստեղծ ու նաեւ ուսուցիչ էջմիածնի Գէորգեան Ճեմարանում 1890 թ. :

50. ԱՍՏՈՒԱԾԱՏՈՒՐ ՊԻՍԱՆԵԱՆԸ 1889

Ուսուցիչ էջմիածնի Գէորգեան Ճեմարանում 1890 թ. եւ ապա հարկերի տեսուչ :

51. ՎԱՐՊԳԷՍ ՍՈՐԷՆԵԱՆԸ

Նկարիչ: Ուսուցիչ էջմիածնի Գէորգեան Ճեմարանում 1890 թ. :

52. ՍԻՄԷՈՆ ՇԱԽՆԱԳԱՐԵԱՆԸ

Բժիշկ: Եղել է 1897—1898 թ. ուսումն. տարում, կարճ ժամանակով Երեւանի Հայոց թէմ. գաղութի տեսուչ :

53. ԼԵՒՈՆ ՄՍԵՐԵԱՆԸ

Բարրատաղէս: Դասաթօս Լ. Ճեմ. Լիւկկանում: Հեղինակ բազմաթիւ գրաւ. աշխատութիւնների:

58. Բահաբրեանց Առաքել 1874

Փոխ վերաանասուչ Ն. Նախիջևանի հոգ. թեմ. գործոցի:

59. Աթեանց Խաչատուր

Աւարակ է Մասկ. համալսարանը: Բժիշկ Թիֆլիսում: Ծնած Վերին Ալուրիում:

60. Արիստակէս (Թուստէմ) Զարդարեան

Ծն. Գոյթան գաւ. Ն. Ալուրիում: Ճեմարանը աւարակաց յետոյ աւարակ է Մ. համալսարանը բժշկ. մասնաճիւղը: Բժշկութեամբ պարապել է Թիֆլիսում եւ ձեռք բերել մեծ հոշակ: Հրաւիրուել է որպէս Ն. Կ. Մ. Միխայիլ Նիկոլաեիչի պալատական բժիշկ. այդ պաշտօնում մնացել է մինչեւ 1905 թ. յեղափոխութիւնը: Յայտնի էր որպէս շատ համակրելի հասարակ. գործիչ. եղել է Կովկասի Հայոց հրատարակչ. բնկերութեան վարչութեան անդամ: Երկու տարի բժշկութիւն արել Թուրքիում ու յետոյ վերադարձել նորից Թիֆլիս, ուր եւ վախճանուել է: Ունէր նկարչութեան շնորհք: Գրել է մի քանի գրքոյկներ գօկերի բարբառով:

Մարդասէր, ազգասէր եւ մասնաւորապէս քնքաւչ զգացումներ էր տածում զէսի Գոյթանն ու զսոցիւնները:

61. Անանիա Սուլբան Շահ 1853/54

Բժիշկ: Հասարակ. գործիչ: Աշխատակից «Հոսիստփայլ»ի: Հեղինակ՝ «Հայոց

ազդի լուսաւորիչք» վիպական դրամաքի :
Վախճանած Ղզրարում 1900 թ. :

62. Սարգիսեան Աբգար 1864/65

Թարգման Նասրէդդին Շահի մօտ : Ունի
թարգմանական աշխատանքներ սուսերէնից՝
հայերէնի : Ն. Զուլպեցի :

63. Սարգիսեան Լեւոն 1873/84

Գոյթանի Յոնա (Յանանար) դիւղից :
Ծն. 1862 թ. Աւարտէլ է Մոսկ. համալսա-
րանի բնագիտական բաժինը : Ուսուցիչ Լապ-
ճեմ. եւ Ներսիսեան դպրոցում (1889 թ.) :
Հեղինակ՝ «Հին ցաւ», «Ժողովրդակ. կրթու-
թիւնը մեղանում», «Այց Թիւրքաց հայաս-
տանին» : Տեսուչ Շուշայ թեմ. դպրոցի :
Հեղինակ «Մայրենի խօսք» (Կ. Կուսիկեանի
հետ) բնթերցարանութեան ձեռնարկի : Քա-
ղաքադրոյս Ալէքսանդրապոլի (Լենինա-
կանի)՝ Սով. իշխ. օրօք : 1921 թ. ղեւարան
էմ. Հ. նի Թեհրանում : Վխճ. 1926 թ. :

64. Համբարձում Թումանեանց 1877/88

Պարսկաստանի հանրածանօթ թումա-
նեան Ասեւարական Տան տնօրէն : Ապրում է
Փարիզում :

65. Երսւանդ Շահազիզ

1882. Ն. Նախիջևանի թեմ. դպրոցի
Հոյոց լեզուի դասատու : Աշխատու գրական-
նադէտ. ունի բարձրագիւ գրական-սրտամա-
կան-կենսագրական ուսումնասիրութիւններ :

Հեղինակ՝ «Մկրտիչ Յովսէփեան էմին» կենսագրութեան, «Սմբատ Շահապիլ»ի կենսագրութեան (1944 թ.) : Խ. Հայաստանում ստացել է «Իսկառ Փիլոլոգիական գիտութիւններ» կոչումը :

66. Մկրտիչ Բարխուդարեան 1886/87

Ծն. Գողթանի վ. Աղուլիս ասանում : Համալսարանուարա : Խմբագիր կիսամեայ «Հանդէս գրականութեան և պատմութեան» : Լոյս ևն տեսել Լօթ ստուար հասարներ 1888—1896 թթ. : Ռեկթ Իսպարան Մոսկրտա յում 1889 թուից :

67. Կանկանեան

Բժիշկ Կաղղմանում :

68. Մամիկոնեան

Բժիշկ Կաղղմանում :

69. Մակաշեան Սարէն

Բժիշկ. գործել է Երևանում, Թեհրանում և Իրանի այլ քաղաքներում :

70. Կարապետ Կուսիկեան

71. Մինաս Բերբերեան (80ական թուականներին)

Ն. Նախիջևանցի :

72. Իւրիյ Վեսելովսկի (80ական թուականներին)

Ռուս գրական գործիչ : Ռեկ հայ գրականութեան նուիրած մի շարք աշխատանքներ : Անկեղծ ու ջերմ հայասէր :

73. Ալեքսէյ Զլավլինցեան

Աւարտել է Մ. Համալս. պատմա-յե-
ղուսոյիտական մտանածիւյր: Պրոֆ. պատ-
մութեան: Ունի սուսերէն լեզուով մի շարք
պատմալիտական աշխատանքներ: Ներկայիս
Խ. Հայաստանում է աշխատում:

74. Եսկուլով Ալէքսանդր

Աւարտել է Մ. Համալս. իրաւորան. մաս-
նածիւյր և սպա սրայէս փաստարան դործել
Մոսկոյայում:

75. Քալանթարեան Արտեմ 1891

Մի Փիբմայի ներկայացուցիչ Բաքում:

76. Բահարբեան Լեւոն 1891/92, 1895

Աւարտել է Մ. Համալս. իրաւորան:
Գործել է Բաքում:

77. Ամբարդանով Ալէքսիանս 1900

Պետերբուրգի Պետական Բանկի պաշառ-
նեայ:

78. Տէր-Սարգիսեանց Ստեփան

(Ազատ ունկնդիր 1889 թ.)

Վերականգու Լապ. Ճեմ. և Գտառառու
նախակրթարանի առաջին բաժանմունքի Լապ.
Ճեմարանում:

79. Սեֆերեան Գէորգ

Ասեւորական Միանո քաղաքում (Իտա-
լիա):

80. Պետրոսեան Ղազարոս 1895, 1898

Պոյսեցի: Լազ. ձեմ. Լիկէօնից յետոյ
մտնում է Մ. Համալսարանի բժշկական մաս-
նաճիւղը, որը եւ աւարտում է: Գործել է
Ռուսաստանի գումատական քաղաքներում:

81. Ալէքսանդր Ներսիսեան աւ. 1895

Իրաւարան Մոսկուայում: Աւարտ. Մոսկ.
Համալս. իրաւարանական մասնաճիւղը:

82. Ստեփան Քաբանակեան աւ. 1895

Աւարտել է Մոսկ. Համալս. պատմա-լե-
զուագիտ. մասնաճիւղը, գրականութեան
բաժինը: Ուսուցիչ Ներսիս. զպրոցի ուսակ-
րէն յետի: Գնահատուած արտասանող:
Թատրանական դերձիչ Թիֆլիսում:

83. Յովսէփ Թաղէսեան 1887—1895

Ծն. Գոյթմանի վ. Այուլիս ատնում
1873 թ.: Սկզբնական կրթութիւնը ստացել է
գիւղի ծխ. զպրոցում. Միջնակարգը՝ Լազ.
ձեմարանում: Բարձրագոյնը՝ Մոսկ. Հա-
մալս. պատմա-լեզուագիտական բաժնի
պատմական մասնաճիւղը 1900 թ.: Երկու եւ
կէս տարի եղել է ուսանող Բերլինի եւ Մին-
խէնի Համալսարաններում, յետի է հասարա-
կական գիտութիւններ ու պատմութիւն:
Պաշտօնավարել է, որպէս ուսուցիչ՝ Թիֆ-
լիս քաղաքի Հայոց Յովնանեան զպրոցում
(2 տարի), որպէս տեսուչ՝ Ախսիցխայի եւ
Բաթումի զպրոցներում: Եղել է ուսուցիչ

Լադարեան ձեռնարանում (1909—1918) : Հ. Հ. օրօք եղել է Երեսնի պատանական ինքնավարութեան Վարչութեան նախագահ : 1921—1929 թ. Թաւրիզի Հայոց գիմնադրոնի հիմնադիրներից մէկը եւ ուսուցիչ : 1929—1931 թ. Թեհրանի Հայոց գործոցում ուսուցիչ : 1931 թ. հիմնադիր եւ աստջին իմբագիր (5 տարի) «Ալիք» թերթի : Խմբագիր՝ «Նաւասարդ», «Լոյս» եւ «Արիի» գրական—գիտական ամսագիրների : Ունի բազմաթիւ գրական ինքնուրոյն ու թարգմանական աշխատանքներ : Աշխատակցել է՝ «Հայրենիք» եւ «Մարտ» ամսագիրներին, «Հայրենիք», «Յուսարեր» եւ «Յաւաջ» օրաթերթերին, «Նոր Գիր» գրական Հանդէսին եւ «Հանդէս Ամսօրեայ» ուսումնական թերթին :

84. Յակոբ (Եաշա) Եակոբյով

Ա. Լադ. ձեռ. եւ Մոսկ. համալսարանի Իրաւարանական բաժինը : Շատ շուտով ձեռք բերել անասնի փաստարանի անունը Մոսկոյում : Մասնապէս քրէական իրաւունքի :

85. Մամիկոն Գէորգեան

Ծն. Գողթանում՝ Վ. Աղուլիսում : Աւարտ. Մոսկ. համալս. իրաւարանական մասնաճիւղը : Ներկայումս՝ Խ. Հայաստանումն է գործում :

86. Գարեգին Արաբէկեան

Ծն. Վ. Աղուլիսում : Ա. Մոսկ. համալսարանի բժշկական մասնաճիւղը :

87. Պալատական Ռուբէն

ԲՃ. Թեհրանում :

88. Ֆրէնդեան Ալէքսանդր 1899 թ. :

Սկզբ. կրթութիւնը ստացել է Թեհրանի Հայկապեան դպրոցում : 1899 թ. անցել է Լազ. Շեմարան : Երկար տարիներ պաշտօնավարել է Իրանի պետական հիմնարկներում :

89. Մելիք-Յովսէփեան Յարութիւն 1909—1916

Վաճառական Թեհրանում :

90. Յակոբեան Գալուստ 1905—1915

Ճարտարապետ-մեքենայէտ Թեհրանում :

91. Յակոբեան Սուրէն 1906—1915

Տնտեսապէտ : Գործում է Թեհրանում :

92. Յովսէփ Կուսիկեան

Բարձրագոյն ուսումն. ստացել է Մոսկ. Համալսարանում, տարուելով պատմա-յեզուսպիտական մասնաճիւղը : Ներկայումս գործում է իմ. Հայաստանում : Պատմապիտական աշխատանքներ անի. աշխատակցում է «Իմ. Հայաստան» եւ այլ հանդէսներին Երևանում :

93. Գեմետրի Կարապետեան 1909—1917

Ծն. ն Ջուղայում 1909 թ. Սկզբ. կրթութիւնը ստացել է ն. Ջուղայի ծխական դպրո-

ցում: Լադ. Ճեմ. լիկէսնում սովորել է
 1½ տարի (Պր. Մասի եւ Օրբելիի ժամանակ), չեապ անցել Մոսկուայի Պետ.
 Երաժշտանոցը: Նուսպում է թաւ ջութակի
 վրայ: Ներկայիս՝ Թեհրանի Երաժշտանոցի
 թաւ ջութակի պատաստն է:

94. Գուրգէն Տէր-Մկրտչեան 1909—1916

Իրաւարան: Գործում է Թեհրանում սր-
 ակոս տնւորական-արդիւնաբերող: (Մենի
 կարտանաթի պործարան:)

95. Միֆայէլ Մանդինեան

Թիֆլիսեցի: Բժիշկ: Վրճ. արտասահ-
 մանում:

ԱՂԻԻՐՆԵՐ

1. «Լազարեան Ճեմարանի Ծնամեակը», *Հաւաքածոյ ճառերի, հաշուետուութեան, բարձրագոյն հրովարտականների, պաշտօնական գրադրութիւնների, ճեմարանատարանների անուանացոյցակով եւ այլն: Ռուսերէն: Տպարան Լազ. Ճեմարանի: 1865, 4^ր, Մոսկուա:*
2. «Լազարեան Ճեմարանի Ծնամեակը», *Հաւաքածոյ նոյնանման նիւթերի: Մոսկուա, Տպարան Գաւազուկի, 1891 թ., 48 է. + 250 եւ շարաւարտականք վիճակագր. տեղեկութիւններով: Ռուսերէն:*
3. «Լազարեան Ճեմարանի Մասնագիտական Գաւառականների Ծնամեակը» (1872—1902), *Հաւաքածոյ ճառերի, հաշուետուութեան, պատմական տկնարկի, Անուանացոյցակ տասնողների, դասատաների գիտական աշխատանքների ցանկ եւ այլն: Մոսկուա 1903: Ռուսերէն:*
4. Պրոփ. Ալեքսէյ Զինովի, «Լազարեան Ճեմարանի արեւելիակ լիզուտց սլատական տկնարկ, հանդիւր համաստ կենսագրական տեղեկութիւններով Լազարեան ստեմի անդամների մասին»: *Մոսկուա 1863 թ.: Տպարան Լազ. Ճեմարանի: Ռուսերէն:*
5. Մսեր Մագիստրոս Գր. Մսերեանց, «Յիշատակարան կենաց եւ գործաց մեծահուն պաշազատաց Լազարեան տեմի»: *Տպարան Արեւելեան լիզուտց Ճեմարանի Տեւոյց Լազարեանց: Ի Մոսկուա 1856:*
6. Ազ. Երիցեանց, «Կովկասահայ ԺԹ. դարում: Մասն Ա. եւ Մասն Բ. (1831—1842): Թիֆլիզ 1895:
7. Ազ. Երիցեանց, «Ներսէս Եպիսկոպոսը Գանիէլ կարպիկոսի ժամանակ»: *Թիֆլիզ 1877:*

8. «Յիշատակարան բազմեղանիս եղաբարձունի Յովհաննու Յովակիմեան Լազարեանց»։ *Մասկուս* 1879, *Տպարան Լազ. Ճեմ. Արեւելեան Լեզուաց*։
9. Գալիք Անունուն, «Խոսանալերի հասարակական գարգացումը Եկոզ զարում»։ *Հ. Ա.* 1911։ *Բ.*։
10. «Բարձրագոյն Հրովարտակի, *Կանոնադրութիւնք Եւ Յայտնի Լազարեանց Ճեմարանի Արեւելեան Լեզուաց ի Մասկով Եւ Կանոնք նորին բարձրագոյն հաստատելք», ծախիւք Տ. Հոգարարձուի Լազարեանց Ճեմարանի ի յիշատակ մատակարարու Յովհաննու Խաչատրեան Լազարեաի։ Ի Մասկով, ի Տպարանի Լազարեանց Ճեմարանի Արեւելեան Լեզուաց։ 1872։ (Հոյերէն Եւ Ռուսերէն բնուրակ-բով)*
11. Լէօ, «Յովսէփ Կարոզիկոս Արզաւրեան», *Թիֆլիս* 1902։
12. Լէօ, «Հալիական Տպարարութիւն», *Հ. Ա. Եւ Հ. Բ.*։
13. Լէօ, «Ստեփաննոս Նազարեանց», *Հ. Ա. Եւ Հ. Բ. Թիֆլիս* 1902։
14. Լէօ, «Պատմ. երեսակի բեմական հոգեւոր դպրոցի, 1837—1912», *Թիֆլիս* 1914։
15. Ստ. Մալխասեանց, «Համառօտ պատմութիւն Ներսիսեան հոգեւոր դպրոցի 75ամեայ գոյութեան (1824—1899)», *Թիֆլիս* 1900։ *Բ.*։
16. «Ղարաբաղի Հայաց Հոգեւոր բեմական դպրոցի 75ամեակը», *Շուշի* 1913։ *Բ.*։
17. Նիկոլ Աղբալեան, «Պատմութիւն Հայաց գրականութեան», *Ներածութիւն։ Պէտրոս 1947, Տպ. «Յոյս»*։
18. Երուանդ Շահապիզ, «Մկրտիչ Յովսէփեան Էմին», *Կենսագրական Լաւիդ։ Թիֆլիս* 1900։
19. Երուանդ Շահապիզ, «Սմբատ Շահապիզի Կենսագրութիւնը», *Երեւան* 1944։
20. Լեւոն Մանուէլեան, «Խոսանալ գրականութեան պատմութիւն», *Հտ. Ա., Բ., Գ. Եւ Դ., 1909—1911։ Թիֆլիս*։

21. Վ. Պետտո (սուս պատմարան), «Վերածնունդի և
Հայաստանի», *Ռուսերէնից թարգմ. Պ. Պ. (Ար-
ստատգութիւն «Բանասէր» հանդէսից)*: Պարիս
1904:
22. Յարութիւն Թ. Տէր-Յովհաննիսեանց, «Պատմութիւն
Նոր Զուգայտի որ յԱսիական, աշխատասիրեալ
Նոր Զուգայեցոյց Ասենացոյցէ Ամենափրկչեան
Որոյց վանաց»: Ն. Զուգա, Տպարան Ամենա-
փրկչեան Ս. Վանաց, 1880 թ.: Հ. Ա. և 1881 թ.
Հ. Բ.:
23. «Դիւան Հայոց Պատմութեան», *Խմբագրեց Գիւտ
Ժաշ. Ազանեանց: Գիրք Ա. և Բ. 1780—1834:
Թիֆլիս 1893*:
24. Գիւտ Բաժ. Ազանեանց, «Կարմայ գալլըք» (1829)—
1830): *Թիֆլիզ 1891*:
25. Կարապետ Եղեանց, «Ս. Լյմիսիւնի Մայր Արտի
և Ռուսաց Կառավարութեան յարաբերութիւններ
ծագումը»: *Թիֆլիզ 1905*:
26. Վ. Գ. Զարգարեան, «Յիշատակարան», *Հայ երեւե-
լներու հենսարութիւնները, ձեռագրերը, գրու-
թիւնները և այլն*: 1512—1912. *Հայկական տպո-
գրութեան 400ամեայ յարգեանի տոթիմով: Երկրորդ
Հատար: 61 հենսարութիւն 126 յատարից պատ-
հերներով*: 1911 թ. Կ. Պարիս:
27. Միսիրաբ վարդապետ, «Հայերի Ռուսաստանում»:
Վարդաշատատ 1906:
28. Ղազարոս Ազալեան, «Իմ կեանքի զլիսանք դէպ-
քերը»:
29. «Ներարգիր Գարարանութեան Հայոց Ի Պարս-
կաստանէ Ի Ռուսաստան», 1832, Ի Մոսկով Ի
տպարանի Հայկական ճեմարանի Տեարք Լուգո-
րեանց:
30. Գր. Զանգեան, «Եզրայիսիան Ոգնութիւն Հայե-
րիւն», *Մոսկուա: Ռուսերէն*:
31. Սեբաստ Դանազիզ, «Էիւսնի վիշաք», *Պոճմա:
1865 թ. Տպարան Լազարեան ճեմարանի*,

32. «Բագմավէպ», *Հասարակն* : Վենետիկ 1887 թ. :
33. «Հանդէս Ամսօրեայ», *Հոկտ.—Դեկտ.* 1947 :
34. «Սիւն», *ամսագիր*, 1947 թ. մարտ, թ. 3 : նրա-
սացձմ :
35. «Հայրենիք», *ամսագիր*, 1946, մարտ-ապրիլ : Պոս-
թրն :
36. «Ուղիտակալ Հայաստան», *ամսագիր*, 1947, սեպ-
տեմբեր, թ. 9 :

ՈՒՂՂԵԼԻՔ

Էջ	Տող	Տպուած է	Պիտի լինի
9	5 ն. ¹	Սիրտէյ	Սերդէյ
11	7 ն.	Թէ առանձին ցանկի մէջ	Բայ Թոյնելոյ այս բառերը
31	2 վ.	այն արեւոյն	այն արեւոտ
41	3 վ.	Լիլ քսէ յամբայի	Լիլ քսէ յանայի
48	1 ն.	ցոյցսդ բաժնի վերա- բերմանքն	ցոյցսդ բաժնի պար- տաւելի վերա- բերմանքն
49	7 ն.	բնթացքներին	բնթացքին
96	6 վ.	Կենտրոնական	Կենտրոնական
102	2 ն.	Գլխական	Գլխական
109	4 ն.	Գլխական	Գլխական
111	11 ն.	Վարդանգոյսկի	Վարդանգոյսկի
151	3 ն.	դարձնահետեւանք- ների	դարձնական հետեւ- անքների
152	5 ն.	Շահութեանան	Շահամիրեան
154	9 վ.	Կնտրինդն	Կնտրինդն
154	7 ն.	Ի Տամարէն	Ի Թամարէն
163	15 վ.	Գեղարտակրին	Գեղարդակրին
164	4 վ.	մայրացոյցն	մայրացոյցն
183	5 ն.	Հարա-բարեկամ	Հարա-բարեկամ
212	13 վ.	մամուլի սրգաները	մամուլի սրգան- ները
212	8 ն.	Ճախելով	Ճախելով
217	9 ն.	Հայկական դրամ- բանք	Հայկական դրամ- դարանք
220	10 վ.	դրականութեան	իրականութեան
223	3 վ.	տոսմէք	տոսմէ

¹ վ. = վերելից: Ու. = ներքեւից:

225	2	զ.	(կամեքիւք)	(կամեքդեք)
246	1	ն.	դաստատու :	դաստատու է : դաս- տարակ :
278	13	զ.	Տուրայի Պերմ է :	Տուրայի, Պերմ
337	15	զ.	գրականագիտու- թեան	գրականութեան
352	2	զ.	երազացնել	խրականացնել
365	14	զ.	մտայնացումք	մտայնացումք
368	15	ն.	(լուստարութեան թեան	(լուստարութեան թեան
414	2	զ.	Չապառէ :	Չապառէ :
423	3	ն.	Մէլէքի	Միլլէքի

ՊԱՏԿԵՐՆԵՐ

	էջ
1. Լազար Ն. Լազարեան	98
2. Յովհաննէս Ղ. Լազարեանց	115
3. Յարութիւն Յ. Լազարեանց	132
4. Մինաս Լ. Լազարեանց	158
5. Յովակիմ Լազարեանց	172
6. Յովհաննէս Յ. Լազարեանց	192
7. Յարութիւն Ե. Լազարեանց	195
8. Խաչատուր Լազարեանց	229
9. Յովհաննէս Խ. Լազարեանց	239
10. Գեղապետ Ղազար Յ. Լազարեանց	249
11. Գաղթականութիւն 4000 Հաւոց Պարսկաստանէ Խոսաւտան 1828ին	267
12. Հաւոց եկեղեցիին եւ Լազարեան ձեմարանի ..	272
13. ձեմարանի զլխաւոր մուտքը Հաւոց փողոցից	272
14. ձեմարան Որեւիյեան Լեզուաց	288
15. ձեմարանի Գ. Նախակրթարանի աշակերտները	288
16. Լազարեանների Յուշարձանը	304
17. ձեմարանի բնութիւնների դակիւնը	304
18. Գէորգ Պ. Քանանեան	320
19. Պրոֆ. Միրզա Զաֆար	336
20. Մկրտիչ Էմին	352
21. Քերովբէ Պատկանեան	368
22. Ա. եւ Բ. Նախակրթարաններու աշակերտները. աջ՝ Կարապետ Կուսիկեան .. ձախ՝ Ստեփան Տէր-Սարգիսեան	384
23. Լիլէոնի Ա. դասընթացի ուսանողները .. ձախ՝ Պրոֆ. Միրզա Զաֆար .. աջ՝ Պրոֆ. Ատապեան	384

ԵԶԳԵՅԻՆ ՄԱՏԵՆԵԿԵՐԱՆ

ՄԱՏԵՆԱՇԱՐ

ՃԿԸ. Ակիբեան շ. Ն., *Եղիշէ վարդապետ և իւր Պատմութիւնն Հայոց պատերազմին. քննական աւստմնասիրութիւն: Հատ. Գ.: 1952, էջք 530:*

գ. Ֆր. 7.—

ՃԿԹ. Ակիբեան շ. Ն., *Կարմիրն վարդան և Ռաբայրի ճակատամարտը ըստ Ղազար Փարպեցւոյ: 1951, էջք է + 96:*

գ. Ֆր. 1.—

ՃՀ. Պօղոսեան շ. Ե., *Դույսման և թրնկրեան Գերգաստանները: 1951, էջք Ե + 222:*

գ. Ֆր. 1.20

ՃՀԱ. Ոսկեան շ. շ., *Գնանեաց և Ռչատեաց նախարարութիւններ: 1952, էջք Ը + 156:*

գ. Ֆր. 3.—

ՃՀԲ. Ակիբեան շ. Ն., *Բաղէշի Գարոցը 1500—1704. Նպատակը Հայոց Եկեղեցւոյ Պատմութեան և Խառնակարգութեան: 1952, էջք Ը + 390:*

գ. Ֆր. 5.—

ՃՀԳ. Ակիբեան շ. Ն., *Խառնակարգեան Հետադարձութիւններ. Հտ. Ե. 1953:*

գ. Ֆր. 5.—

ՃՀԴ. Ոսկեան շ. շ., *Տարոն—Տարսիսքերանի վանքերը: 1953, էջ 371 (24 պատկերով):*

գ. Ֆր. 5.—

ՃՀԵ. Ոսկեան շ. շ., *Իրցախի վանքերը: 1953, էջք 256:*

գ. Ֆր. 3.—

ՃՀԶ. Թաղէոսեան Բ., *Պատմութիւն Լազարեան տաճի և Լազարեան ճեմարանի արհեստանոցի լիցւոյ: 1953, էջք Ը + 516: (23 պատկերով):*

գ. Ֆր. 5.—

ՃՀԷ. Պօղոսեան շ. Ե., *Ոսկեան և Խրոբրիան գերգաստանները: 1953, էջք 120:*

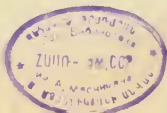
գ. Ֆր. 1.50

Հասցէ

ՄԽԻԹԵՐԵԱՆ ԳՐԱԳԵՐԱՐԱՆ

Librairie des Pères Mechitharistes

Vienne VII/62, Mechitaristengasse 4 (Autrich)



Գլխի և գ. փր. 5. —:

0003891

ՀՀ Ազգային գրադարան



NL0003891

